

بِسُمِ اللهِ الرَّهُمُنِ الرَّمِيْرِهِ مَعَمَّدُ وَنُصَلِّى عَسَلِ الرَّهُولِمِ الكَرِيْرِةِ

دماجيريم مصيرمابين حدية

بحدالله كرافرايك ع كمل شد مفضل ال جنا

۲.

ت ایک الیم بینر مصرص کے احاطہ سے باہر نکل جانا انسان مجصاس بات يرافسوس بالكداس بات كح تفعورس ول در آب كرميت سے وگ جواس كتاب كے فردار متنے اس كتاب كى تكيل سے يہلے ہی دنیاسے گذر گئے گرمبیا کہ میں مکھ حیکا ہوں انسان تقدیر اللی کے ماتحت ہے اگر اداده انسان کے ادادہ کے مطابق مذمو تو انسان بزاد جدوجبد کرے لیے ادادہ إمنين كرمكتا يكن جب خداك اداده كا وقت أجامات تودى الدرجوبهت فكل نظرات تصفيات أمانى مصميتراً جلتمي التجكد طبعًا يه موال بدا مواسي كرونك خدا تما الح كة تمام كامول وكمت لحت موتی ہے توام عظیم الشان دینی خدمت کی کتاب مرحس مں اسلام کے تمام مخالفون كارةمقصود مقاكبا حكمت مقى كروه كتاب مخيئا تيئت برس مكمل ے معرض التوا میں دہی۔ اِس کا جواب خدا ہی بہتر جانتا ہے کوئی انسان اس کے عام بدوں رمحط نہیں موسکتا گرجہان کسمیرا خیال ہے وہ پرہے کہ راہی اجور برجباد خصے كد جو شاكع بوجك عفر ده بيدا موريشتن عفى كرجب كم تفرتب مك برابين احديدك برصياد مقتدك دلائل يخني اودمس مِتْ اور منرور تفاكه را بن احديد كا تكفيا اس وقت مك ملوى رهي مبيك مندا وزما ه مراب تندامورکهل جایش اور جو دلائل ان مفتول میں درج ہیں دہ ظاہر بوجا میں ونكررابن احدبه ك مرحيها دحصول من جو خلاكا كالم مانيى اس كا المام عا بج ب جواس عاجز پر بوا ده اس بات كا ممتاج مقاجواس كى تشريح كى مل در نیز اس بات کا محتاج تھا کہ جربیٹی گوئیاں اس میں درج ہیں اُن کی سجائی لوگوں پر ظامر موجائے ۔ یں اس اے خداے مکیم دهلیم نے اس دقت مک براین احدید کا . نا ملتوی رکھا کرمب مک دہ تمام پینگوٹیاں ظہور میں اگئیں۔ادریاد رہے کا

کی ذمرب کی سیائی تا بت کرفے کے یعنی اس بات کے جوت کے لئے کد دہ فرم ب منجانات ب دو تسم کی فتح کا اس میں یا یا جانا صوری ہے۔

اول بدکه ده نمریب این عقائد اور این تعلیم ادر این احکام کی روسے ایسا عامع ادر این احکام کی روسے ایسا عامع ادراکل ادراتم ادرفقس سے دور ہوکہ اس سے بڑھ کرعقل تجویز مذکر مسکے -اور کوئی افتر میں کی دور میں کی دور کی اور کی دور میں کی دور کی دور میں کی دور کی دور میں کی دور کی دو

نقص اور کی اس میں دکھلائی مزدے - اور اس کمال میں وہ مرامک مرمب کوفت کرنے والا مو لیے ان خومیوں میں کوفت کرنے والا مو لیے ان خومیوں میں کوئی فران شرافیت

ومقيقت جواسلام ك نفظيس بائي حاتى مع حس كي تشريح خود خدا تعالى في اسلام

کے نفظ کے ارہ یں بیان کی ہے اس مقیقت پرتم قائم ہو جاد اس آیت یں صریح ا یہ بیان ہے کہ قرآن مترافیت فیم کا مل تعلیم عطائی ہے ادر قرآن مترافیت کا ہی ایسا

یہ بیان ہے دفران مربقی ہے ہی کا اس سیم مطای ہے اور فران مربق کا بیات زمانہ تھا جس می کا القدیم عطائی جاتی ہیں ا زمانہ تھا جس میں کا القدیم عطائی جاتی ہیں یہ دعویٰ کا ال تعلیم کا جو قرآن مشرافیت نے

كيايد أمى كاحق تفاوس كم مواكسي أساني كتاب في ايسا وعوى بنيس كيا جيسا كم

دیکھنے دالوں پرظام ہے کہ توریت اور انجیل دونوں اس دعوے سے دمت بردار ہیں -

كيونكم توريت مي خدا تعالى كايد قول موجود م كد من تمهاد عبايول مي مسايك بى فائم كرول كا اودا بنا كلام اس ك منه مي والول كا اور وشخص اس ك كلام كو مرسنيكا بن اس سع مطاليد كرول كا - بس مات ظاهر م كد اكر اكنده ذمانه كى عزود تول كى روس

ارت كاشنناكافى موتا توكيد منورت نرسى كدكونى ادرنبى أمّا - اورموافذه الميدم

مقام میں دعوی بنیں کیا کہ انجیل کی تعلیم کا ل اور حامع ہے ملکہ صاف اور

ملا کھلا افرار کیا ہے کہ کورمہت سی باتیں قابل بیان تنیس گرتم برداشت نہیں کر سکتے فیکن ره مب مجد بیان کرنگا ساب دیکھنا چاہیئے کہ حضرت موسی شف بنی قوریت نے والے بنی کی تعلیم کی طرف توجد والنی ایسا ہی حصرت علیاتی نے معی این تعلیم کا نامکس مونا قبول کرکے یہ عذر بلیش کردیا کہ اہمی کا ل تعلیم میان کرنے ب فارتليط أيُكا تو وه كال تعليم بيان كرديكا كروّران فيعيّ نے تورمیت اورانحسل کی طرح کسی دومرے کا حوالہ منیں دیا بلکہ اپنی کا ل تعلیم کا تمام دنر ين اعلان كرديا اور فرما باكم الْيَتُوْمَر ٱكْمَلْتُ ٱلْكُرْدُينَكُمْ وَٱلْمَمْفُ عَلَيْكُمُ وَرَمْنِيْتُ لَكُمُ الْاِسْلَامُ دِنِينًا - أَس مع ظاهر م كم كا ال تعليم كا دعوى كرف والا رت قرآن شریین ہے - اورمم اپنے موقعہ پر میان کرینگے کہ مبیرا کہ قرآن شریعینہ وعوى كياب وليسامي أس ف اس دعوى كو يورا كرك وكعلامي وماس اوراس ایک ایسی کا ال تعلیم بیش کی سے ص کو مذ تورمیت بیش کرسکی اور مذا بھیل بیان کرسکی يس اسلام كى سيائى نا بت كرنے كے لئے يد ايك بلى دليل ہے كہ وہ نعليم كاردس رایک ذرب کو فتح کرنیوالا ہے۔ اور کا ل تعلیم کے کا طاسے کوئی ذرب اسکا تقابله نهيس كرسكتا-

_

ب كردسكتاب كدمكن ب كر ايك كال تعليم مي بو اور مير خواتدا ك نه مو ۔ پس اگر چید میر دلیل ایک دا فا طالب حق کو بہت سے شکوک سے ، کردیتی ہے میکن تاہم جرم بتد مذہو کمال یقین کے مینار تک نہیں بینجا سکتی - اور اجماع سے سیتے مذہب کی روشنی کمال کس بہنچ جاتی ہے اور اكرحي سجا مزمب بزارم أأمار اورانوار ابين المرر وكحتا مع يكن بد دونول وسلس مغ ے حق کے دل کو بفتن کے یانی سے سیراب کردتی ہی ادر مكذّ بول يريور عطور مراتمام حجّت كرتى بن -ان لئے ان دوسم کی دلسلول کے موجود ہونے کے بعد کسی اور دلیل کی حاجت نہیں دہتی ۔ اور تی نے پہلے ادادہ کیا تھا کے اے میں سو دیل راہن احدبہ میں کھول میں سے دیکھا تومعلوم مؤاکہ یہ دوقسم کے دلائل ہزار ہا نشانوں کے مقام میں یس خدانے میرے دل کو اس ارادہ سے بھیردیا اور مذکورہ بالا ولائل کے تھنے کے گئے مجے شرح مدد عنایت کیا۔ اگریش کتاب براین احدید کے یورا کرنے لام کی حقانیت وگوں رخام یں مبادی کرتا تومکن مذتحا کہ اِس طراتی۔ اسكتا كيونكر وابن احديد كي يداح معتول من سبت سي يشكر مال بن جو اسلام كى عائی پرقوی دلیل می گرامی ده دقت نمیس ایا تقا که خداتعافے تے ده موعوده نشان كف كله طورير دنبا يرظام ربوت براك والشمند مجدمكا م كم محرات اورنشانوں کا بھمنا انسان کے اختیاریں نہیں اور درامل یہی ایک فرا وربیر سے ذم كاشنافت كاب كداس م ركات اور مجزات يائ مائى كو كرميساكه ابحى من في بيان كيا ب عرف كال تعليم كا بواسيح مذمر لى كے انتهائى درجہ تك بہنجا سكے بسوش انشاداللد تعالى

دباير

ی دوفر تسم کے دلائل اس كتاب من محفر اس كتاب كو يورا كروں گا - اگرچ والن احمد بتدحصون نشانول كفهوركا وعده دياكيا حفا كرميرس اختيادس مذمخا لدكو كي نشان اين طاقت سے ظاہر كرسك - اوركئي باتين يبيلے معدول من مقيل جن كي شرر يرى طاقت سے بامر مفى كين حب ميك ٢٦ بعدود وفت أكبيا تو تمام مال هوا تعا لى طرف مصميتراً كيم ادرموا فق ائس وعده كعرجو برابين احديد كع يبيل مقول بن مدج تفا قرآن شربيف كےمعارف اور حقائق ميرے بركھو لے كئے جبيباكدالله تعالى عددالقران أيسابى بيد بل نشان ظامر ك مح تو وگ بھے دل مصفدا کے طالب ہیں وہ خوب جائتے ہیں کہ خدا کی معرفت سے بی میشہرا مکتی ہے اور خوا کو خوا کے معالقم بی سناخت کرسکتے ہیں. ورخدا اپنی جبّت آب ہی بوری کرسکتامے انسان کے اختیار میں ہنیں اورانہ سی کسی حیلہ سے گن ہ سے بیزار ہو کر اس کا خرب حاصل ہمیں کرسکت بجب تاک ترنت كا مله حاصل مذبو- اور امتحبكه كوئى كفاره مفيد نهس اور كوئى طراق اليهابنيا جوگن ہ سے پاک کرسکے بجز اُس کا ل معرفت کے جو کا ل مجبت اور کا ال نوف کو يداكر تى ب- دركال محبت اوركال خوف يهى ددنون جيزي بن جو گناه صدايى ہں کیونکو محبت اور منوف کی اگ جب بھر کتی ہے تو گناہ کے خس و خاشاک کو ملا مسم کردیتی ہے۔ اور یہ ماک اگ اور گناہ کی گندی آگ دونوں جمع ہوی بنس مكتر ن انسان مذہری سے رک سکتا ہے اور مذمحبت میں ترقی کر مکتامے جب آگ رفت اس كونعييب مزمو ادركال معرفت بنيل لتي حب تك كه انسان كو فدا تعالی کی طرف مصرزنده برکات اور معجزات مذ دینے جائیں ۔ بہی ایک ایسا ذریع میچے زمیب کی شناخت کا مے ج تمام مخالفوں کا تمنہ بدر کر دیا ہے اور ایسا أميب جو مذكوره بالا دوفيل قسم ك ولائل اين اندر وكعماس يعني ايسا فرم

(2)

تعلیم اس کی ہرایک بہلو سے کا ل ہے جس میں کوئی فردگذاشت بہیں اور نیز یہ کرخدانشانوں اور جرات وزیح اس کی ہرایک بہلو سے کا ل ہے جو خدا تعلق اس خرمیں کو دہی شخص چوڈر آسے جو خدا تعلق کی کچھ بھی پرداہ بہیں دکھ اور روز آخرت پر جند روزہ زندگی اور توم کے جُبوٹے تعلقات کو مقدم کر دیں ہے۔ وہ خدا ہو آج بھی ایسا ہی قادر ہے جیسا کہ آج سے دہمزاد برس بہلے قادر تھا۔ اس پراسی مورت سے ایمان حاصل ہو ۔ در نہ یہ کہنا بڑے گا کہ یہ وہ تا دہ موجزات اور قدرت کے آلذہ کا موں پر علم حاصل ہو۔ در نہ یہ کہنا بڑے گا کہ یہ وہ خدا نہیں ہے جو بہلے تھیں۔ اسلئے خدا نہیں ہے جو بہلے تھیں۔ اسلئے خدا نہیں ہے جو بہلے تھیں۔ اسلئے ان اور گاری کو بہلے تھیں۔ اسلئے ان اور گاری کا ایمان کچھ بھی جزات کے دیکھنے ان اور گاری معجزات کے دیکھنے سے محدوم ہیں اور خیال کرتے ہیں کہ اس کی طاقتیں آسے نہیں بلکہ بھیلے دہ گئی ہیں۔

عوم ہیں اورخیال کرتے ہیں کہ اُس کی طاقتیں اُگے ہیں بلکہ پھیے دہ گئی ہیں۔ بالا خربیعی یاد سے کہ جو براہین احد برکے فقیرعتے کے حجا پنے بن تملیں برس التواریا یہ التواسے معنی اور نفنول مذبقاً ملکہ اسس میں رحکمت بھی کم

تک التوا رہا یہ التوا بے معنی اور فعنول مذمقا بلکد اسس میں برحکمت مقی کم تا اُس وقت تک پنجم مصد دنیا میں شائع مذہوجیت تک کد دہ تمام امور ظاہر ہو جائیں جن کی نسبت براہین احدید کے پہلے حقول میں بشیگو نبال ہیں کو کرراہن احد

کے بہلے حصف عظیم انشان پیٹے گوروں سے بھرے ہوئے ہیں۔ ادر بیخم مقد کا عظیم انشا مقصد بہی تفاکد وہ موعودہ پیٹے گو گیال فہودیں آجائیں۔ اور ید خداکا ایک خاص نشان ہے کہ اُس نے محض اپنے ففنل سے اِس وفت یک مجھے ذندہ رکھا بہا تک

کہ وہ نشان ظہور میں اکئے۔ تب وہ وقت اگیا کہ بنجم مصد انکھا جائے اور اس حصد پنجم کے وقت ہو نصرت عن ظہور میں آئی صرور تھا کہ بطور شکر گذادی کے اس کا ذکر کیا جاماً مواس امر کے اظہار کے لئے میں نے براہی احدید کے بنجم حقم کے بچھنے کے وقت جس کو در حقیقت اس کتاب کا نیاجتم کہنا جا ہیئے اس حقد کا

ام نصرت الحق مبى دكه ديا تا وه نام ميشدك سئ إس بات كانتان بو

با دجود مداع حوالق اورموانع كم محف فدا تعاسك كي نصرت اور مرد في إس محقر ت وجرو بخث - چنانچد اس معد كے چند اوائل درق كے برايك معرك نصوت الحق مکما گیا گرمیراس خیال سے کدنا یا دولایا جائے کہ بر وی برامن احد ہے جس کے پہلے میاد حصے طبع ہو چکے ہیں بعد اسکے ہرایک سرمغیر پر برابن احدید کا رہنم کھا گیا۔ بہلے بیاں عصفے مکھنے کا ادادہ تھا گر بچاس سے یا کی راکتفاد با گیا۔ اور چونکم بچاش اور با کنج کے عدد می صرف ایک نقطه کا فرق ہے اسلے پانچ حقتول سے دہ دهره لورا موليا -دومراسبب اس التواكا بوتينين برسس كم مصديم مكعا مذكي مفدا تعالى كومنظور تھاكد أن دوگوں كے دلى خيالات ظاہر كرسيمن كے دل موض بدكماني يس بتلاض اور ايسا بي ظهور من أيا - كيونكر امقدر ديرك بعد خام طبع وك بركماني م رهد كئ يبال ك كربعن الإك نطرت كاليول يرام أك اورجاد مقے اس کتاب کے جو طبع ہو چکے تھے کی قومندھ نے گئے منے اور مجھ مغت تقسیم کئے گئے تھے ۔ بس من لوگوں نے قیمتیں دی تقیل اکثر ف كاليال مبى دي اوراين قيمت مبى والس لى - اكروه ابى جلد باذى سع ايسا مذكرتے تو أن كے اللے احجما بونا -ليكن اس قدر ديرسے أن كى فطرنى حالت أوا فى اِس دیر کا ایک برمجی مبسب تقاکر تا خدا تعالی اینے بندوں پرظام رکھے کہ

اس دیرہ ابب برجی سبب ھا نہ ماخد عالی ہے سدوں پرھا ہر رہے مہ یہ کا دوباد اُس کی مرضی کے مطابق ہے اور بہتمام المہام جو براہین احدید کے معموں سابقہ میں بھے مجئے ہیں یہ اُسی کی طرف سے ہیں نہ انسان کی طرف سے کیونکہ اگر یہ کتاب خوا تعالیٰ کی مرمنی کے مطابق نہ ہوتی اور یہ تمام المہام اُس کی طرف سے نہ ہوتے تو یہ امرخدا نے عادل اعتدوس کی عادت کے برخلاف تھا کہ جو تعنی

اس کے زدیک مفتری ہے ادر اُس نے برگناہ کیا ہے کہ اپنی طرف سے باتی بناكرأس كانام وحى النداور فداكا المام ركعاب اس كونيس وس كسيلت دے تا دہ اپنی کتاب برامن احدید کے باقیماندہ حصد کو سال مک الادة السربو ادر مزصرت اسی قدر طکہ خوا اس پر یہ بھی احسان کرے کہ جو باتیں اس تحسل کے الع انساني اختيار سے باير تيس ان كو اپن طرحت سے انجام ديسے ۔اور ظاہر مے كم خوا تعالے ایسے شخص کے ساتھ مدمعا ملد تطعف احسان کا نہیں کہ اسم کوجا تمامے کہ وہ مفتری ہے۔ بس اس قدر دیر ادر التواد سے یہ نشان میں ظہور س اگیا کہ

فصرت اورتمایت اللی میری نسبت نابت ہوگئی۔اس لبی مدت میں موت سے

كافرادر دجّال ادركة بكف والع جونجع دائرة اسلام سع خارج كرت مقادر مباہلہ کے دنگ میں حبوثے پر بدد عائیں کرتے تھے دنیا سے گذر کئے مرفوانے مجھے زنده رکھا اورمیری وہ حایت کی کم عبولوں کا تو کیا ذکرہے دنیا بی بہت ہی

لم سيح ادر داستباز گذرسه بوج جن كى البي حمايت كى گئي بو - بس برخدوا كا كملا كملا نشان بع كران كے لئے بو آنكوندين كرتے ادر فدا توالے كے نشانوں وقبول کرنے کے لئے طیادیں۔

مبرزا غلام احمد فادباني مسيح موفود

بشيراللهِ الرِّحْلِي الرِّيسِيم

جس کی کارم سے ہمیں اُس کا را انشال ہوگی ہمیں مجمی وہ ہزار آ نتاب بیں دہ اپنے مند کا آپ ہی آ کمینہ ہوگیا ہرمینہ شک سے دھود ماہردل بدل دیا شیطان کا کر د وسوسر سکار ہوگیا دہ رَہ جو دل کویاک دھ ہر بناتی ہے دہ رَہ جو دل کویاک دھ ہر بناتی ہے دہ رَہ جو اُس کے پانے کی کال میں ہے دہ رُہ جو اُس کے پانے کی کال میں ہے وہ رُہ جو اُس کے پانے کی کال میں ہے حق شکوک دشرہ تھے مب کو مثا دیا

مت جومقى د لول من مب أوربو كمي

نے مگی نسیم عنایاتِ یارُ

اس نے درخت دل کومعاد کا بھل دیا اس سے خدا کا جہرہ نموداد ہو گیا دہ دہ جو ذات عزد میل کو دکھاتی ہے دہ دہ جو ایر کم شدہ کو کھینج لاتی ہے دہ دہ جو آس کے ہونے بیٹھ دیل ہے اس نے ہرایک کو دہی رستہ دکھا دیا افسرد کی جو مینوں میں تھی دور ہو گئی! جو دُور تفاخزاں کا دہ بدلابہارے

ہے شکر رب عزّ وحل خارج از بیان

دہ روشتی جوباتے ہیں ہم اس کتاب میں

س سے ہمارا یاک دل دسینه موگیا

جالسك دن فبورس أسك يلط كئ

شق مذا كالك براك ول من اط كمي سيل اس قدريرا كدده مودل معلا كم بوكفرادد نسق كم ميل سف كمط مخ موتول اس كى يرد دماوس كيمث كل به اس كرمع فرت كاجين المام قرآن فدانما ہے خداکا کلام ہے اس افعات وعجب ومعوب يلتي بن بولوگ شک کامرد این معرفراتیمی مب تعتد كن لود المالك نده مع دنياس صقد مسالب كانثور ونشر بربدكلام فديضواكودكماتاب المكاطرت نشانون كعطوه سعلاما ب حس دين كامرف ققول ميسادادار سج يوجيك وتقول كاكما اعتادب

ہے دیں دہی کرمرف وہ اک تعمر کونس ہے دیں دی کہ ص کافلا آب وعمال بوعجزات منت بوقعوں کے دلک میں تفي فرق مبكا يبي كاردبار م

كوماب أس مين طاقت وقدر منس ري منا يآيد كداب فلايسوه وهمت نبيس فري ايسالكال وطلب كدوه ذات ياكب

يرايضين كالجح بحى دكما تنغونشال

ده ديرنس ب ايك فساند كذارب فقول برجوف اورضاك شارب زنده نشافول سے معد کھاما رہ لقین خورايى قدرتون وكعاو كرست كمال أكوتوبين كرتيم صبحث فبنكيل قسول می مجزول کابیال بادبار ہے كوياده رب ارمن دسماأب معناتوال ده ملطنت ده زورده توکت بنیل ی نيت برل كى ب والعنفت بين ربى اليے گاں كى نوبت أخر بلاك ب

أب أن بن مجد نهبت كرمان الله الله مومن نیس میں وہ کہ قدم فاسقامنہ دنیای بولی مغرفن دین آے ننگ ايسافداب أس كاكر كواف دانيين اورخاص دجومنفوتِ لتت بيكب ربي تومیدخشک ره ممی نفت می کیا دمی ص من معشد عادتِ قدرت نما بنس يساس لف ومورد فل وشكست بن تفتول سكيع ياك بدريفس أيرخلل فتوا كمعوات كابواب كب الر أراك نشال بوطتا أمب نندتي كاليمل ایال زبال ریسیندس فتی صعفادے مفلت می مادی عراب این کر کے ي الصبيغيد قرآن عي ب

میج ہے ہی کہ ایسے فراہب ہی مرسکنے إبذا يسي ذيول كم دنيا يرمت معودان كابطن سه دنيا كماناب د بھتے ہو کیسے دلوں پر ہیں اُن کھزنگ وورسى وركاب كحورمنا ميس رأس سيخيداه كاعلمت بىكارى و فدائی اس می علامت بی کیا دی <u>گ</u>ياشنو! که زنده خدا ده خدانېس ده پرمت بن ده بوقفترومت بن ے دل کوروستوٹریش ہے کل مهمين مهودلول من بدكهانيان فقول كايراثيب كردل يرفسادب دنیا کی وص وازیں بید دل بن مرکفے مون والوماكوكه وقست ببسادب يا زندگى كا ندق أكر ده بنيس ولا

جنت مبی ہے بہی کہ طے بار استنا اس بن توسیلے وگوں سے کوئی رہا ہیں سوجوكه اب ملف بال تباركة كدهم اک دن بی میج زندگی کی تم بیشام ب میردفن کرکے گھر من المفت ایس کے كياتم كانون مرك وضال فنانيس كس في الليا وم ميمي كور للد كم نوش مت رو که کوچ کی ذرت قریب نفس دنی فدا کی اطاعت بی فاک ہو ده رونی نشانول سے آئے گاہ گاہ أن معدرين الك جوسعيد القِسفاين قفول برسارادي كي سيائي كا الخصار يس بدخدائے تفتد خدائے جہال نہيں مُشْرَك بِناكِح كُفُر ديا روسبدكيا اسك وام جوفقول بربو تار أمحص ثك شبيري أمك دل سه دور ماده جناب عزوجل من قبول مو

أس رُخ كو ديكينا بي توب اصل مرعا أع حُت جاه والوبدرين كالمبيل دکھو توجاکے ان کے مقابر کو اِک نظر اِک دن وہی مقام تمہارا مقام ہے اِک دن تبارا لوگ جنازہ اٹھائیں گے ك لوكو بعش دنياكو مركز وف نهيس سويوكدباب دادم تبارع كدهرك ده دن سي ايك دن تمين بارونعيب ا د حوند ده داه س دل دمیندیاک مو طتى نهيى عزرز و فقط ققتول سے بدراہ وه لغودين، جس من فقط قصّد جا بين مدرعيف إس زارنين فقول سيب مدأ يرنقدم معجزات كالجميمي فشال نهين ما رناكوايع ققول نے كسرتمرك جس كو تلاش ب كديل أس كوكرد كاله أسكا توفرض ب كدده دهوند فداكا لور تاأس كعدل به نوبليس كا نزول مو

سیج جانو بیرط۔ رق سراسرمحال ہے مكن مهين وصال خدا السي راه -ائںسے نونود محال کہ رہ بھی گذر سکے دہ زہ جو دل کو یاک دمطر بناتی ہے دہ رہ جو جام پاک تقین کا ملاتی ہے وه زنره طاقتیں جریقیں کی سبیل ہی افسانه كوكوداو تسدا كاخب رنيين سیج ہے کرمب ٹبوت فُدائی نشاں سے ہے تِقْتُونِ کی **جا**شی میں ملاقہ کا کیا نشال ورن گزاف تفول به مرگز سرایک آگے قدم ہے قوم کا ہردم گناہ یں ده صدق ده صفا وه طبارت نهس ری ام یار بے نشال کی محتت بہیں دہی سننت بنين بن كيديمي معاصى منورك کیول ہو گئے عزرہ ایرسب اوگ کور و کر ليول مقدر بيونسق كهزوت وحيامهين إك نظركمد كديدكيها زمام م

ققوں سے یک ہونا تھی کیا مجال ہے قِقوں سے کب نجات ملے ہے گناہ سے مرده سے ک اُمید که وه زنده کرفیکے وہ رُہ جوزاتِ عزوجل کور کھاتی ہے مه ره جو بار گم شده کو دهو مدلاتی ب وه تازه قدرتين جونف اير دلميل بن ظاہرے یہ کفقول ال اُن کا اثر نہیں اس بے نشاں کی جبرہ مانی نشاں سے ہے كوكى تبائي مم كوكه غيرول بين بركهال يدايس مذميون مل كبال ب دكمائي مب سے کہ قیقے ہو گئے مقصود راہ میں نم ديكھتے بو توم سرعقت بنيں رہي تومن كي وشال بن وه حالت المبين رمي كسيل مل راب كنابون كاندرس كول را مرحك زين برب كام اسقلا ون اب تمهار دل من ده مندق ومغالبين کیوں ڈندگی کی مال سبی فاسقار ہے

بقنے خیال دل میں تھے نایاک ہو گئے تغوى كح ولم مع على تقصيب وإك والمحري الخوص أن كي تُب كيا ايمال كاأفهار مردم كخبث ونسق مل ررواحجاب اس رنعبیب شخص کا کوئی میں میں نہیں حس كوخوائ عزدمل بريتين نهين وه أس سال كعدل وأسى القيل یردہ سعیدجوکدنٹ نوں کو یاتے ہی ده اس بوائد بن اسی سے ده جاتے ہیں بردم أسى كم إنسك إلى جام يلية إلى مديتمن أن كم أن كرمعا بل مي سيت بي حرمت كولى لمياسية والسق مصمت إلى ورتے میں اس وہ وشن کے وارسے كيداليصت بي وه مرخ خوب مارس ن عفرا کے کام سبی عجزاندیں یراس کے کہ عاشق او ملکا مذہب أن كيك نشال كود كمامات كادماذ أبحو خدا فيغيرول سيخشى بعاقباز جب برشفار لوگ انہیں کھوستاتے ہی جب منول كم إعقر معددة منك أتمن جب ان مع ونگ كرنے كو امر تكلتے بن جب أن كه ادنے كيلئے على على م فيرون برا ينارعب نشات جماماب تب وہندائے یک نشاں کود کھا آ ہے مجعت المواكرتهين الاني كابب كتاب يرتوبده عالى جناب ب آخردہ اس کے رحم کو ایسائی یا آہے أس ذات ياك عبوكوني ول الكاتاب ده اس جاب باك صمردم مو قريب مبحونشان حعنرت بادى مؤانعيد الدائسا فورد كماكراس كيمي بوطئ في كن كوريك كدونيات موسكة

اس جلة تكليم وك المي حاه م نے مارِ مردہ سے ہے الدائینہ کرند يس كيا الميدالي سه اورخوت اس كما سيندس سكفشق سے كيونكر تياك ہو يوكركونى خيال صنم سے تكائے دل من وجمال بادکے اتاری مہی بحقيد اور دليرمو كمجيدل من فرزنهين اِس قیدیں سرایک گناہ صدیائی ہے كيوكر شادلي يرمو جائ كونى جال یر میریمی عافلول سے دہ دِلدار دورہے أع أذ الغ والع برسى كاذما امركح وأكراط فسيضع لتاج دلېرىم نى دالول بىرىم نىكاد ب داوار زبارخشك كي أخر كومصط كري مقبول بن کے اس کے عزمر جملی اس بردم امير تخوت وكبرد عردري روغرورونحل كىعادت كو حيوار دو

بن دیکھے کیے ماک مو انسال گناہ سے عديرتمير مذور كوئ كوسيند میرده فدا جوشرده کی ماندب برا ایسے فدا کے خوت دل کیسے یاک ہو بن ديجھے كس طرح كى مَدْ سُرْح يَدَ كُول دیداد گرنہیں ہے تو گفتار ہی سہی جب تك فُطْ أنده كي تم كوخر بنين سُوروك كى ددا يبى وسراالى ب يص خدا كے مونے كا كھي بنين نشال برجیزیں غدا کی منبیاء کا ظہور ہے بوخاك بس ملے اسے ماتا ہے استا عاشق جي وه يار كومرم كمياتي بس برداة منك م يرمي ايك راه ب ناياك زندكى معجد تدري س كط كني ذنده دي بل جوكد خداكے قريب بل ده دور من خدا سے تو تقولی سے دورس تقوى مي سے يار د كر تخوت كو حيور دو

ائن بارك ك روعشرت كو تهود ور در مذخبال حضرت عزّت كو حجور دد تاتم بيرمو الأكرم عرست كانزول رک رصنائے ولیش ہے مرصنی خدا اِس اه میں زندگی نہیں ملتی بجزممات آدم كيسل وهب جو وه فاكسادب زباے كبر معرت دب عيوركو شايد اسى مصدخل مودارالومال س موجاؤ خاک مرخی مولی اسی میں ہے عفت بوشرط دیں، دہ نقوی میں ساری ہے تقوی کی راہ وہ بہت دورجاتے ہیں اک دم می اس علیم کو بزار کرتی ہے ورزور كابيج براك وقت بدتعي تقة نهيس بي مرفية ومومو كئ متن قوت تمام نوك زبال بي مى المكنى باقى خرزوس كداسلام سے كبال ڈرتے رہوعقاب خدائے بہان سے

اس بي مات كمرى مبت كوجبور دو تعنت کی ہے یہ راہ سولعنت کو حصور دو نكخى كى زندگى كوكردمدت سے قبول اسلام چیزکی مے خدا کے لئے فنا ومركم النس كفيدول س عرب شوخى دكبر دلولعين كاشعارب ال كرم خاك جيود وسع كبروغرودكو بدتر بنو مرایک سے اینے خیال می حصور وغرور د كبركه تقوى إسى من ب مو انقولی کی بڑ خدا کے گئے خاکساری ہے جو لوگ برگمانی کوشیوه نباتے میں بے احتیاط اُن کی زباں دارکرتی ہے والتكرك بيء عمل ماز كموتي م فحد السي موكئ من ممادے برام ون يابرز ال دكهاتي إي إن وه بركال م د کھاکھی برکو بچو برگسان سے

شایدوه بدند بوجهس سے ده بدنما ثايروه آزاتش ربّ غفور مو نۇدىرىداپىنەك لياتىشى خلائ ياك محراتقا کے سوجو کہ مصنے ہی کیا ہوئے تسرآن من مصرف عوك بقاطر هو ذرا تمكو مذعلم م مرحقيقت م ماشكاد برلیسی قل متی که برا و خطب ر گے موایک بات کهدیم بی دوندخ می جاگرا ورتے دموعقوبت ربالعباد سے سدها فداكيفس ميجنت مي جائيكا يرم عدميث سيدنا سبدالورك اورمفتري وكافرد بدكار كمحت بي لعنى وه فعنل أس كے جو مجدير سي سرندال شام يا ك سنبرة عالم باديا بن إك غريب تقالمحصے بي أتبها دما جواس فحمدكوا بي عنايات سے سردي یا بنہس کرامت دعادت جرمد کے بات

شايدتمهادي أنكه بي كرجائ كيحه خطا شايدتمبادى فهم كابى كيحه تصوربو عيرتم توبد كمانى صداين موك الك ر ایسے نم دلیرلوں میں بے حیا ہوئے دسی مبی برتمانی سے شرمندہ ہوگ بندون في ليف بعيد خداكم مي صد مزار يستم توايك بات كم كضص مركك بربخت ترتمام جبال سے دہی ہوا نِسْ تم کیارُ اپنی زبال کوفساد سے د عِفْو اینجوکوئی ڈر کر کیائے گا ده اِک زبال سے عضوتهانی ب دوسرا ده جو محمد کو کاذب د مکار مجتے ہیں اُن کے گئے توبس سے خدا کا بہی نشاں وكيوفدان ايك جبال كوحبكا دبا جوكيهمرى مرادمتى مب كهددكهادما دنیا کی معمقوں سے کوئی بھی مہیں ہی سے مرول اس کے موں ایسے معاملات

کس کونظیرالیی عنامت کی یاد ہے بومفتری ہے اس سے بید کیوں اتحاد ہے أخرذليل موسكة انجام حنكسي مجدير سراك فيداد كمبا اين رنگ مي مب كى مرادىتى كەئى دىكيون رو فنا ان كينون م كسى كويسى ارمان بسرا ياحاكمون سيهانسي دلاكركرس تباه مق ماست كدمجه كود كما مس عدم كى رأ ياكم سكم مرموكه من زندال مي جاميدول يابه كمه ذكتول معني موحاؤل منزكول أحائ مجمديد ياكونى مقبول مودعا اِخبری سے ان کی کوئی اَور ہی الل جا با گیا که دن مرا بوجا مجمع به رات بس ایسے ہی ارادول کرکے مقدمات مصراتفاق ده كه زمال مين مزمو كبهى ما التحشيش مبيده موني كرجهال ين موكبي محدك بالك كرف كوسبايك موسك مجھاگیا می مرب ده سب نیک موگئے أخوكو ده خدا جو كرم وتدرير جو عالم القناوب وعليم دخميرك يساده محدده سادسيرند ونامراد أترا مرى ددكے لئے كركے عبد ماد مدينتمول كيويك ومال وخطا كيماليسانفنل حصرت رتب الورى مؤا مَن خاك تقدا أسى ف تربيا بناديا إك قطره أس كفنل نعديا بنا دما کوئی مذحات اتفاکہ ہے قادماں کدھم ئى تفاغرىيە مكن دىگنا مەبھے تميز مبرے دجور کی سبی کسی کو خبر ندیتی لوگول كى إس طرت كو درا تعي ظريد متى اب سيحقة موكيسا رجوع جبال مؤا إك مرجع خواص بهي تساديان بوكا جراسي من كى انكوات مندب اُن کی نظری*ں حال مرا نالپند*ہے

دنیا کی خیرے مری موت دروال میں عزّت نہیں ہے ذرہ بھی اس کی جناب میں محماكياب رنك وعيدمت ديين ہو گا دہ قتل ہے ہی اس جرم کی مزا ديجصب ايك كوكدوه ايسا شرميب ہردن ہراکی دات یہی کام ہے رہا كتاب يه خدان كها محكواج را وانبي مادح يهديكا اليس كي تل كرن كوفا ال مول يامعين آمفتری کے ت<u>س سے تفت</u>ری مو تمام أدرول كي معى وجدريمي كيونيس نظ بيركبول وهمفترى ساكري اسقدر دفا لرّا ہے برتقام ہیں آس کوخَ وا بری كرشش بمي المقدر كمده يس مرسي جليم ال موجوط ادرفريب كيتمت نكاتعهل جأماب بدار ده جوسو بار محتے میں میامفتری کا ایساہی انجام ہوماہے

مفترى مول أن كى نگاه وخال بن منت ہے مفتری پر خدا کی کماب میں توريت يس مبى نيز كلا مرميد يس كوئى أگرخدا بدكريك كمجدمسى افترا بعربة عجيب غفلتِ ربِّ قديرِ ب بحیش مال سے ہے دہشغول انترا مرروزايف دل سے بنا ماسے الك ا بحريبى وه ايسي شوخ كو ديرًا بنيس منزا جرر يجبب ترب كرحب مامبالي كرتابهي بحان كى مرد وقت أتظام اینا توآس کا وعدہ رہا سارا طاق ہر ادو فدانس معجو فرقال كامفوا أخربه بات كباب كرب ايك مفترى ببيتن أسكوبيج مس كرشش التيم رک اتفاق کرکے دوباقی بناتے میں ميرمبي ده نامرادمقامدين ستناس وتت می طبنے - بہاں اکرام ہوا اب

سوجو كدكيول خدائم بين دتيا مرو نهين يس اس سبك ساعد تهار بنس فدا اجب مجديه كيفي تبمت فول اذره فساد اً ایک مددس مصر سال موجدال ماکم کےدل کومیری طراس نے کردیا يه بات لينه دل مي مبت مهل جاني متى تاتم كواك فخرس بربات إنفاك أخرمرى مدد كے لئے خود أعلما فيدا عرّت كيما تقرتب مَن إلى ركى مؤا تفادیک یاوری کی طرف سے یہ اتبام إك مولوي بمي تقاجو يهي مارتا تقالات اب بن مزائ سخت برمحكوم عائ كا اب قیدیاملرب اک بات معفرور إنى دُعا كُمُسِي كُن تحد مِن أن كَي ال اِک سُوتھا کر ایک طرف مجدہ در عا وشمن تصطفي أك كاطرت كامذ النفات اك مفترى كا ده بحى مردكار موكيا خود مارتا وه گردن كذّاب مدنهاد

تم میں مذرحم بے مذعدالت مذراتھا مو گاتنهس كلارك كالمجى و فت خوب باد جب أب بوك أس مع مع مع بدن ال يرده فدا جوعا جزو كيس كاب فدا سا منے وجور قتل کرانے کی تفان متی تق ماستصليب يرتيخم كمنواطاء حبوثا تقامفتري تخاتجي بدبلي منزا ومحلس بيرمادا حال بريت كالحمل كي الزام مجديدتش كانفاسخت تقابركام دکھیو تیخصاب تو منزا اپنی یائے گا اتن شهاد بن بس كر أب كعل كميا قصور بعنون كوبردعاين مبي تعاسك بناك القفتدجيدكي ندرسي كجصبى أتتبا آخر فدانے دی مجھے اس اگ سے نعبا كيسا يرففنل أتسس مص نمودارموكيا اش كا تو فرض مقاكدوه وعده كوكرك باد

اے قوم کے سرآمہ کے حامبان دیں

اتنا توسیل تفا که تمبیادا طبائے ہاتھ کیچه بھی مدوند کی مذہشنی کوئی بھی وعا ب کام اینی توم کا برباد کردما كوشنش تقى جسقدر وه بغارت حيلى محكى د بھو تو کھول کر سُخن یک کریا يا نورتمهادي جادر تقوى ي يحث كمي بيرمس فالره كابي مب كارد بارم ياما بول برقدم بن خُداكة فضلات لاف يرص فينديسي اين بدكي مسوام حب كامرايك رتمن حق عيب يوش عقا حب کی مدر کے داسطے اُنے تقے مولوی ایابال اکھانے بی کرتب دکھاتے تھے موموخسلات واقعه ماتين بناما تحا ما تقائس كے بدك نام مى كاذب د كھاكيا حالاكيول كافخرجو ركمنا تقابركيا عِالاكيان تُوبِيعِ بن تقوى مع موو**س كام** الخام فاسقول كاعذاب سعيري ص كى يدخردى بيعل أس كامب ديا

یہ بات کیا ہوئی کہ وہ تمسے الگ را جومفتری مقسائس کو تو آزاد کردیا متب جدد جهد وسعى اكارت على كمي ليا الستى كى فتح" نهيس دعدهُ خَدَا ئىچىر كىون بە بات *ئىرى بى نىب*ت ياھ^اگى المرييس كم مولمي مصمت الك ما د محدوده مجلس كانتحص كرم دس بحس كانام بس كا رفين موكيا برطا لم دغوى ان من المي تقد كر بور بره برمد كات تق شيادى تغيث بعى اپنى دكھ آما تھا اینے برعمل کی منزاکو دہ یا گب كذّاب نام اس كا دفاتر مي ره كيا اے ہوش دعقل والدیر عبرت کا مقام رطب سرامك فيروسعادت كى أتقا

رُّهُ اُس سے رہ گمانتما کیدہ خود دکھا کا تھ

IA

ایسا ہی یادی کے سنون کرد گارس جس يريد قفل مويه عنايات مدمطا میں مورج خوا کولیسندا گئی یه رمت كيامفتري كمباري وعده مهى مؤا يابخرعيت وهوكيساك بد کارسے توکوئی مبی کر انہیں ہے میاد ميمبى توبي نشال جو نمودار موسطة محقے بی اب خداکی عنایت بے مراس ده خودنشان بنرنشال ماكراسك كام مُردول من نيز فرقةُ فادال زنا مذ سے ا أن كى نظر من كا فرد د قبال بو كلَّ بے دیں ہوئے فساد کیا حق کی داہ میں عب مص ملے خوائے جہان وجہانیاں سوشكرب كدموه عن عالمب كم ماديم كياجاني قذراس كاجوتصول مي صابير ولبركا بالكين معى إسى مصد كمات م

موی ہی ستح یاتے ہیں انجام کادیں كوئى يمى مفترى يهي دنيا مي اب دكھا اس بدعل كى قتل مزام فيدكريت كيا مقامبي مسامله بإدامشس افترا كيول ايك مفترى كاده السام أشنا أخركوني توبات محبس مصر واده بار تم بد بنا کے بھر مبی گرفت ار ہو گئے تامروه دومر معى نشال بن بماسه إل ص دل ور الله المعالمة الله الم کیاکیا نرمہنے ام دکھائے زائرسے أن كمكن من مم برو برمال موكَّهُ مم فتری سی بن گئے اُن کی نگاہ م برايسے كفرير توف الهماريال لعنت معا يسدي يكاس كُفرت وكم مونا بے کودگار اسی راه سے ک دی فدارسی رو فررخ سے بلتے می

اے دعی ہیں ہے برے ساتھ کردگاد یہ گفر تیرے دی ہے بہتر ہزار بار 17

بِسْيِم اللهِ الرَّحْنِ الرَّكِيسِيمِ في

تحمدة ونصتى على ومولدا الكريم

ہزاد ہزاد شکر اُس خدا و ند کریم کا ہے جس نے ایسا مذہب ہیں عطب فرمایا جو خدا وائی اور خدا ترمی کا ایک ابسا ذریعہ ہے جس کی نظیر کبھی اور کسی زماینہ میں جسیس

پائی گئی - اور مزاد یا درود اُس بی معصوم مرسب کے دسیلرسے م اس باک فرمیب میں داخل مورث اور مارد یا وسیل بی کریم کے اصحاب پر مول جنہوں فے اسف

نونوں سے اس باغ کی آب باشی کی -

اسلام ایک امیما بابرکت اورخدانما مذہب ہے کہ اگر کوئی شخص سیصطور پراس کی با بندی اختیار کرے اور ان تعلیموں اور مدایتوں اور ڈسیتوں پر کا دبند موجائے جو خدائیتوالے کے باک کلام قرآن شراعیت میں مندسج میں تودہ اسی جہاں میں خدا کو دیکھ

ہے گا۔ وہ خدا جو د نبا کی نظرے ہزار دل پر دول میں ہے اس کی شناخت کیلئے بجرز قرآنی تعلیم کے اور کوئی سمی ڈرلیر ہنیں تقرآن شرعب معقولی زنگ ہیں اورا سانی نشانوں

ری میں ہے۔ کہ میں ہمارت میں اور اُسان طراق سے خدا میں اللے کی طرف رم اُن کرا ہے۔ کے دنگ میں ہمارت اور قورت جاذبہ ہے جو خدا کے طالب کو دمبدم خدا کی طرف مینی تی

اور دو شنی اور سکیدنت اور الممینان خشتی ب اور قرآن شریعیت بر مجا ایمان لانے والا عرب فلسفیدن فلسفیدن کی طرح بینطن بات مرب ایمان الم می می بالد می می بالد می می بالد می بالد

وه ایک ذاتی بغیرت هافسل کرمے اور ایک پاک دورت مشرف موکریفین کی انکومے

14

ديكي ليتام كدفى الواقع وه م انع موجود بادراس باك كلام كى روشني ماصل كرنوالا خشك معقولیوں كى طرح يركمان بنس ركعتا كه خدا واحد لافتركي ب بلكمد بالميكة محك نشانول كرما تقرجواس كا بالق مرا كرظارت سے نكالے بى دافعى طور يرمشا بده كراية بىكد ورحقيقت دات اورصفات مي فداكاكوني ملى الريب بني اورمذ صرت إستفدر بلدوهملي طورير دنياكو دكها ديباب كدوه ايسابي غداكومجمتاب ادردمدت اللي کی عظمت الیبی اس کے دل میں سماحاتی ہے کہ وہ اللی ادادہ کے اُنگے تمام دنیا کو ایک ر مو م كير م كالمرح بلكم طلق الشيئ اور مراسر كالعد م محبة اب -انساني فطرت ايك ايسے درخت كى طرح واقع مے جس كے ايك مقسى كم شاخيں نجامت وربيتياب كراف يرغرق مي اوردومر عصم كي شاخي ايك ايسادون من يرتى بن جوكيوده اور كاب اوردوسرى لطيف نوشبو ول سع يرب ادربرايك بطق كى طرت مے جب کوئی مُواطبی مے تو با بو یا خوت بوکومیسی کرمورت بوسیلا دی ہے۔ اِسی طرح نفسانى جذبات كى مُوا بدبوظا بركرتى ہے ادر رحمانى نفحات كى مُوا يوشيده نوشيو لو پراینظمور و مروز بہناتی ہے بس اگر رحمانی موا کے جلنے میں جو اُسلان سے اُرتی ہے موک ہوما ئے تو انسان نفسانی مذبات کی تند وتیز مواؤں کے برطروندسسطمانیے کھاکر لو ان کی بربروں کے نیجے دب کرالیا خدائتعا لے سے مندم میرلیتا ہے کرٹ بطالی میں ا ہے ادراسفال الین من گرایا جا آ ہے اور کوئی نکی اس کے افرینس رہتی اور کفراور صبیت اورنسق ومجوراورتمام رزائل محزمرول مع أخر واك موجاما مع اورد نعلى أسكى مهنى موتى ب اور آخر مرف مع بعد ميركر ما معدد الرفدائة فالى كا فضل وتلكر مو اور فعات الميدس ك صاف لدمعظر كرف كے لئے أملن سے علي اور اُس كى دوج كوا بن خاص زيت سے دمبدم فيواضت كورمازكي ادرماك طاقت بخشين توده طاقت بالاسع توت باكراسقدر وبرئ طرف مینیاجاما ب كدفرشتول كم مقام سهجى ادر گذر جاما بعد اس ارت، ك

اق مِن تَجِيدُ لِلهُ مِن مَادَةَ اوراد رِامُطَائِ جِلْفِ كَامِعِي- اوركسي في إس الحرمين سيج كها سِيه حضرافسان كم حدّ مشرك داجامع است ي مي تواند شميريا مع تواند خرت دن لكين اس جراسكل يدب كديني جانا انسان ك الخدميل امرب كوما ايك المبعى آمر جيساك د بھتے موایک پھراد برکو بہت مشکل سے جا ماہے اور سی دو مرے کے زور کا محل ج میکن نیچے کی طروٹ خود کڑ وہا اسے اورکسی کے ذورکا مختلج نہیں ہیں انسان اوپرجانے کے ب زورآور إحقه كامحتاج ہے-ابى حاجت اُبت کی ہے۔ اگری دنیا کے وگ میے ذریج پر کھنے کے معاطر میں بزاد ہا بیج درویج مباحثا من بير محية من اور معرب كسى منزل مصودة مك بنين بينج مكن مي بات بيري كرجو مذم انسانی نامینائ کے دورکرنے اور اسانی برکات کے عطا کرنے کیلئے اس عد تک کامیاب بوسط بواس کے بیروکی عملی زندگی میں خدا کی سستی کا اقرار اور نوع انسان کی ممدردی کا جوت نمایا مودى فرمب سيام ادردى مع جواب سيح يابدكواس منزل مقعدد كم ينياسكارى جس کی اُس کی دوج کو میاس مگادی گئی ہے ۔ اکثر لوگ صرف ایسے فرمنی خدایر ایمان لاتے بن جس كى تدريس الكي نبي بكر بيعي رو كئى بي ادر عسى كاشكى اور طاقت صرف تعمد اددکہانوں کے سراید میں سان کی جاتی ہے بس میں مبب ہوتا ہے کہ ایسا فرمنی خدا أن كوكناه سے روك بہيں سكما بلكه ايسے ذرب كى يردى بي جيسے ويسے أن كا تعقب بإستاجا آب ديسه وبيه نسق ومجور يرتموخي اوردليري زباده بيدام وتي حباتي بادرنفساني جذبات اليي تيزي من أت من كرجيه ايك درياكا بند فوط كراد در ياني أس كالعيل مانا ہے در کئی گھروں اور کھیتوں کوتباہ کر دیتا ہے۔ وہ زندہ خداجو قادراندنشانوں کے شعلع ايفسا عقد كمستا معاورا بني مستى كومازه بتازه معجزات اورطا قنوك أبت لرآ رہتا ہے وہی ہے حس کا بافا اور دریافت کرنا گناہ سے ردکت ہے اور سی سکینت اور شانتی اورستی بخشتا ہے اورامنقامت اوردلی بہادری کوعطافرا آ ہے وہ اگ بن ک

14

گن بوں کو ملا دیتا ہے اور مانی بن کر دنیا برستی کی خوامشوں کو دھو ڈالتاہے مذم ب اسی کا نام ب جواس كو تلاش كري اور النشي داواند بن عايس -یاد رہے کر محف خشک جبار اور مب وشتم اور سخت کوئی اور برز بانی جو نفسات كينياوير فرمب كفنام برطام ركام اتى معادراين الدوني بدكاريول كودورنبس كياجاما اوراس مجبوب عقيقى سيرتي اتعلق بدانهي كياجاما اورايك فريق دومس فرق يرندانما سے بلکد کوّن کی طرح حلد کراہے اور فدہی جمایت کی اوط میں مرامک قسم کی تفسوانی بدذاتي وكعلامام كمديه كنده طرنق جومرامراستخوان معاس لاكق نهيل كراس كانام أرب ركعا جائے۔ افسوس ایسے واک منیں حانے كرم دنیا بي كيوں آئے -اورال برامقصود ممادا اس مختصر زند كى سے كيا ج بلكه دو مبيشه اند صحاور ناياك نطرت ره كم مرف متصيار مذبات كانام مزمب وكفتين اورايس فرضى خداكى حايت من وخ یں بداخلاقی دکھلاتے اور زبان دوازیاں کرتے میں جس کے دجود کا اُن کے پاس کھو یمی تبوت نبیں ۔ وہ زمیب کس کام کا زمیب ہے جو زنرہ خدا کا پرستناد نہیں ملکہ السافد ایک مردسه کاجناده مع بومون دومردل کے مہمادے سے بل را ہے۔ سمادا الگ ہوا اوروه زين يركرا -ايع فرمب ساران كوكيدهاص ب تومرت تصلب ادرحقيقي خواترمی اور نوع انسان کی می بیدری جوافعنل المعمائل ہے بالک اُن کی فطرت سے مفقود موجاتی ہے - دواگر ایستخص کا اُن سے مقابلہ رہے جو اُن کے زمیب در مقدد کا مخالف مو توفقط اسی قدر مخالفت کو دل می رکد کر اس کی جان اور مال اور عزّت کے وتمن موجلت من الداكران كي تعلق كسى غير قوم كي تعفى كاكام فرجائ وانعماف اور خداترمی کو باعدسے دیکر ملے اس کر اس کو بانکل الد کردیں اور وہ رحم اور انسات ادرمددی جوانسانی فطرت کی اعلی فغیبلت ہے بالک انتھ طبا تصسیمفقود موجاتی ب اورتصب كجوش سكايك فاياك دندگى ال كاندرما جاتى ب وينس جانت

۲.

بيے اُدی دخوٹ ذرہ دل سے کسی کی بات مُن سکتے ہیں نرتحل سے جواب دے سکتے ہیں۔ آن مے زدیک تمام اسلام نشائہ اعترامنات ہے۔ کوئی بات میں اچی ہنیں - اوا بیب تربی که وه اس عالت برخونسش میستے میں اور کسی دور مری قوم کے انسان برکوئی موزا نہ اہتمال کرخیال کرتے ہیں کہ م نے بہت توب کا کام کیا ہے یا بڑی ہمت اور جواغردی د کھا فی ہے۔ لیکن افسوس کواس نیا نہیں اکٹر توسی المی تعصب کا نام ذہب غيال كرتي بي اوديم سفواب مادت مع مام الدن كوسى بايرنبي ركهت بي ده خدا کے نزدیک زیادہ مواخذہ کے لائق بن کیونکہ ان کودہ دین دیا گیا تھا مس کا نام سا بع سي معض خوا في تعلق في فران منزايت بن خود ظاهر فرما يم بن جيسا كم فسرايا بَلُّ مَنْ أَسْلَمَدّ بِمُهَا وَلُهِ وَهُوَ تَعْسُسِنَّ - يَعِي اللَّهِ مَصْدَدُكُولِهِ مِن - ايكُ یہ کفواکی دخایں ایسامی موجانا کرائی دخاجہ داکر اس کی دخاجو ٹی سے سے اس مے ستانه پرمرد کھدینا اور دوائرت عام طور پرتمام بنی نوع سے نیکی کری بس مدون کھ سلوا مدنيك معراك اصطل رميني مغاخس كي تعليول سے ده بهت معدم و محت ادريد تهابى أس دقت بيدا مول مبكر قراك شراعيت كالعليم معهدا واعلى واعرام

لیا گیا کیونکه اعراض نوا ه موری مو یا معنوی فیض اللی سیمحردم کردییا ہے۔ اور اسجگہ ممادی مراد اعرامن صوری سے یہ ہے کہ ایک شخص خدائیتعالی کے کلام سے بالکل منگرمو- اور اعواه معنوى سے بيدمرا د ہے كر نظام منكر تو ند مولكن وسم اور عادر ادراتوال غير كميني دب كرابيا بومائ كه خدائيتالي كم كالمرى كيديرواه مركوب غرض بد دومبيت مونس مي مين مع بيف كم لله سيح مذمب كي سردى كالمودت ے یعنی اوں سرمن کرفدا کو واحد لائٹر کی اور تعمین برتمام صفات کا مکر اورورت تامد فبول مذكرك اس كحصوق واجبه مع مند مجير لينا اور ليك مكحرام انسان كي طرح ائس كے أن فيوس سے انكار كرنا جو مان اور بدن كے ذرّہ كوشا ل عال بن ووسر یہ کہ بنی ندع کے حقوق کی بحا آوری میں کو تاہی کرنا۔ اور مرا یک شخص جو اپنے مذم ب اور نوم سے الگ مو یا آس کا مخالف مواس کی ایڈا رکے سکے ایک زہر بلے سانپ كاطرح بن جانا - اورتمام إنساني حقوق كويك دنعة لعن كردينا - ايسع انسان وعنقت مرده بن اور زنده خدا سے بے خبر- زنده ايان لانا برگزمكن بنس جب مك انسال زنده خوائ تجليات ادرآ مات عظيمه مصفيفياب مذمو - يول تومجر دبرسر اوكول كم تمام نيا كسى رئسى رنگ مين خدا تعافي كه وجودكى قائل مع مربونكدوه قائل بونا صرف اينا نورترات بدہ خیال ہے اور زنرہ خواکی اپنی ذاتی تجستی سے مہین اس سے ایسے خیال مع زنره ايمان مامل نهس بوسكتاجب تك خوا تعاف كي طرحت مع الما الموجود کی آواز زور دارطا تنتول کے ساتھ معجزاند رنگ میں اور خارق عادت کے طور رو سنائی ے اور نعلی طور براس کے مما تقد دومسرے زبرومت نشان ندمو اس وقت تک می زندہ خدایرایان انہیں سکتا۔ ایسے وگ محض سنی سنائی باقوں کا نام خدایا مرسنہ ركيت بي اورمرت كليم يوا فيحول مجا رب بي اورا بني شنامان كي مدس زياده لات وگزات اینا میشد بنا رکھا ہے۔

11

فيقى خدادانى تمام إسى من خصره كداس زنده خداتك ت صفائی مصيم كلام موقام اورا بني پرشوكت اورلذيذ كلام ال دومر انسان بولتا ب اسامی ادر سکیندت بخشه اے اور مس طرح ایک اف یقینی طور رجو بکتی شک وشیرسے یاک ہے آن سے باتیں کرما ہے آئی بات سنتاہے اور ب دیبلہے۔اورانی دعاؤں کومسٹر دھاکے تبول کرنے مے انکوا طابع بخشتد ت نشاؤں سے آن پر ابت کردیا ہے کریس بی خدا ہوں - وہ ادل فیکوئی کے طور پران سے اپنی حمایت اور نصرت اور ضاص طور کی دستگری کے دعدے اورمچردورى طرف اين وعدول كي عظرت بإصاف ك يق ايك دنياكو أفتح خالف كرديماع ادروه لوك اينى تمام طاقت اورتمام كرد فريب ادرسراك فسم كرمنعوبول مسكوسنش كرتيم بس كرخدا كعاك وعدول كوالل دي جواس محدام عوال اورنصرت اورغلبدك باسعين بي اورخدا ان تمام كوششول كو وہ شرارت کی تخریزی کرتے ہی اور خدا اس کی جرا با مرحدیا کتا ہے أَكُ لِكَاتِي إدر خدا اس كو تجها ديا ہے . وہ فاخون كاندر لكاتے إلى أخر خدا اُن کے منصولو کو اہنی پر اُلٹا کر ما رہا ہے - خدا کے معبول اور دائستباز نہایت میدھے دورماده طبع اورخوا تعانئے کے مساحث اُن بجول کی طرح ہوتے ہیں جو ال کی گوڈ لر ہول ی کی ہے کیونکدوہ دنیائی مہیں ہوتے ادرطری طرح کے کراودفریب جاتے میں۔ تویں کن کے ایزاء دینے کیلیے متفق موحاتی میں اور ب می کمان سے اُن کی طرف تیر مولا تے ہیں ادر طرح طرح کے افتراد اور بهتيس د گلفي جاتي جي ماكد كسي طرح ده واك موجائي ادران كا نشان مر ره مرا فر تتعافے اپنی باتوں کو بوری کرکے و کھلا دیتا ہے۔ اِسی طرح اُن کی ذام کی ہی ما مان

24

۳۳

جادی رہتا ہے کہ ایک طرف وہ مکا لماتِ مجے واضح نقین پر سے مشرف کے جاتے ہیں اور امور نقین پر خواے کرم و قدیر اپنے صریح کلام کے ذریعہ سے منکشعت کرتا رہتا ہے اور دور مری طرف مجزار افعال سے جوان اقوال کو سے کے ذریعہ سے منکشعت کرتا رہتا ہے اور دور مری طرف مجزار افعال سے جوان اقوال کو سے کرکے دکھا تے ہیں اس کے بقین کو فود علی فور کیا جاتا ہے وادر حب قدر انسان کی طبیعت تقاضا کرتی ہے کہ فوا کی فقینی شناخت کے لئے اس قدر مرفت چاہئے دہ محرفت قولی احد فعل تجہی ہے کہ فوا کی درمیان میں فعل تجہی ہے کہ دایک ذریع کے برابر مبی تاریکی درمیان میں افعان میں میں رہتی ۔ بہوان تولی فعلی تجہی اور نہا ہوت توی افر دل پر کمتی ہیں انسان کو شی اور نہا ہوت توی افر دل پر کمتی ہیں انسان کو شی اور نہا ہوت توی افر دل پر کمتی ہیں انسان کو شی اور در ایمان فعیب ہوتا میں اور نہا ہوت توی افر دل پر کمتی ہیں انسان کو شی اور در ہر جاتی ہیں۔ اور تر ام

كردديال مُدم موكر اسماني موشني كي تيزشعا عول سے اندرد في تاريكي الوماع موتى ب اور

ایک جمیب تبدیلی طہور بی اتی ہے۔

در ایمان کو مردن گذشتہ قرقتوں کہا یوں اور ایسی باتوں کک محدود رکھتا ہے ہو

در ایمان کو مردن گذشتہ قرقتوں کہا یوں اور ایسی باتوں کک محدود رکھتا ہے ہو

دیکھنے دور کھنے بی بنیں ائی بی وہ ذرب برگز می ذرب بنیں ہے۔ اور ایسے خام اللہ خرف خوا

کی بیروی ایسی ہے کہ جیسے ایک مُردہ سے تو قع رکھنا کہ وہ ذخدل جیسے کام کرے گا

یا مرد اکا ہونا مز ہونا برارہ ہو بمیشر تازہ طور پر اپنے وجود کو آپ نامت بنیں کرا گویا

وہ ایک بُت ہے جو مز بولتا ہے اور درش تا ہے اور مز این کا جواب دیتا ہے اور مز این قدار قوت کو ایسے طور پر دکھا مکتا ہے ہو ایک بگا دہر یم بھی اس بی شک مذکر سے ۔

وہ ایک بُت ہے کہ جیسے میں روشنی بخشنے کیلئے بردوز تازہ طور پر آفاب تکا آپ کا تا ہے اور مز این ایس میں شک مزکر کے ۔

ور میاس تعدید میں کے خاکمہ بنیں اٹھا سکتے اور در کی تازہ طور پر آفاب تکا ہے ۔

ور کی اور در در کا نام و نشان مز ہو اور میکہا جائے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ ہوں کا نام و نشان مذہور اور میکہا جائے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ میں اٹھا ہے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ میں کہا جائے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ میں کہا جائے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ میں کہا جائے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ میں کہا جائے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ میں کہا جائے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ کا میں میں در اور میں کہا جائے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ میں کہا جائے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ میں کہا جائے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ کو کہا جائے کہ آفا کیا ہو کہ کی پہلے فرانہ کر انہ کہا جائے کہ آفاب تو ہے گو در کی پہلے فرانہ کی کہا جائے کہ آفان کو در کی کو کو در کی کی کیا ہو کی کی کیا جائے کہ آفان کی کی کو کو کی کی کیا ہو کی کی کیا ہو کی کی کو کی کینے کیا ہو کی کی کو کو کی کی کو کو کی کیا ہو کی کی کی کیا ہو کی کی کیا ہو کی کی کیا ہو کی کی کو کی کی کیا ہو کی کی کو کو کی کی کیا ہو کی کی کی کو کی کی کیا ہو کی کیا ہو کی کیا ہو کی کی کینا کی کو کی کی کیا ہو کی کی کیا ہو کی کی کو کی کی کیا ہو کی کی کو کو کی کیا ہو کی کیا ہو کی کیا ہو کی کی کیا ہو کی کیا ہو کیا ہو کی کیا ہو کی کیا ہو کی کیا ہو کی کی کیا ہو کی کی کی کی کیا کی کو کی کیا ہو کی کی کی کی کی کیا ہو کیا ہو کی کیا ہو کی کیا تو

ن طوع كرّنا تقا ادراب ده بميشركيك بوستيده ب- ايسامي ده تعقيقي أفاب جود لو وروش کراہے ہرروز مافرہ بشازہ طلوع کراہے - ادرا پنی قولی فعلی تجلیبات سے انسان لدمخشتا مصدين فدامجام ادروى ذمب سياجو البص فداك وبودكي مشادمة دیتا ب اور ایسے خواکو و کھلا مام منی زندہ خداسے نفس پاک موقا ہے۔ يه أميد مت ركعو كدكي اورمفويدانساني نفسس كوباك كرسك جس طرح الديكي کو صرف روشنی می تعدکرتی ہے اس طرح کنا ہ کی تاریک کا علاج فقط وہ محلیاتِ المبی تولی دفعلی بین جومعجزاند ونگ میں پُرندرشاعوں کے ساتھ خداکی طریعے کسی سعید دل م نازل موتی میں اور اس کو دکھا دیتی میں کہ خدا ہے اور تمام شکوک کی فلاظت کو مورد کر يتى أي اور اللينان في إلى - بس أس طاقت بالا كى زبردمت مشمل مده ومعيد أسان كىطرت المقابا جاماب واس كے مواحب قدر ادرعادج بیش كئے جاتے بس مع نفول بنادط ہے۔ ہل کامل طور مر یاک مونے کے اے صرف معرفت می کانی ہیں بلدأس كسائف يُرددد دعاول كاس مسله جاري رمنا بهي مزدري م كيونك خدا تعاف ئى بى نيازى - اس كى نيوش كواپى طرف كىينچنے كے اللے الى دعاؤل كى مخت مارون ب جو ارميا ادر معاق وصفا الدورد ول سے ير بول يم ديجيت مو كد مجر متر مواد ربعداین ماں کوخوب سنناخت کرما ہے اور اس سے محبت مبی رکھما ہے اور مال معی ست رکستی ہے گرمیرمی ال کا دوده اُرفے کے اے شیرخوار مجیل کا رونا ت کچھر ذخل رکھتا ہے - ایک طرت بجیہ در د فاک طور پر معبوک سے روتا ہے اور دو مری طرف آس محدوف کا مال محدل پراثر پڑتا ہے اور دورہ آ تر تا ہے۔ پس ابی جی فوائیتحالیٰ امنے برایک طاب کو ابنی گرید د زاری سے اپنی روحانی معبوک بماس کا فروت دیا

چاہیے تا وہ کدحانی معددہ اُرسے اور کسے میراب کرے . غرض پاک دمات ہونے کیلئے عرفت معرفت کا فی نہیں بلکہ مجدد کی المسرح مدد ماک

rs

گرید دفادی بھی مزدری ہے۔اور نومیدمت ہو اور بین خیال مت کرد کہ ممارا نفس گناہوں ہے۔
بہت الودہ ہے۔ ممادی دعائی کیا چیز ہیں اور کیا اٹر رکھتی ہیں کیونکو انسانی نفس ہو
د اصل محبت النی کے لئے پیلا کیا گیا ہے دہ اگر چہ گناہ کی اگ سے خت منت تعل موجاً
میر میری اُس میں ایک ایسی توت تو بہ کہ دہ اس اُٹ کو بجبا مکتی ہے۔ مبسا کہ تم
د نجستے ہو کہ ایک بانی کو کیسا ہی آگ سے گرم کیا جائے گرتا ہم جب اُگ پر اکس کو
طالا جائے تودہ آگ کو بجمادے گا۔

یهی ایک طراق ہے کرجب سے خواتع الط نے انسانوں کو پدا کیا ہے اسی طریق مع اُن کے دل پاک وصاحت موتے دہے ہیں۔ یعنی بغیراس کے جوزندہ خواخود اِنی تم کل تولی دفعل سے اپنی ستی دو اپنی طاقت اور اپنی خوائی طاہر کرے اور این رعب میکنا ہوا

دكماوك اوركسي طرنق سے انسان كن وسے إك بنيس موسكتا-

اور معقولی طور پر سمی بہی بات ظاہر و نابت ہے کہ انسان نقط اسمی چیز کی قدر آنا ہے ادر اُسی کا مرعب اپنے دل میں جماما ہے حبس کی عظمت اور طاقت بدیدہ معرفت اللہ کے دہ تعلوم کر استاہے۔ شراف ظاہر ہے کہ انسان اس سُوداخ جس با تقد بنیں ڈالماجس کی نسبت اُس کو یقین ہو کہ اس میں سانب ہے۔ ادر ایسی چیز کو مرکز بنیں کھاما حبس کو یقین کر دہ فرم ہے۔ بھرکیا باعث کہ دہ اس طرح خدا تیمائی سے بنہیں ڈرما

لد مزادد افت د فجود کستاخی سے کرنا ہے اور گو براند مالی کسبی فرمت بہنج جائے بھر مجی نہیں ڈرما ۔ اِس کا بہی مبعب ہے کہ وہ اُس حقیقی منتقم کے وجود اور ستی سے باسی بے خبر سے جوگناہ کی مزاد سے مکتاہے ۔

افسوس کہ اکثر انسانوں نے برقسمتی سے اس اصول کی طرف توجر نہیں کی اور ایسے میرودہ طریق گناہ سے پاک ہونے کے اینے اپنے دل سے تراشتے ہیں کردہ کورمبی گناہ پر فریس اس کے تاریخ

المتاخ كرتيمي مثلاً يرفيال كدكوا معنوت عيلى الإلسام كم تعيب دير جاني بر

ایمان افا در آن کو خوا مجمنا انسان کے تمام گناه معاف ہوجانے کا موجب ہے۔ گیا
ایسے خیال سے توقع ہوسکتی ہے کہ انسان می سچی نفرت گناه سے پرا کرے ۔ معاف
ظاہر ہے کہ ہرایک مند اپنی مندسے دور ہوتی ہے۔ مردی کوگری دور کرتی ہے در آدیکی
کے اذالہ کا علاج روشنی ہے۔ بھر یہ علاج کس قسم کا ہے کہ زَید کے معلوب ہونے سے
کر گناہ سے پاک ہوجائے بلکہ یہ انسانی غلطیاں میں کہ جوففلت اور دنیا پرستی کے
زاد میں دلوں برسماجاتی بیں۔ اور جن لیست خیالات کی دجرسے دنیا می بحث برستی
نامذیں دلوں برسماجاتی بیں۔ اور جن لیست خیالات کی دجرسے دنیا می بحث برستی بدنم میا علیب
نادراج پایا ہے فی الحقیقت ایسے ہی نفسانی اعزامن کے مبیب سے بر فرم ہا علیب
ادر کفارہ کا عیسائیوں میں رواج پاگیا ہے۔

امل امريه بعدك انسان كانفس كيداليها واقع بعدك ايسعطراق كوزياده لِيّا بعص م كوئى محنت اومِشقت بنس - قرمحى ماكنزكى ببدت مع دكه اودمجابوا وجامتی ہے۔ اوروہ یاک زندگی ماصل نہیں موسکتی جب مک انسان موت کا پیال ا بی ہے۔ بس جبیا کہ انسان کی عادت ہے کہ دہ منگ اور شکل را مول مرمز کرما ہے ورسبل ادر اسان طرفق دھونڈ ما ہے ۔ اس طرح ان لوگوں کو برطراق مليہ زبان كا اقراد ب دو مقرح بركسي شقت كا الريني مبت ليسند الي بعب كى دجس خدائے تعالی کی مجت مستقلی ہوگئی ہے اور نہیں جاستے کد گناہوں سے نفرت کر کے ياك تبديل اين الدريد إكرن - در قيقت صليبي اعتقاد ايك ايسا عقيده ب جو أن وكل كوفوش كر دينا مع بوسي باكيز كي حاصل كرنا مبس جاست اوركسي المصانين کی ال ش میں رہتے ہیں کہ گندی (ندگی مبی موجود ہو اور گناہ مبی معادت ہوجائی ارڈ ده باوجود مبت سي الودخيول كم خيال كرفية بي كرنقط نوي يرويان لان المان مع اك بو مح . كريد ماك بونا دريقيقت السابى ب جيساكداك ميودا ا عدم ابوا مو اور بامر عمكتا بوا نقرائه ودار خورك فيوالي المعتاد رود

17

والم صلي شيخ كاغلط بوذا نوومليب يرستول كے حالات سے واضح بوسكتا ہے كروہ كمال تا دنیا پرستی در بود د بورس کوچیو در کرفدا تعلی کی مبست می مور تشمی - بوتنس بودب کے ممالک کی میرکیسے وہ خود دیکھ سے گا کہ دنیا کی عیاشی اور ب قیدی اور خراب خوسی اور منس برتى ادر دومر عفس و فجور كس درحة كسان لوگول بس يا في حاتى بن جو را -مائی دین کہلاتے میں اور جو اس ماک کے جابل درگوں کی طرح نہیں بلکر تعلیم یافتہ اور مبذر بن سرب سے زیادہ خون سیح پر ذور دینے والے بادری صاحبان بس مواکٹر آن کے راب خورى مي سوام الخبائث ب جتلامي بلك بعض كمعالات جواخبالد ل من شارتُه موت رہتے ہیں ایسے قابل شرم می جونا گفتہ بد مینانچہ آج ہی مملے ایک اخبار می ما مے کہ ولایت سے ایک بادری صاحب پارا آ دماسے مس نے اواکیوں کے معاقد برفعلى كى - أس يا درى صاحب كا نام واكثر مها ندى لينزر زسے - يادرى صاحب خدكور منالا العناليوري مشنري تيم ما مذك برنسيل مند اكست كى بات ب- ١٢٠ راكست كى رات کو ان کے کمرہ میں ایک اولی بائی گئی میواب مذرے سکے معتصلی مور صلے جانے م معلوم مؤا كدممة والمكول سع مدفعليال كين - اظهار يوليس من أدريجي كل كعسلا معلوم بوُاكه ناجارُ على مراحى بعى كيا بعنى على كرايا - دارنت مكلا- دلايت بي كرفتاد مو-بنديستان ميني يرمفدمر بائي كورط بمبئي كى اجلاس سن مي موكا - ديكمو بالونروا فبارعام ۸رفودی صفای بیلاکالم - د ۹ رفزوری صفحه دوراکالم - اب ظایرے کرجبکر يه لوك كرمو فرسص قدس بادري كملات بي اورخون يرج سيضيض أتحاف مي إول درج يرم أن كا يه حال م تو دومر بيارك اس سخد كيا فائده الفائي كي رمو یا در سے کد برطران مقیقی پاکیزگی حاصل کرنے کا مرگز بنس ہے ، اور دفت ا ما حاما ہے بلدة ريب م كدوك اس غلط طريق برخود متنبد بوجائي كم -طريق دبى ب جويم ف بیان کیادم ایک شخص جوخلائے تعلیے کی طرحت آیاہے اِسی وروازے سے داخل مواہ

14.

ہل یہ دردازہ بہت تنگ ہے اوراس کے اندر داخل بوٹے وائے بہت تحوطے ہی کیونک اس وروازہ کی دہلیز موت ہے اور خدا کو دیکھ کر اُس کی راہ میں اپنی ساری قوت اد، سادے دیودسے کھٹے ہوجانا اس کی بوکھ سط سے پیس بہست ہی مقوڈسے ہل جوا او درداده می داخل بونا جاست بی دانسوس کرمماسد فک بی عیسانی صاحبول کو تو مصه مور دال دیا اور آربیه صاحبول کو ناسخ محفیال اورتوب ند قبول مونے کے عقیدہ نے اس دروازہ سے محروم کروما کونکح ان کے نز دیک کناہ کے بعد بجر طرح طرح کے جوانوں میں طرف کے اسی زند کی من اور نے کا نہیں۔ اور تو مراحین فوا انوالی کی طروف ایک موت کی حالت بنا پُرمىدق دَل سے رجوع کرنا اور موت کی می حالت بناکر اپنی قربانی آپ اوا کرنا اُکن کے الك الغو فيال مع اليس يد دونول فراق أس عقيقي راه مع محردم مي -كديدها حبول كيبلئ أوريعي مشكلات مس كداكن كمسلف هداست تعالى مينين كرف كى ارداح مع اپن تمام فاقتول كے خود مخود مي اور بركرتى نينى اجزار عالم مع اپنے تمام گنور فهومخودي تومير رميشر كدبود مركوناتل ديل بها كيدنك اكرسب كيدنود بخود ركيا وجركمان بعيزول كاجواز خود مجو دنماس موير فرمر دیک ہے۔ اوراگر خوانے اِن لوگوں کو اس غلط راہ سے توبرنعبیب مذکی توکسی دل ب دہریہ ہوجائی گے۔ اِس طرح سمادی طراق سے معبی خدا تعالیٰ کی شناخت کے انعے بي كيونكر سادى مرتق مصرار أسانى نشان بي جو خدائ تعالى كه دجود برانه ماذه لشان موتے ہی من کو زندہ خدا پر ایمان لافے والا آدمی مشاہرہ کرہ دستا ہے اور یقنی طود راس كا تصرف برايك بيز مرد يحتاب سويد وكك ان نشافول مع تطعًا شكر - لمِذا خدا شناسى كے دونول مدانسے إن لوگوں بر مبدي - إلى مفتعقب ط

YA.

با مثاب مرمبيدي طرى مركمي د كهلاسته بي وادر محنت كوئي اور بدر اني اورممند كي تيزي ر ایک طورسے یا دری معاصبوں سے معنی محمد استح قدم ہے بیکن خوائے تعالی کی معرفت بنيس كيونكه ادّل تو خدا تعالى عقلى طورير اپني خالقيت شيخ شناخت كيا جامًا ہے گر اُن کے زدیک خوات عالے خالق نہیں ہے یس معنوعات کے لحاظ کے اُنکے یاس اس کے دجود برکوئی دلیل بنیں اور دومراطراق مشناخت خدائے تعالی کا اُسمانی نشان م گروہ آن سے منکراور قطعًا اس راہ سے بے نصیب ہی ادر مردث پرمیشر کے نام کے مفظ إ تعربي بي امرأس كي مستى مصب خبر - افسوس به لوگ نبيس مانت كه انسان اد این زبان سے بک بک کرے اس سے کیا فائرہ جب تک اس کوایے فدائی اس فَنَا فَت ماصل مذ موجائ مس عاص كى سفى زندكى يرموت أجائ ادر أسكادل ئے تعالی کی مجست سے معرمائے اور گناہ سے اس کونفرت ہوجائے۔ یوں تو براکی شخص دعوی کرسکتا ہے کہ میں ایسا ہی بول لین سیعے پرستاردل کے به نشان می که خدا کے تعالیٰ کی سی مجرت کی دجرسے اُن میں ایک برکت پیدا موجاتی ہے الدخوا عُنفاني كي قولي اورفعلى تحبيني أن كے شائل حال موجاتى ہے لينى ده خلاع تعالى كيم كلام بوجاتيمي اور فوائ تعالى كمعجز الذافعال أن من طاس بوت من - اور خدائے تعانی میں سے البابات لیسے اُن پرظامِرکہ تا ہے جن مِی اُمُندہ نفرنول کے ومدے موتے میں اور معردوسرے وقت یں وہ نصرتی ظاہر بوجاتی ہی اوراس طرح يو وه البيف فداكوبهيان يلقي إدر فاص نشاؤل كسائف فيرسه متاز بوجاتيم موافك ، دی مباتی سے جس سے نوگ اُن کی طرف کینیے مباتے ہیں - اور ق الني أن كے مندر ريستاہے-اور اگريہ أَبْر الامتياز مذمو تو تعير برايك جرمعاش يده طور برزاني فامن فاجر شراب خور ادر فبيد طبع مو نيك كسلامكما بص ميم ، اور اس مصنوعی نیک میں فرق کیا ہو گا ۔ بس فرق کرنے کے

عادت الني كرومتبازول كي معران زندكي بوتى معد درخدا كي نعرت أن ك شال عال سے شامی عال ہوتی ہے کہ دہ مرامر معجزہ ہوتاہے۔ ب راستنباز كى مجيزان زنرگى زين ادراسان سے زماده ترخوائ تعلط کے وجود مردوالت کرتی ہے کہونکوکسی فے منیں دکھا کد زمین اور اسمان کوخداف ایف م کقر سے ، اس عالم کی مرحکرت صنعت کو دیچو کر اوراس کی ترکمیب کو ابلنے اور محکم یا کرعفز اس بات کی مزورت مجنی ہے کرون بے شل معنو عات کا کوئی صالع موا جا سے گرعقر اس حد مک بنیں مہنجتی کرنی الواقعہ وہ صافع موجود میں ہے کیونکو اس شناسي كاتمام وارصرت منرورت مالع يركعا ياب نديدكدوس كامونامشامه كياكياب يكندامستبازى معزاندز فدكى واقتى طوه ا مده كيميرايد من خدائ تعالى كى سنى كو دكعلاتى م كيونكدراستعاد اين م ابتدائی مالت میں ایک ذاتہ بے مقدار کی طرح ہوتا ہے یا ایک دائی کے بیج کی طرح حس کو كسان فيويا - اور منهايت ذيل حاست بي يُرا مُوّا مِوّا سِمّ - تب وحي ك ذريعه مصف ونياكو اطلاع ديتام يحدد كيمونس إسكوبناؤل كالموستارول كيطرح إسم جمك والول كا اورا مان كى طرح اس كو طندكرون كا - ادرايك ذرة كو ايك بيار كى طرح كرد كعلاما مصر نعیداس کے بادجود اس بات کے کہ دنیا کے تمام مشرمہ جاہتے ہیں کہ وہ ادارہ البی معرفز التواديس رب- اورانحنول مك زور سكات من كدوه امر موت مذيائ محروه وكم مناس مكما ب مك يورا نرود - اورفدا كا إنقسب ردكون كودوركي اس كو يورا كرما م - وه ايك لنام كواين ميشكوني كعمطابق ايك عظيم الشان حماهت نوگوں کواس کی طرف کھینچتا ہو اس گنام کو ایسی شہرت دیتا ہے کہ کعبی اس دادول كونسيب شرمونى - ده برميدان من اس كا بالقديكوة اس ادربرايك مبنك من اس وفتح دیاہے ادرابک دنیا کواس کا غلام کرماہے اود لاکھوں انسانوں کو اس کی طرف

<u>۳.</u>

كمن للله ادراس كالعليم أن كرون في المعا ويما بعد ادر دوح القدس سواني مدد کرتا ہے۔ دہ اُس کے دیمنوں کا دیمن اور اس کے دوستوں کا دوست ہوجاتا ہے اور اُس کے وتمن سے دہ آپ اوا آ ہے اسی لئے میں نے کہا ہے کدراستدباز کی معجزان زندگی آسان دزمین سے زیادہ خدائے تعالی کے وجود پرداالت کرتی ہے کیونکہ لوگول فرمن دامان كرجشم فود خداك إخ مصبغة بيس ديكها يكن در حشم فود ديكم ليقيل كوف دا راستباذ کے اقبال کی عمادت کو این ما تھسے بناما ہے۔ دہ ایک زماندرواز بیلے خبر دے دراے کمیں ایسا کرول کا اور بیسا اس کو بنا دونگا - اور میر باوجود محنت روکول ور شديد مزاهمتوں كے بورشرر إنسانوں كى طرف موتى من ايسا بى كركے دكھلا دياہے. بس بدنشان حق کے طالب کوئی الیقین مک مینجا ما ہے اور دہ خوائے تعالی کے وجودر ایک تطعی دلیل ہوتی ہے ۔ گر اُن کے مصبح خدائے تعالی کے طالب ہیں اور کبر مہس کرتے اور حق کو پاکر انکسا رسے قبول کر لیتے ہیں۔ اِس زمار میں بھی فدانے ایسے نشان مہت جم کے میں كاش وك أن من عوركرت ادراب تأس القين ادرمع فت كريراغ سع مدمن كرك نجات کے لاکق مظہرا دیتے میکن شرریانسان کو خدا کے نشانوں سے ہرایت حاص کرنا نصیب بنیں - ده روشنی کود کھ کرائی مرد کراستا ہے تا ایسا ندم و کدروشنی اس کی انکھوں کو منور کیدے اور داہ دکھائی وے۔ مشرمی اومی بزار نشان دیکھ کراس مے مند بھیراتیا ہے ادرایک بات مس کوائی می حدافت سے محد منس سکا بار بار میش کر تاہے - دہ شخص ہو خوائے تعالیٰ کی طرف سے آتا ہے اس پرید فرض نہیں ہے کہ ایسے نشان دکھائے جس متادسة من يركري يا افتاب مغرب مصطلوع كوسه يا كرى كانسان بناكرد كعادب یالوگوں کے روبروآسان برطرحد جائے اوران کے روبروی اُترے ادرا سانسے ایک الكى بوئى كاب المفعى كونوك خود بالقول يسك كريرماس ياسك تمام كانات ونے کے بن جائیں یا اس کے ماعقد مے لوگوں کے باب دادے مرے بدے زندہ ہوكر

۳.

وں سے بولتے ہوئے اور شیختے ہوئے تکلیں اور اپنے بیٹوں کو لعنت کری اور نفر بن کرے ية توحقيقت ين سيافواكا رمول تقا- يغضب تم في كياكيا كداس ك منكر موكم - م مع منكرر بن والانهايت ذيل حالمت بن دوزخ مِن فوالا حامّات اورتم رس طيل ر ب ا در تمام منکر در کو اُن ملسول میں بلائی اور اپنی اولا دکو کہیں کرتم جا ، دادا میں اور تم جانتے ہو کہ ممکن فدر استحفے بین نفے لین جب بم مرسکم اس کی دہمنی کی دجرسے ممرد درخ میں ڈالے گئے۔ دیکھو ہمادے مدن اگ میں محلے ہو ادرتمادے روبردم فبرول می نطح بن اہم کوای دی کہ بیتخم یئے۔ اور مبی اورکسی زمانہ میں ایسے جلسے منیں ہوئے کرچند لوگوں کے بام فبروں یے ذندہ ہو کونکل آئے ہوں تب ایک مکان مبسد کا مقرر ہو کرتمام شہرے لوگ اُن مردوں کے مسامنے بلائے گئے ہوں - اور اُن مُرود ن نے بزاروں لوگوں کے روبرو کھڑے مور البند آوازسے يولكي ديئم ول كه اعمامزين ؛ ممآب كاستكركرت بي كه آب منے آئے۔ آپ صاحبان جاستے ہیں ادر ہمیں نور فلل محسله کے دہنے والے اورفلال فلال تخص کے داوا پڑوادا بی اور میدمال موسے کہ ہم معندسے یاکسی اورمیاری سے فوت مو کئے مقے اور آپ لوگ ہا وہ یں شرکے سے اور کب دو گوں نے ہی ہیں دفن کیا تھا یا میکو فاک دیا تھا مچر احد اس کے درشینی کی گرمی کو زیر وں نے اس بزرگ بنی کو جو ہمارے مها منے ایت تحقیرے مذکب اور اسکو صوف خیال کیا اور اس سے جا با کم مجز ہ کے طور ب جد مردب زنده مول تب اس كي دعاس م زنده مو هي جواس وفت آب ماجول سامنے كھوے بى ماحبان أنكيس كمول كر ديكھ نوكر م درى بى اور بم سے مار

Hrr.

بور تصر و ادراموقت زمره موكرم تب ديركواي دية بل كري خف درها سچاہے اور مم اصلے مذ مانے کی وجسمے دوزخ میں جلتے ہوئے ائے ہیں موہما دی گواہی شہ دیا وابى ب اسكوقبول كرد ما تم دوزخ سے زيج حاد - اب كياكوئى كات مس كوئى خميركوئى نورقلب تبوا رته صله السالي كيكس مرده ف ذنده موكرديا ادر ميروكول ف قبول نذكيا -یس پرشخص اب معین میں محمقا کہ نشان کس حد تک ظاہر ہوتے ہیں وہ خود مُردہ ہے اللہ نشانون يسيم يجرمردون كاطرق منورى من توعيرايان كالحيد فائده بنس كيونك ايان اس مدتک ایمان کملاما ہے کہ ایک بات من وجد ظام رود اور من وجد إوست بده بھی ہو يعنى ايك باريك نظرمي أس كاثبوت طتا بوادراكر باديك نظرم مدديكما حاسك تومرمرى طور يحقيقت پوشيده روسكتي موبيكن جب سارا يرده بى كفل كيا توكون مصكر اليكهلي بات وقبول منس كرے كا سومعجزات سے وہ امور خارق عادت مراد بن جو باريك اور خسفان تطرسے فابت بول اور بجز مؤردان اللی دوسے اوگ سے امور مرقادر مذ بومکس اس وجرسه وه امورخارق عادت كهلات بس . كر مربخت اذلى أن مجزاند امورس فالدوس الماسكة جبساكه ميرديل فعضرت سيح عليال المصكى معجزات ويكف كرأن س يحد فائده ندا الطايا اورانكا دكرف كعدا كاسدد مراميلو العداياكدا كالمتخفى كي بعض منے گوئیاں اوری نہیں ہوئی جیساکہ بارال تفتول کی میٹوئ جو تواریوں کے سے کا گئی متی. أن مي سبع أيك مرتد بوكليا - بهوديول كا بادشاه بوف كا دعوى بعب فياد أابت بوا لور بعرما دیل کائی کدمیری مراد اس سے اسانی بادشامت ہے۔ اندیمسی مشیعون معفرت سے نے کی تھی کہ اہمی اس زمانہ کے وال زندہ مونے کہ میں معرونیا میں اول گا۔ گر م بِيْ كُولُ بِمِي عَرْجَ طِيدِ رِحِيونَ أبت بولُ - نور ميربيلي فيول في ميرج كي نسبت يوشيُّونُ كى مقى كروه نيس أيكا جب تكس كرالياس دوباره ونيايس مذا جلس فرالياس مداري ارليوع إن مرم في ونهي و مواود بوف كا دعوى كرديا حالانكد الياس مدار دنيا م

۳

ر کیا۔ اورجب بُوجاگیا تو الیاس موعود کی جلّہ بومنا بعنی کی نبی کو الیاسس تغیرا دیا۔ انسی طرح سیج موعود بن جائے ملائک بہلے بھیوں نے اسفود اسے الیاس کی نسبت ہرگڑ یہ تادیل بنیں کی اورخود یوسٹا نبی نے الباس سے مراد دہی الیاس مراد رکھا جو دنیاسے گفدگیا تھا۔ گرسیج نے میٹی بسوع بن مرم نے اپنی بات بنانے کے لئے پہلے بیوں اودتمام

ارتباندن کے بعداع کے برفلات الیاس اف دالے سے مراد ہوت اپنے مراثد کو قراد بریا ارجیب ید کہ بوعذا اپنے الیاس مونے سے خود منکرے۔ گرتا ہم سیدع ابن مرم سنے

زبرستى اس كو المياكسس مخيرا بى ديا -

اب موجفی بات ب کریمودیوں فے حصرت سے طیال اور اب کے نشافل سے کچھ میں فائدہ مذافعا یا دورب کک کہتے ہیں کہ اس سے کوئی معجزہ بنیں ہوا صرف کرو فریب مقاریس سے حصرت سے کو کہن چڑا کہ اس زمانہ کے حوام کا رمجھ سے معجزہ مانگتے ہیں

> انہیں کوئی متجزہ دکھایا نہیں جائے گا۔ جقیقہ یہ متجوارت کی مثال السی ہے

درمقیقت معجزات کی مثال ایسی ہے جیسے چاندنی دات کی روشنی ہی کسی حقمہ یں کچھ بادل ہی ہو گر دہ شخص جوشب کور ہو جو رات کو کچھ دی میں سکتا اس کیلئے یہ جاندنی کچھ مغید ہنیں ایسا تو ہرگز ہنیں ہو سکتا اور مذہبھی ہؤا کہ اس دنیا کے معجزات اسی دنگ سے فلام رمین جس دنگ سے قیامت بی فہود ہوگا۔ مثلاً وہ بی اس مردے زندہ ہوجائی اور بہشتی ہیل اُن کے پاس موں اور دوزخ کی آگ کی چیگا دیل

مرسد دو مربی اور تہر بہر ددرہ کریں ادر ایک بی کی مجائی پرجو توم کے درمیان ہو میں پاس رکھتے ہوں اور تہر بہر بہر ددرہ کریں ادر ایک بی کی مجائی پرجو توم کے درمیان ہو گواہی دیں ادر لوگ اُن کوشٹ ناخت کریں کہ درحقیقت یہ لوگ مرجکے تھے اور اب

زنده مو کے بن ادرد منطول اور می کورل سے منور میادی که دومقیقت میشن جونوت کا دعویٰ کرا اے معالی میں اور می کو السے معیزات کمی ظاہر منبی بوے ادر النام

ظاہر ہو چکے بیں وہ محض ہے بنیاد تفقول سے فریب خوردہ ہے اور اُس کوسنت اللہ کا عمر نہیں اگر ایسے مجزات ظاہر ہوتے تو دنیا دنیا نہ رہتی اور تمام پر دے کھل جاتے اور ایمان الانے کا ایک ذرّہ کہی ٹواب باتی ندر مرتا -

يأدرب كمعجزه صرف عق اور باطل مي فرق وكلط في كف المع المعق كو وياجامًا ب لور حجزه کی اصل غرمن صرت اس قدر ہے کہ عقلمند وں اور مفعفوں کے نز دیک سیتے اور حبوثے من ایک مابدالاهباز قائم موحائے ادراسی حد مک مجزه ظاہر مومامے کرجو ما مدالا هیاز لئے کافی موساور مدافدازہ سرایک زامری حاجت کے مناسب حال موام رنیز نوعیت معجزه مسی حسب حال زا مذہی موتی ہے۔ یہ بات برگز نہیں ہے کہ مرایک ا درجابل ادر برطبع گوکیسا ہی صلحت المبید کے برخلات ادر قدر فرون سے بره کرکوئی معجزہ مانگے تو دہ بہرحال دکھلانا ہی بڑے۔ یہ طربق جیسا کہ حکمت المبلید کے برخلات بع السامي انسال كي ايراني حالت كومبي معفرے -كيونكم اگر مجزات كا حلقه السادسيع كرديا ملئ كرموكه تيامت ك وقت يرموقوت دكا كياب وهمب دنياس مى بدريد معره ظامر موسك توعير قيامت اوردنياس كوئى فرق مذبو كاحالانكم اسي فرق كي وجدم مع المال صالحه اورعقا أو محير كاجودنيا من اختياد كحرُّ عباص أواب طرّا ب ديعفائد ادراعمال اگر قيامت كواختيار كئ جائي توايك رتي بي وابين ہے گا جیساکہ تمام نبول کی کتا ہوں اور قرآئل شریعیت میں میں میلن فرایا گیا سے کہ قیامت الدوكسي بات كالبول كرنا ياكوئي على كرنا نفع نيس ديكا - ادر أس وقت اليان لانا عض بیار بوگا کیونکه ایان اسی صد تک ایمان کماتا معجبکد کسی فنی بات کو ماننا بلے میں جب کہ بردہ ہی کھل گیا اور مدحانی عالم کا دان چڑھ گیا اور ایسے الورطعی طورہ ظام ہو گئے کہ خدا پر ادر دور جزا پرشک کرنے کی کوئی بھی دجہ مذربی تو معرکسی بات کو أس وقت ما مناجس كودونسوي مفظول من ايمان كيت بن مفتحصيل ما مل بوكا يؤمز

شن اس درجہ رکھنی کھی جرینیں سے جس کے ماننے کے ملے تمام دنیا بغیراف الات اواف عدد اور بغیر حین در اکم مجبور موجائے - ادر کسی طبیعت کے انسان کو اُس کے نشان مو یں کا م مذرب ادر سی غبی سے غبی انسان پر سی وہ امر شتبد نر رہے -غون نشان لور مجزه برايك طبيعت كيك ايك بريي الميس موريحة ي مردى بكرنشان سدرى تلند دورضعت ودواستباز اودراست مبع فائده المفات في جواين رامست اور دورمین ورباریک نظر اور انصاحت بسندی اور خدا ترسی اور نقولی شعاری ديكه يعة مي كدوه يصد المورس بحرونيا كي معولى باتول مي معينين مي اور فرايك كاذب أن كد دكملاف يرقادم ومكتاب اودوه مجو ليتم من كديد امور انساني مناوط مع ہمت ددرمی اوربشری دسترم سے برتر میں اور اُن می ایک البی خصوصیت اوراقبانی وامت بيجس رانسان كامعمول طاقتيس ادرمية تكلف منصوب قدرت نبيس ياسكت اور ده ابفلطیعث فیم اور فور فراست سے اس تد مک بہنے جاتے ہیں کہ اُن کے اندوایک فورم اورخدا کے اِنقد کی ایک فوسٹو مے جس رکر دورفریب یاکسی چالائ کا شہدنہیں موسكتا بي عب طرح مودج كى دوشنى برلتين لاف كے اللے مرت دو الدى بى كانى نمیں بلد انکھ کے نور کی بھی منزورت ہے تا اس روشنی کو دیکھ سکے اس طرح معجزہ کی رشنی ریقین الفے کے ایم فقط معرو ہی کانی ہیں ہے بلکہ نور فرامت کی ہمی مزورت ب درجب کم عجزه دیکے واسے کی مرشت می فرامن محید ادر عقال میں کارٹنی مربو ت كساس كا قبول كرنا فيرمكن ہے - گر برنجنت انسان مس كويد فورفزامت على مين بواده اليه بعزات معجومرت احيازي حدمك برتستي نبين بالااور بادبار یمی سوال کرا ہے کہ بجز الیے معرو کے یں کسی عجرہ کو قبول بیس کرسکتا کہ جو مورد تيارت موجائد شلاكوئى تخصىمير دورد أمان برجر عائ ادرى رد بدرى مان سے اُرے اور اپنے ما القر کوئی ایسی کتاب لائے جو اُرتے کے وقت اس کے

والقريس مود اورهرت إسى وكفايت بنيس طكرتب مانيس كف كرم اس كماب كو واعتري سے كم ديكونس اور والمصلي - يا جاند كالمحوا ما مورج كالموا ايف ما عدلا أع جو زمن كو روستن كرسكة - يافرشت اس كم سائقه أسان سي أري جوفرشتون كي طرح خارق عادت كام كركم دكه المي ويادس مي مرد سه اس كى دُعاس زنده موجائي ادروه مشنا خت ك جائي ك فلان فلان خص كے إب داوا بس جو فلان ماريخ مرك مت ادر صرف إسى قدر كافى بنس كل ساغداس کے بیمج منودی ہے کہ دہ عام شہروں بی مجلسین معقد کرکے سکچردیں - اور بلند آوازمے كمدوي كدور حقيقت بم مردب بي جودو اوزنده بوكر دنيا بي است بل آورم اسك ئے ہیں کہ ماگوامی دیں کہ فلا**ں فر**مب سیاہے یا فلال شخص جو دعویٰ کر ماہے کوئی فلا اتعا كى طرق ميل ود كيج كمينا م اورم خداف تعالى كم مُنْد سے مُسْفَر اُ كُمْ مِن كدده متحا م -يه ده خود توالشيده معجزات مي جواكثر مال لوك جوابمان كى عقيقت سي كل في خ ي الكاكرة بن باليعين اورمبوده خوارق جوخداك تعالى كى اصل منشا سعيست وور بن طب كياكرت بن يعبيها كدوت مولى كدارون بن سعد ايك تحف مكيمرام نام في مبى تاديان بن أكرابيع بى نشان مجه صد اللب كئ سف اودم حند محجايا كيا كرامل عرض نشاؤل كمرت حق اورباطل مي الميازے اورمرف المباز وكملانے كى مرتك وہ ظاہر عقي بال گرندنشی امقدر آکی نافهم اوجنی کررکه اتحاکه وه اس حقیقت کو مجسّا بی نیس تعاد آخر دہ نشانوں سے منکر موسف کی وجہ سے بعقام او مور خواکے نشان کا ہی نشامہ موگیا - اور مساک اس كے حق من اس كى مفتر مايذ مبينا كو ل كے مقابل پر يرميث كو لى مَن نے كى تقى كدوه جو مال ك الدادا حاسة كا السابي طبورس أيا - ادراس تعناء وقدر كومس ك نسبت يا في بن يمل لا كعول انسانول مي اعلان كياكيا تفاكوئي دوك ندسكا - ادراسلام ادرآريد فرب مي ایک اقبیازی نشان ظام موگیا - کونک میری طرف ید دعوی افغا که ذارب اسلام مجا ہے -رمی طرم یے بردولی تفاکد آدید ذمب سیاے ادر کیمرام نے لیے دولی کی تاثید میں ای

کمب یں جوآب کک موجود ہے میری نسبت برشائع کیا تھا کہ مجھے پرنیشر کے اہم سے معلوم مواہے کہ بیشن بین برس بی ہمیند کی ہمیاری سے فوت ہوجا اُنگا ادراس کے مقابل پر بیس نے خوائے تعالی سے داقعی اطلاع پاکر بدائشتہار دیا تھا کہ سکھرام چھ برس کے المد مارامعائے گا ادر اُس کے مارہے جانے کا دن اور تاریخ مقرر کردی تھی۔ جنا نچہ ایسا ہی نہور میں آیا۔ بہ اقبیازی نشان ہے جو فرم یہ اصلام کی مجائی پر گواہی دیتا ہے کی افسوس کہ اُرید صاحوں نے اس سے کوئی فائدہ نہ انظایا۔

غرض بجاند مون عقل كا دراوزه گرنهیں ہونا كد بداس كے الله عاد ہے اور اس كے الله عاد ہے اور اس كر نظر نہيں ہونا كد بداس كے الله عاد ہے اور اس كر نظر نہيں كا دراوزه كرنهيں ہونا كد دنيا من عقلمند تقودے ہيں كذر ہے ہوں والد وعقلی وائل کے ذرم ہے كا ذاتى خاصيت بھى ميش كرتا ہے جو اسانى اور نشان ہن اور ہي ہي ہے ذرم ہ كا وقت تھے علامت ہے ۔ ہاں يہ سے ہے كہ جوعوام الناس اور جابل وك بعض ذام ہ بال خاص كى نسبت خود ترا شيده كراات اور حجزات شائع كرتے ہيں جو نهايت مالغة آميز باتيں ہوتى ہيں - ده كسى ذرم ب كا فخر نهيں ہي جاكد عاداور ننگ كي جائے ہيں ۔ ده كسى ذرم س كا فخر نهيں ہي جاكد عاداور ننگ كي جائے ہيں ۔ اور ال ذونى مجزات كے ما تقد مستدر صفرت على على الله الم متم كے گئے گئے۔

ہیں اس کی نظیر کسی اور نبی میں نہیں بائی جاتی - بہال مک کد بعض جابل خیال کرتے ہیں کہ حضرت علیٰ طلیر سال میں خیر حضرت علیہ طلیر سادم نے ہزادوں بلکہ لاکھوں مردے زندہ کر او اسے تقے بہاں کس کم انجیلوں میں میں میں مالیوں میں کہ ایک مرتبہ تمام گورستان جو ہزادوں برموں جیا کا آتا تھا صب کامب زندہ ہوگیا تھا اور تمام مردے زندہ ہوگر شہر میں اسکے سقے -

اب عقلمند قیاس کرسکتا ہے کہ باوجود مکے کروڑ ہا انسان زندہ ہو کر تثیر من آگئے اور پنے میٹوں پوتوں کو اکر تمام قصے سنائے ورحصرت میلی طیالساہ م کی سچائی کی تعدیق کی گر مجربھی میودی ایمان مذلائے اور اس درجہ کی سنگدنی کو کون باور کر مگا۔ اور درحقیقت

سر چروی پروی بیان دوست مرد ساز برای مسلمان دون برد سریا اگر مزارول مرد سازنده کرنا حصارت عیلی کا بلیشد تفا توجیسا کد مقل کے روسمجها جاتا ہے

وه تمام مُرد عبر اور كُونِكُ تومني بونك اورجن لوكول كو البيم يجزات وكملك ما تعظم ا! كوكى أن مُردول ميں سے اُن كامجانی ہو گا دركوئی باپ اور كوئی مثیا ادركوئی ال اور كوئی دارجی و كوفي الماليكوكي دومرا ترسى اور عزرز رسشته دار- إس الف معفرت عليلي عليالسلام ك الله تو كافردل كومومن بنانے كى ايك يسيع راه كمل كئى مقى كئى مرسه معوديوں كے يراشته دار الى كے سابق سا تقد ميرت بونے اور حفرت عيلى عليال الم ف كئى مترول على أن كے يكيرداك بونظ اليعليكيرمات بربهاد ادر شوق الخير موت مونظ جب ايك مرده كمرا موكرماهزي كوشفاة موكا كراسه حاعزي اكب وكول مي ببت يديون وقت موجود بي جومجه شناخت كرتم بي منبول ف مجه اب إلقدم دفن كما نفا -اب بن فدا كم مندسي فن كرايا مول كدعيني سيح متياس ادرامي في محص زنده كي توعجب مطعت ہوتا ہوگا - اورظام رہے کہ ایسے مرددل کے میکچروں سے بہودی قوم کے ہوگول داول م فرے بات موقع موقع ادر برارول لا کمول بمودی ایمان اتے موقع - بر قرآن شراعی الدانجيل سے نابت سے كوئيو إلى في معفرت على طيال ام كور دكر ديا مقا - فداملا مفاوق س تمام جيون مصاكن كاركوا مؤا نمبرتها اورتقريبا تمام ميودي أن كوايك مكاراوركاذب

خیال کرتے تھے۔ آب تفلمند سوچے کہ کیا ایسے بزدگ اور فوق العادت مجزات کا پہی تیجر ہونا چاہئے تھا جبکہ ہزادی مرددل سفر ندہ ہو کر صفرت عینی علیاب لام کی مجائی کی گوا ہی ہی دیدی اور یہ میں کہد دیا کہ ہم بہشت کو دیکھ آئے ہیں اس میں صرف عیسائی ہیں جو مصرت عیلی کے مانے دائے جی اور دوندخ کو دیکھا تو اس میں بہودی ہی تی توزعسی کے مشکر ہی تو این سب ہاتوں کے بعد کس کی مجال تھی کہ مصرت عیلی کی مجائی میں ذرا میں شک کرتا اور اگر کوئی شک کرتا تو اگن کے باپ دادا جو زندہ ہو کرا کے تھے اُن کو جان سے مارتے کہ اے نا پاک لوگو ! ہماری گوا ہی اور میر بھی شک ۔ یس لقین اسمجبو کہ ایے معجزات محض بادث ہے

جزه سے نفس امرس شک نہیں گروہ امی قدر ہو ما سے جیسا کدا گے بہ تعفیل سے بیابی کریگے اسكيد سلانون يرمهاب اضوم س كدده حصرت عيني علبالسلام كي طرف ايس ، کرتے ہیں جو قرآن مٹرلعیٹ کی مبان کردہ سنست کے مخالف دہ راہ چلتے ہی میں کا اعمے کوچرسی مندہے ، اور مذصرت اسی قدر کد حصرت علیلی کی مائوں کی برانی کمانیوں پرامیان اے موسے بس ملکد اکندہ کے لئے تمام دنیا يمي وتت أسل سع أن كا فاذل مومًا مانت بي ادر كيت بن كر أمنده أخرى ما یں (حال نکو عرد نبا کے دوسے جومات ہزاد ہے یہی آخری زمانہ ہے) حصرت علیائی ممان سے رستول كيما عد ناذل مونع ادرابك فراتماشا موكا ادرالكمون أدميول كالمجوم مردكا ادر امان کی طرف نظر مو کی اور لوگ دورے دیکھ کمیں گے کروہ اُنے وہ اُے - اور وشق میں ایک مفید مینا رکے قریب اُران کے ۔ گرتعجب کہ دہ غریب اور عاجز انسان جواینی بوت ثابت کرنے کے لئے الیاص بنی کو دوبارہ دنیا میں مذال مسکا بہال تک کھ ، رِنْکایا گیا۔ اُس کی نسبت ایسے ایسے کرتھے بیان کئے جاتے ہیں۔اگر یہ باتی قبول كمان بي تومير كيول معنرت مبدعبدالقادر ميلاني كى مدكر مت جود كون يم المشمودم ومى مع قبول منسى عالى كدايك تتى بومع برات درام دوب ی متی امنوں نے بارہ برس کے بعد نکالی متنی اور مسب لوگ زندہ متنے اور نقارے اور ج ان کے ماتھ بچ رہے تھے۔ ایساہی یہ دوسری کامت کہ ایک مرتب فرمشت ، الموت انجے کسی مرید کی گذرح بغیراحازت نکال کرنے گیا تھا انہوں نے اوکرا سے اسكا مباكوا ادراسي مانك برابطي ماري اور بلري توردي -اوراس ردر كي مستقدروس بحيدور وس اورده دوباره زنده مركس فرسته روما موا فعالعال ك إس كي - الدُّدَة الله ف فرا يا كرعبد القادر عبوميت كم مقام مي م اسك كام كانسبت كوني ت الداري بي وكي الروه تمام كذات مرد الله كرديا تسبي أسكا اختياد تقا-

۳.

اب جب حالت بين اليئ شمور شده كراهات كوقبول بس ك كما بينك قبول كرف م ج مذبحاً توبيمركيون اينسيخف في طرت ده بالتي منسوب في جاتي من حورز عر^ف ربعيت كى مشادك بوخلات من طكر هيلے يوستى كے نثرك كو أس في اليس كموار انسانول كوخوات حلط كي توجيد مع حروم كرديا بحابن مرتم كواود همول مركبيا زيادتي اوركبياخه ، د با بو شرك كى جرب كسقار كملى كلى منادات مع مساك موجلی ہے۔ بلے افسوس کو امنوں نے محف معمند عی کفارہ پر مجردمد کریمے اپنے تیس باک کم وريرفيال دكياكرنف كاتثى دياس دي ياربوكا جواين كشتى اين إتدع منامكا اوروى مزدودى ليكاجوابنا كامركب كريكا اوروي فقصان معجيكا جوابنا بوجداب الطائيكا بكيسي جبالت يجوديك نسان بيدمت وياجوكر دومراء انسان مرايني كامياني كيلئه مع اورسى كى عبانى قوت كوايى ردمانى زندكى كماف مفيد محصد فداكا قانون عداس نے کسی انسان کو کسی امر می خصوصیدت نہیں دی اور کوئی انسابی نہیں کپرسکتا کہ مجھے جس اليي مات مع و دومران اول من مين اكراليدا بوما تو ايس افسان كو والتي طور در را مادے بنی صلے الد طبد وسلم کے دقت میں بعض عیسائیل نے صفرت عیلے علیال اوم کی میخصوصیت میش کی تقی کدوہ بغیراب کے بدا موسة من توفى الفورالله تعلف ف قرآن شراعيف كى اس آيت مي جواب ديا-مثل عيسلى عندالله كمثل أدم خلقه من تراب شمقال له كن فيكوت يمن ل شال ادم ی شال سے فلانے اس کومٹی سے پیا کی بھراس کو کیا کہ موجا الى عسى بن مريم مريم كم خون سے اور مريم كى منى سے ميدا بوا اور ي فداف كما كرموم موموكيا بس اتن بات مي كونسي خدال اوركونسي خد بيدا بوكئ ومهم رسات بس سزاد باكياس كواس بغيرال اود باك خود مخود زمن

لےال عصوایت : ۲۰

پدا ہوجاتے ہیں کو کُ اُنکو خدا ہیں مطیراتا ۔ کوئی اُنکی پرستش ہیں کرتا۔ کوئی اُن کے ایکے

نیں جبکا آ۔ پھڑواہ نواہ صفرت عیلی الله ام کی نبیت اتنا مورکرا اگر جہالت نہیں تو کورکیا ہے۔ اور یہ کمنا کہ وہ اب تک زفرہ ہے اور دو اس منہ ب فوت ہو چکے یہ قرائے ہم کی خاصت ہے۔ اللہ تعالی تو ت رائی شریب ہی تبعیری اُن کی موت بیال فرا آ ہے۔ پھر وہ زندہ کیون کو ہوئے اور قرائ شریب سے آب ہوتا ہے کہ وہ و دبارہ ہرگر نہیں اُئیں گے جیسا کہ ایمت فلم اُن کے فلائٹ بی سے یہ ودنوں مطلب تاب ہوتے ہیں۔ کیون کہ اس تسام میں کہ ایمن کے اور قرائ میں کے ساتھ یہ مصنے ہیں کہ خوا تیامت کے دن صفرت بیطے میال اور موری اُرک کے موری ایک تو میں مقا کو میں اُن کے ملا مت سے طاح تھا اور گھرا اُن تو وجو اب دی گے کہ حب تک بی اپن قوم ہی تھا تو میں اُن کے ملا مت سے واقعت تھا ۔ یعنی بعد و فات ہے جو اُن کے ملات کی کھر سی خبر نہیں اُن کے ملات سے واقعت تھا ۔ یعنی

اور میروب مجعه وفات دیگئ تب سے بی اُن کے ملات سے من بے فبر موں مجھے معلوم كدميرك بيهيك بوا -اب ظاهرم كدير عنداك كاس حالت يس كدده قيامت م دوبارہ ونمام کسی دقت اکے موتے اورعیسا کول کی ضلالت پر اطلاع پاتے محض دروغالم بی تعمراب ادراس كاجواب توخدا تعالے كاطرت سے بر بوما جا ہيئے كم اس كستان تحفو میرے مدبرد ادرمیری عدالت میں کمیوں صبوط بولتا ہے اور کیوں محض درورغ کے طور روکتا ہے كر مجع أن ك جوان كى كير من خربني حالانكم تجعيم علوم ب كديش في المست سي يبط دوادا تجعه دنيا يرمعيجا معا وروك فعيسا يول سع المائيال كي تعيى ادراك كي مليب تواي متى اوداكن كفنزير تتل كفيض ادريجرميرك دوبرد اتناجوط كدكووا تجف كيديمى فبرنهس اب ظاہرے کہ ایسے عقیدے میں کر گوما حصرت عیلی علیار سادم دوبارہ دنیا میں ایس کے اس قدران کی متک مے اور نعوذ بالنداس سے دہ درو فکو تمریقی بی -اوراگر کہو کہ سےران صدر فیوں کے کیا مصنے کریں جن میں مکھاہے کہ عدیثی بن مرم اذل موگا اس کا برجواب ہے کہ اس می طرح مصفے کر اوجس طرح حصرت علینی نے الیاس کے دوبادہ کے كالمبت عض كم سق - اونيز موثول بي معاث مكعاب كدوه عيلى اسى امت بي س بوگا كوئى اور تخص بنين بوگا- اور سرنهين محماكم ددماره أيكا - الكدير محما بيكم نازل بوگا اكردد باره آنامقعود مومًا تو أس حكَّد رجوع كا مفظ جا بيث تعا مذرول كا-ادراكُوش كال كے طود يركون مديث قرآن را الله علاق موتى تو وہ رد كرنے كے وائت عنى مذيد كركسى مديث سے قرآن ترافیت کورڈ کیا جائے ۔ اور اسجگہ یاد رہے کہ قرآن ترافیت بمود اور نعماری كى علىدل لدراف لا فات كو دُور كرف كها كم أياب در قران مراعية كى كسى أيت كم مصن یے کے دقت جوہود اور نصار کی کے متعلق ہو بد مزود دیکھ ایسنا جا ہیے کہ آن می کیا حکم ا تفاجس كوتران شرنعي فيصلدكرنا جام اسيداب اس امول كوتدنظر دكموكر إس أيت ك عَضَا مَا تَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِنَ شُيِّلَهُ لَهُمْ

لياد المدممية

می امانی سے ایک نصعت مزاج مجوسکتا ہے کو کر میرود کے عقیدہ کے گذشے و تعفی ملی کے ئے دہ ملعون بوقامے اورائس کا رفع موحانی خدا تعالی کی طرحت بنس بوقا اور و مشيطان كى طرف جانا ہے- اب خدا يتعلى نے قرآن شراعيت يں يوفيصلد كرنا مقاكد بلي كارفع ردماني فدايتعالى كى طرت مؤايا مذمؤا-موخداف ادل بمود كماس ديم كوملا مضرت عيسلى ذرابيه مليب قتل بوجكي إن اور فرايا كديهود كا صرف يدايك ف أن كرول من دال ديا - مين بدرايد مسيب تل نهيس مؤا ما أسكو معون قرار ديا جا- على ساکہ ادر مدمنوں کا ہوما ہے۔ ظاہرہے کہ خدا تبعلل کواس ففول اس كا رفع روحاني بؤا مد اورنيصار كي عزورت مذمتى كه معزرت عيلي بحبيم مصرى اسان بركيا يا مذكر كيونكه ميود كاي متناذع فيدامرنه نقا ادرميود كايرعقيده نبين ب كرجيتخص أمان منس ما آلكونكراس سع تولادم أناب كربوشف معملوب مع والمات ب -اورند بهود كا برعقيده ب كدب ايان اودهني آدى محصم أسال يرنس جاماً روس مع مع مع مع العان برمال مبالب كيونكر موسى جويبود كے نزد كم مسب برا بني تها أس كي بست بسي ميود كايوعقده نهيل ب كدوه مع حبم أمان برعلاكبابي تمام حكواتو في ما كانفا بهود كىطرف سے اسف عقيده كے موافق بير بحدث مقى كدافوذ بالله عفرت عيلى لمعون ي كيونكر أن كار فع روماني بنس موًا وجريدكم وهمليب كمنديد مصادم كم يسرامى المی کو خدا تعالی نے تدرکرنا مخا موخدا تعالی نے برنبصلہ کردیاہے کہ عیلتے معون ہس ب

بلد اُس کار فع دُرمانی اُد موموں کی طرح ہوگیا۔ یادرے کو موں کا نظام فوع کے مقابل پر آما ہے جبکد مرفوع کے مضافہ حالی اور پر فوج ہو یس ہولوگ حضرت عیلی کو دور مسلوب ہونے کے معون عظیم اتنے ہیں اُن کے نزدیک معون کے مصنے صرف اس قدر ہیں کہ ایسٹی تفی کا د فع دُوحانی نہیں ہوتا عیسا یُوں نے جسی اپنی غلطی سے تین دن کے لئے حضرت عیلی کو ملعون مان لیا بینی تین دن کے اُسکا رفع دُوحانی

نس بُوا -ادربرجب ان کے عقیدہ کے معنرت علیٰ طعون موٹے کی حالت بی تحت النریٰ می گئے العدما فقد كوئى صيم مذيحا - بيمرم فوع مونے كى حالت ميں كيون مبيم كى عنرورت مولى - دونوں حالتي ایک می رنگ کی جونی جامئیں - بیمادی طرف سے میسایوں پوالزام ہے کہ دہ بھی رفع کے بدے می علی می مین گئے۔ دواب کا اس بات کے افرادی میں کھیب کا متجر توریت كاروسيلك مدماني امرتها يعنى تعنى مومًا يبس كودومر فطفول بن عدم رفع كيت إلى يس عوجب أس كعتيده كعدم رفع رُد حانى طورير بي بؤا - إسمالت من رفع بعي رُد عانى مونا مِلْمِي مَعْامًا تَعَالِى المُ رب ميسائى ماحبان انتي بي كرحفرت مبيى العول مونكى عالت مِن مردن رُدِ مانى طور يرتحت الشرى اور دورخ كى طرف عظم أس دقت اكن ك سائق كون عبم ند مقا - بير جبكه برمالت ب توبرر فوع بوف كى مالت بي كيول حبم كى مزودت ليرى اور لیوجسم کوما تقدول یا گیا - مالانک تدیمسے قدریت کے اننے والے تمام نبی اور تمام ہود كے فقید صليى معنىت كے يہى مصنے كرتے أستے بي كر دوحانى طور پر دفع سر بو اوراب معى بى ارتے من کروشف صلیکے فدایوسے اوا جائے اس کا خدا تعانیٰ کی طرف رفع نہیں ہوتا -بعنت كم معضعهم رفع مع ببرمال مبكه فلا تعالى فيهدد كااعتراض دوركرا تقا ادريهود أب أك عدم وفع مع مراد روماني معني المنام يعني يركبت من كدوماني طوريطيلي كا خدا تعالى كاطرف رفع بنيل موا -اورده كاذب نفا -تومير فدا تعانى امل بات كو حيود كر اورطرف كيون علاكيا - كويا نعوذ بانتدفوا تعالى في بيود كا ومل حجركوا محما يي نيس - اده اليه بج كاطرح فيصلدك جوم امر ددكراوسل كعرضلات فيصلد الحد الماسالكان

اگرهمدًا خدا نعانی کی نسبت کیاجائے تو پھر کھر میں کیا شکسہے۔ پھر ماسوا اس کے ہم کہتے ہیں کہ اگر مان بھی لیاجائے کہ خدایتعاتی نے بہود اس جی گئے۔ کی اس مگر پر دا ند دکھر ایک نئی بات بیان کردی ہے جس کا بیان کرنا محض ایک نفول اور خیر مزددی امر تصالینی مید کر صفرت عیشی کو مع حسم عفری دو درے اُسلان پر مجھایا گیا تو پھر

س خیال کا بطلان اس طرح پر ہوتا ہے کہ ادّل تو قرآن شراعیت میں کمیں منس کھھا کہ صفوت يلى كومع مبم منصرى دومراء أمان برجماياكيا - بلكه قرآن متربيف كم نفط تويد جي كم مَلْ رَّدَعْمَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ يعِيْ خوافْ عيلى كو اپن طرف انتظاليا -يس موجوكه كيا خوا دومرسا امان برمبرم يزول كى طرح بمينا بواب واود ظام برب كدخوا تعالى كى طرت دفع بميش ردمانی می مواسع - اورایسا می تمام بیول کی تعلیم سے بخسوا میم مہیں ہے کہ اجبمانی رفع آس کی طرفت ہو۔ تمام قرآن میں ہی محاورہ ہے کہ جب کسی کی نسیست فرایا جا آب كه خدا كى طرعت ده كليا يا خداكى طرعت اس كا رفع بؤا تواس كيهي معضم وت إلى كم ردحاني طور يرأس كا دفع مؤا يعبيهاكم إس أيت يسمي بهي سطة بي جوالله تعاسط نْوَاكِ يَّالَيْنَهُا النَّفْسُ الْمُلْمَثِيَّاةُ الْجِينَ إِلَى رَبِّكِ الْحِ كَالْفُينِ مَعْدُ ایٹ رت کی طرف والیں آجا ۔ ہس کیا اس کے یہ معنے ہی کرمع صم عفہی آجا ؟ ماموا اس کے اسجگہ میرموال موگا کہ اگر اسجگہ رفع روحانی کا بیان بنیں بے اور اسجكه ده مجاله افيصله نهي كياكيا جويبود في معفرت ميس كر وفع دوحاني كي نسبت أمكاد كيا تحا ادرنعوذ بالمدملعون قراد ديا تحا تويير قرآن مرايي ككس مقام مي يبود ك إس الاتراهن كالبواب دياكي بصرمبس كالبواب دينا برحبب وعدة المنى كصفرورى عقابان اس تمام مان سنظام رے كد معنزت ميلى ك دفع كو دفع عيانى عظمرا فا مرامر بسك دهرمى ادر جما قت ہے بلکہ مید دری رفع ہے جو ہرامک مومن کے لئے دعدہ اللی کے عوافق موت كه بدم ونا صروري سيع- اوركا فرك ك محكم ب كه لا تنفته لهم ابواب المسماع يميني ائن کے لئے امان کے دروانسے بنس کھولے جائی گئے۔ بینی اُن کا رفع بنیں موگا جیسا کہ وومرى جد فراماب مفتحة لهم العبواب يسيدهى بات كواك ويا تعوى ادرطهادت كے برخلات ادرايك طدرسے تحرايف كام الى مے معب كومعلوم مے كرمفتر او بر منی الله عند کے وقت میں تمام محامد کا اجماع موجکا ہے کہ تمام نبی فوت ہو چکے ج

ومعابد وفي الله منهم كم مهديس بي عض أيت مَا مُحَمَّدُهُ إِلَّا رَمُولَ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّمُكُلِ كَ كُو كُد يعنى مب رمول فوت بويك بي - يس كيا تعفرت عظيمًا رمول منس مقعے جو فوت سے اہررہ گئے ۔ مجر باوجوداس اجماع کے نیج اعوج کے زمانہ ئ تقليد كرنا ديانت سے بعيد ہے - امام الك كا بسى بى غرب تھا كھ تتر عيلى فوت موسك ہیں میں جبکہ سلفت الائم کا یہ غرمی ہے تو دومروں کا بھی ہی غرمب ہوگا - اور جن يردكون فيدام مقيقت كرسم معني من مطاكى وه خطا خدا تعالى ك نزديك دركذرك وأني اس دین می مبت سے امراد ایسے تھے کہ درمیانی زمان میں پوٹ بیدہ ہوگئے تھے ۔ گر کیے موعود کے دقت میں ان مطیول کا کھل جانا صروری تھا کیونکہ وہ مسلکم ہو کر آیا۔ اكر درمياني ذا مذمي يفلطيال منظمين توميرسيح موعود كاآنا ففنول اوراتنظاد كرما مین فعنول تھا۔ کیونکم سے موعود مجدد ہے اور مجدد فلطیوں کی اصلاح کیلئے ہی اُواکے بى- دەمى كا نام جناب ومول النامل الداليدد لم ف حكم د كاب دوكس إت كا كم الركوني اصلاح اس كے إلىقسے مذہور يہى سے سے مبارك وہ جو تبول لري اور فداسے درس -

اب پیریم اپنے بہلے معنون کی طرف رہوع کرکے کہتے ہیں کر معجوات اور کو امات ہو موام الناس نے معنوت علی کی طرف منسوب کے ہیں دہ سنت النہ سے مرامر برخواف ہیں۔ اور جیبے ایک فراق نے مرے سے انکار معجزات کا کرکے اپنے تیک تفریط کی حد تک پہنچا دیا ہے۔ ایسا ہی اُن کے مقابل پر دہ مرے فراق نے معجوات کے ایسے یہ مخت ہو گئے۔ اپنی بات کو افراط کی حد کہ بہنچا دیا ہے اور درمیانی داہ کو دونوں فراق نے ترک کردیا ، کا برے کہ اگر معجزات معمول آو بھر خوا تعالیٰ کے وجود پرکوئی تطعی اور تفیقی علامت باتی طاہر ہے کہ اگر معجزات دس منگ کے جول جس کا اسمی میان کیا گیا ہے تو معرامیان کے شرات مفقود ہو جاتے ہیں اور ایمان ایمان نہیں دہتا اور شرکت کی فوت بہنچتی ہے۔ شرات مفقود ہو جاتے ہیں اور ایمان ایمان نہیں دہتا اور شرکت کی فوت بہنچتی ہے۔

له العمران: مه

، طور پرجابلوں کا نشانہ موسے میں۔ اُن کی زندگی کے ز نے اُن کا نام کا فر اور کذاب اور مکار اور مفتری رکھا اور اُن کے رفع سے انکاد کیا ۔ ادر میروب دہ فوت ہو گئے تو اُن اوگوں ف مِن برانسان پرستی کی میرت غالب مقی اُن کوخدا بنا دیا ادر مهودی تو رفع دوحانی سے ہی انکار کرتے تھے اب بقابل أن كے دفع مبانى كا اعتقاد بوا ادريه بات مشبوركى كمى كروہ مع حب آسان برخر مسكة من . كويا يميل في تو روحاني طور ير بعدموت أسمان برجر من من - مرك نے کی حالت میں ہی مع حبم مع لباس مع تله ازم بانی کے اُماد من يعددون كم منداد الكاركاجو رفع روحاني منكر مق مهايت مبالخدك ، رُاسْ أَكِيا - الديدمواب مراسر مامعقول نفا- كيونك بيوديول كور في جواني مع كيدغرض نديتى وأن كى شريبت كاليمسئفريقا كدجولوك مسيب يرمرت من دهلعنتي اوركا فراديد ايان موتيم. أن كا رفع ووعاني فدا يتعالى كىطرف ميس موالد موديو كاعقيده مقاكه رليك مون جب مرّاب توأس كى تدح كوفريشة أمل كى طرف ك جلتے بن اوراً من کے لئے اُسمان کے دروانسے کھوسے جاتے ہیں لیکن کا فرکی مُورح اُممان کی طرت التحائي بيس جاتى - اوركا فرطعون بوقاب أس كى دوح ينج كوجاتى ب ادروه اوكر ، پالے معفرت عینی آدر نیز بوجر لعض اختلافات کے ایپے نتودل می حصر لام كوكا فر مُحْبِرا حِك يق و كو بحر بزعم أن كوحفرت عيسى عليال ام بدايد ليب قتل بو كُفُستق الد توديت بي يرصاف حكم بقا كرج يَّتَّض بْدافِيرمليب الاجلكُ ده نعنی موقاہے بیں إن دجوه سے ابنول نے معزت عملی کو کا فرعمرا المفا الد لا بھے رفع دومانی سے منکر مو کئے تھے۔ بس میود اول کے فردیک میمنعو میننی کے قابل مقا لد كويا معزت مسيح برحب ماكان برجيله محك واحد ويقيقت بدا فتراوان وكول في كما عما بتسك علم سعنا واقعن من اورخود في نفس برخيال نهايسته درجو يرفونغا

MO.

والختعال براحتراهن موتاتها كيونكرجس صاحت يل حصرت يرح طياراسده م بيوديون ك تماه فرقن كم جوهنف فرول بي متفرق موجك عقد ابى دوت كوسور بهني باس سك تقادر ان کے یا تقصے میک فرقد کو معی ایسی برایت بنیں ہوئی متی ۔ ایسی مورت بن تبلیخ کے کام وتاتمام جبرة كرصفرت عيلى كالهمان برج لعرجا باصرا مرخلات معلعت الدليض فرخى منصبح مع بهلوتني كرنا تعا- اورخود ظا برب كم خدائيت عالى كالمحض عيدوه طوديران كو أسمان برشمادما بعصود ادرونو كام ب جوم ركز خوائتهانى كى طرت مسوب بس بوهكما . فون صفرت عینی علیالسلام بریدایک تبست ب کر گویاده معجم عنصری اسالدا ملے محے سوجیساک معورت عسلی کا زندگی کے زمان میں ہی اُن کے دیمنوں نے عف تہمت طديران كوكافرامكذاب قاردبا ويسابى اكن كى تعرييت يل غو كرنے والول في والدان دومت تضبغول شخص كم برل نبرند مردال برانند أن كومع جسم أسان بريرها ديا ادر ندمرت إمى قدر طكدان كوخوا ملى ماديا - ادر معرجب ادرمين نعاز كذر كيا توبعقيدي تراشا گیاکه ده اسی معمعنعری تعماعت بعراسان سے اور ی کے ادر افزی دور ابنی کا ہوگا ادروي خاتم الانمياه بونط في غرض قدر صولي كرامتين ادر مبول محرات معترين عالماله کا دون منسوب کئے گئے ہیں کسی اور نبی میں اُس کی تطیر نہیں بائی مباتی اور عجدیب تر میہ کہ بادبودان تمام فرمنى مجزات كے ناكام اور نامرادى جو غرب كے بيلانے بي كى كو بومكتى بسف اوّل مُبرريب يمسى اورني مين إس تدر تامرادي كى نظير لاش كرا لا حاكم م گریاد رہے کد اب اُن کے نام بر جو تعمین ایل میں ایل ہے بران کا طام بان کی تعليم مي خنزر خورى ادر تين خدا بنان كاسكم اب ك الحيول من الي با ما ما ما - الكيم یہ دی مشرکا نہ تعلیم ہے جس کی نیوں نے مخالفت کی تھی۔ تودمیت کے داری طرب ہو اودا بدى مكم عقد إقال بركد انسان كوخوا رز بنانا - دوس ميد كرسور كوست كمانا مو ددلون عم بوس مقدى كانسيم ساور ديية كة - انارتدوانا اليدراحيون -

اب ہم بیان کرنا جا ہے ہیں کر معجزہ کیا چیز ہے اور معجزہ کی کیوں صفر دت ہے میں مم اس کتاب کے بہتے ہیں کے سلود میں اس کتاب کی بہتے ہاب ہیں معجزہ کی اصل حقیقت اور منزودت میلی کریں گے سلود دو سرے باب میں اپنے دموئی کے مطابق اُن معجزات کے خدنمو نے بیان کر دیگے اور میل باب میں اپنے دموئی کے مطابق اُن معجزات کے خدنمو نے بیان کر دیگے اور میل باب میں بروسالم ختم ہوگا۔

معجره کی است ایس معجره کی است. معجره کی استقیق شاه معجره کی استان معجره کی است معتبدال ما می است معتبدال ما می

معن کامل حقیت برے کرمورہ ایسے امر خارق حادت کو کہتے ہی کہ فرق محاف اس کی تغلیق اس کے مقدی عوم اس کی تغلیم نظراف فی طاقتوں کے مقدی عوم اس کے تغام بالشندوں کے ماحظ ہیں گا وہ میں اس کے تمام بالشندوں کے ماحظ ہیں گا تھا ہیں وہ انگر جنوں اس کی تمام بالشندوں کے ماحظ ہیں گا تھا ہیں وہ انگر جنوں اس کی نظر بین گا تھا ہیں وہ انگر جنوں اس کی نظر بین گا تھا ہیں وہ انگر بین اس کی نظر بین کا کام منا بات دو شن مثال ہے کہ بنا ہروہ میں ایک کلام منا بات دو شن مثال ہے کہ بنا بالموہ میں ایک کلام منا بات دو شن مثال ہے کہ بنا ہروہ میں ایک کلام منا بات دو شن مثال ہے کہ بنا المام کا الترام کمتی ہے اور نیز دوشن دالی کا کام کے کا ظرمے جو برطی میں اور نیز دوشن دالی کا کام کے کی فاص ہو جو تمام دنیا کے کا فاص ہو تمام دنیا کو کا تمام ہو کہ کا فاص ہو تمام دنیا کو تمام دنیا کی کا فاص ہو تمام دنیا کو تمام دنیا کی کا فاص ہو تمام دنیا کو تمام دنیا کا کام کام میں کا محام دنیا کی کام دنیا کو تمام دنیا کی کاروں سے برا تمام دار دائی کو فات ہو تمام دنیا کی کاروں سے برا تمام دائی کو دو تم جو الرب میں کو مات ہو تمام دنیا کی کاروں سے برا تمام دنیا کی کو تمام دنیا کی کاروں سے برا تمام دنیا کی کاروں سے برا تمام دنیا کی کاروں سے برا تمام دنیا کی کو کاروں سے برا تمام دنیا کی کو کاروں کو کاروں کو کاروں کو کاروں کو کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کو کاروں کو کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کو کاروں کو کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کی کاروں کی کاروں کی کاروں کی کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کی کاروں کی کاروں کاروں کی کاروں کی کاروں کی کاروں کی کاروں کاروں کی کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کی کاروں کاروں کی کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کی کاروں کاروں کی کاروں کی کاروں کاروں کی کاروں کی کاروں کی کاروں کی کاروں کاروں کی کاروں کی کاروں

کی وفت درنداست سے پُر درج وظمت سے بھری ہوئی ہیں بیان فراآ ہے۔ فرض اصلی اور ا بھادی مقصد حجزہ سے حق ادرباطل یا صادق اور کا ذہ بیل ایک اتنیا فرد کھلانا ہے۔ اور لیا ہے انتیان کا م معجزہ یا دومرے نفطوں میں نشان ہے - نشان ایک ایسا عزوری امر ہے کہ آس کے بغیر فدائن کے دیود رسی پورایقن کرنا مکن بنس اور مذوہ تمرہ حاصل ہونا مکن کہ آس کے بغیر فدائن کے دیود رسی پورایقن کرنا مکن بنس اور مذوہ تمرہ حاصل ہونا مکن

کہ آس کے بغیر ضوائیعالی کے وجود پر بھی پورا بھین کرنا ممکن بنیں اور مذوہ تمرہ حامل ہونامکن ہے کہ جو پوسے بھین سے مامل ہوسکتا ہے ۔ یہ تو ظا ہر ہے کہ خرمیب کی املی سچانی ضوائیعا لئے کی مستی کی شناخت سے والست ہے سیچے غرمیب مے عزودی اور اسم اوازم ہی سے بع امر

ی جسی است احت سے وابسہ ہے سید مربب معدوری اور مرم وارم میں سے ہم ہمر ہے کہ اس میں ایسے نشان پائے جائی جو خدائے تعالیٰ کی ستی رقطعی ادافقانی دالات کریں۔ ادروہ ذمرب اپنے افررایس زبردمت طاقت رکھتا ہوجو اپنے پُیرد کا خدائیجا لط کے ہا تھ

فدات ناسی کومرت مونا جامیے کے ناقص مرصلہ کے چوڈ تاہے دہ اس کی عسلی عالت کا چارہ گرنہ ہونا جا ہے کے ناقص مرصلہ کے مردہ فرمب ہے جس سے مالت کا چارہ گرنہ کی توقع رکھنا ایک طمع خام ہے -

فلمرب كدممض عقلى ولائل ذمب كى سجائى كے لئے كال شهادت بنس موسكت لور يد اليي مُرزمين م كدكوئ جعلساز اس كے بنانے يرقادر مذبو بلك يہ توعقل كے چشمة عام كى

ی مرابع کا گری متعلق د موسکتی به مراس بات کا کون نیمسلد کرے کر عقلی باش جو ایک

كَاْبِ فَكُونِ وَرَحْمَةُ مِنْ وَ وَ الْهِ مِنْ إِلَى اَوْرَكَاْبِ سِي رُّا كُرْمَى كُنْ مِن اوراً وَمُن مِعَى كَالِي كُوهِ مَنْ وَلَا اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ مَا اللهُ مَنْ اللّهُ م

مرم من عقل والسعة وفدائيداك وجود معي يقين طورير تابت بنس موسكتا جرجائيكم ى درمى كى مجالى اس سے نابت بوجائے ورجبت ك الك درمد وار نه بوكه ده خدا كى مستى كويقىيى طورير ابت كرم د كعلائ تب ك وه مربب كيريسز نهل الد برقست بعده انسان جواسه دمب پرفرنفية مو- برايك ده دمب است كا داع ا خاجشانی پر کھتاہے جوانسان کی معرفت کو اس مرحلہ مک بنیں بہنجا سکتا جس سے گویا وہ فداکو دیکھے درنفسانی اریکی رومانی حالت سے بل جائے درخدا کے آنده نشانوں اذه ايمان حامل موجائ اور مزمرت العن مصطورير الكرداقعي طور برايك بإك نفلً ال جلت انسان کو بچی پاکیزگی مامل کرنے کیلئے اس بات کی بڑی عزودت ہے کہ اُس ذنرہ خواکا اس كو بتداك مائي بوا فران كو ايك دم بي باك كرسكتا بعديس كى دماك ينع جلنا ایک نقد بہشت ہے۔ اور مس طرح ایک فرمب محسف مرف عقلی طور برای عمد کی دکھلانا کافی نیس ہے ایسا ہی ایک ظاہری راستماذ کے معے صرف یہ دعویٰ کافی نیس ہے کردہ فدائة تعالى كاحكام برحيسا ب ملداس كم مفايك الميادي نشان جامية جواس كى واستباذی برگواه مو کیونکر ایسا دعوی تو قریبا برایک کرسکتامی که ده خواتها الے معمست ركمتام اوراس كادامن تمام اقسام نسق وفجود سے پاك مح كرايے وجوسى

سى كونكر موكر في الحقيقت اليسابي امرواقع م - الركسي ادة مخاوت معد تو نامورى كى غرمن سے سى بوسك إ - اگركونى عابد زابرے نو دياوكارى بى اسكاموج موسمتی اور اگرنسق و فجورسے کوئ نے گیا ہے تو تھیدستی مبی اس کا باعث برسکتی ہے ادريد عبى مكن ب كرمن وكول كيامن الحن كي خودت معدكون بارساطيع بن ميته -ت الى كالمجد مبى اس كدول إ از مذموريس ظاهر سے كوعمده جال على اگر موسى مام منى ياكيزگى بركا مل نبوست نبيس بوسكت مناير دريده كوئى اوراعال مول- لهذا تحقيقى واستبازى كحسلف فدأتيعالى كانبلات هنودى ميرجوعالم الغيب سيع اوراكرانسانه تودنیاس باک ایک کے صلات مشتبد بوجاتے ہیں اور الن اعظم جا اس سے ابرالانغياذ كى مُهايت درجرمنودت مع - نورس وبيب فيداستمياز كم المؤكوني ابرالانتيا متاعطانس فرايا يغينا عمعركروه ذرب تغيك بنس بعدادر فورس باكل خلل وخوا كاطرف سع بوكتاب بوود أب معى اليف اعدما بداللغياز وكمنى مع ادر البيغ برد كومبى الميازي نتان مشتى ب غوض بغياقياذي نشان كصد ذمهباى ددنم بالل بركو كم كملا كعلا تفرقد يدام وسكماب مض داعل برطن اور فاحت اورفاجر جويكن أش كى بدحينيان ظاهر مرول يس أكرايي

من جابل دس سے دحوکا مبی کھا گھتے ہی میکن مکیم مطلق نے سو ركها بعص كوحرات ني الفورمشناخ مثابه من اور معن نادان أن كوبسرا محصكه مزاه بارومه ابن المعالية بي يين حان عالم في بيرك كه ليّ الكيد اللياذي نشان ركها مؤا بوبری شناخت کرسکتاہے۔ ایسا ہی دنیا کے کل جوا ره چرول کود که او که اگرچه بظام انظر کئی ردی اور ادنی درجه کی چیزی آن سے ملی بی ل ماتی بس مربرا کی پاک اور قابل قدر جو سراین اخیادی نشان سے این خصوصیت لوظام كردييام - الداكر البيان موما تو دنياي اندهير شيعامًا - او فود انسان كو ديكيوكم الرجي مع مشابعت د كمتاب جيباك بدرس الم أس ي وجرس ممكى بندكوانسان بنين كدسكة عيرمكداى بے ثبات کے اور مس کا نقصان مبی بہقائی آخرت کے کھر جز ده اورنفنس موسركيك مكيم مطلق في اخيادي نشان قام كرديا بصب ت كيا ما أب - تو بعر ذيب بس كي على بينم كم بهنجاتي. رال الله كا وجودس كا الكارشقاوت المرى ك كوا صور الله ئے کہ آئن کی شناخیت کے ہے کوئی بعی نقینی اورتعا وكون احق لعد فادان سے كم جو خيال كرنا ہے كر سي غرب اور سيح واف قائم منس كبا - حالانكر خوائبها لى قرآن تفريف ين أب ا الله مونومب كى غبياد ہے المبيادى نشاق اپنے الدر ركھتى سے جس كى نظي ادرنيز فرملس كمرمراكب مومن كو خرقان عطاموما بعديعني التيازي نشأ إجاباب بين يقينا بمجوكه بياذمب احطيقى دامشباد مزود ابخر لمناجاوداس كاغم دومر نف كون من معجزه لوركرام

مراس تدرمان سعتابت موكيا كرميا خرمب مزوراس بات كا عاجت مند كراس بر كولُ اليي مجزانه خاصيت موكه جود ومرس غام ب في ده مذيا في جاسة - اورمجا واستباز هزه اس بات کا ما بمندے کہ تجدابی مجزار تا بیدات المبداس کے منا ال مال مول کرمنی نظ غيرون مركزنه بل ملك تاانسان منعيف البنيان جوادني ادني شبه سع معور كعاما ب دولتِ غول مصحوم مذرب بموجر ديجه كرمس مالت من انسانون كي ففلت اود ديم يرتى كي يه حالت ہے كہ باوجود كي خوا كے بيعے مامورين سے صدوع نشال ظاہر موتے ہي اور مراكب بهاو سے خدا آن کی مدد فرانا ہے۔ بھر میں وہ اپنی برمختی سے شہات میں بسلام و ماتے میں ادر براربا نشاؤل سے کچرمبی فائدہ مذامخا کرطرہ طرح کی بدیکی بول می برجاتے ہی ویسراں مورت میں ان کا کی حال مور اکد ایک معور من الله کے اعد اسمان سے کوئی احماری نشانی نداتا اورمرون خشك زيراورفابرى عبادت كحد وكمعلاف يرمداد موتا اورام طيح بدكمانو كادرواده بسى كحلا موما بس خوا موريم درهيم مع أسف مذجا باكد اسك ايكم عبول أد يا ايك مقبول بنده سے الكادكرك دنيا بلاك موجات بيل في فرمب يردائي نشاؤن کی مبردگادی اور سید واست باز کو این خارت مادت کا مول کے ساتھ تبولیت کا نشان عطا فرايا - سيج تويدس كرخدا في متبول ذمب اور متبول بنده كو الميازي نشان عطاكوفي م دئی می کسر انتا بنیں رکھی - دورمورج سے زیادہ اُن کومیکا کر دکھنا دیا - اور وہ کام اُن کی لعلامے کہ جن کی نظیر دنیا میں دیکھنے مستنے میں نہیں آتی ۔ خوا برحق ہے ملی اُس کا و دیسے کا آئینہ دہ مندس من راس کے عشق کی بارشیں ہوئی میں کے معاقد خواہد امری مؤاكم بيداك دومت دومت مدوه علم محبت مدون كانتن كوماكر توميدكى ال تك بيني كيونكر توجيدمرف بيي بنس بكر الك مدكر فداكو ايك جانا-إس توصد کا توسیطان می قال ہے بلکر اعتراس کے برجی مزدری ہے کہ عمل رنگ بن ین محبت کے کال یوٹ سے اپنی سے کو موکر کے خوائی دحدت کو اپنے پر دارد کر ایٹ یہ

کال توجدہ بے جو مارنجات ہے جس کو اہل انڈ پاتے ہیں۔ بس یہ کہنا ہے جانہ ہوگا کہ فدا اس میں آر آ ہے۔ کیونکہ طلا اپنے تیک بالطبع پر کرنا چا ہتا ہے۔ بیکن وہ ارنا جسمانی طور ہیں ہیں ہے۔ بلکہ اِس طور سے ہے جو کیفٹ لور کم سے بلند ترہے۔ غرض فدا کی فاص تحبی سے مقبقی راستباندوں میں وہ رکتیں بدا ہوجاتی ہیں جو خدا میں اور اُن کی ذمکی مجزانہ زندگی موجاتی ہے۔ وہ بدلائے جاتے ہیں۔ اور ان کا دجود ایک نیا دجود ہوجاتا ہے جس کو دنیا ہے جو بنوں کی جو بنوں کی خوات اور اور کی اور مارس عفروں میں اور مارس کی خوات بلاتے اور میں جو می اور مارس کو خدائے تعالیٰ کی طرحت بلاتے ہیں۔ جو مارس کی خوات بلاتے اور شرور معصبوں پر خوائے تعالیٰ کی جرت بلور کی میں اور میں ہو میں وہ اس میں جو مارس کی خوائے تعالیٰ کی جرت بلور کی خوائے تعالیٰ کی جرت بلور کی میں ہو ہی ہو مارس کی خوائے تعالیٰ کی جرت بلور کی میں ہو ہی ۔ و کا تو ذی تو نی بالڈ انگر نیم القدا ہیں۔

اَن نشا نول بیان میں جو بزرجہ اُن شیکو تول ظاہر توجواج ای میں میں امالیا ہے، میں مکد کا اُن کٹر کئے تھا۔

داخ بردکرراین احدید میری الیفات می سعده کتاب مے جوس میری میں مین المحلال بری المین احدید میری الیفات می سعده کتاب می جوس میری الیفات می میری الیف کے ذماند میں جدید کا بری المین الیک المین کی الیف کے ذماند میں میں المیلا انسان میں جس کے ساتھ کسی دوسرے کو میں دوسرے کو کھے تعمل ندھی دوسری دفر کی داخل دوسری دوسرے کو کھے تعمل ندھی دوسرے کو کھے تعمل ندھی دوسری دفر کی داخل دول

اه

خوش تعاكد ناكمان عنايت اللي سع مجع يدوا قعربين أباكد يكد فعد شام كه قريب إسى مكان می اور تعیک شیک اسی ملد کرجهال اب ان مید مطرول کے مکف کے دفت میرا قدم ہے مجے خدائے تعالی کی طرف سے کھنے خید من می خدودگی موکریے وی بولی:-يَا اَمْعَكُ بَادَكَ اللَّهُ فِينَكَ - مَا تَهَيْتُ إِذْ تَهَيْتَ وَلِكِنَّ اللَّهُ دَى اَلرَّهُمْنَ عَلَّمَ الْقُرْانَ لِلْتُنْذِرَ قَرْمًا مَا انْذِرُ أَبَاءُهُمْ مَلِلْسَيِّينَ سَبِيْلُ العُبْرِمِيْنَ - قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ وَامَّا اَقَلُ الْمُؤْمِنِيْنَ ** يني اسعاحد؛ خواسه بحين بركت وكمدى بيو كيدة كف علايا توف بنس ماليا فكم خداف علامات فداع بن تحف قرآن محملايا يعنى أس ك حقيقي معنول بر تجعے اطلاع دی تاکہ تو اُک وگوں کوڈرائے میں کے باب دادسے بنس ڈرائے كئے - ادر تاكد مجروں كى داو كھل جائے اور تيرے انكاد كى وجرسے ان ورقيت پوری موجائے - ران وگوں کو کبدے کر می خدا تعالے کی طرت سے مامور پوکر ايا مون ادرين وه مول جوسب سع بيل ايلان ايا -اس دمی کے نافل ہونے محمعے میک طرف تو خدائے تعالیٰ کی معمایت علیات کا

ينز ديكوبراين احربهمنى ١٣٩٩

قرائ شرعی کے لئے بین جملیات ہیں۔ وہ سیدنا حضرت محد مصلفے صف الد مطید وہلم کے ووقیہ نازل

ہوا اور محامد رفنی اللہ خوم ہم کے فدیع سے اس برات موسی بائی اور سے موعود کے ووید سے

ہوا تھا دیسا ہی آمان گا۔ آور بھی اشر و وقت میں اس کے اور جبیبا کہ آمان سے نازل

ہوا تھا دیسا ہی آمان کے اس کا فور بہنجا اور اس کے عفرت صف اللہ علید وسلم کے وقت بی اس کے

مالے کام کی بھی بور کی اور محامد وہی اللہ حقوق میں آس کے ہرا کیے بہلوی الشاف تی تلی بولی

اور سے موعود کے وقت میں اس کے موحانی فضائی اور اور کے فلم دور کی تھیل جو گی۔ منہ

ازا برا کرایک میرے جیسے انسان کو جو کوئی مبی لیافت اپنے افر نہیں رکھٹا ایس الشبان خدمت سرفراز فرمايا الدود مرى طرف بجرد إس دحى البى ك مجص يدفكود الملك مراكب الودكيك سنب الميدك وافق جاعت كاموا صرودي ب تاوه أس كا تحد شایش اورانس کے مدد گار موں- اور مال کا ہونا صروری ہے تا دینی صرور تول می جویش كتى مِن خرج ہو -اورسننت الله كم موافق اعداد كا مونا بھى صرورى سے اور ميران برخلب میں منون کے اور کے مقر سے مفوظ رہی - اور امروعوت میں التر سبی منروری ہے تا چان ماليل دادة الل فدمت مغومنس ناكاى در مو-إن امورين جيسا كرتصور كمياكميا برائ شكاوت كاميامنا نظراً يا دربيب مونهاك حالت دکھائی دی کیونکہ جبکہ می نے اپنے تیک دیکھا تو منایت درجر مگنام ورا مؤس ان م ياما - وحريه كدنه توم كو في خارا في برزاده اوركس كدى معتمل دكمتا عما مامير برأن كو كاعتقاد بوحاما اورده ميرك كردجع بوجات بومير، إب دادا كم مريق اودكام ميل بوجامًا - اور مذيل كسي مسمور عالم فاهل كي نسل من سع عقل مًا صديا أبالي شاكرون كامير عسائقت موما - لورزي كسى عالم فاصل عد با قاعده تعليم ما نتم اورمند يا فيم عجع این مرابیطمی برای مجروسد بوا - اورندی کسی ملد کا بادشاه

ھا نا ہے اپ مرابیہ سمی پر می سبرو صدم ہوں میں طبعہ و بادشاہ یا تواب ہوں تھا تا میرے رعب محومت سے ہزاروں لوگ میرے تابع ہوجاتے بلکہ میں ایک غریب ایک ویرانہ گاؤں کا اسٹے داوالہ بامکل اُن متاز لوگوں سے انگ تھا ہو مرجمع عللم ہوتے ہیں ما موسکتے ہیں ۔

نوض کی آسم کی ایسی فرت اور تم رت اود فامودی مجھے حاصل نہ تھی جب من نظر رکھ کر اس بات کو اپنے نے مہل مجتنا کہ یہ کام تبلیغ و دعوت کا مجھ سے موسکیگا بس طبعاً یہ کام مجھے نہایت شکل اور مبغام مودت غیر مکن اور محالات سے علوم مودًا - اور علاوہ اِس کے اور شکلات بیر علوم ہوئے کہ تعبن امور اِس دعوت یں ایسے تھے کہ مرکز اُم یہ نہ تھی کہ توم

مره

كوتبول كرسك اددنوم ميتوال وربسي اميد رمتى كرده اس امركومبى المركم وكسكس كربعد المأ برت وي فرشري كاسساد منقلع بنس مؤا ادر قيامت مك باتى م ملام ري معوم موا تفاكه الحي والم وحرك دعو يركفركا انعام لميكا لودمب الماؤتنفق موكردرية الإاود بنجكني مِوجا يُشِكِّه - كمو نكه أن كمينز ديك بعدرسيداً جناب ضمّى بيناه ومول المرصل المترهليد وسم دی الی رفیامت تک مرد کی گئی ہے اور بالکل فیرمکن ہے کداب کسی سے مکالمدو نحاطبہ المبد موادراب تیامت مک امت مرومد اس قسم کے رحم سے بنسیب کا گئے ہے کہ فولے تعالیٰ انكواب مكلام كرك أن كامعرفت بي ترقى بخف دربراد داست ابني منى يرا المومطلع فرمات ظكروه مرحت تغليدى طور بر منطح إلط وصول بجارب من بورتم وري طورير ايك ذره معرفت انك عاص نہیں۔ ال اس قدر محض مغوطراتی راجعن کا اکن میسے احتقاد ہے کہ المام تونیک بندو كوبوما ب كرنيس كرسكت كدده المام وحماني ب مات طانى يكن ظامر ب كرانسا المام بوشیطان کی ظریسی مفسدب موسکتا ہے خوا کے ان انعامات میں شمار نہیں موسکتا بوانسان كعان كامغيدم وسكتم مي الكامشته بونا الدرشيطاني كالمسع مشابر بونا أس كه ما عضايك ايسا معنت كاداع مع مرجبتم كب بينج اسكاب ودار فدا فكى مده ك المصاط الذين انعمت عليهم كى دما قبول كى ب اوراس كوسعين من داخل فراياب توصروراف وعده ك مطابق اس رُوماني انعام معصدد يام جولفيني طود يرمكا لمدد وخاطبد الميدم غرض يرى ده امرتها كد إس المصى دنيا بن قوم كے الك جوش اد عفي د كھلا ف کامل تھا۔ بس میرے میں میں میرا کے اے ان تمام امود کا جمع موماً بظاہر ناکای کی ایک عومت تشنى بلديك محنت ناكامى كاسامنا تقاكيونكركوني بهلومي درمت مذ تقا- اذل

برى دعوت كى شكان على على دمالت اور دحى الني ادرسيح موعود بو فى كا دعوى عما يرى كافيدت ميرى كحيرم مل على المعادة المعتمان

اور بھر اس کے بعد خدا کے اپنے ان مام دعدن کو بدرا کیا جو ایاب رہا مزدواد بہلے پی کوئی کے طور پر کئے ستے ۔ ادر طرح طرح کی تاقیدیں در طرح طرح کی نصرتم کی اور جن شکان ت کے تصویر سے قریب تھا کہ میری کمر ٹوط جائے ادر جی غموں کی دجہ سے جھے خوت تھاکہ یں جاک ہو جاؤں اُن تمام شکالات اور تمام غموں کو دُدر فرایا اور جیسا کہ دوا کہ یا تھا

الى جداع الفغلة - قال بالستنى مت قبل هذا وكنت نسيامنسيا . خاص مراد

إس مكدده الورس معنون ك منائح بدا بوتي من الدجدة الفنلة معمرادوه اوك بن بو

مسلالون كى اولاد گرمرت نام كمسللى يى - با كادره ترجريدم كد مدانگيزد وستابس كانتجد توم كاجانى دش بوجانا عمّا اس الوركو قوم كدوكن كافرت كان جو كمجود ك خفك مناخ يا براك

اندېي.تې اُس نوف كاكركم كال ين اس ميملرمانا ادربودابر إبوجانا - مذلا

دنسائي فلمودي لايا - الرُّجِه وه بغيرمبعت بشكورُ كيسى ميري نصرت اورتامُد ومكتابعاً گرائس نے ایسا مذکی ملکه دیسے زمانہ اور ایسی نومیدی کے وقت بل میری کا بید اور نصرت کیلئے بثي وميال فرائي كدوه زمانه أتخطرت صلى التُدعليه وسلم كماس ذما فه صفحت مرتضا جبكه آپ مرمعظمه كي كليول ين اكيك بيرت تف اوركوئي أب كاما عقد منه عما اوركوئي صورت اميايي كى ظاهر نبور بنتى إلى طرح دوريث كو تميان جو ميرك كمنا مى كے ذامذ ميں كي عمي أس زمانه كى تكاه برمنسى كے لائق اور دُود از قياس تقيل اور ايك ديواندكي بر سے مشابر تقيل كس كو علوم تقا کرمبیا کہ ال بیٹویوں میں وعدہ فرایا گیا ہے کی مج کسی زاندیل بزاد إ انسان مرے یاس فادیان س اکس کے درکئی لا کھ انسان میری معیت س داخل موجا میں گے اور ين أكيلا نبيل دمونكا جيهاكد أس زماندي اكيلا غفا - اورخلاف كمنا ي احد منها في كوزمان ي يه خرس دي تا ده ايك والشمند الدطالب عن كي نظر من طيال ان نشال مول ادر اميائى كے دمون للے والے بقين دل سے مجديس كريد كاروبار انسان كى طرف بنيل م اور نر مكن بي كه انسان كيطرف مصمو - أس ذانه بي كدين ايك مكنام الداكيلا الد بنامت كم درجر كي حينيت كانسان تفا ادراس قد كرينيت تقاكد قابل ذكر فا اوركسي ايدمتاز فادان عدد تقاص كى نسبعت توقع بوكئى على كربامانى وك أميرم مع مو جائي سي السير وفت مي اورالسي حالت من كون انسان السي مشكوميان كرمك عما جو رائن احديدي أج سيحين برسيني شائع بوعي برين سي بطور نونهم ذي ي

بِذَا جَاءً نَعْوُاللَّهُ وَالْفَتْحُ وَانْتَهَى اَمْرُ الزَّمَانِ اِلْنَا اَلَيْسَ لَمْ الْإِلْفَقِ

امل می بہت می شاکوئیاں براین احدید کالی برجی برآج عن سال کی بات گذی ہے میکن اسل میں بیان احدید میں مصح جانے کی تادیخ ہے ندامل ذائر میں کوئی کا - منہ

44,

وَلاَ تَيْنُسُ مِن رَوِحِ اللهِ- اَلاَ إِنَّ رَوْحَ اللَّهِ قَرِيْبٍ - اَلاَ إِنَّ نَعْمَى اللَّهِ قَرِيْه يَأْتِيْكَ مِنْ كُلِّ فَجَّ عَمِيْق - يَأْتُوْنَ مِنْ كُلِّ فِجْ عَمِيْق - يَنْفُرُكَ اللهُ مِر عِثْمِا يَنْ عُرِكَ بِهِ بَال نُوْمِيْ إِلَيْهِم مِنَ السَّاءِ وإِنَّكَ بِأَعْدُنِنَا - يَرُفَعُ اطَّهُ ذِكْرَكَ وَيُدِيمُ نِعْمَتَكُ عَلَيْكَ فِي الدُّنيا والخِوْرة - آنْتَ مِعِّى بِمَنْزِلَةٍ تَوْمِيْدِ فَوَأَفْرَيْدِي غَمَاٰىَ لَنْ تُعَانِ - وَتُعْهَدنَ بَيْنَ النَّامِ - حَلْ اَئَىٰ عَلَى اَلِإِنْسَانِ جِيْنٌ مِنَ النَّاخِي لَدَيْكُنْ هَيْمُامُنُ كُوْمًا - وَبَشِّرِ الَّذِيْنَ الْمَثُوا النَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدَّقٍ عِنْدَرَبِهِ واقت عَلَيْهِمْ مَا أَدْجِى إِلَيْك مِنْ زَيِكَ وَلَا تُحْمَعِرْ إِخَلْقِ اللَّهِ وَلَا تَسْتَعْمِنَ النَّامِ أَمْعَابُ الطُّلُقَاء - وَمَا آذُوَاكَ مَا احْتَابُ الصُّفَّاء - تَرَلَى آغَيْنَهُمْ تَغِيْعَنُ مِنَ اللَّهُ مِع - يُصَلَّوْنَ عَلَيْكَ - رَبَّنَا إِنَّنَا شَيعَ فَنَامُنَادِيًّا يُنَادِي لِلْإِيْمَانِ - ا مُلُوا . وكيوران احدر بعغر ٢١٠ سه ١١٧ ك - ترجه ، - من وفت خدا ك مدواور فتح أك كي اور نمان بمارى طرف دجوع كرسكا أموقت كماجا يكا كدكيا يدكار وبار خواكى طرك مذعفا اورخدا کی رحمت سے نومید مت ہو یعنی یہ خیال مت کر کدیس توایک گمنام اور اکیلا اور امدُّمن الناس أدى مول يدكيونكرموكا كدمير عساعقدامك ونياجع موجائ في كيونكد فدا ادادہ کرمیا ہے کہ ایساری ہوگا اوراس کی مرد قریب ہے - اورجن دا ہوں سے وہ مالی مرد أيكى اور ادادت كفي واين كله وه والمرك وطا ماين كى وركرى بوماين كى يعنى جرر مراكب قسم كامال أيكًا الدكور وورس أيكًا الدرود ورسه مريان خطوط أيم والدن اس قدر وك كثرت سے أيس كے كرمن را بول مرجيس محد أن را بول بن كرام بي الماس الم مدا سے باس سے تری مدد کرے گا - تری مرد وہ لوگ کرینے عن کے دلول می مع خود امان المام كري كم - نومادى تكمول كم ملصب ميرد ذكر كوفدا لونيا كري كا دردنيا او آفرت بن إنى نعست تيرب ير يودى كرمت كا - تومحصه ايساب ميساكد ميرى تومد ودفريد - بس وقت چلا أما م كرتيرى مددى جائ كى دور دنياجيان من ترسه نام كو

تمرت دی جائے ، اور تواس سے کول تعجب کرما ہے کہ خدا ایسا کرے گا . کیا تیرے پر ده وقت بنيس أيا كه تومحف معدوم عقا لورتير، وجود كا ونيا من الم ونشال نه عقابهم کیا خداکی قددت سے یہ بعید ہے کہ تیری الی ما مُدس کرے وارید وعدے اور ا دكملا دے - اور توان وگوں كوجوا يان السئ يد نوشخبري سنا كدان كا قدم خوا كے فرد يك مدرق کا قدم ہے۔ مواُن کو دہ وحی منادے جوتری طرف تیرے رب سے مولی - اور یادرکد که ده زمانه آناب کروگ کترت سے تیری طرف رجع کریں گے۔ موتیرے پر واجب مي كد توان سى برخلقى مذكرت ودتي لازم مي كدتوان كى كمرت كود يكد كرتفك ر خائے ۔ اور ایسے اوگ ہمی مونتے ہوا سے دطنول سے بجرت کر کے تیرے حجول من اکر كبد بونك - دي بي جو خداك نزديك امحاب العُنقد كسلات بي اور توجا تاب كم دہ کس مثان در کس ایان کے دوگ ہوتھے جوامحاب الصفرے نام سے مومو ابن وہ بہت قوى الايمان بونى - توديك كاكداك كانكون عدائسوماري مونى - وه تيرك برورود بعصي محداد ركس كحدكم اسد مماد عدا إيم في ايك آواز ويف والحكي أواد مسنى ح ايان كىطرت بالقام المدان العدان العدان معدد والمعالية والمحال وترافع واقع مونى-إن جندسطول مي جومي ومنال بي ده إس تدرنشانون يرشفل بي جودس لا كه م نیاده مونگے دورنشان میں سیسے کھلے کھلے میں جو اوّل درجر برخارت عادت میں سوم اوّل مغانی مان کے این بشکو یول کے اقسام میان کرتے ہیں بعداس کے یہ بوت دیں گے ريد يوكومان پورى موكى يى - اور درحقيقت برخارق عادت نشان بن اور اگر مهتمى ونت كيرى ادرزياده معنياده احتياط سعمى ان كاشماركيا جائ مب بعى يرنشان جوظام ربوك ون الكهد نياده مونع -

بنیکوئوں کے اقسام میسے اوّل وہ بیٹ کوئی ہے جس کی طرف دی اہلی وانتھی اموال زمان البینا میں اتّارہ ہے بینی اللہ تعلیٰ فرانا ہے کرم الات الگی ممال جنگ ہوگ

فالعت جابي كے كه اس مسلمين فاكامى رہے اور لوگ اس طرحت رجوع مذكرى اور مذ قبولی کریں بربرم چاہیں گے کد لوگ رجوع کریں - اسخرمارا ہی ارادہ پورا ہو گا - اور لوگوں کا اس طرف رجوع موحا میگا اوروہ قبول کرتے جائیں سے (۲) دوسری شکو کورل س دی گئی ہے کہ خدا فرانا ہے کہ تعد دورسے مالی امار بھیجی مائی اور دور دورسے أَشِي كُور اس قدر تواتر اوركترت سعال مديني كى كرجن رابول عدده مانى مدائيكى ده الرس لبری بوجائیںگی۔ دس تعیبری شیگونی میرے کہ خوا خرما تاہے کہ اس نعد لوگ ادادت ادراعتقا سے قلد مان میں اُس کے کہ جن رابوں سے وہ اُس کے وہ نظراس ٹوط جائیں گی دما) موتی شکولی یہ ہے کہ خدا فرانا ہے کہ بوگ تیرے بلاک اور تباہ کرنے کے سے کوشش کر بھے گرہم ترب عافظ رس مگے (۵) یا مخوص میل کوئی برہے کہ خوا فرانا سے کرئی دنیا میں تجے تنمرت دوناگا-ودور در در کساسم ورم و مائي ادر تيري مدكى جائ كى - دا جي الشكونى بدب كد فدا فراة به ك وس تدروك كثرت معالين كرك كر قريب مع كرتو تفك جائ يا باعث كثرت الدهام أن توبوطنتی کرے دی ماتوں مشکوئی مدے کدخدا خراقا ہے کہ بہت سے لوگ اپنے اپنے وانوں یاس قادیان من بجرت کوک ایس سے اور تہا دے تھوں کے کسی مقدیں رہی سکے ده اعتاب العقد كملاش ك-

برمات بشگوران می بن کی فران کامات دی النی بیدی گئی ہے - اود مرایک عقلمند سمجد سکت ہے کہ اِس ذما خرس برما توں بشگوری بودی موجی ہیں ۔ کیونکو طماع اور برزادوں نے کفر کے فتوے تیاد کرکے اور طرح طرح کے منصوبے تراش کرکے ناخوں تک ذور نگا یا کہ آمیر طرت کوئی رجوع خرک اور حباکو بالائے طاق رکھ کرخوا تو الے سے جنگ کیا اور کوئی دہم تم کراور فریب اور وصو کہ دینے کا افتحا خر رکھا - اور بعض نے میری نسبت جبوئی مخبراں کی اکسی طرح کوزند الی افروخہ کریں اور اعبن نے ما بال سلمانوں کو افروخہ کی تا وہ کو کھے سیتے دمیں گرانو کار وہ معیب نامراد رہے اور یہ بودا ذین میر مخفی خرور ملک اور ایک عبالی

ماه

درت بردا ہوگئی ص مے تابت کرنے کی تھے صرورت بنیں کہ بریہی امرہے۔ بھرود مری بیشا تى كەمرطرف سىسالى الدارا ئىكى - يەمالى الدار اب تىك پىچاس بىزار دو بىيەسى زما دە آچىي بلكه مُن يقين كرمًا مول كه ايك لا كمد كحة ميب مهنيج لكي ب وسك ثبوت كيف والخامي ے رسطر کانی براس پر تیسری مشکونی مینی کروگ کثرت سے ایس کے مواس قدر کثرت سے آئے کہ اگر سرروزہ آمدن درخاص وتنقل کے مجمعوں کا اندازہ سگاما جائے تو کئی لا کھ تک ممل تعداد مهنعتى مے بنانچراس دانعد كوم مكر إلى كوه الزم خوب جائت إلى بن كواسطرف خیال رکھنے کا حکم ہے اور نیز قادیان کے تمام لوگ جائے ہیں۔ اور محر جوہتی بیشکوئی ماتعی خافرانا ب كدوكوں كے على سے م بائن كے اور قوم ادى آنكوں كے سائے ب موامر طبورسي موحيا - چنامخراکشوارش كارك كيمقدمرس بداداده كياگيا تفا كديس بعانس دو ماؤل اوركرم دين مسف التى بدمورب مجهد يرفوجدارى مقدم كف أس كالبحى يرى اداده عقا كريس كمعطرح سخنت قيدكى مزا يادل أوره اس مقدمه باذى من اكيلا من خاط بلدكى موادى اور ا مامد دنیا داراس کے سا عقد شرکی سے اور اس کے اے چندے ہوتے تھے - موفوا ف مھے بچا الالدائي مشكوري كومجاكرك دكعلاديا بهر يانيون بشكوتي يتى كرهدادنياس عزت كساعة تجهيشهرت ديگا مواس كا پورا مومانحتاج بيان نهيس - حيلي بيشكوني مرتحتي كدرس قدر لوگ آئیں مجے کہ عنقریب ہے کہ تو اُن کی ادا قات سے تعک جائے یا کٹرت مہما مداری کی دھیم بر خلقی کڑ واس بيالون كا وقوع بايت ظامر بدرجن لوگونكوتلديان س أنيكا الفاق موا الم اعده لرت أمر معالول كود يكم كوابى دسسكت بي كه داقتى بعض اوقات اس كرت سعمعان جمع وتع بي اوراس كترت سے واقاتوں كا شكش موتى ہے كه اگريد دهيت سردتت المحوظ مذمو تو مكن كالمنعف بشريت برطنى كاطرف مألى كردايس يامها ندارى من فتوربيا موما من كممالتغوش طفى مصمصا فحركرنا ادرباد جودمدم اوكول كاجتاع كم مرايك كم مالقدور بغان سے بیش آنا بجر فدا کی مدے سرایک کا کام ہیں - سالوی بیشکونی اُن ایجاب صفر کی

ت مع جو بجرت كرك قاديان من أكر سوس كاجي جام أكر د بجسك يرمات تسم ك نشان بي جن مي سع براكب نشان بزار با نشاني كاحامع -نْ كُلِّ نَجْ عَمِيْنَ مِن كَ يرمِعَ بِسُ كَدِمِ الكِ مَلَّ ملوں سے نفذ اور منس کی امراد آریکی اور خطوط سے آئیں گے۔ اب اس صورت میں ہراکی سمگرے ، نشان مي كيوبكر ايسے وقت بيں ان تمام باتوں كى خبردى گئى متى جبكر انسانی عقل *ال* ٨ مدكو كدر از قباس دمحال محتى عنى - ايسارى به دومرى بشيكو كي يعنى يَلْقُونُ وَمِنْ مُكِلِّ عَيديْق صِ كَ يرمض بي كم دُوردُوس وك تير إلى أيل عيمال مك كم ده ں ٹوط حائمنگی میں مصلوب کے ۔اِس زمانڈ میں میرہشنگونی میں بوری ہوگئی جنا نچراب آگ ان قادمان میں ا چی اور اگر خطوط میں اس کے مساتھ شامل سے ما بی منطی کثرت لى خبر ميسى قبل از وقت مكنامي كى حالت ين دى گئى تقى توشا يدىيد اندازه كروا تاك يېنچ مائيگا رم صرف الى عدد دوبعيت كنندورى أعدبر كفايت كرك ان نشافول كونخيداً وسالا كعدنشان قرار دیتے ہیں۔بے حیا انسان کی زبان کو قانو میں لاما توکسی نبی کے لئے مکن نہیں موالیکن مدلوگ جوعت کے طالب ہیں وہ مجھ سکتے ہی کہ ایسے گنامی کے زمانہ میں میں کو قریبًا بھی ان میں گذر كتف جبكه مين كيوي بيزيذ محا اوركس تسم كى تنبرت بذر كعنا مقا اوركسى بزرگ خاندان برزادكي سے فریحا ارجمع خلائق مہل ہو آ - استفدر کھلے طور پر اکٹرہ ذا ند کے عروج اور ترقیات کی ردینا اور مجران چیزوں کا اسی طرح بعد زماند درانہ وقوع میں امبانا کیا کسی انسان سے ہو مكتاب اوركيامكن ب كدكون كذاب ادرمفترى الساكرسك يق بادريني كرسكنا كمرج فسيبط انصاف كي نظرس أس زمانه كي طرف نظر الفاكر ديجي مبكه ما من احديد اليعن کی گئی متی دداہمی شائع میں بہیں ہوئی متی درایک جوڑنشل تحقیقات کے طوریز در در تع براکھ مانت كرسدكاس زاندس سي كياجيز تفا وركس قدرخول اوركمناى كفذاوير من الأفهام

درکیے مبجد ادر مخذول کی طرح وگول کے تعلقات سے الگ تھا۔ ادر بھران پٹیگو تول کو مجو حال کے ذمانہ میں پوری ہوگئیں طورے دیکھے ادر تدرجے اُن پر نظر ڈانے تو آس کوائی ہوئی کا کہ کی اور کی سیائی پر الیسا یقین آجا مُبکا کہ گویا دن پڑھ حا اُنگا ۔ گر بخل اور تحقیب اور نفسانی کر اور رعونت کی حالت میں کسی کو کی عوض جو اس قدر محنت التھائے بلکدوہ تو نکذیب کی واہ کو اختیا دکھیے ہوئی عرب سے اور کو شعبان کا م ہے اور کو شعبان کرے گا جو کسی طرح ان فشانوں کے

قدل کرنے سے محردم رہے ہے بجر فعنل خلاف می جددر الے منالالت السلط می تختد سود اعجازے ہمیدسال قسمت دا

ند بیزبر دوز روش انگریم کرده بعبادت را بر دنیادل جید بری جددانی قت رحلت را مخراز بهردوز سے جند کے سکیس نوشقوت را

فراربهرروره چیارت میں وسوت وا خدارا باش دازدل بیٹیا نور گیرطاعت وا

نباتندسم ازغیرے پرسناوان مفترت وا مجت مے کث رباجزر بر محانی محبت وا

هیں افتاد آئین از ازل درگاہ عرّت را کرتا بینی نودر مرشکلم او ارع نفرت را کوغفار سے مزار مرست دار رست مدر ا

کرین بے فاریقے دیوم نیس فیملود تمت وا روس نے فاریقے دیوم نیس فیملود تمت وا

كُوبا متْدر خبراز ما گرفت دان نخوت را

اگربرآمها ل مدابها ب مدخود سے تابد توک دانا بترس اذا تک سف کاد نخوابی ر مشواد بهرونیا سرمشیں فرمان احدیت اگرخوابی کدیا بی در دوعالم جاه و دولت را غلام درگیش باش دیعالم بادشا می کُن

تواد دل سو یار خود سیا تا نیز یارآید خوادر نفرت آنکس بود کوناصر دای ا اگر باورنی آید مخوال این دا قعاتم را سرآن کو یامد از درگاه از مرسیم با مد

من اندر کار خود حیرانم درازش نے دانم من اندر کار خود حیرانم درازش نے دانم

نهال المدينهال المدينهال المدينهال مستم

وابن احديدمعوينج

اگریشه کنداهنت جددندن مهرزهانت رشتم ازره تفقت که مامورم دعوت را

ندائے جمت از درگاہ باری بشنوم ہردم اگر در ملقد اہل خدا داخس ل شوی یانے

یہ بیٹی کیاں جو اہمی ہم اکھ چکے ہی مرت براہین احدید کے اُسی مقام میں سطور بہیں ہیں ا بلد خوائے تعالیٰ نے تاکید کے طور ہر اور اس طہاری غرض سے کہ یہ ادادہ اُسمان پر قرار یا چیکا

ہے جا با ودبارہ سربارہ براین احدید کے شقت مقامات میں اُن کا ذکر کیا ہے۔ اور بعض اور شکور کی ایم میں اس مالی میں جو ان سے انگ بی دیا تجرم حق کے طابوں کو وور

بی میں میں اور ہار ہے۔ اور میں سوس ای میں اس میکد انکھ دیتے ہیں۔ اور ماد رہے کہ اس میگر اور پر میراب کرنے کے لئے وہ بٹ گو میاں بعد و اہل مناد کی سخت مخالفت کے میک مرسانہ مرت اِسی قدر معجزہ ہمیں کہ دہ بیٹ گو میاں با دجود اہل مناد کی سخت مخالفت کے میک مرسانہ

صرف اسی در جرہ ہیں دوہ بیدویاں اوجود ال مرادی حصے العدت سے ایک رات کے بعد پوری ہوگئیں بلکدما تھ اس کے برمی مجزہ سے کہ جسیاکد ابتداویں بروی الی جھے مون سے کرجواس رسالہ یں دسج ہو می ہے بین یہ کہ با احمد بادا ہے اطلاع نیا ہے ب

ہوں کی مربوں ارس مربی میں ہو ہی ہدیں مید مرب اسلمان بارسے العامليك. ر كے مصنے بي كدا سے احدا خدا تيري عمراور كام ميں بركت ديكا . ايساری خدانے مجمعے موت سے محفوظ دكھا بہان ككس كدوہ تمام بيشكو مياں بورى كركے دكھلاديں اور باوجود ان

تمام موادش ادرامراض کے بوئی میں نگے ہوئے ہی جو دوزرد جادروں کی طرح ایک ادر کے حصد میں اور ایک نیچے کے جن کے معتدمیں شامل حال ہی جدیدا کو سرح مرعود کیلئے افراد محج

یں بدملامت قراد دی ٹی سے گر بھر بھی فرائے تعالی نے اپنے ففل سے جیسا کہ وعدہ کی مقام میں میں میں میں میں میں می کیا مقام بری عرض برکت دی - فری فری میاد یوں سے میں جاں بر ہوگیا - ادد کئی دشمن میں منصوب کرتے رہے کہ کسی فرح فی کسی بہتے میں ڈکر اس وار دنیا سے زمست موجا دک گر

دیتی مری موید خدا کے نشان بی بن کے دیکھنے اس کا چہرہ نظر آ ما ہے مبادک

بوان مرغوركري ادرخدا كيساتد اطف وري الريد كاروبارانسان كاموتا توخود تياه موجانا اودام کایون خاتمد موجاما جیسا کدایک کاغذلیسط دیا جائے - پر برمب تجیداس فداکی طریعی بس نے اس کے اور زمن کو مدا کیا . کیا انسان کوعت میٹھیا ہے کہ اُس براعتراض کرے کہ رنے ایسا کیوں کیا - اور ایسا کیوں نرکیا - اور کیا وہ ایسا ہے کہ اپنے کا مول سے پوچھا جا یا انسان کا اس کے علم سے برحدرے اکیا دہ نہیں جانما کدنزوں سے کی مشکو کی کے کیا مضفے اب ذيل ين وه بيشكوئيال الكسى جاتى بن جويهلى ميشكوئيول كى تاكيدادر مائيد ك مصفرالى ي من اوروه بيرمن - بوركت بالحمد وكان ما بارك الله فيك حقًّا فعك شانك عيب واجوك فريب الرص والسماء ينقطح أباءك ويبدع منك وماكان الله حتى يميز الخبيث من الطيّب والله غالب على امرة ولكن اكثر ون- اذا جاء نعراطه والفتح وتمت كلة ربك مهذاالذي كنتريه تستجلون-اردتُ ان استخلف غُلقتُ ادم - دني فتراتي فكان قاب قوسين اوادنى يمحي الدين ويقسيع الشريعة - ويكوران احي صغى ١٨٨ مصفى ١ ٢٩ تك - الرجيل :- اساحد التحصيركت دى كى - اوريد بركت ترابی حق تھا۔ تیری شان عبیب اور تیرا اجر قریب سے بعنی دہ تمام دعد ب جو کئے گئے دہ جلدیورے مون مجھے - جنا بخیریورے موگئے - ادر بھر فرما آبے کہ زمین اور آ ممان تیرے ما تھ م مساکدده میرے ماتھ من - یراس بات کی طرف اشارہ ہے کد ائندہ بہت ی تبولیت ظاہر ہوگی در دین کے لوگ رجوع کریں گے در آسانی فرسٹے ساتھ مونی - جلسا کد آجیل لمورس أيا - معرفراتا ب واكب ده فدا جو بهت بركتون والا ادرببت بلندي أس ف تیری بندگی کوزیاده کیا- تیرے باب دادے کا ذکر منقطع موجا مُیگا اور آہے میلسلہ تھے وع موگا اور دنیا می تیری نسل میسیدگی اور توموں می تیری شهرت موجائیگی - اور

ᆀ

براين عرمقتم

مازان كي عمادت كايبرا يضرنو موكا . خدا ايسا منين كد تجه حيور د-ر د کھلائے اور خدا اپنی ہرا میک بات مرخالب ہے طر اکثر لوگ خلائی نگوئوں مں ہمٹ سی نسل کا وعدہ دما جیسا کہ حصرت ابزامیم کو دما تھ برميدان بي ده ميرا حامي ريا- برايك يتصر وميرك يرحلا ما كيا أس في اين التحو رایب تیر حوجھے اداگیا اُس نے دہی تیر دشمنوں کی طرف لوٹا دیا ۔ میں ہے کس تھ ميناه دي- من اكسانها المسف محيد الين دامن من الحاليا - من محيد من المراتها م أس نے عزرت كے ما كفر خرت دى اور لا كھول انسانوں كوميرا ادادت مندكر اس تقدره می بی فرقا ہے کہ حب میری مدد تہیں مینچے گی ادر میرے منٹر کی باقس بوری موج الملکی ى عنى الله كارجوع موحائيكا ادر مالى نصر فن طبود من أين كى تب منكرون كو كها حاسكا كم ذي یا دہ باتیں دری نہیں مومکی بن سے بارے میں تم جلدی کرتے تھے۔ بینا نچر آج دہ مسب باتیں یوری ہوگئیں۔اس بات کے بیان کرنے کی حاجت ہیں کد خدانے اپنے عبد کو ماد کرکے وکھوں،نسانوں کومیری طرف رحورع دے دما اوردہ مالی نفر فر کس حوکتے خواب وخال عنالفو! خداتم بررهم كرے اور تهادى انكيس كھوسے - درا موجو كم یا بدانسانی کر بوسکتے ہیں۔ یہ وعدے تو ما بین احدید کی تصنیعت کے زمان می کو محقے تھے جيكة قوم كيما عضان كاذكركرنا مجيمنسي كعائق تعا ادرميري فيثيبت كاس فدرمجى دفان ند تقامیساکدرائی کے دانے کا وزن مواہد تم میسےکون ہے کہ جو مجھے اس میان میں الزم كرسكتا ب - تم يس معكون ب كدية ابت كرسكتا ب كداس وتت بعى إن بزاد إلوكون ں سے کوئی میری طرون دجوع رکھتا تھا۔ یک تو بلاین احدید کے چیپنے کے وقت ایسا گمناہ

تخص نفاكه امرسرس ايك بإدري محصطبع مين حس كأنام رحب على تفاميري كتاب والبن حديد عجيدي مقى ادرين اس كے يردف ديكف كيك ادركتاب كے ميرانے كيك اكيلا امرتسر جاتا ادراكيلا والى آمًا تقا اوركوئي محص كت جات نه يوجيناكر توكون سے اور مدمجھسےكسى كوتعادت تحا اور س یں کوئی حشیت قابل خطیم رکھتا تھا میری اس حالت کے قادمان کے آدید بھی گواہ ہی جن آ ايك تخف شرييت اماب ك قاديان مي موجود معجولين دندمير عمائة المرتسر سايدى رجب على كے باس مطبع في ك تعاص ك مطبع مي ميرى كتاب برابين احديد جيتي منى اورتما بدهشگومیال اُس کا کاتب محسّا تھا - اور دہ پاوری خود میرانی سے بیشیگو میُول کو پُرھ کر باتی کرا تفاكه يدكيد موسكا ب كدايك المد معولى انسال كي طرف ايك دنيا كا رجوع موجائيكا برجونكدوه بالي فدا كاطرف مع تقيل ميري بنس ميس اس من وه اف وقت يل إدرى مِوْمُسُ ادرلودی مودمی مِن - ایک دخت می انسانی انکو نے اُن سے تعجب کیا - آدر دومرے دقت بن دیکھ میں ایا - معربقیہ ترجمہ یہ ہے کہ خوائے تعالی فرا اسے کہ میں نے اداده كياكر دنيا عن اينا ايك خليفه قائم كرول موتر في الداده كيا كروا كبا-إس وحي اللي عن ميرانام تدمركماكي يميونكرونساني نسلك خراب بوجاف كمدناندين بيراكياكيا وا ایسے زائدیں جبکہ زین انسانوں سے خالی تھی۔اور مبساکہ آدم توام میدا کیا گیا تو ہمی وامرى بدا بواسما - اورمير مسائق ايك والى تقى جومجه سى يبلى بدا بوئ اورق اجدي يراس بات كى طرف اشاره مقاكداب ميرى يركال انسانيت كيسلسلد كا فاتمه ب ادر فيرميون ام أدم د كفي من توريعي ايك اشاره مقاجواس دواس المام مي ليني أس وعلى مروقران مارت ير محدو بوئى - أسى كانفسيل يدب اورده دهى يدب :- قال الى جاعل في الرجن عليفة - قالوا المعدل فيهامن يفسد فيها - قال إلى اعلم مالا تعلمون يعنى يرى نبب فواف يرعي فديعر ما إين احريدي خردی کری ادم کے منگ پر ایک فلیفد بدا کرا میں ۔ تبساس خرکوم مرکوب نامول

يرع مالات كو كيدا بي عقامك برخلاف باكرايف دلول بن كما كريا الى كياتو ايك انسان كو ايناخليفه بنائے كا كه جوايك مفسد أدمى مع جو ناحق قوم مي تيوط والمسّا سے اور علماء کے ستمات سے باہر حاقا ہے۔ تب خلانے جواب دیا کہ جو بچھے معلومہے وہ يى معلوم نيس - يد غدا كاكلام ي كرو تحد ير نازل مؤا لورد وتقيقت مير اورمير عفدا درمیان ایسے باریک راز میں جن کو دنیا نہیں جانتی در مجھے خداسے ایک نمانی تعلق ہے جو قابل بیان بنیں۔ اوراس زما شرکے لوگ اسسے بے خبر ہیں لیس سے میں اس دى الى ك كد قال الى اعلمر ما لا تعلون عير بقيد ترجد بدي كدفدا تعالى فرالب كدي تخص مجيد سے نزديك موا - ادرميرا قرب كالل اس فيايا - ادر بير بعد اس كم بمدودك خوائق كمالية أنى طروف التوجر مؤا اور مجدين اور مخلوق من ايك واصطدم وكليا جيسا كم دوتومول مي وترمو-اوراس الله كه وه اس درمياني مقام يرب ده دين كو ازمراو زنده ويكيا ورشريعيت كوقائم كرديكا يعني بعض غلطيال جوسلمانون مي والحج موكمي م اورناحق الخصيصة ملى المدوير والمرى ورف ال غلطيول كومنسوب كباجاما ب- الامب غلطيول كوايك منسكم كمنعب يرموكر ودركروسه كا- ادر شرايت كومساكدات دادي بدحی فتی سیدسی کرکے دکھ ال وے گا۔

عمّاً يفعل وهم يستعلون - وقالوا انى اك هذا ان هذا الا اختلاق. الله شمر ذرهُ مرفى عوضهم يلجون - ولا تخاطبنى فى الذين ظلموا انهم خرقون يظل مرتبك عليك ويغيثك ويرحمك وان لمربعهك ال يعممك الله من عنداة - يعممك الله من عنداة وان لمريعمك الناس واذيمكم بك الذيكك رد اوقدلى ياهامان - تبت يدا الى لهب وتب ما كان له ان يمخل فيها إلا خاصماً وما اصابك نمن الله - الفتنة هُ هِنَا فَاصِبِ كِمَاصِبِ لِولوالعزمر - الا إنَّهَا فَتَنَاةَ مِنَ اللَّهُ لِيحَبِّمَتَّا جِمًّا عطاءً غير مجد ود - شاتان تذبعان - وكل من عليهاذان - عسى ان تكهواشيئًا وهو نعير لكرواطله يعلم وانتمرا تعلمون ويحوفهمه ے ۱۱ ہ مک براین احدیہ مبلدیمادم - توجعل : تجھے مددری جائے گی اورنصرتِ المی ترے شامل بوتى - اورالىيى نصرت بوكى كرحقيقت راستى كهل جائى تب ى العف اوك كمس كم راب گرز کی جگر نیس و دائیس کے کرم ایک بجاری جماعت بس جوانتقام نے سکتے ہی بِعِنقر مِنْ بِعِالً مِا مِن مِنْ اور مُنْهِ بِعِيرِ اس كُلَّ فراك نشان كو وَلَيْكُو بِمُنْ كُلُّهُ مُرب بَعِ ت بخدم عظم توان كوكرد الرفواك تعالى سع مجت وكفت بوتو كوميرى يردي

ير نفظ كفر ادركفورد نون قراقي بي كيونك كافركنه دالا بهر حال منكر بهى بوگا - اور بوشف ه من دعوسه منكره وه بهر حال كافر تغير له گا - اورها حان كا نفظه بيان كه نفظ كي طوت اشاده كرة به ادره بي ان كو كهة بين بوكسى وادى من اكسالا مركز دان بعرب - منهاة مد آيت لينى دان بيردا أياة يعم فنوا و يقولوا معه و مستنم قران شرايت كه اس نقام كي جهان مجره مثق القركا ذكر به بين اين كواس موقد به ذكر كرا اس بات كى طرف اشاده منها كداس مكر بين كوئى قرى نشان طام بوكا - بس ده نشان عبيب طور كا ضوف قر منها جورمعنان كم مينه من ظهرو من كيا - بعض علىء يحقد بين كر معجره مثق القريمى ايك قدم كا خسوت بي نقاء منها

رد افدا می تمسے عبت مکے وریقیٹا سمجو کہ خدا اس زین کو یعنی اس زمن کے رہے والول كوجوم عيم سير زفره كرسه كا يعنى بهت سے لوگ برايت يا كس مح اور الك ردحانی انقلاب مدا ہوگا ادر بہت سے نوگ اس سلمیں داخل ہونی اورجو ضراکا ہو فدا أس كے لئے موماتا ہے۔ أن كوكمدے كو اگريس في فدا ير اخرالوكيا ہے تو يس في الك مخت گناه کاار کاب کیا ہے میں کی مزامجھ ملے گی بعنی مفتری اسی دنیا میں منزا یا ماہے او رميز منين بوزما اورأس كاتمام ساخته برداخمة أخر مكرط جالب محرصا دق كامياب بوجاماً) دوصدق کی طریا آل میں می فیروایا کہ اے میرے احد او میری مراد ہے ادرمیرے ساتھ ہے فے تیری بزرگی کا درخست اپنے یا تقریعے دیگایا ایعنی توصادت ب اورمیری طرف ہے اسلف ت أور بزر كا بخشول كا اوريد كام فاص ميرے ما تقدمے موكا نركسي أورك إ تقدم البذا اس كام كوكونى مبى زائل بنين كرسكيكا - يد أمنده زمان كم ك ب مشکونی مقی جواب پوری موکنی - اور مير فراة اسے كد كيا لوگون كواس بات سے تعجب ب اور ضيال كرتے مي كه ايساكيو بكر موگا تو تو ان كومواب دے كدعبائب د كھلانا خداكا كام م ده اپنے کاموں سے پوچھا نہیں جاتا اور لوگ پوچھے جاتے ہیں ۔ اور کہتے ہیں کہ بد مرتب می وط معلوم ہوتی ہے۔ کمد نہیں بد دعدے خدا کی طرف میں۔ ئىونكر كلىگا- يەتوبترى اينى بنا ىدىمېراك كوائىكى بدودىدى مى جوادىدىدى جويدىكى كى دىدىن كوتىدى واخردى يس كريد خداكى باتس بي انسان كى-اورجولوك ظالم بي اورايف ظام كومنس جيوات أن كماد ي محص مكام مت موكري أن كوغرق كردنكا - يد الك مايت وفاكي كوفي مع جوعزت كيف كا وعده دياكس بعد معلوم كس طورس عرق كيا جائيكا يم الرح كاقوم كاطرح بالوط كى توم كى طرح جوت ديد زلزله مع زين مي عرق كيم محم تصبيح والقالي فرالما م كوتر ي ترادب اينامايد والع كا درتيرى فراير منظ ادرتير يروم كرد كا اد اكريد وك تجف بيانا د جابي مرخواته بيائ كا فواتم عنود كالمركم الرم وك بعنداني

كا اداده كرين- بين يُونى أن مقدمات كى نسبت ب جواداكط مارطن كلادك اوركرم دين وغيره كى طردن سیجینغر نوجدادی میرے برموے تھے اور سیمرام کے قتل موٹے کے وقت بھی میرے الم كوشش كى كئى مقى اوران مقدمات يس اراده كيا كيا تقا كم مجي عيانسي دى جائے یا قیدمی دالا جائے سوخدائے تعالی اس بیٹ وئ می خرما ماسے کرمی انکو ان کے ادادول مين امراد ركهول كا ادران كے حماول معين بقصے صرور بجاؤں كا -حيا نجيرو مل ميں کے بعد دہ سب بٹ کو میاں پوری ہوگئیں ۔ اور میر فر آمامے کہ اس کر کرنے والے کے کر کو مادر کم جو تجعے کا فر مخبرائے گا اور تیرے دعوے سے منکر مودگا وہ ایک اپنے ونیق سے استفتاع يرفتولى اليكا ماغوام كواس سے افروخته كرے - بلاك موسكے دونوں إلى الله بالمب كے جن دہ فتوی مکھا تھا ۔ مکتنے میں اگر جدایک إلته كاكام ب كرددمرامين اس كى مدر ديا ب اور بلاك موف سے برمراد ہے كدوه اين استفتاء كى غرض سے مامراد رسي اور يعرفرانا ہے کدوہ بھی الک ہوگیا بعنی اُس نے گناہ سندید کا ارتباب کیا جو در احل بااکت ہے بس اے دنيا كمطرت أس كارخ كرديا كي اور حلاوت ايمان أس عصعباتي دي . أس كوهذا مب دفقا كراس معاطدين دخل ديا كر ورتے ورتے يعني الركي ملك عما تو يوشيده طور ير رفع كرا اورادب سے دفع كرما شيدكد ديمن بن كرميدان مين نكلما - اور معرفرايا كرجو تجي كليف يهني كل ده خدا كي طرف مصب بعني أكر خدا مذجابتا تويه نقند بريا كرا اسكي مجال مذهبا اور بعر فرايا كداس وقت ونيام برا مور أطفي كا اور فرا نتند موكا بس تحدكو مايي كد مبررے مبساکہ اولوا لعزم پنیرمبررت رہے ۔ اگر باد دکھ کدید فقد اس علی کام دے سے نہیں موگا بلکہ خدائی الے طرف سے موگا قائد وہ تجدے زیادہ پیاد کرے- اور یہ بیار

و اس مبكر الحالم الم معض في بال معراك كا باب يعن اس ملك من مو تحفيري الل معراك الله

درامل إب اس كاده بو كالس في يراستفقاد الكا منهن -

فداک طرت سے دہ نعمت ہے کہ جو بھر تھے۔ سے مینی نہیں مائیگی - اور میر ایک اور میٹ کو کی كرك فراياكه ووكرمان ذرح كي ماين في ويعني ميان عبد الرحن ورمواوي عبد اللطبعث بو كابل من سنگساد ك كئ اور مرايك جوز من رب أخرمر ميكا بران دونون كا ذرى كياجاما تذتمهادك كغبيترى كالهل الفكاكا - اورإن واتعات شهادت كمصالح جوفدا كو علوم ميده تميير معلوم نيس بعني خوا جانتا ہے كدان موتوس اس طك كابل مي كياكيا مہتری مداموگی اس سے بہلی شکوئی اس استفقاد کے بارے میں سے جو دوی محمدین م تقرمے اور دولوی مذرح مین کے فتولی مکھنے مصف طہور میں آیا جس سے ایک دنیا میں مقور ونتها ورمب فيمادا تعلق جهوا دياء أوركا فرادرب ايمان ادر وقبل كبشاموجب أواب تجها ۔ اُس کے ساتھ جویہ وعدہ ہے کہ خدا اس کے بعد بہت پیار کرے گا یہ رہوع خلی كي طرحت اشاده م كيونكه خواكا بيار محلوق كے بيار كوچا متا ہے اور خداكى رصا مندى تعامما كن بع كرونيا كرمعيد لوك بعي دامني موحايس - اورمؤخ الذكرم يكوني من جودد مراول کے ذریح کئے جانے کا ذکرمے بداس دانعہ کی طرف اشارہ مے جومرزمن کابل می ظہور یں آیا بینی ہمادی جماعت بیںسے ایک شخص عبدالرحل مام جوجوان صالح تھا۔ اور دومر مدودى عبداللطيعت صاحب جونهايت بزركوار أدمى مقع اميركا في محمص عكسا کئے گئے محف اس الزام سے کہ کیوں دہ دونوں ہما دی جماعت ہیں داخل ہو گئے اورام ناتھ كوقريبًا دد برس كذر يجي بن - اب يرتقام الفات كي أنكوس ديك كام كم كونكم

مگن ہے کہ ایسے فیرب کی با بی جو نہاں در نہاں تقیں اُس تخص کی طرف منسوب ہو کیں ہو مفتری ہو - حالانکہ خدائے تعالیٰ اپنے کلام عزیز میں فرا آہے کہ ہرایک موس برفیب کا لی کے امور ظاہر نہیں کئے جاتے بلکہ محض اُس بندوں پرجو اصطفاء ادر اجتماء کا مرتب د کھتے ہیں ظاہر ہوتے میں جیسا کہ اللہ تعالیٰ ایک جگہ قرآن شراعیث میں فرق ہے ۔ لا بنظوم علی غیب ہوتے ہیں احدًا الله من ارتصلیٰ من دسول اور اس کی درگاہ کے پہند ہوں ۔ ویا محران لوگوں کو جو اُس کے دمول اور اس کی درگاہ کے پہندیدہ ہوں ۔

افسوس کامقام ہے کہ بعض ادان بولوی اورعا لم کہلاکر بعض وعید کی بیٹ گوئیں کی نبست میں میں سے بعض بوری ہورئی بوری ہونے کوہی اعتراض بیش کرتے ہیں اور مہن جانے کہ فلاک تعالی اپنے وعید کی نبست اختیاد رکھتا ہے جائے اُس کو بودا کرے یا ملتوی کر دے۔

یہی تمام جیوں کا خرم ب ہے اور اِسی پر ردّ بلا کا سسلد قائم کیا گیا ہے کیونکہ ایک بلام سکا فدا تعالی نے کسی کی نبیت ادادہ کیا ہے خواہ دہ اُس بلاکو کسی بی پرظام کرکھے بیٹ گوئی کے فائل میں باکر دہ کسی طرح من فلام دفراوے اور فواہ بوٹ بدہ رکھے دہ مبرطال بلا ہی ہے۔ بس اگر دہ کسی طرح رد نہیں موسکتی تو میرصد قد اور فیرات اور دُعاکی کیون ترفیب دی ہے۔

رد نہیں موسکتی تو میرصد قد اور فیرات اور دُعاکی کیون ترفیب دی ہے۔

فیال میں گذرتے دہے کیو کر انسان کا اپنا علم اور اپنا اجتہاد تعلی سے خالی نہیں ۔ لین جب ید دو نوں
واقعات اجینہ ظہود میں اگئے۔ اور دو بزرگ اس جاعت کے بڑی بے رحی سے کابل میں شہید کے گئے
توحق البقین کی طرح دجی المی کے صف معلوم ہوگئے اور جب اس وجی کی تمام عبادت کو نظر الشاکر
دیکھا تو انکھ کھل گئی اور جمیب ڈوق چیا ہوا اور معلوم ہوا کہ جہال مک تصریح عکن ہے خوا المنظم کے تقدیم ہے مار المنظم کی اور جیب دوق چیا ہوا اور المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ہوا کہ جہال مک تصریح عکن ہے خوا المنظم المنظم المنظم کی اور المنظم المن

تیر احداس کے اور مشکو مبال ہی جوان شیکو ٹیوں کی مؤید ہیں جن کو ہم ذیل میں مج اوروه بيرس : ولا تهنوا ولا تعزنوا اليس الله بكات عب على كلُّ شَيءٍ قديرٍ و ون يتَّغَذُونِكَ إلَّا هذوا - ا هٰذَالذَى بعث الله - قل انَّما انا بشِمَّ شَلِكُم يوحى إِلَى اتَّمَا إِلْهِكُم اللَّهُ وَالْجِدُّ والْخِيرِكُلُّكُ فِي القران - قَل ىى الله خواله ذى - كربِّ انَّى سخلوب فانتصى - الجى اللي لما سبقتنى -ماعيدالقادر الخمعك غرست الى بيدكى رحمتى وقدارتى - ونعيت الدمن العَمْ وعُتنَّاكَ فَتُونَا وانَّا بُلُّهُكَ اللازم وانا مُغِينيكُ نَفَعْتُ فيك من لَهُ نِي روح الصَّدَق. والقيت عليك محبَّة مُّنَّى ولتصنع على عليني -كنرح اعرج شطأكا فاستخاظ فاستوى علىسوته وانا فتحنا الكفتعامبينا ليغض الدالله ما تقدّم من دنبك وما تأخر - ويمورا بن احريه فحرااه س ١٥٥ مك الرجيل مع شوح - اورتم مست مت بنو اوغم مت كرو كيافدالي بند كيف كاني نهي يعني اگرتمام لوك دشن بوجائي توخدا دبني طرت سے نصرت كرمكا وار ميم فرایا کد کیا توجانتا منس کدخدا مرایک جیز رقادرے اس کے ایک کوئی بات انہونی بنیں-پس ده قادرے که ایک تنها گنام کواس قدر ترقی دے کدلا کھوں انسان اس کے محب اور اداد تمند موجائي - يدوه بيكونى م جويس من من ك بعداس داند بي يودى مولى- ادد مع فرایا کہ بن دگوں نے تھے ایک بنسی کی جی سمجھ رکھا ہے۔ دہ طنٹر کہتے ہی کہ کیا ہی دہ تخص ب من وفوانيم من وعوت كيف كمطراكيا ونكو كهدوسه كد من وتهمادى طرح صرف ايك الم مول محے یہ دحی موتی ہے کد تمبادا خوا ایک خطب ادر سرایک میک اور معال فی قرآن من انكوكمدى كمتماد عنالات كياجيز بن- وامت دى مع جو خدا فعالى وإه وست وتاب ورندانسان اليضغط اجتهادات سكتاب الترك مص بكاثر ديتاب ادركيد كالميسم يتاب. ده خدا بي مع جوهلي منين كفانًا- لهذا طايت امي كي مرايت مع انسانول.

ایف خیالی مصف سمرو مصلک لاکق بنیس بی اور میر فرایا کدید دعاکر کدا سے خدا بین مغلوب بر لاہوں وہ ایک گردہ ہے تومیری طرنت مصمقابلہ کے گئے آپ محرا عمير عداً ! توف مح كيون حيواً ديا - يو أنده ذا منى املاك عِشْكُولُ بِدر الكِ اليا ذان أبيكا جون الفت كاببت مود أشيكا - ادروه كمنامي ادزمنهاني كا زمامذ مو كا اورمخالفت يمرايك مخلوق تل حاسطي ودظاهري تزلزل ويحد كونشتر تقتفىلسىخيال أئي كاكرخداني اين نصرت كوجيور ديا بس خدائ تعالى اس اخده ز كوياد ولامّا بكر أموقت خدا دعاد ل كوقبول كيد كا دوره حالت بنس ربي كي- دور دان کو اس طرف دجوع میدا ہو جائے گا ، جنانچد ایسا ہی ہوا اور بہت فقن کے احد ہو كافر المراف كفتولى ساملانفا أنودل اس طرف توجه موسك ميرفرا أم كه ا عبداتفادر! بن ترعما تقربول. ين في ترع الله اين رحت اور تدرت كا درخت نگایا در می مجد کو سرایک غمسے نجات دونگا - گراس سے پہلے کئی فتنے تیزی واہ میں بریا كردنكا مَا يَصِيخوب مانيا عائد ادرما فتنول كے وقتول مي تيرى استقامت ظاہر مود ين تيرا الذمى جاره مول- اوريس تيرك دردول كاعلاج مول اوريس ،ى مول صل ف تھے زنرہ کیا۔ یس فے اپنی طرف سے مجھ میں صدق کی دوج میرونک دی اور این طرف مَن فَيْ تَحِد بِمِيت والدي يعني تحصي ايك اليي خاصبّت وكهدى كربرايك وبعي بوگاده مجمد سعبت كريگا در تيرى طرف كينيا جائ كايكن في ايساكيا تاكه توميرى وں کے سامنے برورش باور میرے مدبرو ترانتو دنما مو- تواس سے کی طرح مع جوزين بن بوياكيا. اوروه ايك حيولما مها دامز مقا جو خاك من إوستبده محا - ميم س كا مبزه نهل الدرعذ بروزوه برمته كل بهال تك كدوه ببست مولما بوك الدامكي بُهنمال مسل كميس اوروه ايك بورا ورخت موكر منا أس كا البين بأوّل بركاهرا موكما - ير من ایک بشگونی مے اور اس میں تبلایا ہے کہ اس وقت تو تو آئندہ نمانہ کی ترقی کے

بلامي احوم مسيخم

دانه كي طرح م جوزين من بويا كيا اورخاك من حيك يكي الكن أثنره بدمقدرت اس دانه كاسبره نكلے اور دہ برهنا جائے كا بہانتك كدايك برا ورخت بن جائيگا ا مولما بو جا بُرگا - ادر این بادس برقائم بوجا ریگاجس کو کوئی آندهی نقصان بہنی نهیں سکے گل يثي وي اس زا ندسي عيش رس بيلے دنيا ميں شائع بومي ہے - ادر عير فرايا كه خداتھے ايك اي وركها كهل فتح دع كا تاكد ده تير عيد كناه مخش اور يحيد كناه بى يجلدان واللي كم متعلق موال مدا مونا ب كرفت كوكناه ك خفف س كياتعلق م وبظامران دواول فقرول واس می تجرم و منس مین در حقیقت ان دونون فقرون کا بامم بهایت درجه کا تعلق م بس تشريح الل دي الى كى يرب كداس المرهى دنيا من من تدرخوا كم المورول اورمولول ی نسبت کندچینیاں موتی بی اور می قدر اُن کی شان اور اعمال کی نسبت اعتراض موتے بی ادريد كمانيان بوتى بي اورطرح طرع كى باتن كى جاتى بي ده دنيا مي كسى كى نسبت نبيس بوتي ادر خدانے ایسا ہی ادادہ کیا ہے ما اُن کو مرتجت لوگوں کی نظرمے مخفی رکھے اوروہ اُن کی نظر می جائے اعترامن عصيرمائي كيونكم وه ايك دولت عظمى بي ادردولت عظمى كونا المواضع بوشيده رکھنا بہترے ۔ اِسی وجدسے خداے تعالیٰ اُن کو جوشقی از لی بی اُس برگزیدہ گردہ کی نبت طرح طرح كيمشبهات يس دال ويتامي تا وه دولت قبول سع محروم ره جايل - يوسنت الله ان وگوں کی نبیت ہے جوخدا تعالیٰ کی طرف سے امام ادر دمول ادر نبی موکر استے بی میں وجہ ہے كرحس فدرحصرت مؤسئ علبلاسلام أورحصرت عيسلى أورميماد سع نبى صلحه التدعلب وملتم كي نسبت وسمنان حق فيطرح طرح كاستراعل تراشي بي اورطرح طرح كى عيب حولى كى ب ده با تۆكىي معمولى صارخ كى نىبىت برگز ترامتى نېيى گىئىر . كونسى تېمىت سے بچواكن يەنېس مگا ئى گئى اور كذى نكته جينى مع جوان برمني كاللي - بس چونكرتمام تهمتون كامعقوني طور برجواب د انظری امر مقا - اورنظری امور کافیصل شکل موا ب اور تامیک طبح لوگ اس سے تسکی ب کرنے اس کے خدائے تعالی نے نظری راہ کو اختیار نہیں کیا در نشانوں کی راہ اختیار کم

منه

ادرا پے بیوں کی برصت کے مع اپنے تائیدی نشانوں ادرعظیم الشان نصرتوں کو کا فی سمجھا -کونکد مرایک غبی در لیدمی باسانی مجمع سکتا ہے کہ اگروہ نعوذ باندایسے ی نفسانی آدمی ادر فتری اور نایاک طبع بوتے تومکن نر مخا کد اُن کی نصرت کے لئے ایسے بڑے بڑے نشان دكهائ مبات بموخدا تعالف في اين منتت قديم كموافق معس سابقه برامن احديدي میری نسبت میں ہیں دھی کی جو او پر ذکر ہو می ہے حس کے مصنے یہ ہیں کر خدا بھی اُری فتو حا اوعظیم الشان نشان تیری تائیدی دکھلائے گا تاوہ اعتراض جو دنیا کے اندھے توگول تیر بيلے معتدُ ذندگي كى نسبت يا اخرمعتر زندگى كى نسبت كئے بي ان مب كاجواب بردا مومائ يك كونكه عالم الاسرارى شهادت سے برمعكر اوركوئي شهادت بنين أور ذنب كالفظ اس اعتباد مع بولاكيا مع كمعترض اورنكتم بين جوهد كيتي بي ده ا يفداول بن مسلین کی نسبت ان محترجینیوں کو ایک ذنب قرار دیکر عملہ کرتے ہیں بس اِس کے یہ معنے ہوئے كرجو ذنب تيري طرف منسوب كيا گيام مذيد كرحقيقت ين كوئي ذنب م ورخود يه اوب سے دورہے کہ انسان اس دحی المی کے یہ سے کرے کہ درمقیلات کوئی ذریع میں کو خلائے تعالی فی اس دیا۔ بلکہ اس کے یہ معنے میں کہ جو کھیے ذنب کے نام یران کی طرف

==

اددایسا بی خواسے عزد وجل نے اپنی اس دھی میں میرے قرب اجل کی طرف الثارہ فرمایا۔ تمام میددات اور مجامبات قدرت دکھلا نے کے بعد تیرا حادث موگا۔ سنھاں والمن احديدهم بخم

سوب کیا گیا اوراس کوشمرت دی گئی ہے اس غلط شہرت کو ایک عظیم الشان نشان سے وهانك دياجا ميكا ادان اوك بنس مانة كركن معنون سفدا اليضمقبول مددل كاطرت ذىنب كويسى كن وكومنسوب كرما ہے كيونكر مقيقى كناه جونا فرمانى خدا نعالے كى ہے دہ تو قبل از توب قابل مزامے مذید کر خدا تعاملے کوخود ہی اس بات کا نسکر پیر جائے کہ بی کوئی الميها نشان دكهلاؤل كدتاوه فكترميني كي خيالات ادرعيب جولي كع توم مات فود تجويخة -تورموحایش ادران کا ذکرکرنے والا ذلیل بوجائے ادراسی دجہسے ائمادرال معو مصة بس كدجن بغز مول كاانبيا وعيهم السلام كي نسبت خدائ تعالى في ذكر فرايا م ساكة أدم عليال لام كا دانه كعامًا المرتحقيري واه سع ان كا ذكركيا ما عُ تويد موجب كفر دید ایمان ہے کیونکہ وہ مقبول ہیں اور دنیاجی بات کو ذنب مجستی ہے وہ اس مفوظ میں اور اکن سے عداوت کرنا خدائے تعالیٰ مے حلد کا نشانہ بنا ہے جبیدا کہ حدیث میح یں ہے وَمَنْ عَلَا فَى وَلِيَّ الْخِصْد الذنت الحالام ب يعن بوتَعْف ميرے ولى كا وشن بو تویس اس کومتنبتد کرتا بول که اب میری اوائی سکسلے تیاد موجا غرض إل اصطفاد خدائے تعالیٰ کے بہت پارے ہوتے ہی اور اُس سے بنایت مدیر تعنق رکھتے ہی ۔ اُن کی عیب جوئی دو مکترمینی می خیرمنی ہے اور ملاکت کے سے اس سے کوئی مبی درواند نزدیک آ نميس كم انسان اندهابن كرمتبان اورمجوبان الني كاديمن موجلة -

اوریادرہ کرمغفرت کے مرف بھی منف نہیں کہ جو گناہ صادر موجائے اُس کو بخش دیا اللہ میں معنی بھی معنی منفی نہیں کہ جو گناہ صادر موجائے اُس کو بخش دیا اور الساخیال لل میں بدیا ہی مذکرنا ۔ بن بیشگو کو ایک میں بار بار خوائے تعالی نے خردی ہے کہ ایک مگنامی میں بدیا ہو نگے اُن کی حالت کو خوائے تعالی منہرت کی حالت سے بدل دیگا اور کو کھنے فقتے بدا ہو نگے اُن مرب سے خوائے تعالی خیات دیگا ۔ دو جیسے اقراع بہ بوت کو اور نکرت جین سے اخری حقد جمر میں میں ہو نگے کی خوان مکت چینوں میں میں ہو نگے کین خواندا نے ایک ایسی فتح نمایاں ظام کرے گا کہ اِن مکت چینوں

ارجیب گیروں کا مند بند ہو جائے گا یا بدکہ اُن سے اٹرسے لوگ محفوظ رم سگے۔ بدانسان عام ہے کہ مزادنشان سے بھی اس قدر ہوایت پانے کے مئے تیاد مہیں ہوتا جس قدر کہ ایک عیب مجر ملك الى ترادت عدمتا فروكر منكر بون كوتياد بوجاتاب -اس الن اس وي اللي من اس سرايد م ظاهر بنين فرمايا كدمي نشان دكه لاوس كالمكد فرايا كدمي ايك فتعظيم تجدكودونكا يعنى كوني السانشان دكعلاء نكاكم جودلول كوفتح كراع ورتبرادى عظمت ظابركردس كا - اورفرايا کہ یہ عمر کے اُنٹری زمانڈ میں ہوگا - بس تیں زور سے کہتا ہول کہ اسی زمانہ کے لئے برالشگونی ہے۔ اورین دیکھتا ہوں کہ مکت چینسال اورعیب گیران حدسے برصا گئی میں بس من احمد دار بول كرهنقريب ايك برانشان ظامر بوكا جو داول كو فتع كرسه كا اور مرده داول كوجوباد بار رتے بن سے زندہ کردے گا۔ فالحمد الله علی ذالا

عبران شيگويُون كي مايدي اوريش كوريان حصص سابقد رابين احديدي بن جو يحيل يس كعبداس زاندي إدى بولى بي - ادرده يدين :-

اليس الله بكاب عبدة فبرّاً لا الله ممّا قالوا وكان عندالله وجيها -اليس الله بكات عبداء فلمّا تجلّى ربّه للجيل جعله دكّا - والله موهن كيد الكافرين - اليس الله بكات عبدال ولنجعه أية الناس ورحمة منا وكان امرًامقضيًّا تول الحق الّذى فيله تمتوون- لايُعمّد ق السفيله الا سيفة الهلاك عددلى دعدة لك قل الى امرالله فلاتستعجلوه اذاجاء منعمواطله الست برتكم قالوا بلى - بخرام كه وتت تو نزويك يسيد و يات محديان برمناد مبند زمح افتاد - پاك محد مصطفى بيول كا سردار - فدا تير عرب كام درمدت كرديگا اورتيرى مارى مرادي تجه ديكا - هوالذى ينزل الغيث بعد مأ قنطوا دينشر مسته . يجتبى اليه من يشاومن عبادة - وكذالك مناعلى يوسف لنصرف عنه التكوع والغعشام ولتنذى قوما مكا

آنذم أباءهم فهم غافلون- قل عندى شهادة من الله فهل انتم مؤمنون الله معى م بني سيهدين - ربّ السِّبعث احت الى ممّا بدعوننى اليه ب بنتشی من غمی - دیکو باین احدیده خداد سے ۵۵۴ تک -ترجمه ، - كي خدا اب بنده ك ك في بنيس ع - بس ده أن تمام الزاول سے اس کو بری کرمے گا جو اس پر نگائے جائی گے اوروہ خدا کے زدوی مرتب دھماہے كبافدا الن بنده كافى بنس ب بس وه ببال كواس كى بريت ك ك لواه النكا ادربیرا را برجب اس کی تحبی موگی تو وہ اسے یارہ بارہ کردے کا ادراس نشان سے سکروں کے منصوبوں کوشست کردیگا ، کیا وہ اپنے بندہ کے لئے کا فی ہنیں ہے بینی خدا کے نشان کا فی برکسی اُور کی گواہی کی صرورت بہیں اور یہ بیبار کا یا دہ یارہ کرنا وگوں کے ملے ہم ایک نشان بنائی گے اور یہ نشان ہمارا موجب رحمت ہو گا کہ اس موت لوگ فائدہ الفائن کے ادر برامر بہلے سے مقدر مقا۔ یہ دہ سچی بات معبی کے ظمودسے بیلے تم شک یں جتلا متے ۔سفلہ آدمی توکسی نشان کو بنیں مانتا بجزموت کے نشان کے ، دہ میرا ادر تیرا دشن ہے -ان سفلول کو کہدے کہ موت کا نشان مجی آفیکا ادر دنیای ایک مری بواسع کی دیس تم مجعد سے جادی مت کرو کدیر مب کچھ این وقت پر

ظامر بوگا - بدطاعون اور دادار شديد كى نسبت بشكوئى ب كدجواس زاد مع بحيش برس

پہلے براہن احدید میں شائع ہو چی ہے۔ بھر فدا تعالیٰ فرانا ہے کہ جب بی ہولناک ادر مہلک

نشان فک میں بھیج کر اپنے مامود ادر مرسل کی مدد کردں گا تو شکرین کو کہا جائے گا کہ

اب تبلاد کیا بی تنہادا رب ہوں یا نہیں۔ یعنی وہ دن بڑی شکل اور عیبیت کے ہو نگے

ادران دلوں میں بھیے بھے ہولناک نشان ظاہر ہونگے در نشافول کو دیکھ کر بہت سے

ادران دلوں میں بھیے جی عرف وجوع کر لیں گے۔ اور یہ فرستادہ ہوان کے درمیان ظاہر ہوا

سیددل ادر کی طبع حق کی طرف دجورع کر لیں گے۔ اور یہ فرستادہ ہوان کے درمیان ظاہر ہوا

ہا اس پر ایمان کے آئی گے۔ بھر مجھ کو نعوائے عزوم خلودہ بالادی میں مخاطب کرکے

عرف کہ تو خوشی اور نشاط کی چال سے فیمن پر چل کر اب تیرا وقت نزدیک ہ گیا اور جدیو

کا باؤں ایک بہت باند اور صم مناد پر پڑگیا بحدیوں کے افقط سے مراداس کے سلمان

ہیں۔ ورنہ بوجب خواتعالیٰ کی بیشیکوئی کے جو ہواہیں احدیہ میں شائع ہو بی ہے دومرے فرقے

ہیں۔ ورنہ بوجب خواتعالیٰ کی بیشیکوئی کے جو ہواہیں احدیہ میں شائع ہو بی ہے دومرے فرقے

ہیں۔ ورنہ بوجب خواتعالیٰ کی بیشیکوئی کے جو ہواہیں احدیہ میں شائع ہو بی ہے دومرے فرقے

ہیں۔ ورنہ بوجب خواتعالیٰ کی بیشیکوئی کے جو ہواہیں احدیہ میں شائع ہو بی ہے دومرے فرقے

ہیں۔ ورنہ بوجب خواتعالیٰ کی بیشیکوئی کے جو ہواہیں احدیہ میں شائع ہو بی ہے دومرے فرقے

ہیں ادران میں جربراہیں احدیہ میں مندرج سے مربح طور پر فرایا ہے۔ باعیسیٰ انی متو بی بی دونہ کے دوران کا میاب کی انگریاں احدیہ میں مندرج سے مربح طور پر فرایا ہے۔ باعیسیٰ انی متو بیات کے دوران کا دوران کا دونوں کی انسان کا دونوں کو دونوں کی انسان کی کھروں کو خوران کی دونوں کے دونوں کو دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کی انسان کی دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں کی انسان کی دونوں کی د

تهمت سے تراداس باک کردونگا - مد کئی مرتبد المام مو حکامے - مذا

LK

فوق الذين كفروا الى يومرالقياسة بينى اسميلي مَن تجع وفات دونكا اوراين طرف المحافظ رتبرى بريت ظاهر كرونكا- ادروه جوتيرب بيرو بي تي قيامت مك انكو تيرب سنكول يرغال بكونكا لی سے مراد میں موں - اور ابعین لعنی بیروفل سے م قران شریف میں بریشیکونی حضرت علی علیاف عمر کی نسبت ہے مور مغلوب توم مصمراد مودی بي جودن بدن كم موت كم يس اس أيت كو دوباره ميرسك ادرميري جماعت كيك نا زل كرنا اں بات کی طرف اشادہ ہے کرمقدر یوں ہے کہ دہ لوگ جواس جاعت سے باہریں دہ دن بدن کم ہوتے جائی گے اور تمام فرقے سلمانوں کے جواس سلسلے آبری دہ دن بدن م بوکر اس بسلمیں داخل ہوتے جائی گے یا نابد ہوتے جائی گے جیسا کد سودی محلت محلت ال مک کم ہو گئے کہ بہت ہی تفواسے رہ محملے ۔ایسا ہی اس جاعت کے مخالفوں کا انجام مِوگا - اوراس جماعت کے لوگ اپنی تحداد اور قوت غرب کے روے مب پر خالب مِوجاً کیکے يريفيكوني فوق العادت كمحطور براوري مومى مع كيونكمجب برامين احدبه مي برميسكوني شائع ہوئی متی اُس دنت تومیری بدحالت گمنامی کی متی کہ ایک شخص میں مہیں کہرسکتا کہ وہ می بيرو مقا- اب فدا تعانى كوففل سے تعداد اس جماعت كى كى لاكھ تك يونى كى ادر اِس ترتی کی تیزرنشار مصحب کا باحث وه آفات اسانی میسی بی جواس ملک کو تقمر اجل بنا رہے ہیں۔ مصرلبداس کے بقید دی الی یہ بے کر معفرت محدمصطفے ملی الله علیہ والم سب نیول کا مردارے اور مجر بعداس کے فرایا کہ خوا تیرے سب کام درست کردیگا اور تری ادى مرادى تجھے ديگا - واضح رہے كريب يوكمان نبايت اعلىٰ درجر كى ميں كونكراليے وقت رى كاكتي جبكدكوى كاميسى درست بنريها أدركوى مرادهاصل منهى ادواب إس زما مديس عیش برس کے بعد اس قدر مرادی عاصل موگئیں کرجن کا شاد کر احشکل ہے ،خدانے اس درانه كوسين قاديان كومجمع اللياد منادباكه سرايك مك كوك يهال الرجع موت يا ادرده كام دكعلائ كدكوني عقل بنيل كرسكتي متى كراليسا فلمودي أجلسة كالمكول السافل

مجے قبول کرلیا اور بدطک ممادی جماعت سے بھرگیا۔ اور مذصرف اِس قدر ملک طک عرب اورشاہ ادرممراوردهم اورفادس احدامر يجد اوريورب وغيره ممالك بي يرتخم لوما كيا اوركى لوك إن ممالک ای بسلد حدید می داخل مواک اور امید کی جاتی ب کدوه وقت آ ما جا آب بلکه نزدیک ہے کہ ان خرکورہ بالاممالک کے لوگ بھی اس نورا کما ٹی سے پورا متعسد لیں گئے ۔ ٹادان دشن جومولوی کم لاتے بھے اُن کی کری ٹومل گئیں اور دہ اُسانی ادادہ کو اینے فریول اور کرد اور معدوبوں سے ردک مذسکے ۔ اور دہ اس بات سے نوامبر بو گئے کددہ اس مسلم کاملاکا اسكين درين كامول كوره بكافرنا جابية تقده مسكام درمت بوكف فالحدالله على ذهاك مجربجداس کے خدا تنالی ائدہ زاند کے لوگوں کی بےجا تہمتوں کی نبعت ایک خاص يْكُولُ كرك مجے يومعت قرارديّا ك جبياكم وه فرانا ك الموالذي ينزل الفيت من بعدماً تنظوا وينشر رحمته يجتبى اليه من يشاع من عبادة - وكذالك منناعلى يوسعت لنصرت عنه السوء والفعشاء ولتن فارقوماكا أنناو أباءهم فهم غافلون - قل عندى شهادة من الله فهل انتمرمومنون - العمى ديى يهدين ـ ربّ السيجن احب الىمة أيدعوننى اليه - ربّ نجنى من خمى ران أیات كوجو براین احدید كم سخد ۱۹ مسه ۱۹۵ تك درج بل بن امبي ميله سبي محد دیکا موں مرصفانی میان کے اے دوبارہ موقع پر بھی گئیں تامینی کوئے کے مجھنے یں کھ دقت مزمود توجعه اس دعى الى كايد بعد فدا وه فدا بعجو بارش كواكس دقت الارتاب جبکہ وگ میندے نومید موجلتے میں۔ تب نومیدی کے بعد اپنی رعت بھیلا آہے - ادر حس بندہ کو اپنے بندوں میں سے جام اے رسالت اور بوت کے ائے جن لیا ہے۔ اور مے ف وسى طرح الى يومعت براحسان كيا تامم دفع كري اور پيردي است ان مرائي اور بعدائي كى باتوں كو جواس كى نسبت بطور تېمت تراشى جائى گى - يىنى فدا تعالى كىي تېمت اور الزام كے دخت جواس كے بميوں اور رسولوں كى نسبت كى جاتى بى - ير فاؤين فلد كے

رامن احد برحصه بنجم

فل ده عیب گیراوز کمترمین اور بدگهان نوگون کو پورے طور پر بوقعد دینا ہے کہ تا دہ جوچا ہیں بکوائر ، ادرِّسِ طرح حیا ہس کوئی تبمت مگا دیں بابہتان با ندھیں یس وہ لوگ بہت خوش ہو کر <u>حمل</u>ے خ علول پرمېمت معروم کرتے بي بهال مک که صادقول کی جاعت ایسے عمول اورانسانی کمزوری کی وجرسے اس بامت سے نومید موجلتے ہی کد بادان رحمتِ اللی ال ورخوا تعالی کی میں مادت ہے کہ بادان رحمت ازل تو کرما ، در این رحمت کوسیالاً معلین اول کسی رت مک دوگول کو دمید کردیا مع اده لوگوں سے ایسان کی آڑ ماکسٹس کوے بیس اسی طرح خدا تعاملے کے نبی اور مرس بولوك ايمان لات إلى ده أذ مائ جات إلى - شرر لوكون كى طرف مع بهت بي لف كع غيول يرموت مي بيال مك كدوه فامن اور فاجر تخراع مات ہیں۔اورخدا تعاملے کا عادت اسی طرح بر داقع ہے کہ اعترامن کرفے داول کو اعترامن کرفے لع بهست می مخبارُ شس دیا ہے بہال تک کد وہ اپن نکستہ چینی اور عیب گیری کی باتی فے ایکتے ہیں اور اک پرخوسٹس موستے اور اتراتے ہی اورمومنول کے دلول مرمینجیا ہے بہال تک کر اُن کی کمر کو شق ہے اور وہ سخت ا مستم می میرخدا تعالی کی نصرت کامینهد برستام ادرتمام افتراد ل ت کو دھوڈال ہے اور اپنے نبیوں کے اجتباء ادر اصطفاء کے مزیر کو تابت کر دیا ہے ب كداس طرح إس يومعت كى بم بريت ظامركرس كم كد اول بح جانبتنين الس يربيكا بُن مُحْم جيساكم يوسف بن يعقوبُ برنتمت مكانُ كُمُ متى دكن آخر خلاف ايك تمنى كواش كى برت كے ليے ايك گوا التحيرا يا اوراس گوا بى سے بری کردما - اس خدا فرمآ اب کدامی کریسی من الیسا ہی اس فراي - قل عندى شهادة من الله فهل ان يهدين - يعنى سے يومعت جولوگ تيرے يرالزام سكاتے من كوك

لدیمی اپنی برتبت کے لئے خدا تعالی کی گواہی اپنے پاس رکھتا ہوں بس کمباتم اس گواہی کو قبول کردگے یا بنیں ؛ اور بر سی ان کو کہدے کہ بن تمہاری سی تعمت سے مزم بنیں ہوسک لیونکر میرے ساتھ میز خواہے وہ میری برت کے لئے کوئی واہ پیدا کردیگا ہ یاد رہے لربيب يوسعت بن بعقوب مرزميخا في بالزام بكايا بها تواس موقعه يرخوا تعالمه قرآن شرفیت می فراد ہے۔ و شہد شاهد من احلها بعن زین کے قریبوں میں مک فعل فے یومف کی برتیت کی کواہی دی بگر المحبر الله نقال فراناہے کدمی اس یوسف سے لیے خدرگاہی ددنگا میں اس سے زبادہ اور کیا گواہی مو کی کہ آج سے بچیش برس میلے خوا نعالے فے بن تہمتوں کی خبردی ہے جو ظالم اور شرر ہوگ مجھ پر دگاتے ہیں ۔ اور او معن بن بعقوب کے سے حرف ایک انسان نے گواہی دی گر میرے سے خدالے ہے۔ ذرکیا کہ خود گواہی دسے اور یوسف بن ایتقوب برہمت نگانے کے لئے ایک عورت نے بین دستی کی گرمیرے بردہ لوگ نهمتیں مگلتے ہی جوعور توں سے بھی کمتر ہیں ، اور ات کید مکن عظایم کے معدد ق ہیں ، مجم ام شکوئی کے آنوی معتدی برقبارت ہے۔ رب السجن احت الحق متا بدعوننی الميه " يعنى المصرب مجمع توقيد بهرم أن باتون سے كدير وري كجهس نوابش

یکیت یعنی ای میں بی سیم ایس بی ایر ترجم بے کدیرے ساتھ میرا فدا ہے - ده خلصی کی کوئی داہ دکھلادیگا۔ بر قرآن شرایت میں مفرت موسی کے قعتہ میں ہے جبکہ فرقوق فی کوئی داہ دیکیا تھا اور بنی امرائیل نے مجما بھا کہ آب ہم پڑھے مجمئے ہیں بی خداتھ ان اللہ و در اس جماعت میں ہی ہونگے جن کی آب کے لئے کہا جائے گا کم اللہ و در اس جماعت میں ہی ہونگے جن کی آب کے لئے کہا جائے گا کم محمد و در اس جماعت میں ہی ہونگے جن کی آب کے لئے کہا جائے گا کم محمد و در اس جماعت میں ہی جب کہ ایک مکارہ فورت نے بیٹیدرسی حب کر کے طون واقعہ باتیں یوسعن کی نسبت اپنے خاد ذر کو سمای میں - سن الا

م يوسف : ٢٠ كم يوسف : ٢٩ كم يوسف : ١٨ كم الشعراء : ٣٠

رتى بِي مناوصه مطلب بدكه الركوئي عورت البي خوام ش كرے تو مَي اپنے نفس كے لئے أمن آ تيد بودا زياده ليسندكرة بول- به يومعن بن ليقوب عليهما انسلام كي دُعَا مَقَى جس دُعانى وج اء ده فید بو محے ادرمیرا مبی بہی کلمدسے میں کو خدا تعالیے نے اُرج سے بھیل رکس بہلے برامن احدبه مي مكه ديا - مرت مدخرق مے كه يومعت بن بيقوب ديني اِس رعماكي وجرس تید موگیا ۔ گرخوا نے براہن احدیہ مےصفحہ ۱۰ میں میری نسبست یہ فرمایا- پیعمہ من عنده وال معرب معلى الناس يعنى خوا تعالى تجع فود كيائ كا الرحم لوك يرب منسانے پرآمادہ موں سوالیسا ہی ہؤا کرسمیٰ کرم دین کے نومدادی مقدمرمی ایک مندو بطريط كا اداده مقاكد محصے قيد كى مزادے كر خدا نفاسف كسى فيى مدان سے أس كے دل كواس ادادهست روك ويا- ادريد مين ظاهركيا كدوه وفركاد منزا ديف كاداده معقطعا ناكام دب گاريس اس أمن كا يومعن يين عاجز امراسلي يومعن سے برحكرم كيونك يه عاجز قيد كي دُعاكر كرمبي فيد مص بحايا كيه مرومعت بن تعقوب قيد من والأكيا- ادم اں امت سے یومف کی برتب کیلئے بھوٹی برس میٹے ہی خدانے آپ گواہی دے دی اور آدر مجی نشان د کھوائے گر اوسعت بن بیقوب اپنی برتیت کے سے انسانی گواہی کا محتاج ہوا۔ دران شکوئیں کی گواہی کے بعد زلزلدت دیرہ نے بھی گواہی دی عبلی گیادہ معینے يد يَن فرخروي تنى -كيونكر ذازلد كي شيكوني كم ما تقديد وحى الى بعى مولى متى -قُلْ عندى شَهَادةٌ من الله فهل التعرموُ منونٌ - ين يردوگواه بوگ ادر نرمعلوم كربعدمين ان كے كنت كواه مين -

اسجگه پرخلاندان کا بر فرانا که خل عندی شهادة من الله خطل انتم مؤمنون یعی ان کو کهرے کر میرے پاس خدا کی گوامی ہے جوانسانوں کی گوامی پرمقدم ہے - د ہ مہی گوامی ہے کہ خوانے ایک عدت دراز بہلے ان ہے جا بہتانوں کی خبردی - مناہ

غرض ده خداج بركمانون ك كندے فيالات كالمجى علم دكھتا ہے أس ف مجھ يومت قراد دے کر اور میری نسبت میری زبان سے یوسف علیال ام کا دہ قول نقل کرکے جو وره يوسف مين آجيكا سے بعني يدكر رب السبين احتب الى متايد عونني المية أم زمانہ کی نسبت ایک پیشگون کی ہے تا وہ میرے اندرونی حالات کو لوگوں برطا سرکرے ۔اگرم مَن يه عادت بنيس دكفتا اورطبعًا إس مع كرامت كرمًا بول كدلوكون كم سامع أيى دلى پائیزگی ظاہر کروں ملکہ یومعن کی طرح مرامجی مہی قول ہے کہ دما آبری نفسی اق المنف لمّادة بالسوء الله ما رحمردبّى كرخواك بطعث وكرم كويّى كبال جيسياؤل اوركيونكمين اس کو پوٹ بدہ کردول اس کے تو استفرر بطعت و کرم بل کریں گون جی ہنیں سکتا۔ کیا ب رمفرانی سے کہ بیسے زمامہ میں جبار مرازیاں بنیایت درجہ مک مینی گئی من فدا سرے مے میدت ناک نشان دکھوںے - شاق عور کرد کہ وہ سدید دلز لحصب کی الا مری الا 19 ع مجھے خبردی گئی جس نے مبراد ہا انسانوں کو ایک دم میں تباہ کر دیا ۔ ادر بباڈوں کو غاددں کی طرح بنادیا اس کے اُنے کی کس کو خبر تھی کس بخوی نے محصے میل يرمين كونى كى تقى دە خدامى تقاجى نے تربيا ايك برس يىلى تجھە يەخىردى -أىمى ولاكھول انسانوں میں بذریعہ اخبارات شائع کی گئی۔ اس نے فرمایا کدیمی نشان کے طور پر مد ذار لہ ظاہر کرونگا تا معید لوگوں کی اُنکھ کھلے۔ مرمیرے زدمک برابن احدید کی شکوئیاں اس كم بنين إس من اس دار الوث ديده كى ميى خبرم ادرميث يول يومعت قراد دين كى مبی ایک ایسی شیگونی مے مس نے اس زمار کے منبایت گندہ حملوں کی آج سے عفرتال میلے خبردی ہے۔ بدوہ ناپاک جلے ہی جو نادان مخالفوں کے آخری ہتھیاد ہن اور بعد ای فيصله كادن ب- ادرجيداكدين في بيان كيام اسموقعد يرفدا تعالى كايدفوانا ل قلعندى شهادة من الله فهل استعرمومنون يراس شمادت ي دياده زردست معجوموره يومعن مي يرآيت مع دشهد شاهد من اهلها ظابر

مادت مرارمبس مومكتي يسويده شهادت بهي ثنج ت کرتا ہے اورایسی خصوصیت کے الفاظ بیان فراما ہے ج لوگوں کی برگ نیوں سے بنیں بچ سکا تو تھے ایسے لوگوں مرتجے بھی افسوس کرا لا حامل ہے جو بركماني كريس - برايك جومحد يرهماد كراسي ده جلتي موئي ألك من اينا بالقد فوالت ابيئَ مَن اداد إهانتك يعني مِن أم كو ذهل كرونكا جوتيري وْكْت عامِنا ب هُ مُواتعالُ كي أنكف مع يوسشيده بنبل - بيمت مكن كردكه ده ميرسدك کا دکھلاٹابس کردمگا ۔ نہیں ملکہ وہ نشان پرنشان دکھلائیگا اورمیرے لئے اپی وہگوامیا دے گاجن سے زمین بھرحائے ، دہ ہولناک نشان دکھلائے گا اور رعب ماک کا مرکز مگا اس نے مدت مک ان حالات کو دیکھا اور صبر کرما دیلے مگراب وہ اس مینبد کی طرح ہو موجم يرمنرود گرحبّا ہے گرجے گا اور شربر رُوحول کو اپنے صاعقہ کا مزاحکھا میگا - وہ مشرمہ جو اس منس فيه في اورشوغول مي مدس بطمه مبلقين وه اين ناياك خيالات اور بُرے کاموں کو دوگوں سے جمیلتے ہیں گرخدا انہیں دکھتاہے۔ کمیا تشریر انسان خدا کے اداددل يرغالب أسكتاب إكياده اس سے اواكر فتح ياسكتا مي اور بدجوالله تعالى

یرایت کدات معی دبی سید دین باداز بند بنلادی بے کد فرعونی صفات اوگ اپنی بے جاتیمتوں پرفخرکریں کے گرفدا اپنے بندہ کو نجات دے گا بھر حملہ کرنے والوک اگے ایک دریا ہے جس میں اُن کا خاتمہ موجائے گا۔ مذہ

يوسف قرارد يكر فرمايا . خلعنه على شهادة من الله فهل المنتومومنون على سے بس کہ ان کو کمددے کرمیرے یاس خدائی گواہی ہے جو انسانوں کی گواہمو ن مرفالب ب ب كي تمراس كوايى كوانت مويانيس ؛ اس فقره سے يعطلب ہے كدا سے شاوتن یے والو اور تہتیں مگانے والو! آگر تم خداکی اس گواہی کو قبول بہیں کرتے جو آس نے سے پیٹ مال میلے دی تو پیموندا کسی اورنشان سے گواہی دے گاجی سے تم ایک ت مكنيمي إدك تب رونا اوردانت بينا بوكا - يس مي ديمنا بول كرخواك ومرى كواميال بعى شروع موكمي ادر مجع خداف ب المام سے يدمبى خروى سے كرجو من ترى المرت تير ولائيكا بَن أسى تيرسه اس كاكام تمام كرون كا ادرأس وحى إلى بن بو مجے وسعت قرار دیا کی ہے میمی ایک فقوم کد ولندند رقوماً ما اُندار المارم فهم غافلون - اس آمت كے معنے بہل آمت كوسات والفسے يہ بي كرم نے إس عت پراحسان کیا که خود اس کی مرتب کی شهادت دی تا ده برانی اور بے حیالی جو اسکی رف منسوب کی جائے گی اس کوم اس سے بھیرویں اور دفع کردیں اورم میر اس مے ر سیکے کہ نا اندارا ور دعوت میں حرمے مذا دے کیونکہ خدا کے رمولوں اور عمول اور مامورد پرجوید اندھی دنیا طرح طرح کے الزام مگاتیہے اگران کو دفع مذکیا جائے تو اس ت اور انذار کا کام مسست موجاً اسے بلکدرک مانا سے اور ان کی ماض ولول بنہیں کرنیں اور معقولی ونگ کے جواب اجی طرح دلوں تھے ذنگ کو دور نہیں کہ مكتة يس اس سے الدليشہ موالب كد واك امنى مركمانيوں سے بلاك نہ موجائي اور ميزم دودخ مذبن جايس- لهذا وه خدا جوكريم اور رحيم بع اين مخلوق كوهنا فع كرنا منیں چاہٹا این زروست نشانوں کے ساتھ اپنے نلیوں کی صفائی اور اصطفاد اور امتباء کی شہادت دیتا ہے اور جوشفس ان گوا میوں کو باکسی اپنی برطنیوں سے باز ہنیں آنا اس کے بلاک موسف کی خدا کو مجھ مبی بروا نہیں۔خدا اس کا رشمن موجاً لم

س كمتابل برخود كافرا بوجاتاب عشروانسان خيال كراب كرمير عكرود دوں برم الر دانس کے طرفدا کہنا ہے کہ اے احق اکیا تیرے کر میرے کرے اُراعد ، وین نیرے بی باعقوں کو نیری زنت کا موجب کرونگا اور تجھے تیرے دوستوک بی آگے رِسُوا كريك دكلوادُ ل كا - اورامح كم مجتب يوسعت قرار دين سن ايك اورمقصديسي مدنظرب رس منتحر کئی قسم کی ذلتیں اعطائی تقیں جو درامل اس کی ترقی موارج کی ایک بنیادیشی مگراداک میں یوسف نادانوں کی تنظر میں حقیبراور ذلیل ہوگیا سفا اور آخ دانسی عزت دی کراس کو اسی طاک کا بادشاہ مبناکر قحط کے **داوں ار** لوگ غلام کی طرح اس کے بنا دیے جوغلای کا داغ بھی اُس کی طریف منسور بس خداتعا لے مجھے یوسف قراردے کرمیاشارہ فرمانا ہے کہ اسمگر سی سالیا ای کروگا لامرمن ردحانی غذا کا تحطادال دونگا اور رُدحانی زندگی کے دھونڈ نبوآ ككنى مبكدا رامرنه بايس مك اوربرايك فرقدت اسانى بركتين مين كى جائی گی اوراسی بندہ درگاہ پرجو بول رہاہے ہرایک نشان کا انعام ہوگا يس وہ لوگ جواس ُددهانی موت سے بچنا جا ہی گے دہ اِسی بندہُ حضرت عالی کی طرف ہو*ے کرینگے* اور يوسعت كى طرح يدعرّت مجع اسى تومن كيعومن دى جائيكى ملكددى كمي مس تومن وان دنوں میں ناقص العقل لوگوں نے کمال تک پہنچایا ہے۔ اور گوئیں زمین کی ملطنت کے ملے مہیں آیا گرمیرے ہے اسمان پرسلطنت ہے میں کو دنیا نہیں دیکھیتی - اور مجھے خدا نے اطلاع دی ہے کہ اُنزیا ہے مفسد ادد مرکش تھے شناخت کراس گے ج رفرها أب يخترون على الاذ قان سكجة دًا - رتبا اغضر لنا ا فاكن نعاطمنان

وتثم س کے نفظ کے مرافق محصے اومعت بی قرار دیا ٠ م

وكيما كرزين في مجمس كلام كي اوركها بأولى الله كنت لا أعرفك يعنى اس ولى الله اس سے پہلے تھے کو بنس بہیانتی مقی ۔ زمن سے مراد اسجگد اہل زمن من مرادک دہ چود مشتناک دن سے پیلے مجھ کو فیول کرے کیونکہ وہ امن میں آئیگا۔ لیکن پیخض ذروت نشانوں کے بعد مجے تبول کرے اس کا ایمان رتی بھی قیمت ہس رکھتا ۔ اکنون برادعد مبادی گناه دا ب مرشوے کرده دا بودریب دختری يهركور منشكوميل بس جوندكوره بالاميشكويول كى تائيدس رابن احديدس مندج بس مِياكِ اللهُ تَعَالَىٰ فرامًا بِ - هوشعنا منعسا - " في تَوْ يُو - " في شيل يُو يُوعِ الدج يارتي آف اسلام ثلَّة من الاوّلين وثلَّة من الأخرين-يَن اين حيكا و وكادُنگا اپنی قدرت نمائی سے تجھ کو اُتفادُل گا - دنیا می ایک نذر آما مردنیا ف اُس کو قول نہ کیا بلین خدا اُسے قبول کرے گا اور ٹرے زور اور معاول سے اُس کی معیائی ظاہر کر دیگا الفتئة همهنا فاصبركما صيراولوالعزم وياداؤد عامل بالناس مهفقًا واحسانًا واماً بنعة مهاك فحدث الشكرنعتي رئيت نعديجتي -انك اليومرلن وعظ عظيم مأودعك رتك وما قلى المنشوح اك صدارك والمرتع على العصولة في كلّ امر - بيت الفكروسة الذكر ومن دخله كان أمناء سبارك ومبارك وكل امرمبارك يجعل فيه يرسون أن يطفؤا نوم الله قل الله حافظه عناية الله حافظك تعن نزلناه واناله لعافظون - الله عير حافظا وهوارحم الراحمين ومختوذونك من دونه أئمة الكفل لاتخف الكاف انت الاعلى بفعي الله في مواطن - كتب الله لاغلين افاورسلي - اعمل مأشكت فافي قد غفرت الدانت منى بمنزلة لا يعلمها الخلق وقالوا ان هو الا افك

افتری وماسمعنابهذافی آباشا الازلین و لقد کرمنا بنی ادمر و

ئە

لى يعض-اجتبينا هم واصطفيناهم كذالك ليكون أيه تعران امعاب الكهف والرق بمركانوا من أماتنا عجمًا ، كل يومرهو في شأك ففهمناها سلمان. بِهَا واستيقنتها انفسهم ظلمًا وعلوًا - قل جاءكم نومٌ من الله خلا ين سلام على ايراهيمر ردنا بذالك - فاتخذوامن مقلم ابراه يعرمُصلَّى (ريمو راِمِن احدره غور۵۹ سے معنی ۱۲۵ یک) ترجیع براے غدا بی دُعاکرآ، بول کہ مجھے نجات بحش اورمشكلات سے رہائى فرا - بم فى نجات دسے دى - يد دونوں فظر عرانى زبان میں من اور مید ایک میشگونی ہے جو دعا کی صورت میں کی گئی اور بھرد عا کا قبول ہوتا ظا سركيا كليا ادراس كا حاصل مطلب يدب كدجوموجوده مشكلات بل يعنى تنماني مكيو ناداري کسي آئنده زماندين ده رُور کردي جا مينگي - چنانخير پيش مرس کے بعد بير شنگود بوری بونی - اوراس زامز می ان مشکلات کا نام ونشان سزرا - اور مجردومری میشیگو الخريزي زبان بيس ادرين اس زبان سے دانعت بنيس - يرسى ايك معجزه مع جو إس ذبان میں دحی اہلی نازل ہوئی ۔ ترحبر یہ سے کدیئی تم سے محب ست کرتا ہوں ۔ یَس تبس ایک برا گروه اسلام کا دونگا - ایک گرده توان برسے پہلے سلمانوں برسے بوگا اوردوسرا گردہ اُن لوگول میں سے موگا جودومری قومول میں سے موسی یعنی مندوکل میں سے یا پدرپ کے عیسا یُوں ہی سے یا امریکہ کے عیسا یُوں میںسے یاکسی اور قوم ے جنانچرمندد فرمب کے گروہ میں مہت سے لوگ مشرف باسلام

ترجيم - يعنى مجى اورصافى اوركال محبت جويم كو اس بنده سے ب دومروں كو بنيں -ميم اس امر مي مفرد بي - اصل بات يد سے كر محبت بقند معرفت موتى ہے - مند

مادے سلسامیں داخل ہو گئے ہیں جن میں سے ایک شیخ عبدالمصم ہیں جواسی ملکہ قادیان م بن مبهول في عربي كي كمنابي مبني وره لي بن اور قرآن مربي اوركمت ورم وغيره كو طرحد لياب ادرعرني مي خوب مهادت مداكر لي م - دومر شخ هناج جواس منلع کے رکیس ہں اور اکن کا باپ جاگیردارہے تیمسرے شیخ عبدانٹر ددوانچند) ہو ال سے داکھری میں تجربہ رکھتے ہیں اور اسجگہ قادیان میں دہی کام کرتے ہیں - اور کے ایج اسی کام برقادیان بی امور ہیں - اسی طرح اور کئی ہی جو اینے ایف وطنون مي جاگزي ب- ايساني يورب يا امريكه ك قويم عيسايكول مي سبي تقور اي عرف كارمن والاجو وكسايزة أيلز المثببط امريجه بس مصص كالبهلانام مصابيت إلى ايظرس ٢٠ ود تفرطري اور بعد اسلام اس كا نامض د كفالكيام وه مماري ج لمداحديدس داخل م دوراس في الله المحريد في داخل ما نام إس هی ورج کرایا سے در ممادی کتابی جو انگریزی می ترجمه شاره بل فرصة قرآن شراعیت کوعربی میں شرعد الیتامید ادر محصی سکتامی - ایسامی اور کئی انگرزان طول لاس بسلمك ثناخوان إلى ادرايني موافقت اس مصطلىركرتي إلى جنانيد واكثر كر عن كا نام ب است جارج سكر نمريم بمسيس كوئي حيدنا الونو فلا ولف المرحك . ميكرين ، رئيخينز من ميرا نام اور مذكره فيره كراني صفى من الفاظ لكفت بل" مجيم ك الم كف خيالات كوما تقربالكل ألفاق ب ابنول في اسلام كوهيك أس لل من دنیا کے سامنے میش کیا ہے جب شکل می حضرت نبی محد صلی الناز علیہ وسلم ف بیش کی عقا۔ اور ایک مورت امریکہ سے میری نسبت اپنے خط یں معتی ہے کہیں بردقت ان كى تعدوركودكيتى رمنال فدكرتى مول- يرتصوير بالكاسيح كاتصور معلوم موتی ہے۔ اوراس طرح ہمارے ایک دوست کی موی جس کا بہلا نام اطری بنھ

وأبن احديه معسرتجم

تھا جو انگلینڈ کی باشندہ ہے اس جاعت میں داخل ہو چکی ہے ۔ اِسی طرح اور کئی خط امر کھے - انگلینیڈ روس وغیرہ ممالک سے متواتر ایسے ہی اوروہ تمام خطوط متعصد منكول كمندندك في كالمع فوظ ركع حلت بن ايك بعي ها لع منين كياكيا اوردن من إن مملك من ممادے ساتھ تعلق بدا كرسفے كے لئے قدرتی طور يرايك ب ہے کہ دہ خود مخود ہمار۔ ئے کرمے درجیم وحکیم ان کے داول میں ایک انس اور مبت اورس ظن معد يحصة بن حساكه ايك سحنت بياسا ياسخت بموكا جو تندت بعوك الدياي مرنے برم واحد یکد فعدائس کو یانی اور کھا فاطمیائے۔ اِسی طرح وہ اس سِلسہ صنورشيظا بركرتے ہي - اصل بات يرب كد إس نواندي اسلام كى شكل كو تفريط اور افراط کے سیداب نے بگاڑ دیا تھا ایک فرقد جو محف زبان سے اسلام کا دعویٰ کرما ب وه قطعًا اسلای برکات سے سنگر بودیکا تھا اور عجزات اور شی و میون سے منص أمكار ملكه دن وات مقتلها اورمنسي كرما عقا اورمعاد كے واقعات كى اصل حقيقت منتج كراس مص بعيم سخراور أمكاوس بين أما غفا ادرعيا وات السلاميد سع بن معانيت کے دروازے کھلتے ہیں سبکروش ہونا جا ہتا تھا۔ غرض وہرمیت سے بہت قریب جا ربا تنفأ اورصرت نام كامسلمان تنفا- ادروه امرحواسلام اوردومس مذام مبال اليما مابدالا تميازم بوكوني شخص اپني طاقت مص اب نم اب ين ده حصراتمبازي نشان كمَّا أَسْ مع وه بالكل بع خريفا - يد تو تفريط والول كامال مقا ددمرے فراق نے افراط کی راہ اختیار کرنی تھی ایسے ہے اصل قصتے اور مہودہ ال جوكاب المدك برملات بن جيب عصرت عيسى علياب المما دواده دفيا

AT.

ين أنا سيضغرب كاجروبنا ديا عقا حالانكه خوا نعالى صريح العاط سع قرآن شريعيت الله كى دفات ظامر رمّا ب اوراحاديث بنويرس صراحت سى مكما كياب كما في والأسرى ای اُمت بیں سے ہوگا جبیباکہ موٹی کے سیسلہ کامیری اُنہی قوم میں سے تھا یہ کہ اُسمان آیا تھا بس اس تغرید ادا فراط کو ددر کرنے کے لئے خدانے پرسلسلہ زمین برقائم کیا جو بیاعت این سجائی اور فوبھورتی اورا متوال کے سرایک اہل دل کولیے ندا آمامے عراق يرمشكوني كم ايك كرده يراف ملمانون من اس بسله احديم من داخل بوكا اور ايك كرده یں سے بینی پورپ اور اسری اور دیگر کفار کا تومین میں سے اس لسلد کے المد ا بنة تيس لائيكا بحديث برس بعداس زماند سے كرجب خبردى كئى يورى بوئى - ياد وكھوك ا کہ ہم امیمی محصی جی عربی زبان میں اس بٹیگوئی کے یہ مفظمیں جو وحی اللی نے برے پرظام کے بوبل میں احدم جمعی مسابقہ میں آج سے بھیں بس مسلے شاکع ہو يه مِن مُلَةً مِن الأوَّالِينَ وَتُلَاّةً مِنَ الْانِورِيْنَ يَعَيٰ الرَّسِلدِي والْم مِنْ ك دد فريق مونيك ايك يُرك ملائع العن كا نام ادلين وكها كليا جواب مك يوالك کے قریب اس بسلدی داخل ہو میکے ہیں - اور دومرے نے مسلمان جو دومری قوبول یں سے اسلام میں داخل موضعے بعنی مندود ل اور محصول اور اور اس اور امر کید کے عیدا او بس سے اور دہ میں ایک گروہ اس سلدی داخل موجیکا ہے اور موتے جاتے ہیں۔ اس زماند کے بارہ میں جومیرا نما مذہبے خدا تعالی قرآن شریف میں خبر دیتا ہے جس کا خلاصہ ترج یہ ہے کہ اُفری دنوں می طرح طرح کے ذاہب بیدا ہوجائی گے ادرایک غامب دومرذمب ب موج ددمری موج برفرتی مع این تعصب مبت فره جا سگا اور ، ہب متی کوچپوڈ کرخوا ہ کنواہ اپنے خوام ب کی حایت کرنیگے ادر کینے اور تعقیب ایسے والادال عدد ماي كرك كدايك توم دومرى توم كونظى اينا جا معى كى - تب الهي دون فرقد كى هياد والى جائيكى اور خوا اسف مونهد سي أس فرقد كى حايت كيط

مص

يك قرفا بجائي الداسس قرفاى أوازس برايك معيداس فرقدى طرف كمي أت كا بجزان لوگوں کے موشقی اذلی ہیں جو دورخ کے معرفے کے اپنے پیدا کئے مجنے ہیں۔ قرآن شراعی اس م الفاظ يرابي و نُفخ في الصُّور فجمَّعْناهم بمِمعًا-اورير بات كروه نفخ كيا بوكا - اور اس كى كيفيت كيا جوكى اس كى تفصيل وقتًا فو تتاً خود ظاهر جونى حائيًى بجملًا صرف اس قور لمدسكت مي كداستعدادون كومنين دين كيك كيد أسانى كادروائي ظهورس أيعي اوربولناك نشان ظامر بونت تب معيد لوگ جاگ الهيس كه كديد كيا بواجام آب -كيا مدري ماند بس و خریب قیامت مصلی بنیوں نے خبردی ہے۔ اور کباب یہ دمی انسان منیں جس کی نسبت اطلاع دی گئی تقی کہ اس امت ہیں سے حاسیع ہوکراً مُنگا جوھیٹی بن مریم کہلا مُنگا ترج بس دل من ایک ندائیس سعادت اوروشد کا ماده مصفواتعالی کصفعبناک نشانول کو دیمیمکر وليد كا درطانت بالااس كوكيني كرحق كى طرصند المريقي وداس كحدتما م تعقب اود كيفي يو مل مای گےمساکد ایک فشک مکا بطرائی بوئی آگ می پر کرمسم بر ما آب بزون اس وقت براكي رشيد خداكي أواز شن اليكا - نعداس كاطرت كمينيا جائيكا اعدد يكيد الكاكداب ذمن ادر اسمان دوسرے دنگ میں میں مندوہ زین ہے اور مندوہ اسمان جسیاکہ مجھے بیلے اس ا كى شفى دنگ يى د كھلاما كىيا تھا كەئى نے ايك نئى زمين دو نيا أسمان بنا يا ايسابى نقرم ہونے والاہے۔ اوکشغی دہگ یں یہ مبانا میری طرف منسوب کباگیا کیو کر خوانے اِس ڈما نہ مے میے میں ہے۔ لبذا اس نے آسمان اور نئی زین کا میں ہی موجب موا اور ایسے استحادات خدا کی کلام می معبت بین مین امجگدمتا بدنعف نادانوں کو یہ اشکال بیش آ وے کد اگرے ية وصيح مسلم او بخادى من م بكا ب كراف والأسيح اسى امت بن سع بوكا او قرآن فراي م مبی سود فردس منکر کالفظ اسی فی طرف اشاده کرما ہے که مرایک فلیفراس اُست میں ہوگا در آیت کما استمناعت الذین من تبلهم مبی اس کی طرف اشادہ کردی ہے مس ظابرب كدكون سرفير مولى بنين بوع بلكرم طرح صدرنا نراسلام مي ما وبي فالتعليد فل

بل موسى بس جبيداكة آيت كما السلنا الى خرعون دسولات ظاهر ب اليسابي افرزماند املا ں دونوں بسلوں موموی اعدمحمدی کا اول اور آخر میں تطابق پورا کرنے کے سے تمیل علیہی کی هزوند تعىجس كالسبت حديث نجادي امامكم منكو اورحديث مسلم امكومنكو وضاحت خ دے دہی ہیں۔ گراسی است بی سے علیہ ہی خال ابن مرم کیو حرکبلا میکے دہ تو مرم کا بعثما نہیں، مالانکروریوں میں ابن مریم کا تفظ ا یا ہے یس باد رہے کہ ید دسوسر جو ما دانوں کے دان کو مراز ب ترای شراعی می مورة تحریم می اس خبد کا اذالد کردیا گیا ہے جلیا کد صورة تحریم می اس امت کے بعض افراد کو مربم سے مشاہم ت دی گئی ہے اور معراس میں علیٰ کی مقوح کے نعن کا ذکر ك كي ہے يس مرسح اشاره كياكي بىكداس امت يسسىكوئى فرد اول مربم كى دوجر بم بوگا اور ميراس مريم سي نفخ دوح كيا جا مُكا تب ده اس درجد مفتقل موكر ابن مريم كمالك كا ادد اگر کوئی مجمد سے موال کرے کر اگر میں سے ب تو محمد تمام علمات جرمی ای کا طرف کوئ اشام موما چاہیئے تھا۔اس کے جواب بی بی کہنا موں کہ آج سے بین اس بیلے میں تعرف میری کتا رامن احديدهم سابقه مل موجود بادر فرف اشاده بلديوري دهناصت كماب باين حام صعص مدا بقدين ايك عليف استعاده كرزنك بن مجعة ابن مريم تقهرا بالكيا ب مبايشة كداوّل ده كتاب إلقيس عداد اور بعيرد يحيوكه اس كى ادائل من اول ميرانام خلا تعالى ف مريم وكها معدد فراياب يامويم اسكن امت ولدجك الجنهة بعنى اعمريم تواور ترصود مستجنت ير داخل مور ميراكم من كركئ صغول كي بعد موايك مدت بيني محص كف تف خدا تعالى في فرمايا يامريم نفغت فيك من لدنى روح الصدي سين العميم مَن ف تجويل مدن كالمع ، بى يس بدرُوح مُعِونك كو يارومانى على مقاكيونكم اسحكر دى الفاظ استعالى كم المع بن جرم مدافقة كي نسبت استعال كية كلة عقد جب مرم مدافقة من دُوح بيوني كي عني

تواس کے میں مصفے تھے کہ اس کوعل مو گیا عقاص مل سے علیٰی بدا مؤالیں اسحگدیمی اسی

طرح فرایا که تجدین دُدرح بُعوننی کُن محویا به ایک دوحانی مل تھا۔ بھر آگے ملکر آخر کماب مر

مجع على كرك يكادا كبا - كيونكم بعد نع ربانى مري حالت على بف كيك مستعدمون من والتاقاد کے دنگ میں حمل قراد دیا گیا میر افز اس مرمی حالت سے عیلی پیدا ہوگیا - اسی دمز کے مے کمآب کے آخریں میرا نام عدیلی رکھا گیا۔ ورکتاب محادل می مریم فام رکھا گیا - اب شرم اور حبا اور الفاح ادرتقوي كي أنكه س أول سورة تحريم بن اس آيت برغور كريم بن بعض افراد إسس امت کو میرسے نسبت دی گئی ہے اور میرمرم میں نفخ دوح کا ذکر کیا گیا ہے جو اس حل فی طرف اشادہ کر اس معلی میا موف والاہے معرابداس کے براین احدیدص سابقہ کے يتمام مقامات يرصو ادرخدا تعالى مع الدكر فوت كرد كدكس طرح أس في بيلي ميرا فام مرم رکھا ادر میھرمریم میں نفخ دوج کا ذکر کیا اور اُخ کتاب میں اسی مریم کے روحانی مل سے مجھے اليلى بنا ديا - اگريد كارد باد انسان كا مونا أوبركر انسان كى فدرت ندستى كردموس مع اليك زماند دراز بیلے یر نطبعت معادت بیش بندی کے طور پر اپنی کتاب می داخل کردیا - تم خود كواه بوكد أمن قت اوداس زمانه مي مجهد اس آيت براطلاع مبي مرتشي كري اس طرح يطلي يح بنایا جاؤنگا ملکدی معی تبادی طرح اشریت کے محدد دعلمی دجرسے بی احتقاد رکھتا تھا رعینی بن مربم امان سے ماذل بوگا- ادر اوجود اس بات کے کرمدا نعالے نے براین احدید ن ما بقدي ميرا نام عليلي دكما ورج قراك شريب كي ينين شيكون كعطور يرمفزت عيني ل طرف افسوب مين دوسب أيني ميري طرف منسوب كردي ادريد مبى فرا ديا كرتهماد كن كى خرزرك ادرمديث مي موجود م كرمير ميى م متنبدن مؤا اود داين احدير صعى صابقدي مَن في دبي غلط عفيده ابني دائ كعطود مومكه دبا اورشائع كرويا كر حضرت عيسي عليدال أسان من فاذل مون كله اورميري أنحيل الموقت مك بالكل مير دوس عب مك كدخوا في باوماد مول كرمجه كور مجمايا كرعميلي بن مريم اسرائلي توفوت موميكا مصاعدده والبن بنيل المبكا إس زمانه اوداس امت كيك توبى عيلى بن مريم مع - يرميرى فلط دائي و رابن احديدهم ابق يس مدج موكلي يربعي خدا تعالى كا ايك نشان تفا الدميري مبادكي اورمدم بناوط يركواه تفا

2

أراب مَين اس معنت دل قوم كاكيا علاج كرول كه ندقسم كو ماشتة بي مذنشانول مياميان كا تف بی اور نرخداتعالی کی برایتول برخود کرتے ہیں۔ آسمان نے بھی نشان دکھ لائے اور ذمین نے بھی كران كي تحيس بديس اب معلوم خلا انبيس كيا دكه السكا اس مجديسي ياد دكمنا مزوى ب كر خوا نعالى في مبرا ام عيلى بى نبس دكما عكد ابداء برال ام کے نام کتے دہ سب میرے ام دکھ دیے ہی بیانچ رامن احديم مسابقري ميرانام آدم ركا مساكد التدتعالي فرماتم ،- اودت ان استخلف فخلقت الدم - ذيكورابين احديثهم سابقه منحد ١٩٧١ - يعرد ومرى مجكد فوامات مبعان الذى امترى بعبده ليستخديملق أدم خاكمه ووكيو برابين احديهم خوم، ٥٠ - دونون فقرول كومعن يري كري في اداده كياكر اينا فليغد منادل موسّ في ادا پداکیا بینی اس عام زکو بهرفرایا - پاک ہے وہ ذات می نے اپنے بندہ کو ایک ہی دات می تم میرکرا دیا میداکی اس آدم کو بهراس کو زرگی دی- ایک بی دات می میرکزاند معمقعدید كراس يمام كيل ايك مي رات ين كردى اود صرف جاد بيرس اس يحد سوك كو كال تك يمني الدفوان جومرانام آدم دكما اس كى ايك وجرير مع كراس زا نزي عام طريني آدم كا دومات روت المئة من بن فدان أن ذركى كرسساركا مجه تدم تعيرايا اوراس منقرفقره في يركيني پوشیده سنگرمبیداکد اَدم کی نسل تمام دنیا جرمیس گئی ایسا ہی میری بر دومانی نسل اور ن ظاہری نسل می تمام دنیا می مسیلے گی ۔ اوردومری دجر یہ ہے کر جلیا کد فرشول کوم فلیفہ نا براحتراس كيا احرفوا تعاتى فساس اعتراض كودة كرك كباكد أدم ك مالات بوعجه الومش وه المين معوم نهس يهي واقعدمير عرصادق أماج كيونكرا بن احديد كم صعص سابقرس بد دمی المی درج ہے کہ لوگ میری نسبت ایسے ہی احتراحن کریٹےے جیسے کہ آدم مالیاسالم پر کے تھے۔ جيهاكه الله تعلق فرما منهم - وان يتعذونك الآهزوًا أهذا الذي بعث الله - جا

اوجبنون بين تجعول منهى كامكر مناليكم ادكس كح كدكيا بيئ فن فدا فرمبوث فراياب

4

یہ وجا آگے یا دیدا ہے۔ اس کے جواب میں اللہ تعالیٰ انہیں معسی راجی احدیدین فراقا ہے۔ انت منی بعد فراق وید در ان انہیں جانی ۔ یہ جواب اس فرم کا مح جدیا کہ آدم کی نسبت قرآن اللہ اعیدی ہے۔ قال انی اعلم ما لا تعلموت جواب اس فرم کا مح جدیا کہ آدم کی نسبت قرآن اللہ اعیدی ہے۔ قال انی اعلم ما لا تعلموت کی ہیں آت ہیں اور انہیں میری نسبت ہے کہ آدم قوام کے طویح بیدی منامبت ہے کہ آدم قوام کے طویع بید انہیں اور انہیں ہی در انہیں ہی در انہیں ہی اور انہیم میں اپ واللہ بیدا ہو اللہ ہو اللہ بیدا ہو

اسى طرح برابين احديد كرصعي سابقة بن خدا تعالى في بيرانام فوق مبى دكها مه اور ميرى السبت فرايا مهد ولا تخداط بنى فى الذين ظلموا المهم مخةون بينى ميرى الكوك مرى السبت فرايا مهد ولا تخداط بنى فى الذين ظلموا المهم مخةون بينى ميرى الكوغ مرى الدين بنا ودظا لول كى شفاحت كه باده مي مجه معلى بات الركوي ال كوغ وتكارونكا والك مراد مرائل مك مهلت دى نفى و اور السبعي فيرالقون كى تين مديول كوظيره وكه كر مراد برس مي مو جاتله اس مساب مع الداب مي فيرالقون كى تين مديول كوظيره وكه كر مراد برس مي مو جاتله المساب مع الداب مي نيرالقون كى توم مذاب معيال كى تكى متى و ودفوا قوال الدين يما يعون الداب المعال على مي من الموالي المعال المنافق المنافق

₩,

اسی طرح براین احربہ کے عصور مابقہ میں میرا نام ابرامیم میں دکھا گیا ہے جلیا کہ فرایا۔
مدلام علیات باابراھیم درکید براین احدید مفر ۱۹۵۸) بینی اے ابرامیم کجھیوں اور دہ میں اور دہ میں ہیں اے ابرامیم کجھیوں اور دہ میں اور دہ میں ہیں اور دہ میں اور کے علی ہے سومت دہا ہیں میرا نام ابرامیم کورکتیں دی جائیں گی۔
میرا نام ابرامیم دکھر خوا تعالیٰ یہ اشادہ کرنا ہے کہ ایسا ہی اس ابرامیم کورکتیں دی جائیں گی۔
اور خالف اس کو کچے طرز بہیں ہی جہا میں گی ۔ جلیدا کہ اسی برامین احدید کے حصور سابقہ بی اور یہ تیل احدید کے حصور سابقہ بیان کو میں اور اندانی ایک حکم میں محالات کے فرانا ہے کہ بی تجھاس قدد برکت دونگا کہ بادشا میں انڈر تعالیٰ ایک حکم میں محالات کے فرانا ہے کہ بی تجھاس قدد برکت دونگا کہ بادشا تیرے کی جو اس سے درکت دونگا کہ بادشا تیرے کی جو اس سے درکت دونگا کہ بادشا تیرے کی جو اس سے درکت دونگا کہ بادشا تیرے کی جو اس سے درکت دونگا کہ بادشا تیرے کی درکت دونگا کہ بادشا تیرے کی درکت دونگا کہ بادشا تیرے کی جو اس سے درکت دونگا کہ بادشا تیرے کی درکت دونگا کہ بادشا تیرے کی درکت دونگا کہ بادشا تیرے کی درکت دونگا کہ بادشا تی درکت دونگا کہ بادشا تیرے کی درکت دونگا کہ بادشا تی درکت دونگا کہ بادشا تیرے کی درکت دونگا کہ بادشا تیرک کی درکت دونگا کہ بادشا تی درکت دونگا کہ بادشا تیرک کی درکت دونگا کہ بادشا تی درکت دونگا کہ بادشا تیرک کے درکت دونگا کہ بادشا تی درکت دونگا کہ بادشا تیرک کی درکت دونگا کہ بادشا تی درکت دونگا کہ بادشا تیرک کی درکت دونگا کہ بادشا تیرک کی درکت کے درکت دونگا کہ بادشا تیرک کی درکت دونگا کہ درکت دونگا کہ درکت دونگا کہ درکت دونگا کے درکت دونگا کے درکت دونگا کی درکت دونگا کہ درکت دونگا کے درکت دونگا کہ درکت دونگا کے درکت دونگا کے درکت دونگا کی درکت دونگا کے درکت دونگا کہ درکت دونگا کہ درکت دونگا کے درکت درکت دونگا کے درکت دونگا کے درکت دونگا کے درکت دونگا کے درکت دونگا کی درکت دونگا کے درکت دونگا کے درکت دونگا کے درکت دونگا کے درک

ياده كيا- ده ترك باب دادك وكرمنقطع كردك كا ادرا بتداد فالدان كانجمد مع كرمكا الاميم مصغدا كالمحبت السيعها ف مقى جو اس في اسكي مفاظت ك لفرط عرايه كام د کھلائے ۔ لورغم کے وقت اُس نے ابرام ہم کو خود تستی دی۔ ایسا ہی انتکر تعالیٰ برامن احدہ عس سابقه مي ميرانام اراميم وكدكر فرامًا مي - سلام على ابراه بم صماً فبنلاد نجيناة من الخمر تفود نا بذالك مِحْمر اله يعني اس اراميم برسلام يمادي اس معمت صافی معیس می کوئی کدورت بنیس اورم اس کوغم سے بخات دیں گئے - بیعب میم سے مى مخصوص سے كوئى دومرا اس كا اليسا محت نہيں ۔ اور ميرامك أور حكر برابن احديد كے مابقدس ميرانام اراميم دكفام جبساك وه فرانام - يا ابراه يعر اعدمن ذا الله عمل غيرصالح-انما انت مذكره وماانت عليهم بعص براميم المرشخف الكبروا براجها أدى بنيس ادرتراكام يودلا في توان مرداده رّت باميم لينب بم كومبض بني قوم كروكون سے اور قريب يشقوں سے تعلق تعلق كرما برا تھا ہم بت بیشیگون کی متنی کتمیس معیامن قرم کے قریب اوگوں معظم تعلق کرنا ارا کا جناف بى فهودس ياد بىرلىك ديمكر برابين احريد كي عسى مابعتين ميرانام ابايم ركما بي عيداكدوه فرما ماب ونظر ما اليك وفلنا بإ فاركوني بردًا وسلامًا على ابراهيم ويجيم عمر ١٨٠- يعني مم في اس اواميم كاطرت نظرك ادركها كدوس اك اواميم كيلي سندى ادرسلامتى موجا-يه أينده زماند كيك وكي في كول مع - اور جهال مك اموقت ميرافيال مي يران فوفناك بلئے بشادت مصبین میں جان اور عزّمت کے تلعت ہونے کا اندلیٹ مقاجیسا کہ واكثر مادين كلادك كاميرك بواستفالة اقدام من اوركرمدين كامقدمه - اورآك مص مراد سحگه ده آگ ہے جو مکام کے غفنب اور استعال سے بدا ہوتی ہے ادر حاصل مطلب یہ ہے کہ معفنب اور استعال کی اگ کو مفنظ ی کردیں گے اور سلامتی سے منفی موگ - اور ى طرح برابين احديد كي مسابقر من مبرا نام يوسف مبى ركها كياب. اده

4

ابہت گنفسیل میلے گذری ہے ۔ ابساہی براہن احدید کے عسم سابقدیں میرا ناہ موسى ركعاكيا مبيساكد الله تعالى فراقام - علطف بالناس وتوسم عليهم است نولة موسى واصبوعلى ما يقولون (زيمومغود ٥٠ برابن احتيم ممالة منی لوگوں سے مطعف اور مداوات مصے میش ا - تواکن میں موسی کی طرح ہے اور اُن کی والا ذا باتوں يومبركة اده يعنى مومى فراحليم تقا اور مبيشرى امرائي كسفول مرد بوت سف ادر مومی پرصلے کرتے اور بعض اوقات کئی میہودہ الزام اس پر دگاتے سے ۔ گرمومی میشرمبر کرما عقا مودان کاشفیع تھا۔ موسی ان کو ایک جلتے ہوئے تورسے نکال لایا اور فرعون کے باعقہ سے نجات دی اور موسی فے فرعون کے مسامنے بلے بولے ہولناک معجزے دکھائے۔ بس اس نام کے دکھنے میں میٹ کوئی معی ہے کہ ایسا ہی اسجگد میں ہوگا۔ اس طرح خواتے برابن احدبيهم مسابقه مي ميرا نام داؤد يهي دكها جس كانفعيل عنقرب ايضموقع بر أيتى - ايسابى رابن المتركية عسى مسابقه بي خوا نعالى في ميرانام سليمات بعى ركعامد اسكى فعیل می عنقرمیب ایکی - ایسابی را بن احرکیجمعس مالعدس فدا تعالے نے میرانام احمل اور حملا بھی رکھا اور بیاس بات کی طرف امارہ مے کرمیسا کہ انخفرت ملی اللہ عليدوسلم خاتم نوة من دلسامي يد عاجز خاتم واليت بعد اورابداس كم ميرى نسبت رامين احديد كي حصص ما بقرمي يربعي فرايا مبرى الله في حلل الانبياد - يعنى وسول خدا تمام گذشته انبياد عليهم اسلام كے بيرائيوں مي-اس دحى الى كامطلب يرم كداد مس ميكر اخير ك مستقدد البيار عليهم السلام خدا تعالى كي طرف سے دنيا مي كم فيل. امرائلي بس ياغيراسرائيلي ان سيك خاص وا تعات يا خاص صفات بيس سه إس عامز كوكج ومصدد باكياب لودايك بعى في السانين كذرا مس كفرواص يا دا تعات من اس عاجز كو معدنيس دياكيا- مرايك في ك فطرت كانعش ميرى نطرت مي مع إسى مرفدا مجمع دهلاع دى ادراس مين مرمسى اشاره يا ياجا ماس كدتمام البيارطيم اسلام مانى دمن

بخت نی اهن بوحنادس مدسے بڑھ کئے تھے مبنکو جی جانے کے عذابو کے ہلاک کیا گیا اس زمانہ کے اكثر توكيهي أن مص مشاميرين أكروه أوبه مذكرين عرض اس وحى اللي بين ميرتبالا ما منظور ب كم باد و کمالات اخراد مع - اور اگرخدا تعالی دهم نر کرے تواس دا مذک تحق بب يعينى اس ذما مذي تمام كذشته عذاب جمع بوسكت بس ادرميد بىلى امتون يى كوئى قوم طاعوى مى كوئى قوم ما عقد مصلوركوئى قوم ذار لدسے ادركوئى قوم ياتى طوفان سے اورکوئی قوم اندھی کے طوفات اورکوئی قوم خسطت اس طرح اس ذما مذک لوگول کولیے مادرنا جا سيئه ، اگروه اپني اصلاح مذكرين - كيونكر اكثر وگول مين يدتمام موادموجود ادريه فقره كرجرى الله في حد ل کے لائق سے مسکا یہ پنج بحصد را من تھل نہیں ہوسکتا صرف استقدر اجالا کا فی ہے ک ورخاصيت لودانعات إس مجيد عمرس ودرو كه فداقا معاملات کی نظر میں میرے ساتھ ظاہر کی گئے ہے ادر کی جائے گئ - ادر مرامروث اسرائیلی نبيون كمدما تقدفا من منهي ملكه كل دنيا مين جونبي كذر مين أن كاشابي ادران كم واقعات يرے مائد اور ميرے افد موجود إلى - اور مندو كل مرائد كار اے من كا دا مرام كون مقا دہ میں اس میں داخل ہے۔ افسوس کر میں داؤد بنی پرمشرم یو گول فیفسق د فجود کا میں اللہ السي يحتمتين كرشن برمعي ركاني كمي أورجيسا كدواؤد خلاتعالى كالمبلوان اور فرامبادرتما اس سے پیادکر اتھا دیسا ہی آدیرورت میں کرش تھا۔ پس یہ کہنا درمت سے کہ درت کا داؤد کرشن بهی تقا اورامرائیل غبول کا کرش داؤد بی تغا- اور میر بالکل محصے رم كيس كد داؤد كرش عقا ياكش داؤد عقا -كيونكر زمام اسف الدريك كرد ركمتا معددنيك بول يا برمول باربار دنياس ال كامثال بدا بوت دمت إن - اور اس زمانه مين خداف جام كرمسقدرنيك ادر داستباد مقدس بي كذر يكم بن ايك

منا

وتودس ال كيفوف ظامر كئ مائي سووه ملس بول -إسىطرح اس زماندين تمام بدون کے نمو نے میسی ظاہر موے فرعون مو یا دہ میرود بور جنبوں نے حفرت کے کو مسلید يراحابا- يا الوصل موصب كى مثاليس اس دقت موجود من جليداكد الله تعالى في قرآن مُراجي یں یا جوج ماجوج کے ذکر کے وقت اسی کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ وسىطرح فداتعالى فيميرانام دوالقرنون بعى ركها كيونكه خداتعالى كميرى نسبت یہ دخی مقدم کر جری الله فی علل الا نبدیا وحب کے بر معنی من کر خدا کا دمول تمام نبیوں کے بیراموں میں بیعامتی ہے کر مجھ میں ذوالقرمین کے بھی صفات موں - کیونکم ورة كمِعن سے ابت ہے كہ ذوالقرنين بعي صاحب وجي تھا۔ خدا تعالی نے اس كي نبدت فرمايا مع خلنا ما ذاالقرنين - بس اس دعى اللي كى دوس كرجرى الله فى حلل الانبياء اس أمت كم ك فوالقرنين من مول - اور قراك شراف من شالى طور پرمیری نسبت بیشگوئی موجود ہے گران کے سے بو فراست رکھتے ہیں۔ یہ توظاہر ہے کہ ذوالقربین وہ ہوتا ہے جو دوصدیوں کو یانے والا مو - اورمیری نسبت ر ب بات مب كراس ذما فرك وكون فرجس قدر ايف البي طور يرصد يول كي تقسيم كر ی مان تمام نقسیوں کے لحاظ سے جب دیکھا جائے توظاہر مو گا کدیس نے سرایک قوم کی دوهدیوں کو پالیا ہے - میری عمراس وقت تغیینًا ١٧ مال مي بن ظاہر مے ك باب سے جبیدا کہ میں نے دوہجری حدیوں کو یا لیا ہے۔ ایساہی دوعیسائی حدیدل لوعمی بالیا ہے - اور ایسا ہی دومندی صدیوں کوسی من کاس کراجیت سے شروع ہوتا ہے اور بی فے جبال تک مکن عقا قدیم زماند کے تمام ممالک مشرقی اور غربی کی مقرّر شده صدید کا داحظه کیا ہے کوئی قوم الیسی نہیں جس کی مقررکردہ مدیول ایس دومديس ميسف من بائي بول - اور بعض احاد ميث من عبى أحيكام كراف والمسيح ك ایک میرسی علامت ہے کہ وہ دوالقرفین ہو گا عرض بوجب نقل وحی اللی کے بی

91

والقرنس بدن اورجو كم خدا نواك في تركن شريف كى ال أيول كى نسبت جومورة كمعت ين ذوالقرنبي كونصد كعبار مين بي مير عين يكوني كمدر السين مصف كهو لع بن عين زیل میں ان کو بیان کرام موں عمر مار رہے کہ میلے معنوں سے انکاد مہیں ہے وہ گذت تدس تعلق ہیں اور یہ ائمارہ کے منتلق. اور قرآن شریعیت صرف نصد کو کی طرح نہیں ہے بلکہ اس کے رامک نفقر کے بیچے ایک شکونی ہے ۔ اور ذوالقرش کا نفقہ میرے موعود کے زمان کے لئے ك يشكوني ايني اندرد كمتاب مبيساك قرآن بترايين كي عبادت بدب - ويسطونك ن ذى القرنين قل سا تاوا علي كرمنك حكراً في مين يه لوك تجصي دوالعرفي كاحال دريافت كرت من - انكو كهوكم من المجي تفوظ اسا تذكره ووالقرفين كاتم كومسياول اورمير دوراس ك فرايا أنامكنا له في الارض وأتبناه من كل شيء سبباً بيني ہم اس کو بعنی سیرج موعود کوجو ذوالقرنوں مبی کہلائیگا دوسے ذمین پرالیسامستھ کم کرس گئے کہ كولى اس كونقعمان ندميني سكيكا-ادرم مرطرح سے ساز وسامان اس كو دے دينك - اور اس کی کارروائیوں کوسیل اور اسان کر دیں گئے۔ باد رہے کہ یہ دھی برامن احدیث معص ما بغة برمبى ميرى نسبت بوئى م يميساك الله تعالى فرقام المرتبعل ال سهولة في كل امد الین کیا بم فر برای امرس ترد اله اسان نیس کردی یعن کیا بم ف تمام ده سامان تیرے سے میشرنہیں کردیئے ج تبلیخ اور اشاعت حق کے مفی مادی منے معساکہ طام ہے کہ اس نے میرے لئے دہ سامان تبلیغ ادرا شاعت عق کے میشر کر دیئے جوکسی نی کے وقت يس وجود مذيقے - تمام قومول كى ألد ورفت كى دائي كھولى كيس - طعمسافرت كيلے وہ اسانيان كردى كمين كد برمون كى دابي دنون مي هيموف لكين اورخبرومانى كه ده ذريع

بند یواس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ذوالقرنین کا ذکر مرف گذشتد زمانہ والستہ جنیں ملکر اُسمدہ زمانہ وی مجا ایک دوالقرنین اُسے والا ہے اور گذشتہ کا فکر تو ایک مقود می سی بات ہے - مند

97.

بدا موے کہ ہزادوں کوس کی خبر می حید منطوں میں الے مکیں - ہرایک توم کی وہ کتابی اُن کھ ومی مخفی اورستورتقیں - اور مرا یک چیز کے بہم مہنجانے کے لئے ایک سبب مداک كي - كتابول كم الكيني من الموقي سين ووجهام خانون من وفع اور دور موكمين مبال مك ك الیی الیمشینین نکی بن کران کے دیوے وس دن می کسی معمون کو اس کثرت سے جھا ہے سكتے ہي كدميلے زمانوں ميں در مسال ميملى وہ معضوق تيد تحرر مينہيں آسكتا تھا- ادر مھ ان کے شاقع کرنے کے اس تدرحیرت انگیز مالمان مکل آئے ہیں کرایک تحریرمرث بالیس دن می تمامدنیا کا ادی می مانع بوسکی ب ادداس زاند سے پیلے ایک شخص لیٹر طیکم اس کی عمر یمی لمبی جوموبرس تک مجی اس ومنع اشاوت برقاد منس بودک تنا، بجر بعد اس کے انڈر توالے والتراي الرايد من فراة ب فاتبع سبيًا عتى اذا بلخ مغرب الشمس وجد هاتخ فيعين ممئة ورجدعنهما توماء قلنا ياذا القنيين المان تُحذب واتنا ال تخذ فيهم عسنار قال امّا من ظلم نسوت نُعذَّ به شمريُرد الى ريَّا فيعتبه عذاباً نكها والمامن أمن دعيل صالحًا فلهُ جزَّا ويلحُسني وسنتول له من امونايسوا يونيجب نوالقرني كوبوس مواود براكي طرح ك معان يفي بس دہ ایک مامان کے بھیے پڑایگا ۔ بین وہ مغربی ممالک کی اصلاح کے سے کرا فدھے گا اور و دیجے گاکہ افقاب صواقت اور حقافیت ایک کی طریح میشمدی خودب ہوگیا اواس خلیظ جشمد اور این کے باس ایک قدم کو بار کا جومغرن قدم کمالائی سین مغربی ممالک می میسائیت الع ذميب والول كونبايت ماريلي من مشاهره كريد كا و ند أن كے مقابل مِرافقاب مو كا مب ورشنی یاسکیں دورند اُس کے پاس با فیصاف ہوگا جس کو وہ بوای مینی ال کی المی علی حالت بنايت فواب بوكى دوده دومانى دوشنى اورد مانى يانى ساب نعيب بوزيك - تب بم فدالقرفن لين سيحمواود كوكس كم كريب اختياد ويحطه وس كوعذاب وسعين عذاب انل بدن كے فرد ماكيد رجياكداملايث محيري مردى م) ياك كم ماندس وا

بلاين احديرتعسر بحم

والقوشن اين ميح موعود تبواب ديكاكه مم أمى كومزاوا فاجام متش موجو ده دنیا بی سمجهادی بدوعاسه سرایاب بره کا در بیر آفت می سخت عذاب دیجیه کا بیکن بور شخیر يچائى سەئىنىنىنى بىھىرىگا دىدنىك على رىكا اس كونىك بدلەر يا جائىكا دراس كو اېنس كامول كى بجا أدرى كالحكم بوكا بومهل بي ادراً سانى سے بوسكتے بي غرض ير رح موعود كے عن ين يشكو لكم كرده ايسے وقت من أيكام بكر فرى مالك كے لوگ نمايت اليكي من يرام بونى الدا فاب مداقت أن كرسامة سے باعل دوب مائيكا اور ايك كندسه اور بداد وارحيم من دول كا يعنى بجائے مجانی کے بدنود ارحفا مکر اور اعمال اُن می میسیلے ہوئے موجعے اور دہی ان کا پانی مو کا مسکو وہ میتے موجعے۔ اور دوشنی کا نام ونشان مر موگا آریکی میں ٹرے موجعے۔ اور ظاہر ہے کہ می مالت مسال درب كي اجل وجيداك قرآن مراعية فالمرفراياب ادعيسا يُت كاجادى مركز ممالك مخرميان المن ومِلم بعل لهم مودودنها سترًا - كذالك وقد احطنا بمالدبيه حبرًا يني محرود القرنين ويج موادد يرس ومراكب مايان عطاكب جاميكا ايك الدمها الى يصير فريكا اينى ممالك وكون كاحات ينظر والبيكا وروه عكرم ميائي كافتاب كتابوس واس والبابا بانيكا كرايك اس اوان تَّدِم رِأَنْ البِ كُلاب مِنْكَم إِن موسِ بِي بِي كِيك كُونُ مِي مال فين يدن ده لوك فالمركب في ادر موسي صلة بونك اورهقةت سيرخر مونك ادر فدالقرمن لعنى ميح وودك إلى يقى الوت كامها دل مب كيد مو كاس كوم خوب جافت بن كرده لوك تبول بنس كمنيك لدوه لوكم افراط کی دھویے بچنے کیلئے کچے میں بناہ بنیں دکھتے ہونگے۔ فرگھر فرصا بدواد دفیت نر کیوسے ہوگری ے بچامکیں، سکے اُفتاب صداقت جوالوع کرنگا ان کی ہلاکت کا مزحب ہوجا میکا۔ بیان دکول کیلئے ایک شال ہے جوافقاب بوایت کی روشنی تو اُن کے سلسے موجود بعد اوراس گروہ کی طرح بنیں ہیں جن کا اُنتاب فردب ہوجیا ہے۔ لین ان اوگوں کواس اُنتاب ہایت سے بجزال کے کوئی فائدہ بہیں کردھوب سے چرا ان کا جل مائے اور رنگ مسیاہ ہوجائے اور انکول کم

44

ينى بى الى يقد المقيم سام إت كاطرت اشاده به كام يهم وودكا إن فرف معلى ادا رف كيك ين م كا مدروكا - اول ال قوم برنظرواليكا جوافاب بايت كو معيني بن المك مدي اوي الريم المحتمر من ميني بي - دو مرادده اس كان لوكون برموكا بو ننك وطرنك أمّا بك ساعف بيطيمي بيني ادب اورها ب اورقواض ساودنيك فل سكام نبي ليت زع فالمري بي كويا أفغاب ما تعد لزا جا بيت بي موده معى فين أنعاب بانعيب بي اودان كوافعاب م بجر علنے کے اور کی معدمیں ۔ بدان کماؤں کی فرت اشارہ ہے جن میں بیج موعد ظا ہر تو بو اگر دہ الكاد اورمقا بارسي من كست ادرميا ادرادب ادرش فن سركا م زليا اسلفه ما وس محروم ده مح بعداس كالأتالي وكن شريب بي فوام ج - شعا تبع سببًا حتَّى ا ذا بلغ بين السَّدِّين وجدمن دونهما قومًا لاَ يَكَا ذُوْ يَفْقَهُوْ وَلاَ قَالُوالاَ وَالْقَرْنِينِ ان يَا جَوْج ومَاجِوج مفسدون في الارمل فهل جمل الك عربةًا على ان تجعل بينما وبينهم سدًّا - قال ما مكَّنى فيه ربّى خير عَامِينُونَى بِقُوةٍ اجعل بِينَكُمروبينهم ردمًا التونى زُبُر المديد عِثِّ إِذَا سَارَى بِيرِ الصِّدْين قال انفغوا حتى اذا جعله مارًا وقال أنوكى افرغ عليه قطرًا - فعال سطاعوا الن فيمرة وما استطاعواله نقبُّادقال هٰذارهمةُ من رتي فاذا جِآء وعددتيٌّ جعلهُ دَكُّاءُوكان وها دبِّي حقًا وتركنا بعضهم يومدني يبوج في بعض ونفخ في المعور فيمعنهم جمعاً وعضناجهنم يومدن والكافرين عمدًا إلذين كانت اعينهم فيفط وعرفك وكافوا لايستطيع محداً. الحسب الذين كفزا ال يتخذوا عبادى من ووفى الطياء والماعتد فأجهم الكافهي نزلا

اميگرخان الكرينه برئ مقعود به كرج مواود ك وقت بن گرده بونظ ميك گرده تفريد كاراه بنگاموندی كوامل كه بنشخه كار ادد و مراكرده افزاد كاراه افقيار كريگا بو توامع او انسك و او فرق به دقتی مه فالمزم بنس اشانگا گرفتره ملي بوكرها بلركزول كارو درماني دعوب مالف تحض دمنر بونجا مالت مي كوامر گرفتر اگرده ميان مالت مي بوگا - دوسي مواود مه جايي هم كركه افزاد يا بوج ماجري كمون كام بار اصابع چاج و جديد كه افغاست نكارت دان ده قوم بونگ كرستان كرفتر من ما بري - مند وأجن احدير فتترجخ

بعرددالقرني مين ميح مودوليك ادرملان كم يعيي يرب كا -ادرجب وه ايك ايس وذهر برسينج يكا يعيى حبب وه ليك ايسا ناذك زا مزيائ كاحس كوبين الستين كمنا جامية يعنى دديها دل كي بع معلب يركر ابسا وقت بائع كاجبكه دوط فدخوت من لوكم ر بربی ایر اور منالان می ما اخت می و منت کی طاقت کے مساتھ مل کرنو فناک نظرارہ د کھائے گا توان دونوں ما قتوں کے ماتحت میک قوم کو یا لے گا جو اس کی بات کوشکل۔ ميس كرييني خلط خيالات ين مِسَلا بوني الديباعث غط عقائد مشكل مع المهايت كو بھیں گے جو دہ میں کر مجا۔ لیکن آخر کا رمجھ لین گئے اور دامت یا ایل گے ۔ اور یہ تعمیری قومے بوسيح مؤود كي برايات سے فيصنياب موسطح تب وه اس كوكس ع كماے دوالقرش یا جوج اند ا بوج نے زمین پرنساد مجا دکھا ہے ۔ ہیں اگر آپ کی مرضی ہو تو ہم آپ کے لئے بخده محمة كردين ما أب مم مي ادران مي كوئي روك بنادي - ده جواب مي كمينيكا كرجس با يرخدان مجع قلدت بخشى مع ده تهادي جنددل سع ببترم بال اگرتم ف كيد مدد رنى مو تو اين طاقت كيموانق كرد اين تم مي ادران من ايك ديدار مين دهل مدين ایے طوریران پرجیت پوری کردن کم دہ کوئی طعن شنیع احداعتراف کا تم پرحملہ مرکسکی لوہے کی سلیں مجے لادد تا اکد درفت کی داہوں کو بند کیا جائے بعنی این تی میری عبيم اوردلاكل يمعنوطى سع فائم كرو اود يدى امتقامت اختياد كرو ادراس طرح برخود وہے کی سل بن کر محالفا مذھوں کو مدکو اور پھرسلوں میں اگ میونکو جب کے کہ وہ خود أك بن جائي يعنى عبّت الى اس قدرايي اند مطركا دُكر خد اللي رنگ اختيار كرو ركمنا جامية كرخوا تعالى سع كمال محبت كى ببى علامت سے كرحب مين فلى طور يرا إلى صفة بدا بوجائی - ادرجب مک السا فهوری مذادے مب مک دعوی مجت جوط ہے متبت كاطرى مثال بعينه وب كروه مالت يعجبكه وه الكسي خالا جلت الدوسوقوه آگ اس بن اٹر کرے کہ وہ خود آگ بن جائے۔ بن اگرچہ وہ اپنی اصلیت **بن اوچ**ا ہے

46

اً گُنہیں ہے۔ گریونکہ اُگٹ نہایت درج اس پر غلبہ کرگئی ہے اس لئے اُگ کے صفات اس سے اور سے بیں دہ آگ کی طرح جواسکت ہے ۔آگ کی طرح اس میں روشن ہے ۔ یں محبّت البيدى حقيقت بي مع كدانسان اس رمك سے وكلين جومائ واواكر اصلام اس معتبقت مك بيني مدسك تووه كيد جير مذعفا ميكن المادم اس مقيقت مك مينيا ما ہے۔ وقل انسان کو چا بیے کہ و بے کی طرح اپنی استقامت ادر ایمانی مفبوطی میں بن ائے کی تکد اگر ایمانی حالت خس دخاشاک کی طرح ہے تو اُگ اس کو جھوتے ہی تجسم ردے گی۔ بھر کمو کردہ آگ کا مظہر ہن سکتا ہے۔ افسوس لبعن ادافوں نے عبودیت کے الرصَّق كو بورد ميت كرما عدب سي الله طور يرصفات الميد بنده من بيدا موسف ال س دحى من الله ير اعتراض كباب كم الما امراك اذا اردت شيعًا ان تعول له كن فيكون بيئ يَرِيءٍ باستَّ، كرجب تويك بات كريجه جوما توده بوما تي ويراتكاً ؟ وي ويريافل مؤايهميرى وفت بنس بعداكي تعديق اكابرموفياء اسلام كي ميراكم ميدار المعادر وفي المنافذ في المناب المناب المناب الرعب الرائد كرسيدمد القاديم الله في الم آیت پیش کی ہے۔ افسوس وگول نے مرف رسمی ایان مرکفایت کرلی ہے اور وری معرفت لى طلب ال كينزدكي كفرم اورفيال كرت بن كديري ممارك الحك كافى م مالانكم وه لیے مصبی چیز نہیں اور اس سے منکریں کہ کسی سے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ دملم فدا تعا كا مكالمرى طبيقيني اورداتعي طور برموسكما ب- إن اس قدر ان كا خيال ب كم داول یں انقاد تو ہوتا ہے گر میں معلوم کہ وہ القاوست بطانی ہے یا رحمانی ہے اور نہیں سمجھتے کہ دیے احقاصے ایمانی مالت کو فائرہ کی بوا ۔ درکونسی ترتی بوئی طک ایسا احقادات ایک سخت ابتداء بعص من محسيت كالدايشة يا ايان جان كا خطره ب كونكر اليي مشتبدوي بي جونين معلوم شيطان سے بے يا رحمان سے بے كى كو اكيدى حكم ہوکہ برکام کر تو اگر اس ف دہ کام مزکیا ۔ اس خیال سے کرٹ یدیشیطان ف مکم دیا۔

الد درامل ده خواکامکم تفاته بر انحرات موجب معقیت بودا - ادر اگرای حسکم کو بجا این اور اصل می شیطان کی طرت سے ده حکم تفاته الی احداث این ایس بلی میسام بانے دانوں سے ده لوگ اچھ دے جو ایسے خطرناک البامات سے جی پی شیطان بھی صعدداد بوس کمنا ہے محردم ہیں - ایسے عقیده کی حالت بی عقل بھی کوئی فیصلہ نہیں کرسکتی ممکن ہے کہ کوئی البام المئی ایسا ہو میسا کہ موئی طبر السوام کی ماں کا تفاص کی تعمیل میں اس کے بچہ کی جان خطرہ میں پڑتی تھی - یا جیسا کہ نوش طیار سلام کا انہام تفاصی کی تعمیل میں بھل ہر حال ایک نفس ذکید کا ناحق نون کیا - ادر چونکر ایسے امور بطام مرشر طیبت کے برطا بی اسس می شعیب ناموں ہوں کے احتمال سے کون ان بھیل کرے گا - اور بوج عدم تعمیس ناموں ہیں ہو یا پوسٹ بیدہ طور معمول مذہو اور درامسل میہ ہوت فقتہ اور تباہی کا موجب ہو یا پوسٹ بیدہ طور برا ہے امور موں جو موجب سلب ایمان موں - پس ایسے مکا لمدی طبیع سے ناموں ہوں جو موجب سلب ایمان موں - پس ایسے مکا لمدی طبیع سے ناکہ کی موال ۔

پھر آیاتِ متذکرہ بالا کے بعد اند تعاف فرانا ہے کہ ذوالقر فن بینی سے موعود
اس قوم کو جو یا بوج ہے فدت ہے کے گا کہ مجھے تانبا لادد کہ یں اس کو گھلا کر اس دیوار
پر آنڈیل دورگا ۔ پھر بعداس کے یا جوج ما جوج طاقت نہیں رکھیں گے کہ ایسی دیوار پر
پڑھ کی یا اس میں موداخ کرسکیں ۔ یا در ہے کہ دوا اگر جم بہت دیر اک اگر میں مدہ کر
اگ کے صورت اختیار کر لیما ہے گوشکل سے پھیلنا ہے گر انبا جلد بھل جاتا ہے اور
مالک کے لئے خوا تعالی کی داہ میں بھیلنا ہی صروری ہے۔ بس یہ اس بات کی طرف
ان ار م جو خوا تعالی کی داہ میں بھیلنا ہی صروری ہے۔ بس یہ اس بات کی طرف
ان در م طبیعتیں لاؤ کہ جو خوا تعالیٰ کے نشانوں کو
دیکھر بھیل جائیں۔ کیو بحرم من دول در فرم طبیعتیں لاؤ کہ جو خوا تعالیٰ کے نشانوں کو
دیکھر بھیل جائیں۔ کیو بحرم من دول پر خوا تعالیٰ کے نشان کی اثر نہیں کرتے ۔
دیکھر بھیل جائیں۔ کیو بحرم من معفوظ ہو تا ہے کہ اول استقامت ہیں وہ کی طرح

12.

اور میرود او با خوا تعالیٰ کی محبت کی اگ سے آگ کی صورت یولے اور میرول تھیل ک اس او مع پر ٹرے ادر اس کو منتشر اور پراگندہ موف سے عقام سے سلوک تمام مو ف کے ئے برین بی مفرطی بن جرمشیطانی حماوں سے محفوظ رہنے کے لئے سردسکندی بن اور سنيطاني رُوح اس ديواد بريش وريسكتى اورنه اس مي سوداخ كرسكتي م - اور مجر قرايا كر برفداكي وحمت مع بوكا ادراس كا يا عقر برسب كحد كريكا -انساني منعو يول كا اس من دفل بنیں موگا۔ اورجب تیامت کے دن نزدیک مائیں کے تو سرددبارہ فقنہ مرا ہو عائے گا۔ یہ خدا کا دعدہ ہے ۔ اور عمر فرمایا کر فدالقرمن کے زما نریس جرسی موجود ہے مرایک قوم اپنے خرب کی حمایت میں اسھی۔ ادر جس طرح ایک موج دد سری موج پر ٹیرتی ہے ایک دوسرے پر علم کریں گئے اننے میں اسان پر فرادی وی جائے گی يعنى أسمان كا نعداميج موعود كومبعوث فراكر ايك ميسرى قوم ميدا كرديكا اوران كى مد د کے مئے وسے واسے الله و کھوائنگا موان کے کہ تمام معید و گوں کو ایک ذہب رِنعِنَى السلام رِجع كرد مع ادر وه مسيح كى أواد النفي مح اود ال كاطرت دور س مح ستب ایک بی جو بان اور ایک بی مل بو کا - اور و و دن برسه بی سخت ہونگے ۔ اور خدا ہیبت ناک نشافوں کے ساتھ اپنا چبرہ ظامر کردسے گااور ہولوگ كغربر احرادكيت مي وه امى دنيا مي بباعث طرح طرح كى بدا دُل ك دون كامتمة دیدیں محد مفافرانا ہے کریہ دی اوگ جی جن کی انکیس میری کام سے یون میں تنیں الد ال ك كان مير ع كم كوش بين سكة تقد كيا ال منكول في يركمان كي اتحاكم يد الرمهل ب كم عاجز بندن كوفدا بنا ديا حاري الدين معطل موجاد ل اس من ممان كامنيا فت كيدك اس دنیامی میم کو نمودار کردیکے بھی بڑے بڑے ہوناک نشان ظاہر مول کے ادر یرسب نتان اس کے سیج موعود کی سیا ٹی پر گوائی دی گے۔ اُس کریم کے نفال کو دیکھو كه يه انعامات اس مُشت خاك بربي عب كو مخالف كا فراور دجال كميت بي -

سع بالرمراء عسن مرس برورد كار دہ زبال لاول كمال من سے موبد كادد ا كردبا دثمن كواك ممله مصمغلوب اورخواه مجدے کمیا دیکھاکہ پر لطفت وکرمے بادبار كن عمل رمحه كودى بي خلعت قرب وجوار بول انشرك جائه نفرت ادرانسانول كى عاد در نه درگه ین تیری کیه کم خصص خوام يرزح ودا ساخفة في اعدم رية ما مراد س ب تومیرے اے محکوشیں محدین مکاد ميرخدا جانے كال يرمينيك ي جاتى خبار غربنين بإفاكه تجدسا كونى كرتا بويساد كودمي تيرى روائي مشبل طفل بشيرخوار تر ابن دیکی ایس کوئی میں یا دِعْمُسار مِن تو نالائن مبي موكر ماكي مدكر من باد جى كاشكل ب كرتاروز قيامت بوشمار چانداددمورج مِن مرد ك أوك واد ماده پورے بور نشا*ن جوین مجانی* کا مار سادى تدبيرون كاخاكداً والكيامش خياد مير بيد بين كاك دم بي سرحا أقتثار

تحفدا معكادماذ وميب يوش وكردكار ك طرح تيراكون اس ندالمن شكرومياى بدكمانون سيجايا مجموكونودين كركواه كام جوكرتم بي ترى مه مي با تعمي جزا ترے کامول مجے ورسے کے میرے کرم كرم خاكى مول مرب بارساء مرادم وادمول برام نفل واصلی، که مَن آیالیسند دوستى كا دم جوبجر تقديقه ده مريم ل بحث اے مرے یادیگانہ اسے مری جاں کی پہنہ مَن تومر كرفاك موآ گرمزموتا تيرا لطف اے فدا موتری ماہ میں میراسم مان ول ابتدا سے بیرے ہی سایر میں میردن کھے نسل انسال مینیں دکھی وفا جو تجویں ہے وكسيمتم مي كم نالائن بنيس موما قبول اِس قدر مجدر موس ترى عنايات وكرم اسمال میرے لئے تدنے بنایا اک گواہ توف طامون كريمي بمياميري نصرت كيك بو مح بيكادس حيلے جب أنى ده بلا رزمن مندس اسى ب شرت محدودى

94.

ما ده مخل راستی اس ملک میں لاوے تمار ترى بالوس كفرشة بسى نبس بي داردا تو می کرا ہے کسی کو بینوا یا بختیار مس كوجاب توسيع نيج قراوت كرك فواد عب كوتون كرديا مع قوم دديس كا افتخار معطنت تیری ہے جو رہتیہے دائم برقراد تير فرال معنوال أنى ب ادر باد مبار کون جانے اے مرے مالک ترسے بیلا کی مرا ر بربالی جبرے دیاہے قسمت کے تماد تنبرة وسيحيد كونغرت عنى براك فلمت عاد ئِنْ كِبِ أَمَا مَنَّا بِهِ تِيرانِي مِصِيبِ بِكَ وباد كون مون مارد كرول مكم شير ذى الا تتدار كرير مي مون بمنعيف ناتوان و دل فكار برقدم مي كوه مادال برگذري دشتِ خاد برش مینی دول ک ما اول کے یہ میکاد بيرو مير كاطرت أجافي بيرب افتياد ده دل منگین بو بورے مثل سنگ کومساد زلزلون مع مو محد مد بامساكن مثل غار شرط بيمبى متى كركرت مبركحيه ون الدقرار

تحردداره بعامارا أسفادم كوبهال وك موبك بك كن يرتبر ومقعدادين الدين تبرك م مرخمران ولفع وعسولم مس روات خت شابی بر شعاد تا اے آو يترمعي مول تبراء نشافون مبال ميلك خشا فانول كى جاد وحمت يركل أيس بزار عرت د ذلت يه تيري مسكم يرموقون مي میرے جیسے کوم ال می تونے روشن کر دیا تبرے در میرے مُرتی کیا عجائب کام ہی ابتداء مع وشر خلوت را مجد كوليسند يرمي ونوس النام القرمع فالمركبا إس مي ميا ترم كيا جب مجد كويه فرال إلا البتوج فوال والأأس كا اداكراب كام دعوت مرمرزه كو كجه فدمت أسال بنس برخ كسيني إلى يرنعرو إع مدوشب تبضهٔ تقديري دلي اگر چا ب خدا گر کوسی معیر نمائی ایک دم میں زم ہو اعمیری قوم نے گذیب کرکے کیا لیا شرط تقوی متنی که ده کرتے نظراس دقت بر

دان احريهم رنج

49.

یا ندستی انکول کے ایک کوئی مد المک وثمن ملابن محكربن ونظرمتن بادما أه كياسم منع مم الدكيا مؤاب المكا الكب لمن مصنفرت باستام ننا دركماد لسطرح ميرى طرف يجيس جور كحضي نقاد دیکھنے سے جن کے شیعال معبی مواہے دِلفگا د کیکر مومونشال میرجسی ہے توہیں کادومار وك نشال كانى بى كرول ين توف كرد كار الع براء مورج نكل إمر كديس مول مقراد بهيرت دري طرت الدماديان مك كي جماد خاك ميں موگا يدمركر تو مذايا بن كے يار كشتي اسلام ماموجائ اس طوفال سع يار مًا مُرْمُونُ بُورِيْمِن دَيْسِ بِهِ مِصْعَت كَي مار میری فرمایدوں کوشن میں ہوگگ زار و نزار مجدكوكرام ميرسلطان كامياب وكامكاد ير أو يرب ينهي البيد أع مير عصاد این کسته ما و کے بندوں کی اب من کے یکا د جھاما ہے امر مایں اور رائے، ارمک و مار بعيرد ساب ميرمولي اسطرف درماكي وهار

کیا دہ سادے مرحلے طے کر چکے تقے عمل کے دل میجاراں تھے دہ دل میں ممارے رہ گئے اليع كيد وطيدكداب بنتا نظرانا منين كس كے اللے عملين إس درو دل كا اجرا كياكمدر كيونكر كرون بني ابني جال ريروز بر إس تدرفا برموئ بي نفل بق مع معرات منهيس اكثر نخالف لوگول كونشرم دحبا مان دل كوكثرت اعجاز كى ماجت أيس دن چرام مرتمنان دین کا ممررات ہے مرع مادے فلا موتجميم سر ذرة مرا مغرب شرے کوچ یں بدکس کا شور ہے ففن کے باتھو کے اب اِسوقت کرمیری ماد ميريمتم دعيب سياب كييئ تطع نظر میرے زخموں را گامریم کہ بی رنجور مول ديكسكتا بى بنيس يَ منعن دين مصطفع كياشلانيكا مجع تُو خاك بِن قبل اذمراد اللى نعنسل كرامسلام بيه اور نود بجيا توم مي فسق وفيور ومعينت كاندر ایک عالم مرکی ہے تیرے یانی کے بغیر

100

م كريدول مرايف ما وه بودل رس بے طرح بسی بی بی آفات برمو سر کناد أكيا إمس قوم ردقت خزال مذر مبياد اپی کچرانی میسردل کررو ہے اقتبار غور سنتھا توکیرے اس من سی بائے مرار اِس دَبانے کھا ہے ہرشاخ ایمال مماد جل کیاہے باغ تقولی دیں کی ہے اب اِک مرار ورمز فتنه كا قدم رصاب بردم لل دار بك نظركران فرن ما كه نظر آوس بهاد لتقدرم من مصافرت اور ناحق مصيماد أُدر عبوكر الك جا إكر مودي إلى الد أكام معص تباس اس كرف بونسار يرك اكريشه سربوباتي بي كود ل كانطار كيابنين نم ديجيته نصرت خداكى مار باو ایک فاس او کافرے دہ کیوں کرتا ہے سار كيول دكھا آ ہے وہ كياہے بركنول كارشتروار ص کاتفایا بندده از ابتدای روزگار كيافدا دهيكي عادتم بومير دازدار أس كى يد الميدموموهوط سيع مي كيانكها

باطرح منتنس كوني مدسر محصر فتي نهنال دوے کو ہے بیشتی آمرے اے اخدا فردل مامارا اور عقسل موتى بوكنى سب كومم في تطرؤ مانى تقاسمها اورتقى رربن مونت سے كند نكا برطرت اے خدا بن نیرے ہو یہ اکبیائی کوطرح يرب القول مرب بيادب الركي مو توبو رک نشاں دکھلا کراب دیں ہوگیا ہے بے نشا كياكمون دنيا كالوكون كى كركيس موسك مقل ريرد يله مومونشال كو د محكم ر منه بوتی بوهم نی گفر مبی بوتا ^ن مِكَانِي سِينَةِ وَانْ كَيْمِي بِنْتِي بِينَ بِهِارُ مدس كون رصة بولوكو كيدكرونوت خدا كيافدان انقباء كى عون د نصرت ميوردى ایک برکردادی ائیدیں استے نشال كيا مرلماك دواب اس منتت وقانوان كو أنفه كرميوني توكيا كانون من مج كيمير فركميا ج کے دعویٰ کی سرامرافتراد مرہے بنا

إبياد رمسرنج

1:1

لیا رہا وہ بے خراور تم نے دیجھا حا حد منتقے میری مدانت پر برابس مشما بب المضي وبيرابيال أراء جييفياد بدكماني زهرم اس مصر بحوامه ديس شعا جن كى عادت ين بين ترم د تكيب و إسطا رمقد کوبدل دیا ہے کس کے اختیاد ول توى ركھتے بن ہم مُعدد ل كى مے بم كومها إسرشيون يرز والسعدوبة دارونوام بس ند مبیومیری روی اسے شرران دیار ناحيال بوكون ياك اوركون بعمرداوخوار تين كوكيني بوك أكبرك وكرماب واد بوش موجا بي خطا اور يُحول جلن مب نقام ميرشرر بنفس ظالم كوكبال مبلء فراد خوسیمانی کا دم معرتی ہے یہ باد بہار مورياب نيك مبعول مرزشتول كا امار نبن میر طیفانگی مُردوں کی ناگر زندہ والہ بير بوئي بي تبرئه توميد براد مان شار أنيب بارمسيا كلزار مصمستان كوكهو ديوارز تي كرتا مول أس كالمظاا

بإخدا تبولا رباتم كوحتيقت رل كني بدگمانی نیمین مجنون د اندها کر دیا جهل کی تاریمیاں اور مووظن کی تند بلو زبركے پینے كيا انجام جزموت وفنا كافط ابن واه مي بيت بركان ینطاکاری برنسی کی ہے جو منتجال بي بم كى كم بنن كى يردا بنيس وخدا كاب أسع الكارنا اجمانين عمرره برمرس ده خود كحطوامولي كرم نت الله محدوه تودفرق كودكم الم بجر کوردے بی نظرا ما ہے اِک میرامعین رتمن عافل اگردیجے وہ بازو وہ سلاح إس جبال كاكميا كوئي داور نهي اور دا دكم كور عجب كرتي بوكرش أكمي بوكرسيح أسان يروموت عن كے لئے إك جوش ب أراع بسطرت احرار إورب كامزاج كمض من شليث كواب ابل دانش الداع باغ مَن بِمّت كسب كولي حَلَ رعنا كمل ادی مے اب تونوننو میرے وسعت کی مجھے

لچوښي انسان پيتى كو كونى عزّو و فعار برطرت برمك مي ب بمت يرتى كازوال دل مماديد ما نفريل كومندري بك بك مراد سے معلی توجید خانق کی موا نيزك واذزين أمرامام كامكار سمعواصوللسماع جأءالمسابح جاءالسيع اب دوشابد ازیمن نعونن بول مقرار اسمان بارد نشان الوقت هے گویدز مس وتت مطرد آو اے آواد گان ومثت خار اب إسى كلشن مي اوكو راحت وأرام میرودا جانے کد کپ ادبی میددن اور یہ ہمار اک زال کے بعداب آئی ہے میر معمدی مو ك لك توفي تنيلال كوكريكا اختيار اے کذب کوئی اس کذیب کا انت آج اوری بورس مے اے عزران دیاد بنت احدى الك في وطاليتي بنا عسكى تحريحول سيئنتاه بشركفتارماه الشن احد بنام مسكن بادمسا مايدانگرجس په نُورِ حق نہیں خور شید وار در ده ده منت ده رو ده رتم ده دي ميزكي تصدر تعمي كمرمو بامال درشامواد ويدكروكون كميك ول مراخون موكي وه بلات بن كدموجائس نهال مم ريرغار ہم تو ہر دم خرجہ دسے ہیں اک لبندی کاطر ميرسمي كمتي بي كدكوني معرفي ديس كميا بكار أور دل جاتاً رہا اک رسم دیں کی رہ گئی ده اداد مي كرجوبي برخلات شهر ماير راک وه گاتے ہیں سب کو اسال گانا ہیں العُ ارامين وه بن مكر دين كه ك وہ تو فربہ ہوگئے پر دیں ہوا زار و نزار ين تومرمانا الرموما مد نعنل كردگار ان غمول سے دوستوخم ہو گئی میری مر إس الم وميروه محمد كرب وه و الفكالم راس میش کومیری وه جانے که رکھما، تیش ببرداه كي تحد غم سے بوگئي اديك دمار كون روماب كرحس مصامال بعي رويرا ليستالم شركراس عالم مصين يدمركما د

غرى كتے بوے أن كوحيا أتى بنين

ادا ہو گیا اُسکے ہوئے ہم جال شا نيز ابراميم مور تسليل بي ميري بلينها ا فی مواداور اور حالات سے مراشکاد أربذموما نام الحلاجس بيرميراسب مدار كياكرومح تم بمارى ستى كالانتظا ات مرد بنواه كرما بوش كرك محمد سرواد اك ادام وكي بن بي لغنس بعل على ياد آنهویں اسلی کہہے دہ دورتراز سحن یا بوشئهم داراس دلبرك مجعدير أشكا وادى فلمت ين كيامي موتم ميل ونها يورى الكافركاحامي مده قبولول كاياد وه خدا بو چاہیے تفامومنوں کا دوسندار جس نے اس طلم کی رہ سے کیا تھا مجدیہ وار فتح كى دېتى متى وځئ حق بشارت بار بار ميرمنزا بإكرنكايا ممرمتر ونباله داد اب مطامكتا بنين يرنام نا روز متمار بول تمبادا متقى كرواكيا بوكرك خواد كيص ميرك إرفي مجدكو بحيساما بادباد بن محفي مشيطال كحريبي اورنسل مونهاد

يركبعي أدمكمبي موسى كبعبي يعقود اك شج بواح سكوداؤدى مفتيح م برسیجا بن کے مِن میں دکھیتا ، يغنو! بم أسكى ره بن مردب بن بركفرى مصمير باول مك وو بارجوس بسال كياكرون تعربعي ومن باركى اوركبيا محمول اس تدرع فال برمعا ميرا كه كا ضربو گيا اس اس رخ روش میری آنکه بهی روش بولی قوم كولوا إدمراد كرنكلا أفاب لياتماشاب كدئي كافرون تموين وكو کیا اچنبی بات ہے کا فرکی کرآ ہے مدد الم تقولى تفاكرم ديس مسى تميارى المحدين بعمعاون مي رفعالني نفرت بق مير عام مع يرجح أسف مذكيما أنكواس كالدمتي نام مي كذاب اس كا دفترون مي ره كي أب كبوكس كى مونى نصرت مناب ياك مراده مسى كيمانظركرا خداك فون ل کی تھانی شرمیدں نے چلائے تیر کم

1.9

برخرایا کوئی سمی منصوب اُن کو ساز وار ميرتكايا ناخون كسافدر مبنكراك كروه ائن تکفیر کے اُڑنے رہے میں مشرار بم بكر مي أن كي دخال ادربي ايال بو بالدكام كردد كرمام ده دمن كا دار اب درا موج دیانت کربرگرا بات ب دل مِن أَنْفُمَّا مِصْعَرِمه به محاب مَوْمُو بِحَاد كيول منس تم موضة كيسه مي ريرديك لیے کاذب کے لئے کانی تھا وہ یدوردگار يداكرانسان كالبونا كادومارك ناتصال خود مجھے نابود کرنا وہ جہاں کا متہر مار كيدند منتى حاجت تهادى نيتباد كركى ورند أتف جائے الى بير سبح بودين تشرمسار باك ورزع وه صولول كانسي مزمانعير استدونمن كالبوتى ماكركداب كى ا ایس کید در اس کرتے ہو ارد ارد کے وار ب كونى كاذب جهان من الدُورُ كيونظم بسيطنتي س كي مائيدين بو في بوس بار مار دن بن بیزارادرراتون ده کوتیمی بیار آفتاب مبيح زكلااب مبى سوتين برلوگ الي يمي شيرنه بو على أحير تم وحوداً وبزاء مرتع مين آب وه ادر دريد مهر توسكوالد مربه أك مورج حيكتا ومحرابهي بن بنار کوں تو ہردم مشغلہ ہے گالیال بل دنہاد طرفد كيفيت إمن لوكول كى وكروك جن کی نصرت سالماسے کر رہا ہو کردگاہ واگر اوجیس که ایسے کا ذبوں کے نام او زرد بوجا ما محمنر بطيه كون مرمو كوار مرده موجاتيم اسكا كيينس في وا بوكئ مفتون دنيا ديجه كرأس كاستكاد أنى قست بن بين دين ين كو كي المري کیا ہی ہے زہر و تقولی کیا ہی راہ خیار رورِ روشن جيوار كرس والتي شب عج المه كياضم كمانى ياكيدي فمسين إا أنجة جوهمكم بيأن مرمب نبي مي حقد دأه انبياء كمطور برحجت بوئي أن رتمام

إبن احربرحصد ينجم

1.0

چھوڑد یکے کیا وہ سب کو کفرکر کے اختر يه توسي من كل أن كى بم توبن أكير واد سال مع اب تميدال دعوير اذيعي شماد جبكه مُي في دركي رباني سے بايا انتخاا بيم عجب تربيركه نعرت بوت عادى بحاد برعدد بوجنت می بری بے فدالفقار مِن مع مِن مِن أَنْمُتُ عَلَيْكُمُ أَشَكَاد پرداوه براند جرايين دفيق وعملساد أرنبس بادرنظيرس إس كي تمالاؤ دوحيار أترجهين ستفررو جوباد شاه هرده واله كجدنبين تم يوغوبت فو كروعميال مزار زمرمندي مت دكهاؤتم بنس بونسل مار دل كوجود حودي ب إك نزد كردكار محصكوكا فركت كت ننود مذمون ازابل ناد ده مری ذلّت کوچایس یا ربامون می د قار ارد إن أن ك أئم بوك يعرمومماد به نشان مدت پار ميريس اوريه نقار أس به مال دهان وتن برُه رُه كُرُه كُرُ فَي تُأْر دمجي كرسوسو نشال بجركررب موتم قرا

م ری نسبت بو کمیں کمیں سے وہ ا محدكو كافركبرك اين كفري كرتي في م ما مست بن تجديس مير زياده اس محرى تعابرم والسيس كابن اس مسافرخاندم اس قدریه زندگی کیا افتراه می کمش کمی رتدم مي ميرمول في ديئ مجد كونشان نتیں دہ دیں مربولی نے اینے فضل سے مايدمى بوجائ بعدادقات ظلت بي مرا اس قددنصرت توكاذب كى نبين موتى كمبى مِرَاكُرْ ناجاد موامس مصكر دد كوثي نظير كبال معتن لياتم ف كمتم أذا د بو مُروُ إِنَّا ظُلَمُ نَا سُنَّتِ الرَّارِبِ سم کوک کل کے دھونا یہ تو کیشکل بنس پنے ایماں کو ذرا پردہ انٹھا کر دیکھنا ار حیا ہو سوچ کر جیس کہ بیر کیا راز ہے کیا بگاڈا اپنے کروںسے ممادا آج کے المنقيبومالمد مجه كوسمجه أتأميس مندن كوحب يايا اصحاب سول النيط بوعجب يرعلم يةنقيد أأاد دحديث

روح انعات وخدا ترسی کم معدی کا مدار جاہِ دنیاک فک دنیاہے خود نا پائیدار كون عرقم كومردم كرواب مرمساد يرماو القرك يجب إك الأشكار خارُف خاصرت تم- موك مِن كامكار قاديان بمي معي نهال السي كد كوما زمر غاله لين البي كيوكه يرجاكس قدرم مركناد جوكداب يدى بونى بعدادمردر روزكار اس میں ہے ریٹ کوئی براحد واس کوایک بار اس قدرامرنهال مركس لبشركو اقتداد جونه سجعےدہ فبی اذ خرق ما یاہے حمال راہ حرمال جھور دورحمت کے موامیدوار الت فرال سعين مقصد إلى اورتم موخوار ج*س کا ہرمدیل میں میل ترمات*، اور ذکت کی مار ئى توخودركمة بول أن دين ادرايات عار ئى تواك كولى كولى ليتانيس بون زينمار ليك يروه ره بنيي جس مطين ابل نقار صوط کی مائیدی صلے کریں دوانہ دار اس كوم رامت كمال كرم يرمنك كومساد

طنا البحث كراتم م كيامال اكرتم من بني ليا مجعة م تيورت بوجاه دنيا كها کون در برده مجه دیا ہے برمیال یں دیج تم تو کھتے تھے کہ یہ تابود ہوجائے گاجلہ بات بيريدكيا بوئىكس فيدمرى اليدكى إك زماز تقاكه ميرا نام صبى مستورتها كوني ميى واقعت مذتها مجعه مسترمرامعتمة اُس زمانه میں خدا نے دی تقبی تبرت کی خبر كول رويه رأس سوكر مرسيرى كتاب آب دراموج کد کیا یہ آدی کا کا مے تدرت رحمان د كر آدمى مين فرق ب موج لواس موجف والوكداب بمي وقت موج ويه إنقاس كاتفاكم ترماته تفا يهجى كجيد ايرال بعد بارد مم كو محمائ كوئى غُلم پاتے ہی کہ یہ کا فرہے اور دخال ہے أيي دير معجوب أن كا خصال عيال جان ودل سے مم مشار بلت اسلام بن دا دسيوش جالت نوب كملاً من دنك نازمت كرافي ايال يركه يدايال نهيس

إبن المعربيز مقته بمجم

بس بهی اک تصریح بوعافیت کیا ہے حصاله محض تصوت منہ ہو کوئی بشرطوفاں سے پار میں کو برکال ہے اُس کو سلے دہ دوستعلام وسل یاداس کا تمر۔ پرارد گردائس کے ہیں خالہ مورنیس اس کی طلب بی منجد در دیوارنہ دار

دیں کے فرانسے جو دیں کے لئے ہو مقبرار جس کی نطرت نیک ہے اُسکا دہ انجام کا

مهدى موعود حق اب مبدار موكا اشكار

میتی بوگاد و با تقول سے کرہے ہے مرکعے ہے یہ گھرگرنے ہیر اے مغرور سے جلای فخر

رغبب برستی میکسس قدر دعوت بونی موش می آئے نہیں موسوطرے کوشش بوئی دن بُرے آئے اکھے موگئے قبط و دباو

دن برے اے اسے موسے عط و دباہ بخضب کتے ہیں اب دعی خدا مفقود م برعقبدہ برخسلان گفتهٔ دا دارے

ده خدا اب مبی بنا ما ب جیے چاہے کیم گوہر دمی خدا کیوں تولٹ ہے ہوئشس کر یددہ محل ہے جس کا ثانی باغ میں کوئی ہنیں بیددہ ہے مفتاح جس سے اسال در کھیلیں

بس بہی مصالب حب میں ممادی فتے ہے ہے فعدا دانی کا آلہ سبی میں اسدام میں ہے مہی دی خدا عرفان مولی کا نشاں

داه مع برغ مجست موت جس کی ره گذر ایسے دل پر داغ نعست ازل سے تا ابد رج دنیا کے بے کیڑے ده کیاد موذ دائے

پربردی عب میرسده میاد تومین برطرت دین ہے ہمادا کام آج

يادده دن مبكد كميت سف يرسب اركان دي

14

کون تفاص کی تمنا میر مذمتی اک بوکست میرده دن جب ایگهٔ اور پودهوی آئی هدی میرددیاده آگئ احب او میں رسم بهرد تفاذ شفتان میری از اشدار تا انتها

تعانوشتوں یں ہی اد ابتداء کا انہا یُں و کیا کسس جہاں یں ابن مریم کی طرح پر اگر آتا کوئی جیسی انہیں امید مشی ایے مهدی کمیلئے میدال کھیلا تھا توم ش

پرینغا دم خدادندی کدئی طب ہر ہوا آگ مبی بھرآگئی جب دیجھ کر تضنشاں مصنین یہ آگ کھو مدت مک جاتی ہنس

ہے جیس یہ اس چو مرت مل جی ہیں ا رینس اِک اتفاقی امر ما ہوما عسلاج

وه فواحس فع بسايا آدي اوردي ديا

بغداب زمروتقوى بدريانت بدمف

صيرهاعول مت بو پورے بو تم متقى ؛

موت سے گرخود ہوبے ڈر کھے کردیجوں برحم بَنْ کے سمنے والواتم سرگر نہیں ہو آدمی

إن دنول كونود بدل دعائيم قادر فدا

يترك أعجم محويا اثبات الممكن نهمين

أوفي كامول كوبناد يجب بكاونفل بو

کون تفاجی و تفا آس آف والے سے پیار سے اول ہوگئے منکر یہی دیں کے مناد بیمریج دقت کے بیٹن ہوئے بیرجیتر داد سے مطاب کا سے متند نہ نفشہ سال

بھریطے کونکو کہ ہے تقدیرنے نغش ہواد میں ہیں ماموراز بہر حمہاد و کار زار ادر کرما جنگ اور دنیا غلیمت ہے شمالہ

بھرتوای رجع ہوتے ایکدم میں مد ہزار اگ آتی گرندیں آنا تو بھر جاتا قسرار قوم نے مجھ کو کہا کذاب ہے احد بدشعار

اں گرتوبر کریں با صد شیار دانکسار ہے خدا کے حسکم سے ریسب تبایسی ادر نبار دو نہیں رامنی کرمے دینی ہوان کا کاردار

بَنْ ہِے بِدُ نِیلِے دول طامون کرے اس بن شکار برجوامیاں ہے زباں کا کچھ مہنیں آیا بکار

امن کی دہ برب کو بُن کو کرو مت اختیار کوئی ہے دوب کوئی ٹنز مرادر کوئی ہے مار

وی ہے روبہ وی سرام در توں ہے ،ار و قورت العالمیں ہے ادر سب کا متہر یار

سورنایا توان یه کام تیرے اختیار مورنایا توان یه کام تیرے اختیار

مهر بناكر تور دساك دم مي كرشت اومار

ماين احزير عصر بخم

1.90

مصيدول كونه بلف متوكرك كوني مج يرب بن روش مرمود كوير مصرورج مزار وک تری تید مجتت ہے جو کردے رستگار دل وہ معن کوہیں ہے دلبر کمیت قرار ین کردا الفس کو زیره ذیراز بهریاد العطرح ميان معي بي جينك مذبوكال ماد الحمر فردوس اعلى اب كرامجه برثماد العمر زخوں کے مرمم دیکے میرا دلاگاد اليصبطيف مع تومهر مركع بوجا ما غباد ففن يرتر مصصر بهدوعمل كالحصار ره برحت کی توین اُن کی طیس من کر قطار جومِعتُ تیر<u>م صُرُب</u> دیر - پائی مہار مِنْ دل آس م ربال باللها وه أبشار م كوب بين بصيره و بأكب أفر قرار لیامادک انکوجو تیرے کے ہو امشکبا تفرطده بومبرم ادرترك ام اصطراد مل ري عدمواجو رخنه الداز ببار زندكي كبياخاك قون كي جو كدبس مردار خوار

وى كراى وبناوس توروس جب بن حيكا مب كوئى دل ظمت عصبال مي مود عالما اِس جہاں میں خوامش ازاد کی ہے سود ہے دل جو خالی مو گدازعش سے وہ دل ہے کیا فقر کی منزل کا سے اول قدم نفی دہود للخ بومائ تمرجب ككرموده ماتمام تیرے مندی معوک نے دل کوکیا زیر وزم عفدا اعجاره ساز درديم كوخود بي باغ مِن تبری مجت کے عجب دیکھے ہیں تیل يرب بن اعمرى جال يه زندلي كيافاك گرىد ہوتىرى عنايت مب عبادت يہے ہے جن بدب تيري فايت ده بدي معدور بل ميمط كخضيطال معرجت تيرى الغت امير مب بایولی بی ترتبر مند کی بے باکس حب كوتيري دُمن اللي آخروه تجميكو ما إلا عتقی کی ہے ع**و**مت گرمہ و دامان دمشت تيري دركرين بنيس رستاكوني بسي بيلغييه يَن تُوتيبِ يحميه أيا گر افسوسس ـ نیغ ونیا می کرکے دنیا کے وک

منال رنگ تقولی سے کوئی رنگت نہیں ہے توب تر

کوئی آسودہ ہنیں بن عاشق دستیدائے یار ہے یہی ایماں کا زادرہے یہی دیں کا سنگار

، یہاں یہ وسل دلبرہے شب کا ریک و قار برجہاں بے ومل دلبرہے شب کاریک و قار سو تنہ برمحندا مختصفات وی دور موں موسیساں

یوترے مخول مختیت می دری میں ہوسٹیار نقد پالیتے میں دہ اور دومرے اقمیدوار

کون کرتاہے و فاین اس کے حس کا دِل فگار کون دیوانہ بنے اِسس راہ میں کہل دنہا

کون نے خارِ مغیلال جھوڈ کر می وال کے ہار عشق مے ہو سر عبکا نے زیرِ تیخ آب داد دور کھتے تھے کہ سے سر خیار ناما کہ ا

دہ ہو کہتے تھے کہ ہے یہ خسانہ ناپائیدار اُہ رونت کر گئے دہ سب ہوتھے تقولی شعار مجسول میں اُن کی سرد مرسب و غربت کاروبالہ

برطرف اس کیلئے رفبت دِلائی باربار چیخ کراس سے دہ بعالی تثیرسے بیسے حمار دِن کی کھیر یردا نہیں دنیائے غم میں موگوار

یَن فدائے یار ہوں گو تیخ کھینچے معدم ار نیک دن ہوگا وہی حب تجھ بدہووں ہم نااد مرفعد کے تعمیر مرد مرد اس مراز دار

عیت رفع اوری جب جب بید بر دون میراد وار بی نهیں کوئی میں جو ہو میرے دل کا راز دار لیک مورید میں بوں اُن نہیں بول اُشکار موجر مصمورج ہنیں بن گدے و لبرروشنی اے مرے بیادے جہاں میں توہی ہے اک بے نظیر اس مہاں کوچور ٹر آئے تیرے دیوانوں کا کام

ر با با و پروره م برگ دید افدار عشق کون م بر بر مرناکسی کو کب غرض غیر مورکم غیر مرباکسی کو کب غرض کون چرف خواب تیرین کون چوف اکل د ترب

عشق ہے جس سے ہوں ملے یہ سار حبکل پینظر پر ہزادافسوس دنیا کی طرف ہیں جُعک گئے جس کو دیکھو اُ جبل دہ شوخیوں میں طاق ہے منبروں پرانکے سادام میدن کا دعظ ہے

جر طرف دیکوریسی دنیا ہی مقصد ہو گئی ایک کا شاہمی اگر دیں کے لئے اُن کو لئے سرزمان شکوہ زبال پر ہے اگر ناکام میں

دگ مجھ این کریں میری تو باتیں اُدر ہی اے میر میادے بتا تو کس طرح نوسٹ فود ہو جس طرح تو دُدر ہے وگوئ میں سی دُدر موں نیک فن کرنا طب رانی صالحان توم ہے برامن احدد وصفر يسخ

برے باطن کی ہمیں ان کو خبراک ذرہ وا

بر جدی بول کرے تیج اور نے کار داو

كام مراك دول كو فتح كران داد

أبنى شابى مي يس باتا بول رفاه مدركا محفوكيا ناجوك ميرآباج بصرمنوان يار

أسمال كرمين والول كوزيس سعكيا نقار

كومهمند دنياس كذرك إس اميرو اجدار

ص كاجي جا ب كرب إس داغ ده تن فكاد گروه ذِنْتُ مِو دامنی آمپد موعزت نماه

حيور کرد نيائے دول کو ہم نے پايا وہ نگاد

قرب اتنا بره كما حسب ماترامجوي با ألى الفت الفت الفت بدك دويل مرمواه

الك دل كراب مجمك كردوكم دل كوشكا ا ن من راہ صالک برارد دشت فاد

لیمیا ہے سے باعد آجائگا ذریے تماد

ترانداندا مزموناكست بي زينماد م يى يانى كرنكيس حس مدوا أيشا

اسی تم عرفان من سے بہنو تھے بیرواں کے او

ودبهي دي معطاب كوبشارت بار او

يغبرد دون بن جو تمقه بن بريانيك ابن مرم موں گر اُڑا ہمیں میں برخ سے

ے مے کو کہن مطلب مذخرات ہے کام

مجد کو کیا مکوں سے میرا فک مت میرا

م و بستري فل بران زين كوكيا كرين ماکب و و حانی کی شاہی کی نہیں کوئی نظیم

داغ نسنت ب هب كرنا زم كاعز وجاه

كام كياعزت سيم كوشهرون سع كيافون

بممكى كربوتيم وبمساوا بوكب ويحقا بول اين دل كو عرستس رب العالمين

دیتی بھی بجب جس سے بوں آخردو سیق ديمداس ومبت بى عجب مائيرب

اوئی مہ زدیک تر راومحبت سے بسی اس کے پانے کامیری اے دومتو اک واز ہے

تيرتانيرمجيت كاخطيا بياتانهين

بي بي إل أل ما تم كو كاد عمال ا اس صود آگر مے گاتم مے وہ يارانل

ووكاب إك ورزحس كافرقال امي

ادى كودكركس جب أن يس معتق حماد كرديا قفتول بيرمادا خستم دين كاكاروباد کیا ہی جوا ہے نکا کھور کریے کوسالہ

فین کے درکول ہے ہیں اپنے دامن کو لیساد

بجردى مندونصب اوردمى كين ونقاار

تس طرح تسرعت منهرت مو کمی درمرد یار کس عنت کی تھی مجھ سے کچھ ادادت یا بیار

خاندان نغر مبی تما باعثِ عزّ و وقار ايك انسال تعاكدخارج اذصاب وازمتمار

كفرك فتوك مجمركوكر دباب اعتباد مرجع عالم بنايا مجعه كو اورديل كا مدار

کردیے ہی نے تبہ جیسے کہ ہو گرد وغیار كوئ بتلاء نظيراس كى الركر ماسع واد برخدا كالامرك بكوك كمي صازيتهاد طدتر مومام برمم افتراء كاكاروبار

ملا اليميى الام كاب دومرے ديول يو فخر خرِ فرقان ملبّرکیا ہی ہے تروشک ربيى اسلام بع نب بوگئ أمنت بلاك منذكواب كيول بخارا فالبيدول كيطرح بطج كحتم لبثربو وبجحته بوصد نشال بات مب پدری بوئی برنم می اقص رہے د محد لو ره ساري مانني کيسي پوري مو کويس ائن زماندین زرا موجو که مین کیا چیز مقا بيرزراموج كداب جرجا مراكيسا مؤا جانثا تماكون كنيا عزّت تقى يلك مي مجھے تت رجوع خلق تحارمساب مال وعلم ومسكم ليك إن حارون من محروم تعا الدينعيب بيروكهايا فام كافر بروكب مطعون خلق امبر مبى مير عندان يادكر كايناقل

عن کوب انکار اس مخت مادان می ده لوگ

سلع معرب بعض ميري تباي ك سك اوچ کرد محوک کیا یہ ادمی کا کام ہے كرانسان كومثا ديباب انسان دير

مفترى موتاب أخواس ببل مي أروسيه

باغ من بوركيمي قتمت بين بن دي كے تمار حزكا بوماتقا بعيد ازعقل وفهم وافتكاله حب زمانزمی برایس کا دیا تھا انٹ تہار

مطرح ره ل *منگر*ب د*ن می بو* ماریک د مار

1111

ليحربهن حصورا مستدعقل ادرموج اوربحار بردى موما م بوتت ريس بايا قرار مقصداتي زليت كامعتموت وحمروهما فن شيطال الطلاب الني جيب كو ریک دنیا کے لئے ہیں نوجوان وہو مشیار منفون كرمروار بيثول مينهي ليق وكاد ب زبان بی سب شرف ادر نیج ول جمیع جما ايك ون مع غرق موفا با دفيتهم المسكباء گشن دلبرکی زہ ہے وادی غربت کے خ ناتول مم بي برا خود أسطاك ساداما يرى قدت ديم ريما جان كو مرده وا ميرتني المحول الحيرزان وه كاروبار ئى ترىدىنى بىرى جاتىرى كامون يرشار جس في اك جكاد س محدكو كميا داوازواد يرى قلات بن كيد لله كلاك ال مرنبوريزك حوطسع دسكاشعاه بيعث المحايمان برص سطكفر ببترالك

رّاء كى اليي دم لمبي بنين موتى مجسى روں سے میرادل میے کا کیون سکر ہوت أبحين بي سورج مبى نظراً مام قوم كى برسمتى إسس سركتى سيكفل كمكى وم بی ایسے میں با آبوں جویں دنیا کے کرم رکے بل حل رہی ہے اُن کی گاڑی مدود دیں کے کا موں بی تو ان کے لڑھوٹے می قدم منت دورمت کی تجدیروانسی بانی می لات نوروراتی اصراب مل می معمرا اعزندك الميل مكت ب كاغذ كى ناد جاددانی زندگی سے موت کے اندر مہال اعفدا كمزورس مم ابين إتعول ساتعا ترئ فمت ك رشي ديستابول سركفري کام دکھلائے ہو تونے میری نعرت کے گئے ر مرح و أف ميالي كو مري أبت كي بي بباك فامينت تير مجال يوس م ر يسارم اللت بن ليي عربي وم بحدكو كافر محت بي مسى المين وين كول دید اے واعظ نظر کی یارنے تھ پرنے کی

إن احليد صعريجم

روهنهُ أوم كه تفاوه نامكن أب تلك مبرات في صبواكا ل بحبله برك و باد

ما وه مداحس نف بن كو تقا زرخانص ديا الدري كو بناتا ب ده اب سل شناد

وه دکه آنها که دین می مجیم نمین اکراه دیم ا

بس بی ہے دمز حواس نے کیا منع از جہاد العادے دیں کی داہ جو اُ مُعامَعالِک غباد الدی ہے دیں کی داہ جو اسلام پرکہتے ہیں دار الدی میں منز مندہ جو اسلام پرکہتے ہیں دار

من بروت مون ورق ورق المالي المنظم ال

رِ مِنَانًا أَدَى وَشَنَى وَسِهِ إِكَ مَجِزهِ مِنْ اللهِ مَنْ وَازِ مُوت سِهِ مِن كَاوَ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ المِنْ كَلِي عِلْمُ عَالَمَ اللهِ مِنْ اللهِ المِنْ كَلِي عِلْمُ عَالَمَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ الل

ور المعالي المعالي المرتبع الم

اے مرب بیار دشکیٹ مبر کی عادت کرو نفن کو مادد کداس مبیا کوئی دشن نہیں چکے جیکے کرتا ہے پیدا دہ سامان دمار

جن نفس مدل کو ہنت کرکے ذیر پاکیا میں مدل کو ہنت کرکے ذیر پاکیا

المان المسئل معاده باك وكد آدام دو المساد تم دكماد المساد تم دكم والم المساد تم دكم والم المساد تم ديك كرآن كرماون بي تم مناد وكرده ماين الدكردي حال دار

افران في موهون من مساد مهم المعلمة المعربي المعلمة المعربي المورث من المعلمة المعربي المعربي

ران احربه صفرتم

<u>مرجعه کمتے ہیں</u> کا ذب دیجی *کو مرے تم*اد كيمة تواس دن درديا مدكد يصدور شماد بس طرح ممكن كدوه تُدّوس بو كاذب كا يار بے مبیب مرکز نہیں یہ کاروبار کردگار مَا مُكَافِ ازْمِرْنُو بَارِغُ دِين مِن الله زار ميراگر تلات ك منكرتوي مادر أما ا إن دنون برجكيد مفورقيامت اشكار نَوح فَيَ شَتَّى مِن جو بليلت وبي مورستگاه إن مند برطرف مَن عافيت كابون عماد نامها ہے دسمتِ دشن تا بغرقِ ایں جوار كي مُرسه أستري دن يا يُركني لعنت كي مار داه رسي شيطال عجب أن كوكيا إيناشكاد ددمری قرت کال کم بو منی اے بوشیار يراكرصادق مول بهركيا عذيب مدرشاد

مول فداميرسي مجمع كتقمي كافر بار مار

ين وه ميل نور فواجي سے موادن اشكاد

سادبان نس دول نے کس طرت پھیری مہا

كياده كرسكتاب جربونفترى شيطال كايار

اب ملک تم می و بخشکی دمی باحال زاد

كمد كتقرين كدكا ذب ميكولت يطنع بنس كباتمهاري أنحدمب كهيرد يحيكر اندسي بوني أنكدركمت بوندا موج كديدكها واذب يركم تجديرت كيول كوئي تواس مي باست مجه كونود أس فيديا بي من تومرياك دوش ومیوه وادرے کددی اس بارنے نیرگی سے برگمانی اسس قدر اچی نہیں اكساوفات خواكه قبركا اب جوش ير مدق سے میری طرف آد اِسی میں فیرہے بشتري داواردي ادر امن اسلام مول مالون براس تدركيون يركماني برهم كني كي توسمجين بات كويد دل من ارال بي ا اے کہ بردم برگمانی تیراکاروبارے مِن الركادب مول كذّابول كي ديمونكا مزا اس تنعقب يرنظر كرنا كري اسلام ير سكي وه باني مول كرا يا أسال مع وقت يم ائے دہ تقوی جو کھے سے کمال تحفی مولی كام جود كھلائماً كى خسال تىنى بىرى ك بن فعدد تعددت دامن كرديا تردرد م

64

ہوگیا انکھوں کے آگے انکے دن فاریک وماد جس سيخليل موگليس مكار اوراك مرده وا جن کے وعظول جہال کے اگرادل می غیار السكيم يموك كريرنسال بؤا كردن كالإد ده بری ان ب امبرج مواس کا کاشتکاد مرمیب کم اور بخاری کے دیا ناحق کا بار برحاقت ب كركس مب ابني والخصار تبیکه خود دحی خدانے دی خبر بد بار بار نود کروردیت ہے بہتر یا نقولِ مرغبار حس معظام م كدراه نقل م في اعتبار مس معدي نعانيت كابوكيا فدمت كذار ہو گئے شیطاں کے میلے گردن دیں پر معوار معراحاديث مخالف ركمتي بسكيا اعتباد كياحد ينول كم الح خرقال بدكر سكته مو واله اب مبیده نائید فرقال کرد ا سے بار بار عردنیام سی اب ب اکیا مفتم مزانه

ائے برکیا ہو گیا عقلوں برکیا بتصرفیا ماکشی فغی گذاہ سے شامیت اعمال ہے گردنوں پرائی مصربعام نوگوں کا گناہ دیے مجد سو کے معرف انسان اب ال نوع السال ميں بري كا تخم بو ناظسام ہے جود كرفرقال كوا أر خالف ير محم جكدب امكان كذب وكجردى اخباري جبكديم ف أورحق وبمعاب ابني أنحمت بعريقين كوجيوز كرم كيون كمانون رجلين تفرقد اسلام بنقلول كىكثرت سع مؤا نقل كي متى اك خطا كارى سيحاكي حيات مد مزاران افتین نازل مونی امسلام پر موت على كامبادت دى فلا في ما ف صا المركمال محت كابو ميمرقابل ماديل بي دہ خداج نے نشانوں سے مجھے تمغہ دیا مركوهي أسال صاب كوفي أمانهي

﴿ كَتِ مَالِقَدَ اداماديثِ مِحْمِتُ أَبِت مِ كَدَعُرِدْ يَا كَاحَفِرَت أَدَمَ النَّهِ المام مات بْرُورِي لَكُمُ إلى كَافِرِت وَرِّن تَرْلِق اللهُ اللهُ عَلَيْهِ مِن اللهُ وَلِمَا مِنْ دَوْمًا عِنْدَدَيِّكَ كَانَعْتِ سَنَاتٍ وَمَنَا تَعْتُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

لياده نب أيرًا جب ديميريًا الن **بي كا مزاه** الصحول كجيدكام كرميكار بن عفول كم وال س سے ہوجادک می غم میں دیں کے اِک فیواندوا شعطي ويستعين حس ميرده أمان مك ميشاد مجعدكود كحلا فسع بهاردين كدئن بول المكبار کام تراکام ہے ہم ہوگئے اب بیقراد نيزد ا توفيق ما ده كيد كمين موج او بحياد لبداس كفل غالب كوبن كيت اختياد تنك موجلت مخالف يرمحبال كادزار مَن خدا كا فضل لا بالمير معنهُ بيدا ثمار ميرى مرم مص شفايا ميكا سرطك ودماد ليك جب دُركُمَل مُحَدِّيمِ مِوكِّكُ مُبِرِّ مِنْعَالَ اَب بَين ديبًا مون الركوني ملي المبدواد د شمنول کوخوش کیا اور مو گیا آزرده مار

اس کے آتے آتے دیں کا ہوگیا تعتد تمام شتی املام بے نطعیٰ خدا اب غرق ہے محدكود عباك ذوق عادت اعت فدا جزار وتن دہ نگادے اگ میرے دل میں منت کے لئے المت خدا ترك الله برزره مو ميرا فدا فاكسادى كوممادى ديكهك وأنام ماد اک کرم کرمیسراے لوگوں کو فرقال کی طر ایک فرقال ہے جو شک اور بی وہ یاک ہے بعرريفلين بمي الأميري طرت بين مول باغ مرحبايا مؤاتها كركك تقدس تم مرمم على في دى تفي محف عليلى كوشفا جمانگفت مقى نوركو دە مدزن دلوار سے د و نزائن جو بزارد ل مال سے مدفون مقے ہوئے دیں کے لئے یہ لوگ مار استیں

یالهام کیا ہے کہ تخطرت می الد طیر ملم کے ذائد تک معفرت ادم سے اسی تعد دت بحساب قمری گذری تی ا جو اس سورہ کے حردت کی تعداد سے بحساب ابجد معلوم جو تہ ہے۔ ادر اس کے دوسے معفرت آدم سے اب
مالوال بنراد بحساب قمری ہے جو دنیا کے خاتمہ بردا است کہا ہے اور یر مساب جو سودہ و العمر کے ووت کی اعلاد کے نکا نے سے معلوم ہوتا ہے۔ بہود و لعماد کی کے حساب قریبا کام و کمال طالب موت عرف قری الدین است کی اعلاد کے نکا نے سے معلوم ہوتا ہے۔ اور ال کی کے بول سے بایا جاتا ہے ہوئے مود کا جیٹے بزایل ا

11/

یاک کو نایاک سمجے ہوگئے مردار نتوار اُن کے غم میں تم تو بھر جسی میں حزین و دِ لفگار محرمبى تقريب كالمكتى بدينداري كي ناد أيت لأتيتشوا ركتى ولكواستوار يرتجراً فركسى اس نمرس الي كم بلد مر گئے تھے اس تمنّا میں خوامیں ہر دمالہ ئیں بنیں کہا کہ یہ میرے عمل کے مِن ثماد کمول کرد کھو راہں کو کہ تا ہو اعتبار ده خدام بوجهد ميرانس يركاد دبار بوسکے توخود بنو مهدی محسکم کردگاد بيرلىس ده تبى جومادق سىدكىتاب نقار مرزین مندیں سے مہر خوشکوار كيا صرورك كرد كملا ومغضب وإدانه وار برخوا کاب منب بدمفتری کا کاردبار

عل محاتم ل كريد كافري ادر دمال ب گوده کافرکد کے بم سے دور تر مل جا ایسے ہم نے یہ مانا کہ اُن کے دل میں بیتھر مو کئے كيسيري ده سخنت دل مول مرمنس من ااتبيد بيشر ب رونا بمارا بيش رب ذوالمنن جن من آیاہے یع وقت وہ منکر موے مِّي بنين كمِنا كرميري جال، مت ياك تر م بنیں رکھنا نفان دعو معرک ذرہ نتبر كركي كوئى كديمنصب عقاشايان قرنش مجھ کوس ہے وہ ضراعبدوں کا کھے بروانہیں افترالعنت مادر برمفترى المعون ت نر معظم موكناد موت شري حيف ب ان نشان کو ذرہ سویو کہ کس کے کام ہی مغت يس طرم خدا كيمت بواع منكرد

بنز- اب كك كن مزاد فعدا تعالى كونشان مير واقع برنا مربو يك مي وزين في بمى مير عف نشان وكعلائ وردشول بل مي مير عف نشان وكعلائ اوردشول بل مي جن كك الكه المربوك اوردشول بل مي جن كك الكه المربوك الردشول بل مي جن كك الكه المن المواه مي - اوران نشا لول كو اگر تفصيل أو مدا شرا شراد كيا جائ تو قريبًا وه معاد عد نشان دس لا كه تك يمني مي و فالحد مد ولا ها دالا و منده

برابي اجرر يحصر بمح يا يدمكن بن بشرسه كيا برمكارون كاكار يامنين نابت بدكرتى معدق قول كرد گار جس کا پرجا کردہاہے ہر نشرادر ہر دیار اب كروس مرموني ك منكرو نعنت كى ماد کیے نہیں ہے فتح سے طلب دل بن خوف مار کیتاہے یا کی دل کو نہ با توں کی سنوار دى بىمنىدىن كەكتے تىم كەك كى فود يامدار یا بنیں مرجعتے قوموں کو اور اُن کے وہ واد كونسه دل من جواس غم مصر بنس مي مقرار إك تزازل من فرا اسلام كاعلل مناه ئياليمس الدين منهان معاليكا اب زير غار دل مشاحا آب بارب مخت، به كارزار كرمك وه مدبي عايق ما دوسيتم وشكراد وہ اکھٹی کر رہا ہے اپنی فوجیں بے مثمار مَن غريب ادرب مقابل مرسراف ما الدار ك مرى جال كى بينه فوج ولأمك كوأمّار عمسے ہردن ہو رہاہے بدتراز منب ہا تار بات مشكل موهم مي قدرت دكھا كے مير مار اب ممادی ہے تری درگاہ میں یارب بکاد

ینتو*حات نمایا*ں یہ تواتر سے نشال ایسی *مُرو یک به تهرت ناگب*ال میاوی بعد لحدتو موجو بوش كرك كياميعمولى بات طاع مصطفح تهادك موكر محجت تم بندهٔ درگاه مول اور بندگی سے کا م ت کرد مک مک بعث -انگی دون پر مے نظ بے تیمر مانکے ہے ہے تمہاری علی یا رطرف سے پڑرہے ہیں دینِ احتربر تب كونسي المحين بواس كوديجه كرردتي بنيس عاداب دي طماني إلقه قومول كارج بت كيانس بهنجي خدا كيوش لك جنگ أدماني باب إس فادم دست طان كا رنیُ وقت نے ا^س جنگ کی دی مقی خبر اے خدا شیطال پر مجھ کونتے سے ورکھے ساتھ فل ر روايان سے ن کل جانا ہے قابوسے بیمشکل مورچ کم شرداحت كهال ال فسسركے ايامرس شكوشطال كمنين يربهال معظم كميا ل انسال سے مرداب مانگ سکار۔

114 .

من كرفت و مدان كو مدس كما عرض ہم تو کا فرہو عکم اُن کی نظر میں باد بار كيون مني وه ديجية جوبورا بيء أشكار ے رہ رہ کے آیا ہے تعجب توم سے كجيد منين طاعون كامتور كجيد زلاذل كح تجار شكريلتك ميري معبى أبن مهس خالي كتي مورم می معدم ارال آدمی اس کا شکاد اِکُ طرن طاعونِ نونی کھا رہاہے طک کو حب سے ایسے شر کا عالم تھا بعید متور د بیکار دوتر فی کے دن آیا تھا ایسازازا حسقدرهم لركئ أن كاكرول كيونكر شمار ایک بی دم می مزارون اس میان میل دیم مابوت اك وهيانيوك يراز كرد وغبار بإتوده عالى مكال تقصارنت وزبب علوس برطرت مِن مُرَّك كي آواز تقني لورامنطرار حشرص کو مخته بین اِک دم میں بربا ہو گیا مركمة لا كھول نبتر اور بوگئے و نياسے مار دَب محمد نبیجے بہالڈوں کے کئی دیہات وہم يس مواجلن كراب كس شركام أمظار س نشال کودیکھ کرمیے ہمیں ہیں زمرال لیا مہی عادت تھی شیخ غزنوی کی یا دگار و برا کہانے تھے مو ٹی کس میں سے اور مکے يرتى ہے مم ريمبي كيوكيد دھي رحمال كي مُعوار كمض ولول كوم سى زيدة الابرارمي أكيا جرخ بريس أن كو كفيرول كالا يردي ناقهم فهم اول الاعدار موك ب نشال مكادان كيفن كواك مو موگیا تیرنعصب ان کے دل میں دار مار كومشنادين أن كوده اينى بجانته من ستار ديجصة بركز نهس قدرت كو أس ستّاركي ۔ اسمال سے آگئی میری شہادت بار باز رونیا اب میج بے تیری طرح تیری تراہ ياحبّت كيوه دن تقي با مؤا البسا نقار قدرت ت م كرتم سى ميرستنن موكم یمول نکراک مرت تک مرئے اُنٹر کو خار دھودیے دل دہ ممار صحبت درت رنگ

آه کیا یه دل می گذرامون مَن اِس دِلفگار

IP.

حب قدر نقدِ تعادت تقاده كهو معظمة تماه

دن توردش مخاگرے برھر گی گردد غبار مس سے گردش کھا کینے دیبا و تنہ اور مغزاد اک برمہدے نہ مو کا مدکر آباندے ازار کیا بشرادر کیا مجر ادر کیا مجار نالیاں خوں کی جینے آب دود بار مع کردے گی انہیں مشل درختان چناد آسمال بر شودہ پر کچے بہیں تم کو خبر اک نشان ہے آنے والا اُسی سے کچھ دکے بعد ایسگا قبر فعالی سے ایسٹا انقالاب یک بیک اِک دلالہ سے منت جنبش کھا کھیگئے اک جھیک یں یہ ذمیں موجا سے گی ذیرو ذہر رات جو دکھتے تھے پوشاکیں برنگ یا سمن

الله الله المدال وي من دار الما باد باد الفطيع وادر فرايا كدايسا دار الموكا بوغور أيامت بوكاء بكرتيامت كا ذلزله أس كوكهنا عليي جس كى طرف صورة اذا ذلزلت الارمن ذلزالها اشارہ کرتی ہے سکن می اسمی مک اس زازلہ کے نفط کو قطعی یقین کے ساتھ ظاہر مرجا مہیں مكنا يمكن ب بمعمولي دلزلدمزم وبكدكوئي اورشديدا فتدم وجو تيامت كانظاره وكملا يحبس كي نظيركعبى اس ذما ذرنى مذدكيي مو اورجانون ادعمادتون يرمخت مّا بي كوسه - بال اگرايسا نوق العاد نشاق ظاہر خرم اور لوگ کھلے طور مراہی اصلاح ہی ندکریں تواس مودت میں بی کا ذب می رکھ گر گئی بار ارتكه ويكامون كريد شدورك فت بحسكو خواتها في في ولولدك مغظ مص تعبير كياب عرف اختاد ث مزب کوئی اثریش کچھتی اور شرم زویا عیسسائی مونے کی حجیج کسی پرعذاب اُسکتا ہے اور ندامی وجیسے اُسکتاہے كدكونى مرى ميت من داخل نبيس يرمب لوك الأنشويش معفوظ مي - بال برتمن فواه كسى فيم كل بإبندمو جرائم ميشيدم ذااين عادت وكمصه اورنسق وفجوري غرق ميو اود ذاني فوني يجود ظالم اود احق كمطور بدا ندلیش - بدنهان احدبیطین مرد آس کو اس مے ڈر نا چاہیئے اوراگر توبد کرسے تواس کومبی کیے عفر نہنس اور تفوق كه نيك كرداد اورنيك على مون سع يه عذاب السكت مي تطعي مني م - منه

ید گماں مت کر کہ یوسب برگمانی معان قرض ہے واپس طیگا تجد کو بدسارا ادھالہ (ضيمه برابن احريبترنج)

بشيرانله الترشمان الربي يمر

نحدة ونعلى على مولدالكريم

اے یادان لی است مدے تومرا بر بہتر ذہرار خسلہ کوئے تومرا ان مسلحے در طرف بینم لیگ بر برلخلہ نگاہ ہست سوئے تومرا

برعرت من اگر کے حلد کند ، مبراست طراقی بھی نوے تو مرا

من عستم و چدعز تمست مر و جنگ امت زمبر آبدے تومرا

ایک صاحب محد اکام امند نام نے معذانہ پیسہ اخیاد موضر ۱۴ رئی محت اللہ میرے ان اشتہادات کی نسبت بن میں اول دفعہ اور دوم دفعر کے زلزلد کی نسبت بھیگو کیاں بر کھا عران

استهادات فی سیت بن می اول دفعه الدووم دفعر سے دلولدی طبعت چیو میان ایا جیمران شائع کے بی اورمیرے نیال میں وہ اعتراضات صرف تعصب کی دم سے بنیں بی جکم انجمی

ادرنہایت محدود وا تفیت میں ان کاموجب ہے۔ قوم کی حالت پر امی وجر سے مجھے روا الم

کرا عرز من کرنے کے وقت کھے تدبر بنیں کرتے اور میون کی طرح ایک بوش پدا موجاتا ہے یا

خود نمائی کی وجدسے بیشوق دامن گیرمو آسم کرکسی طرح معترض بنکریمیں میں نقل مدجد سکے منا مغوں میں جگد فل جائے الدیا کم سے کم لائن الدا بل علم متعبق رموں گر بجائے لائن کہلانے سکے

خدای إلق معانی برده ودی كرتے بل - اب ابل افعات اعترافات كومنين اورال ك

جوا بات پرفورکرکے دیکیس کرکیا ایسے اعتراضات کوئی منعف مزاج بس کو کھے معی عقل اور دین سے مصد طلامے کرسک ہے۔ انسوس کہ یہ لوگ اوّل خود دھوکا کھا تے ہی اور معروفاوں

کود صوکے میں ڈان چاہتے میں -اود اس جامیت کا صادا باعث دہ جالا ہو انعصب ہے کرجو

جہنم کی اگ اپنے اندر کھتا ہے -خوصہ عزائن تول حولی، اب ہم مرزاصا حیکے قول سے نابت کرتے ہی کہ دارل کی جنگوئی

ولى قابل دقست بير بني م كيونك وه الى كتاب ازالداد إم مي فود محقمي كرزازار كي مشكولي

يرمنين ملكه مهل اورنا قابلِ التفات ہے۔ الجواب - داعنع ہو كەمعترض نے وہ میری عبادت بیش کی ہے کہ جو میں نے الجمیل متی کی ایک میٹی کوئی پر جومطرت سے کی طرف سوب کی جاتی ہے ازالداد مام میں مکھی ہے۔اوراسجگد کانی موگا کد دہی عبارت زلزلہ نبدت جوائميل متى ين حفرت سيح كے نام رمندرج معص كويل نے ازالدادام ي نقل کیا ہے پیاک کے سامنے بیش کردی جائے اور میروہ عبادتیں جو میری بیٹو کول میں ددنون دارون كانسبت بريد استهادات شائع مومكى من بالمقابل اسجكد مكهدى عاميً یا ناظرین خود مجین کرکیاان در اول سٹیگوئوں کی ایک ہی مورت ہے یا ان میں کھے فرق بھی ہے اور کیا میری پیٹے کئی میں می ذائزلر کی نسبت صرف معولی الفاظ ہیں جو ہرایک ذائرلم بصادق اسكت مي جيساكد الجيل متى ك الفاظ بي ياميرى بيث كو في العادت ذلولم ی خبر دنی ہے۔اود اسچگداس بات کا ذکر کرنا بھی ہے موقعہ نہ ہوگا کہ ص مرزین میں معزت میے تصینی مک شام میں اس ماک کی قدیم سے اسی صورت ہے کرمیشیر اس ين زلزك أياكرته من بمياكر شميري - ادرم بشدطاعون مي اس مك من أباكرتي ب یں اس ملک کے لئے یہ اعجوبہ منیں ہے کہ اس میں زلزلد اوے یا طاعون پیا مو بلکد کوئی بڑا زادله أنا مجي عيب بات بنين إ يعفرت ميح كى بدائل سعمى يمله ال من دارا أ ع من -ادران کی زندگی بن می میشد سخت ادر زم زلزی است دسم این عمر معولی بات ی نسبت بیٹالوی کیا ہوگ ، گرم الے مل کرمیان کریلے کہ ید دازارس کی سٹالون کی نے کی عتى اس مل كيلية كونى معولى وت مذمتى طكرايك المونى درفوق العادت وات التي عبى كو تمام فك كدرجة والول في فوق العادت قرار ديا بلكد نورز تيامت بمجعا اورتمام محقق انگریزوں نے مبی بین گوامی دی اور اریخ پاب مبی میں شہادت دی ہے اور نیز پُرانی عمادتیں جو قریرًا مولد متو برسس مصحفوظ علی ایس بزبان حال بہی متمادت دے دہی ہیں گر ب كومعلوم م كوكك مثام مي تواس كثرت سے ذائد اتنے بي كرجب ده ميثيكو

حضرت ين كلكي للى توفائبا اس وقت مبي كوئى دازله اربا بوكا -

اب بم دیل میں دہ بیشگون سکھتے ہیں جوز لزلدا نے کی نسبت الحیل تی میں مکمی کئی۔ جس كو معنرت عليني عليالسلام كي طرف منسوب كيا كيا ہے - اورده ير ب - قوم قوم ير اور بادشامت بادشامت بريرها وي اوركال الدمري بري الدخر مكرمونول أوي كم ويجو انجيل متى إلهم ميري يلي كون بير من كي نسبت بين في از الداولام مي ده عبادت معي جومعترض نے افیاد ندکور کے صفحہ ہا نج کالم اول سطر عبدی میں درج کی ہے اوروہ یہ يا يرمعي كجه شيخو مُيال مِي كه ذلال أيُفظُّه مرى يُربِي الطائيال بوجي تحط برليني يعترص منة میری اس مبادت کو مکھکر اس سے یہ بات نکاستے میں کر گویا میں نے یہ اقراد کیا ہے کہ زلزلد کی نسیت مشکوئی کرا کوئی قابل وقعت چیز نہیں او سرایک عقلمند محصر سکت ہے کہ اس عبادت سے میرا یہ مرعا مہیں ہے جومعترض فے سمجامے طاکد یوغرض سے کرمعونی طور یا ، إت كويش كذا فس مي كوئى اعجوبه نبي اورهب مي كوئى فوق العادت المرنس مين كوكي كم مغبوم من داخل نبين موسكماً مشلاً الركوئي بشيكوئي كرے كه برمات كم عنون من كي مرك إرشيس موزي توييث كوئى بنس كملاسكتي كيونك عادت الداسي طرح يرجادي ب كربرمات العلمينون مي كجيدز كيمد الشيس موجايا كمنى بي- إل الكركوني يبينيكوني كرسه كداب كي دفعه برمات کے دنوں میں استقدر بارٹیں ہونی کہ زمین میں سے چھے جاری برجا اُمنے کے اور کوئیں يرموكرمنرون كاطرح بيبني هي اوركذست مرسويسس من ايسي بادش كاكوني نظير نهيس ہوگی تواس کا نام صرورا یک معرفارق حادث اور شیونی رکھا جائے گا بواس امول کے لحاظ سے بَن نے انجیل تی با مجلا کی میشی کھولک را عراض کیا تھا کہ مرت اندا کہ دینا کہ ذازے آ بیس مجے خاصكراس لمك بي جي ميميشد ولزع آيا كرتي بي بكر سخت ولزع بي أتي يدكوني اليى خبرنين ب جس كا نام بشكون ركها حائد يا اس كوايك المرفادق عادت تغيراً عالم ، ديمنا جا جيئ كدكيا كن برمه به مشتهادات بن جي جي جوس في الالدكانسبت ميشكوني

لے طور پر واک میں شائع کئے ایسی ہی معمولی خبروائی جاتی ہے حس میں کوئی امرخارق علوت ہنیں . میں اور پر واک میں شائع کئے ایسی ہی معمولی خبروائی جاتی ہے جس میں کوئی امرخارق علوت ہنیں .

اگردر حققت ایسامی ہے تو مجرزلزلد کی نسبت میری بنگوئی میں ایک معروفی بات ہوگی -زلزلم کی نسبت میرے استہارات کے الفاظ بر ہیں - یکم می است میری مجھے خواتعالیٰ کی طرف سے

عداجها ومقامها - یعنی اس ماک کا ایک مصدمت جایکا - اس لی ده عمادین بوهادمی کوت کی جگر بن ادروه حمادین بورستقل سکونت کی جگر بن ددنون ابور موجائینگی ان کا نام دنشارینین دمیگا - اور الدر بار مرحو الفت لام سے وہ دلائت کرنا ہے جو خدا تعالیٰ کے علم میں اس ماک یں

میں دو فاص فاص جگر میں جن پریہ تباہی آئی اور وہ فاص حصد طاک کے مکافات میں جوزین سے دار مرجائی گئے۔ یہ سی الدوق العادت بید گئے فی ہے اور کس متلا مرسے اس

بروری سر بربر و بربی مولد ملومی مولد می مارد می اس ماسین نظیر نهی بانی جاتی -بن ائرین افرادن کے فرصف سے معلوم موگا کہ فرے بلے طبقات الارمن کے بحق اس

باب بربری مبادل می العادت دانعد قراردیتے ہیں۔ بہان مک کدیودپ کے بڑے معقول کے شاہد میں اور زال کی نظر نوال مارا

کی شہادت سے شائع ہو جیکا ہے کہ مولد سو برس مک بھی پنجاب میں اس ڈلزلد کی نظر نہیں بائی مات ما اور اس معنون سے بعری بڑی بین کرید زلزلد موند تیامت تفایس جبکد

آس دی الی میں جومیرے برموئی بدنوق العادت معنون ہے کداس مادیڈے عارین الدد بوجائی کی ادرایک عصداس ماک کا تباہ موجائیگا تو بھر منایت انسوس ہے کر ایسی عظیم اسٹان بیگوئی کوجو ایک ماک کے تباہ مونے کی خبردی ہے انجیل کی ایک معولی خبر کے برابر مخیر ایا جائے۔ جوزلز لے آئینگے اور دہ بھی اس ماک بیں جوزلزلوں کا محرمے کیا

کے برار مخیرایا جائے۔ جو زلزلے آئینے اور دہ بھی اس مکسیں جو ذلزوں کا گھرہے کیا کسی پٹیوئی کے اِس سے زیادہ الفاظ درانے والے موسکتے ہیں۔ ہرایک مضعف مزاج خود سوچ سے کرکیا اس مک بنجاب کے لئے زلزلہ کی ہٹے گوئی کے الفاظ آس زیادہ فیق العادت

بوسكتے بی جو دعی رہانی عفت المدیار معلها دمقامها میں بائے جاتے می مس

ہل کہ ایک حصد ملک کا ایسا تباہ موجائے گا کہ اس کی عمادتی سب نابد مرح المنظی زمرایش باتى ريس كى شمستقل مكونت كى حكمه - اس حكمه اونى عربى دان بعى المديداد كمه العث لام كوفين یں دکھ کرسمجھ سکتا ہے کہ الدیاد سے ایک معسداس ملک کا مراد ہے اور عفت کے مفظ سے یہی مطلب ہے کہ اس صفر مل کے سب مکا فات رکھا أن ع نابود موج أيكے الديد مومائی عد- بن كوئى محصر كومحمادے كم اس فك كے لئے ايسا دا تعديد الى كى مين أبا بنفاد درند ابمانلارى مصيعيد م كدانسان بعجا بوكر حبوط بدع اوراس خداكا خوف مذكر محس كا والفراك وتت مزا ديف يرفادر ع - اور براستهاد الحقبيت یں جو ١٧ر فردی هنام مین دازلدسے پہلے شائع کیا گیا تھا بر مبادت درج ہے : اس وقت ہوا دھی دات کے بعد جارہ عیے ہی بطورکشعث میں نے دیجھا کمدوناک موقوں سے مجیب طور پر شورِ نیامت بریا ہے۔ ساتھ ہی برمبی المام ہؤاکر مؤماموتی الک ہی استع وكركياليك أمَّده وا تعدى الدالفاظ سي شيكوني كرمًا كدوه نموند قيامت بوكا - اور شورتسامت اس مصريا بوگا ده بيشكوني اس يشكوني مص مسادي بوسكتي ب جومعمولي الفاظ مين كما مائ كد دارك آويل محد خاصكر شام جيس طك بس جو اكثر دادل اصطاعون ك حكم ب أكرفوا تعافى كاخوت مو توفدا في تعالى كي يشكوني ك انكادي استقددليري يونكر بو- يرمير ع برحل مني طك فدا تعالے يرحسلم عص كا ده كام ب ادريد كونا كد عفت الدباره لها ومقامها يرلبية بن دميز كه ديك ديث كابها معرم ب

اگرکسی کو ان معنوں میں شک ہو تو اے اعتراف الی کی تسم ہے کہ کسی مخالف عربی وان کو تسم دے کہ پوچھے کہ کی اس المام عقت الدبیار می مارتوں کا گرنا - تا بود جوجانا ادوایے مکانات کا گرنا ہو حارمیٰ اُد درفت کے اے مقدم ہوتے ہیں جیسا کہ دھرم صالد اندکا اگراہ کے بہاڑی لاناں والی کا مندر یا وائی بودیا ش کے مکانات کا گرنا تا جت بنیں ہوتا ؟ فلام ہے کہ ایسے تھے طور پرتا جت جوتا ہے جس سے ایکے توظیع کی عزودت بنیں۔ من اللہ

۵

يرىمى خدا تعالى پركت فاند حملم كرده مرايك تخف كے قول كا دارث مى - لېتىدمو ياكوئى اور مو -اسی کی توفیق سے معرف آہے ہیں اگراس نے ایک شخص کے کلام کو ایکر بطور وحی القاکردیا تواس مركوئي اعتراهن بنيس-ادراگريهاعتراهن بوسكتا مي توسيراس بات كاكيا جواب ہے كد قرآن شريف مي يو يد آيت ہے فتبارك الله احسن الخالقين - بريمي ددول ايك انسان كاكلام نفا يعنى عبدالله بن ابى مرح كاجو ابتداديس قرآن شراي كاجن أيا كاكاتب معى عقا عيرمرتد موكيا -دى كلام اسكا بغيركى ديشي كے فرقان مجيدي انل موكيا دريه وحى الى كرعفت الدياد معلها ومقامها اس كعروف قرآن شريف كي أيت موصوفر كحروث سيمي زياده فيس بي يعنى فتبارك اللهاعسن الخالقين س بلکہ اس کے اکیس موہد ہن کو آیت قرانی کے بائیس موت - بھرمعترین کا اس دعی الملی پریہ ممادت سنانا كر ميس كانيت كيس كا روارا - بعان تى فى كنبد ورا الله السوالية كم أس في درمقيقت قرآن شريف برحم لمرك اين عاقبت درمت كرلى بع ادرقرآن شريف ي مرت يهي وحي بنين جواس بات كانمون موجوده چيلے انساني كلام تقا ادر يعراس خدا تعالی کی دعی کا توامد موا - بلکدبہت سے ایسے نوسے بیش مو سکتے بی جہال انسانی كلام سے خواتعالی مے كلام كا توارد موا جبياكه قرآن مشريف كومبيت مجكه مفنوت عمر في الله کے کا مسے توارد مواہم میں سے ملما و بے خبر نہیں ہیں - اور ان کی ایک بڑی فہر مست میں ہوسکتی ہے۔ اس معلوم ہوتا ہے کہ معترمن درا مس فرآن شراعیت سے مسکم ب درد ایساگستاخی ادربے اوبی کا کلمہ ہرگز اس کے مُنّہ پر نہ آتا - کیا کوئی موین ایسا اعتراض کم ركوسكما بد اكدوه اعتراص بعينه قرآن شريف يرا ما بو - نود بالله بركز نهي -

بد اور الدون م برادون م كم بعق م كرنها يت دير كالعنى و من م ب جوفدا تعان كمياك كام يوا مرون كرد - جال مبدى سے اور كستا في سے ادر نوسش موكر فوا تعالى كے كلام برا حرّاض كرتا ہے الداس تدوى سے اور آ ہے گر ده مرجا ، ترامس سے بهتر تنا - سنہ نعتديجم

بچرخنن کا سیگون عفت الد بار را ایب برمبی اعتراض ہے کہ عفت کا مفطرح امنی کامیٹ ہے اس کا ترجم مفارع کے معنوں میں کیا گیا ہے حالانکہ اس کا ترجمر ماضی کے معنوں میں کرنا چاہیئے نھا ۔ اِس اعتراض کے مها تقدمعترض نے بہرت مٹوخی دکھلائی ہے ، گویا می الفا نرحمل هم اس کو تعادی کامیا بی موئی ہے۔اب مم اس کی کس کس دھوکا دمی کو ظاہر کرس حس شخف کے کافیہ یا بدایت النومی پرصی مرتی ده خوب جانتا ہے کد مامنی معنادع کے معنوں میمی اجاتی بلكه ويصمفانات ين جبكه آن والا واتعر تنكلم كي نكاه من الفيني الوفوع فو مصارع كوما صفي كم سينحد برالستنة بين اكداس امركا يقيني الوثوع بهونا ظاهر بهور اودفرآن مشرهيت بيس بمسس كي برت نظيرس م بسياكه الله تعالى قرامام -ونفخ فى الصور فاذاهم من الاجداث الى مبهم ينسلون والدمبياك فرام معد داذ قال إلله ياعيسى ابن مريم عُ انت قلت الناس اتخذ ونى والمى الهين من دون الله - قال الله هُ لما يوم ينفع الصادتين مدنتهم ورجيساك فراقام و نزعنا ما في صدورهم من غل اخوانًا على سرومتقابلين - اوجبيساكدفرامًا مع - دنادى اععاب العنة اصعاب الناس ان قدوجه ما ما وعدفار بناحقًا فهل وجد تمما وعد ريكم محققًا قالوا نحيم - اورمبياك فرامًا م وتبّت يدا الى لهب وتب ما اغنى عنه ماله وماكسب الدميساك فرناته به ولوتوى اذ وقفوا على الناكر ومبيراك فرنام ولوترى اذوقفوا على يهم قلل اليس هذا بالحق قالوا بلى ومرتبنا عام عرف من

سُلُا عِن تُعْن کوبیت کی ذمرفاتل دی گئی ہو دہ کہتا ہے کہ بِن قو مرکبیا - ادرفا ہر ہے کہ مرکبی امنی کا صیغہ ہے مضادع کا صیغہ بنیں ہے - اِس سے مطلب اس کا یہ ہوتا ہے کہ بِن مرحا وُں گا - اورشالا ایک دکیا ہی کوایک توی اوکھی کھی نظیر ضعار میجین کودیل کی اپنے مولال کے حق میں ل گئی ہے وہ فوش ہو کرکہتا ہے کہ بس اب ہم نے فتے بالی - مالا تک مقدم ابھی ڈیر تجویز ہے کو کی فیصلہ بنیں مکھا گیا - بس مطلب اس کا یہ مہرتا ہے کہ مم بھیٹا فتے بالیں گے اس سے وہ مصادع کی ملک امنی کا صیغہ اسٹھال کرما ہے۔منہ

له لينين ووه كه العامكة وعاد كه العامكة و ١٢٠ كه الحجود مع هم الاعراف و عم. له اللهب و ٣٤٢ كه الأنعام و هم يه الانعام والا

4

فرادیں کہ کیا یہ قرآئی آیات مامنی کے صیفے ہیں یامعنادے کے - اور اگر امنی کے صیفے ہی تو ان کے بعضے اسجگہ معنادے کے ہیں یا مامنی کے مجبوط بولنے کی مزاتو اس فلد کا فی ہے کہ آپ کا حملہ صرف میرے پرحمار نہیں بلکہ یہ تو قرآن شریعیت پر سمی حملہ ہو گیا گویا وہ حرف ونو جو آپ کو معلوم ہے فلا کو معلوم نہیں - اس وجر سے فلا نے جا بجا خلطیال کھائیں - اور معنادے کی جگہ مامنی کو فکھ دیا -

بعراس کے ساتھ آپ کا ایک ادرافتراض ہی ہے اوردہ بیسبے کہ اس بی ولی مین عفت الد بار معلماً ومقامها میں زلزلد کا افظالماں ہے۔ افسوس اس معرض کو بیمعلوم نہیں کے مقصود بالذات توشیکوئی کا اسی قدر مفہوم ہے جو الفاظ سے ظاہر ہوتا ہے ۔ غوض

تومرف اتی ہے کہ ایک صفر طاف پر طری تباہی کی جی - اسجار دانا خود مجدسکتا ہے کہ مکانات کا تباہ مونا فرد مجدسکتا ہے کہ مکانات کا تباہ مونا فرد المر مرانا نال کا کی تباہی اور تبرول اور مکانات کا ابود ہوجانا کسی اور ذراجہ سے بلودیں اوے گرت بھی

برحال برسی گوئی سی تابت ہوگی - اور چونکو سنّت اللّٰد کمونی ان تابی کو الله پردالات الترامی ہے اس سے اس کا ذکر کرنا مزودی نه تھا۔ لیکن چونکہ خداتعالی جا تا تھا کہ بعض کم فہم جن کی فطرت ناوانی اور تعصّب کی معجون ہے ایسا اعترام نصی کرنیگے اسلے اس نے ذلزلہ کا نفظ بھی جھم رکے مکھ دیا۔ دیکھو برجد الحکم مؤدخرم ما اردم برسال اور

اس فے دلزلہ کا نفظ سی بھری مکھ دیا۔ دیجو پرجدالیکم مؤدخر ۱۴ رومبر الله اور اگرچر بیٹ ی دلزلد کی بٹ وئی سے الگ کرکے جو اس سے پہلے شائع ہو چی ہے حرت اس قدر تباتی ہے کداس ملک کے بعض عصے تباہ ہوجائی کے درمخت تباہی اُے گی۔ ادر جمادات نابود موجائیں گی ۔ درستیاں کا لحدم موجائیں گی اور بر بہیں بہاتی کرکس

س کے یہ نفط بس کہ زادلہ کا دھا دہ ایسا ائترامل کرنے سے میا کرے گا - کرسٹیلو الرال كاذكر منين - إلى م يداب مجي كيت بن كرفدا تعالى ك كلام ين استعادات ميى بو رميساك الله تنات فراما ب من كان في هذه اعلى فهوفي الخفوة اعماني ابدامكن بمقاكد دلاله مصمراد اوركوني غطيم نشان أخت موتى جويوسه طور يرزلز لدكا دمك این اندرکھی گرظابرعبارت برنسبت اول کے زیادہ حق رکھتی ہے ۔ بس ورامل اس اللہ وقی لغدوسيع نفا ميكن خداتن كفف وتمنول كامندكالاكرسف كع مط ظامرالفاظ كى مع سی اس کو یوداکر دیا۔ اورمکن ہے کہ بعد اس کے بعض حقے اس پی وی کے کسی اُور مگر یں بھی ظاہر موں لیکن بہر حال دہ اسرخار نی علوت ہو گاجس کی نسبت ی<u>رٹ گ</u>ونی ہے میانج یبی ذازار پس نفد میجاب میں نقعیان بہنچایا اس کی نسبت تحقیقات کی روسے مول لري كني وغيره اخبارات ميل شائع موحيكام ادريه امرقابت موحيكام كمولد منورس اس مك بنجاب من ايساكوئي زلزله منهن أيا يسب ميمشكوني بالمشيد اقل دره كي دت امری خبروشی ہے ۔ اور ممکن ہے کہ اس کے بدہمی کھیے ایسے حوادث مختلف ، طبعيه مصفلام رمول جوالبيل تباميول كه موجب موجالي جوخات عادت مو ين أكر السن سيكوي كي كسى معتدمي ذلزلدكا ذكريمي مذمورًا تب يمي يفطيم الشان نشان تفاكيو كرمفصور نواكس مشكوئي مي ايك خارق عادت تبامي مكانول او مكمول مع حوب مشل مے زلزلد سے مو یاکسی اور وجر سے ۔ بس مبکد بد منہادت ال مکی ک دلة متوبرس مك س تبابى كى فك بنجاب من نظيرنبي بالى ماتى تويب عوى معمولی امرید رہا جو صرف انسانی اٹل سے ہوسکتا ہے۔ بیرجبکد اس فوق کی کے

اس آیت کے برصفے میں کر پڑھف اس جہان میں افر حا ہے دہ دو مرجباً بن انعابی وگا مین مجو فوا کا دواداس جُرُبْسِ المُجَدِّمِينِين - اس أيت يدعف بنين بي كرجو بي تجمع انى طور براس ميان مي اندهم بي ده ودومره بان مي مبی اندھے ہی ہونتے ۔ لیس یہ استعادہ ہے کہ جاہل کا نام (ندھا رکھاگیا۔ سٹہن

ما حقد من بوم مراد مرسود الريل أمى اخباد الحكم من درج موني مع صاف ادر صريح تفنوں میں زلزلد کا ذکر می شائع ہو چکا ہے تو ایسے معترمن کی عقل میں سی ا مدویں جو كېتا ھەجۇزازلە كى كوئى مېڭى كوئى نېيىس كى -اب يادرك كروح اللي لعنى عفت الدويار معلها ومقامها يدوه كلام بجو کج سے تیرہ موہرس میلیے خدا تعالی نے لبیدربن رمیعۃ العامری کے دل می ڈالا تھا ہو اس اس فعيده كا اول معرع معجوسيعم معلقته كاليو تفا تعيده م اورلبيد ف دمانه اسلام كايايا نفا ادرشرت باسلام مردكيا عمّا ادرمحاب رضى الشرعنيم بي داخل مفا اصليع خدانعان نے اس کے کلام کو معزّت دی کہ جو اُخری زما مذکی نسبست ایک عظیم اسٹان مشکو کی عقی رائیسی الیسی ساہمیاں ہونگی جن سے ایک ملک تباہ ہو گا دہ اُسی کے مصوع کے الفاظ میں بطور دى فرائى كى جو اس كى مندسے نكلى منى يس يەتىجىب سخت ئادانى بى كدايك كلام جو المان كمندس نكاب ده كيول دحى اللي من داخل مرد الكيون كرجليسا كدم المعى بان ار میلیم من وه کاام جوعبدالمدن الى سرح كم مند مع نكل تقايدى فقراراك ادلال احسن الخالقين ويى قرآن شرايف ين ماذل بؤاحب كى دجر مصحبداللوين الى مرح مرّد موكر كمدكى طرف بعاك كيان. بس جبكه خوا تعاف ك كلام كا ايك مرّد ك كلام سع توارد مؤا تواس سے كيول تعجب كرنا جلمية كم لير جيفي عابى برر واد كے كام سے اس كى كا مراد بوجائ - فدا توائى جيم راك جير كادادت م برايك ياك کلام کامبی دارت مے ادربراکی باک کلام آسی کی توفق سے مندسے نکلتا ہے یں اگر الیما کلام بطوروحی ازل موجائے تو اس بارے میں دی شخص شک کر می حب س کو اسلام میں شک ہو ۔اورلبی کے فعنائی میں سے ایک بدیمبی تھا جواس نے مذھرون

وكيمو تفسير العلامل الى السعود على حاشية النفسير البير ما الما المدام

٠

وت على الشرطيدوسم كازمانه يا يا بكر زمانة ترقيات اصلام كانوب ديجعا اورام مسهريرى ے ۱۵۰ ۔ موستاون برس کی عمر پاکرفوت ہوا -اسی طرح حصرت عمروضی اللہ صند کے کلام برقرآن نشربیث کا توارد موا جبیسا که انس دمنی النّرصنرسے روایت که قبال خال بى نى اديع يعنى جارما تين جوميرسه تمندسے تكليس وہى خلا تعالى نے فراكي -اور اگریم، می امتی ترکی کے اولیا دکرام کا ذکر کریں کوکس فدر دومرول کے کلام بطور انہام اُن سکے داول برانفاء موسة ادربعن كومنوى ردمى كه اشعار بطور المام منجانب المردل بردال كَمُ تويه مان مك عليحده رس لدكوچا مثاب - ادريس عبانتا مول كرس تخص كوايك واتفیت میں اس کومیر سے ہوگ وہ کمیں اس باست کومند پرنہیں لائے گا کد خوا کے کلام کو انسان کے کلام سے توارد منیں موسکتا - بلک مرا یک شخص جوکسی تدر علم شراحیت حقد رکھتا م وه ایسے کلمہ کوموجب کفر سمجیر کا کیونکہ اس عقیدہ سے قرآن مٹراب سے انکار کر مالاہم آ آ ہے۔اسجگدایک اشکال معبی ہے اور ہم ساسب سجعتے بیں کداس اشکال کو معبی الروای دہ برہے کداگر یہ جائز ہے کد کسی انسان کے کلام سے خدا کے کلام کا توارد ہو تو السا ہونا وأن شراهي كم مجره بوفي من قدح مداكرام يكن مبساكه صاحب افسيركميراوردوس وں نے مکھا ہے کوئی جائے اشکال مہیں کیونکہ اس قدر قلیل کلام پراعجازی بنامہیں ورىد قرآن شرىيت كى كلمات بمى دى بى جو اورعربول كى منه سے نكلتے عقبے ، عجازى مور ، پدا مونے کے لئے عزودی ہے کہ خدا کا کلام کم سے کم اس سورۃ کے برابر ہوجو سے حبوقی مورة قرآن شرای می ب یا کم سے کم دس آیس بول کیونکد اسی قدر کو قراد المعجزة تعبرايا ب- المرين كمنا مين كه الركس تفن كاكلام غداك كلام من بطور دعی کے داخل موجائے تو وہ بہرمال اعجاز کا رنگ براسکتا ہے۔ شلا میں وحی البی يعنى عفت الديار يحكها ومقامها جب بيدريني الترعند كمنة مع متحرك طور نكلى تويدمعجزه ندعتى يكن جب دحى كه طور پرظا برموكى تواب معجزه بوكئ كيونك

تبيدايك واقعه كذشته كحالات بيش كراب حن كابيان كرنا انساني قدرت ك المرر وأفل ہے سکن اب خدا تعالی لبید کے کلام سے اپنی دحی کا توارد کر کے ایک داتع عظیم اکندہ کی بردیتا ہے جوانسانی طاقوں سے باہرہے ہیں دہی کلام جب لبید کی طرف منسور جائ ومعجزه بني بعديكن جب خدا تعانى كاطرف منسوب كيا جائ توبلامشبه يحزه ب. آج سے ایک مال میلے اس بات کو کون جانتا تھا کہ ایک بعقد اس ملک کا زلزلد شدیدہ کے سبت تباه ادرديان موجائيگا -يكس كونبرتنى كدامقدرتم رادرديمات يكدفعه زبن مي دهنس تمام عما ذین الودم و جائینگی اوراس ذین کی ایسی صودت بوجائیگی کرگویا اس می کیسی کوئی عمار ندنتی بس اسی بات کا نام تومعجزہ ہے کرکوئی ایسی بات فہودیں اُدے جوبہلے اس سے کسی کے خيال دكمان مي رنتى ادرامكاني طورير معى اس كى طرف كسى كاخيال مز تفاكيا يرميح بميس ہے کہ اس اک کے دہفے والوں نے اس زلزلہ شدیدہ کو بڑے تعجّب کی نظرمے دیجھ ہے اوراس کوایک فیم حمولی ادرام نونی بات اور نمونهٔ قیا مت قرار دیام اور کیا بدر می نمیس م ك مققان يورك يفيله كرديا معكداس فك كي مايريخ يرموله مورين كك نظروال كرابت موما ب كديبيك اس سعابيسا فوفناك اورتبامي طواف والازلزلداس مك يركب ينبين أيا ين وي في ايك زماند درازيميك ايسي فيرحمولى واقعد كي خردى كبياره فيرهجزه منيس م كياده انساني طاقوں كے اخر واعل في يوس ملك كے لوگوں نے ملك ان كے باب وادول

مترق مناصفے جیسا کر ہم بیان کر چھی چید اخبادی ہرائ اض آن کے کہا ہے کرشگو اُن عفت الدیدار پھلوا وحقامها پس زاز ارکائهاں ذکر ہے حال بحد فاز ارکا ذکر اس شکو اُن ہے بائی کا وہ ایسے اُسی اخبادی شائع ہو بچکا ہے۔ اور پہنگوئی اس زائد کی مفات کا بیان ہے۔ بہار کا بین کی یہ دیافت اور بھا اُن اور بیقل اور پہنم ہے۔ کہا یہ وہوگا بیک کو کوں دیا حال بحد اس کو حق ہے معلوم تفاکہ پرجرا کھی ہم ارکیم پرشنگ فاج من فرائد کی جسٹوئی میان افغلوں می موجود ہے ہم ہے میدیت کاک آن کی گئی ہی بگار زاز لرکی بیٹ کو اُن حرج اور صاف افغلوں بیشگوئی ان کے ظہور سے دیک میال پہلے شائع کی گئی ہی بگار زاز لرکی بیٹ کو اُن حرج اور صاف افغلوں بی معاجب الم چھئی صفح ایک میں موجود ہے جم کو مشافع کے ارضائی برمی ہو چھے ہیں۔ ۔ سندہ بی معاجب الم چھئی میں جو جو دہے جم کو مشافع کے ارضائی برمی ہو چھے ہیں۔ ۔ سندہ میں قریبًا ددہزار بڑی مک ایک دا تعد کو نہ دیکھا ہو ندستا ہو اور ندان کے خیال دیگان واقع کر السادات مرد ف والا ب یا امکان ای ہے - معرا گرکوئی میٹ گوئی ایسے دا تعدی خرد سدان واقعہ

ىدىندى بىلىدى ئىلىدى دە جىرىدەرى بىلىدى بىلىدى بىلىدى كىلىدى بىلىدى كىلىدى بىلىدى بىلىدى بىلىدى بىلىدى بىلىدى ب بىلىنى بىلىدىن كىلىك تودە جىرىدەرى بىلىدى كىلىدى بىلىدا قىل دىچىرى مىجىزە بوگا-

بعرام المطلب كاطرف ربوع كرك في أبي كامترض صاحب الي المنظيم الشاق بالمرام المعلم الشاق المرام في كان المرام المنطق المرام والمول كانظر في المحلف المرام المرام والمول كانظر في المحلف المرام ال

کاس بے معنی پیٹیکوئی سے اس کومشا بہت دی ہے جس میں معنی معدی الفاظ میں مکھا ہے کہ زلزے آدیں گئے ایک کو بڑھے گا اس کو رائے گئے دیا اس کو اس کو بڑھے گا اس کو انسوس سے کہنا پڑے گا کہ نامتی معترض نے دور دوشن پر پردہ ڈالنا چا یا ہے در ایک معادی

خیا نت سے کام لیا ہے۔ اُس فے میرے استہارات کو پڑھ لیا ہے اوراس کو ٹوب علم مقاکم میری بیٹ کوئی کے الفاظ ہوزازلہ کی نسبت بیان کئے گئے ہی وہ انجیل کے الفاظ کی طرح سُت

طور پر مان کرتا ہے بس سے برلوں پرارزہ پر جائے کیا بدایک معمولی بات ہے کہ شمراور دیہات زمن می دسن جائے اوراد دومی تعریح کی گئی ہے کہ دہ زلزلم کا دھکا ہوگا- دیجو انجام الم

منفحر ١ كالم ٢ مؤرفر ٢٥ رومبر الماليم - اور مراف من من بورسالدا من شائع كياكي تقا اس من اكتحاكيا مي كدوه الساحاد تربوكا كراس سے قيامت ياد اَ جائيكي لارا تحكم ١١ ماسي

منو سايساي يري كما بدام بالعل مطبوقه أي الكسمن ولزله كا فرج سعادين كريكى وداس من دموت عارتون مع كرف كاذكري فكرمات المغلول من ولزله كاذكري - ويجدو دامب الطن معنو ١٩٨ - مند

^{﴿ -} اخبارمول المرى كُوط مِن ير امر تحقيقات شده شائع كياكي هد كم منددك كامندر وكانتواه من دادار عدد المرابع الم عدنايد موكي مع دد مرزد مرس سدير مندر والان تقاليس الرايسا دان ميلد است آيا موقاته يرعادين بيلي سدي تابد موجاين - منه

144 مِن مُن كَي كِي بِ مَد كَدُون كوايك نشان وكها يا جائيگا - اور تعير استهاد اللفوار مي مكهامي

كه كنف والا ذازله فيامت فيز زلزله موكا - بيمر النكاء من مكها مي كدا في دا الدارل م

زمن زيد زمرم وجائيك عيراسي مكهام كميظم الثان عادله محشرك عادله كوياد ولائيكا ادر ميراسي من خوا تعالى فرماما م كريس تيرك في زين يراترون كا ما سيف نشان د كمالا و

م تمريد له والدا الله المعالي محد اور وه عما رتين مجوعافل انسان بنات بن يا أمنده بنائي مح رادينك اورس وه نشان ظامر كرونكاس سفزين كانب الميكى- تب وه

روز دنیا کیلئے ایک انم کادن ہوگا بھراس استہار میں کی مرخی ہے زلزار کی خبر ارموم افوالے

زالم کی نسبت برعبارت کمی میکد در مقیقت بر سیج مے ادربانکل سیج مے کردہ زالم اس فك برا فيوال مع وميليكى أنحد في منين ديجها - اورندكى كان في من اورندكسي دل مي منذا-

اب ایمانًا کو که انجیل می زاد لد کے بادمیں امتیم کی مباریس کہاں میں اوراگر می تو دو بھش کمنی عامين ورنه فلا تعالى معضوت كرك إس حق يوشى مع باذا ما جامية -

قولى - ترجرين زازله كانفظ معى داخل كرديا أكه جابل لوك ليجيس كه المام یں دازلہ کا نفظ سی موجود ہے۔

اقول - اعدار عصما حب بشيكوئي كي مجوعي الفاظير مي - ولزلم كادمكا

عفت الديار علها ومنقامها "ديميوافيار العكم المام ويم المام الدونون ك مع يرمو كرايك زازله كا دحكا الميكا ادراس دحكاع ايس عدوس الك كاتباه موجائيكا

اديمارين ركم ماين كى ادر فالود موجاين كى -اب بنلاد كدكيا محفيما الول كو دحوكا ديا ميع ، بعيدائديم ابعي مكمد چكے بي ميرى كآب مواميب الرحن مي بعي جوس اعلى مي جيب كرشائع بو

كئ تقى مرى من من ين يكون من الدر والدكانا مد كرو كرموج ديد ميراس حالت مِن جائل تو ده اوگ بي كرج اتني تعريح اور توطيح كم بعد مي محصة بي كم دارا كاكوال ذكر الدكوجة بيك كد أ يحيس كعول كرا خبار الحسم مع الردمبر المائين

ياكب جالون كو دصوكا ديت بي - اوركيا بم ف جبوط بولام، ياكب جبوط إد من بي ؟ لحنة الله على الكاذبين - اخبار الحكم موجودم - اسك ددنول برجول كود يكولو اوريد اخبار زاز ارم عود و مص ایک مال بیلے فک میں شائع موجی ہے ۔ گوزمنٹ میں میں مین حکی ہے اب سبّلاد كس تعسب في أب كواس حبوث بر أماده كيا جواكب دعوى كر بيني جو زلزل کا ذکر سے کوئی میں موجود ہی منس ہے۔ قولی مدیدالمام الارمی المناع كالمكم كاسفه كالم م پرموجود م اوراس ك سائےمات طور پرملی تعم سے مکھا ہوا ہے ۔ متعلق طاعون -ا قول - اس میں کیا شک ہے کہ یہ زلزلہ بھی طاعون کا ایک صفیمہ ہے اور آس متعلّق مع کیونکه خدا تعالی نے مجھ باربار فرادیا م کرزلزلد اورطاحون دداوں میری تائيد كے اللہ إلى الله دريقيقت طاعون سف ايك تعلّق ركعتا م كيونكم طاعون معی میرے گئے خوا تعالیٰ کی طرف سے ایک نشان ہے اور ایسا ہی زلزلم بھی یس اسی دجم سے ددنوں کو باہم تعلق سے اور دونوں ایک ہی امرے مؤید ہیں - ادراگرید دہم دل میں مدا ہو کم اس نقرہ سے مراد درحقیقت طاعون ہی ہے تو یہ دہم درحقیقت فامدہے کونکم جوچیزکسی چیز مع تحقق رکھتی ہے دہ در تقیقت اس کا میں بنیں ہو گئی ماموا اس کے ترينه تويد اسجله موجود م كداس نقره صمرا درجقيقت طاعون بني م بعني مجبك يبلِّ اس سے يه المام موجود مے كه زادله كا دحكا تو پر درا انسات اور على و خل ديكم

خود موج لينا جا بيء كمعارتون كاررا اورستيون كامعددم موناكيا يه طاحون كامعة میں سے موسکتا ہے بلکدید تو زلزلد کی صفات میں سے ہے۔ اس قدرمند زوری ایک

بربر محارانسان من بنی بوسکتی کرجو معن ایک حبارت کے انفاظ سے پیا بوسکتے ہی الله المعلى بوسان في من الله مواعقاء ادر معرفوامب اليون كم صغور ١٠ م كو بر حين جوس الله ما ي

و بولى منى ادربيراني ايمانى حالت پررويس - سن

سباق مص مترسم مورم من اورجو مصف واتحد كي ظبورس درانسانی کانشن نے قول کرالیا ہے کہ جو کیے دلاہر ہؤا ہے وہ دہی ہے جوعفت الديا د المام سے نکل ہے بھاس کے انکار واحراد کرے -اگر فرض میسی کرنیں کرنو دلہم نے لیے اجتهادى تعطى سعاس حادثه كوجوعفت الدوادك الهام سعظام موقا معطاعون بى مجد لبا مقا تواس کی معلی کرتبل از وقوع سے مخالف کے لئے کوئی حجت منس دنیا یں کوئی ایسانی یا رمول میں گذراحی نے اپنی کسی شیگوئی می اجتبادی علمی مذکی مو تو کیا وہ بٹی وئی آپ کے نزدیک خواتعالیٰ کا ایک نشان مد ہوگا ؟ اگر میں کفردل س تودبى زبان سے كيول كمنے مو بورے طور يراس الم يركيول مسلم نہيں كرتے كياكسى الم بنی کا نام مجے مصلتے ہوئے۔ نے معی اجتہادی طوریرا پی کسی میٹیگوئی کے معے کرنے ں میں ملطی نہیں کھانی ۔ تو بھر تبلاؤ کہ اگر فرض بھی کریس کہ تعظمتعلّ کے مصفے بھینہ طاعو م توكي برصل تمام انبياء برنبي - عفت المه بإرك الهامي فقره برنظر والكرما ظامرے کہ اس نقرہ سے مرادیہ ہے کہ دہ ایسامادہ موگا کہ ایک حصر ملک کی عماری اس سے گرمائیں گی۔ اور نالور موجائینگی اورظامرے کہ طاعون کاعمادتوں پر مجھد اشرفہاں مِومًا يس اكر الرسر فراخ المحكم في ايسا الكهيمي دياكه بدنقره طاعون مصتعن بع اود

تعلّق سے دہ مض بچصعها مُن جرمعترض فے كئے ہيں توغايت مافى الباب يركبا جا ميكا

ا طرائق نے ابسا تکھنے میں عظمی کی۔ اور ایسی علطی خود انبیا وظیم السالام سے میں وہو۔ ایکر سرائی کے ابسا تکھنے میں عظمی کی۔ اور ایسی علطی خود انبیا وظیم السالام سے میں گوہو

مجينے ميں بعض دفعم بوتى رہى ہے عبيساكد ذهب دهلى كى صريث بخارى ميں

موتودے - نوراس کے الفاظ بیمی - قال ابوموسی عن الذبی صلی الله علیه وسا

رئيت فى المنامراتي أهاجرمن مكّة الى الهون بها نغل فلاهب دهلي

الى اتها البيامة اوهجي فلذاهى المداينة يتوب رنجادى عدان ببريرت النيمهم

واصحابدالی المدينة) بھنی ايوموسى فے الحصرت صلی الله عليد وسلم سے مدايت كى ہے ك

19

14.

نرت علی امٹرطیبر دسم نے فرمایا کرنیں نے ٹواپ میں دیکھیا کرنی*ں نے مگہ سے* ایک ا ن کی طرف بجرت کی ہے عس میں کمجوروں کے درخت ہیں یس میراخیال اس طرف گیا کا من بمامه یا زین بجرب گروه هرینه نکلایعنی یثوب - اب دیچمو انتحفزت علی الدیل نے مبلی رؤیا وحی ہے اور جن کا بحتمها درسب اجتمها دول سے اسلم اور اقوی اور اصح ہے اپنی رؤياكى يەنىبىركى تقى كەيمامد يا بجركى طرف بجرت بوكى - كرده نبيرتى ح مذنكى بس كيايد دماک بیشگونی نهیں ہے؛ ادر کیا آپ نیا دس کہ تحضرت ملی الله علیہ دسم راجتهادى غلطى عيرا نحصرت صلى اخترطيه دسم بعبى مثر كيب بي توجير آب کا بدکیا ایمان سے کرتنعدب کے جومل میں انخفرت ملی اندطبروسلم کی عزت کی بھی کچھ ردامنس كرت اددخدا تعالى سے كيد شرمنس - ادر ميرسي منصف بنكر اورخدا ترسى كا دھيانى ركه كرعفت الدوباركم الغاظ كيطرف ديجمنا جامئة كداس كم الغاظ طاعون يرصادق اتے میں یا ذارلد پر کیا یہ ایمانداری ہے کرجبکد واقعہ موعودہ کے ظہور نے عفت الديارك معنوں کوخود کھول دیا بھرمبی اس سے مراد طاعون ہی مجیس - اِس بٹیگوئی کے الفاظ صا طور پردیکا ورہے میں کہ وہ ایک مادشہ عبس سے عماری گر مایس گی ادرایک حقد ملک کی بستيون كا نابود مومائيكا - الراكب عربي نهين جانتے توكسى عربى دان سے پوچھ لين كم عفت الديارمعلما ومقامها ككيامي إي ادراركس راعتبارنه وووممروك معنبو شادح ف سطح بي وه ديكمايي-احده معن يرجي- اندرست ديارالاحباب وانهاى ما كان حنهاً للحول وما كان للاحّاجة (دكيمومعتَّفهمِادِم مُرِّع معمَّ ادَّل) بعِني ووستّول كى بستىياں اودائن كے گھر فالود مو گھئے اوز جمادتیں فابود ہوگئیں جو میندروزہ اقامت كيلئے تتيو مسرائے یا توموں کی زیادت گا ہیں۔ اور وہ عمارتیں میں نابود مولکیں بوستقل سکونت کی نيس - اب تبلاد - به معن طاعون يركيونكرصا دق اسكت م - ادراها مون كوعما داول مے کیا تعلق ہے۔ ان معنوں میں اورخدا تعالیٰ کی دھی مے معنوں میں صروت ماصی او

مفادع كافرق م يعنى لبيدن اسحكه ماصى ك مض محوظ ركع اودخدا تعالى ك كلام من المحكد استقبال كے معضم ميں جس كا مطلب يد ہے كہ المندہ ايك مصد طك كي همار تي اورستيال الود موجائي گي- نه عارمني سكونتين باتي دي في مستقل سكونتين - اب شلاد كركيا ميمن طاحون رِحادت أسكتيمي ؛ اب مِث دحرى كرناكي فائده ؛ ناحق كى مند ددى تسميك آدى كمياكرت بن ياسخت النن ياسخت بيهان اورمتعسب بهراكراب دى اعتراض بيش كري صبكا يهيه بعي بواب ديا كمياً فين يدكه بد ماصى كاصيغه معداد لبتية دمنى المدعند في ما منى محمعنول يراسنعمال كيامه واس كا جواب بيلي بعي گذر حكام كراب يد كلام بميدكا بنس م بكد خوا نعالى كاكلام مع - فواتعالى ف جا جا قراك شريف بن عظيم الشان بشي ويول كوامنى كے مفظ سے ميان كيا ہے جيساكم الله تعالى فراما ہے . تبتت يدا الى لوب و ته ما اغنى عنه ماله وما كسب في درا يجدالمات كوكام مي لاكرجواب دو كداس بي كان كالفاظ ماضى كم معيفر من بي مامضا مع كم معيفري عفلمنار كم في توید ایک سحنت ندامت کا موقعہ ہے ۔ ملکدالیی علمی مرف کی جگہ موجاتی ہے جب کہ ایک شخص با دجود دعوی علم ایک برسی امر کا انکار کرے گریس مجھنمیں سکتا کر ان جوابات كريكف كربوراك كركيا حالت بوكى وانسان كوايساطري اختياد كرف سع كيا فالمره سم سے ایک طرف حق کو ترک کرکے خواتعاتی کو نارام کرے اور دومری طرف ناحق برمند كرك تشرمندكى در رسوائى الفي وسداد رخدا تعالى كى كام مي جو اكثر ميشكو كول امنی کے میعنے میں میان کیا گیا ہے اس کی اصل فلاسفی مدہے کہ ہرایک وافعر جوزمن بر موف والب وه بملے ہی آ مان برمومكت ب بس أسان كافا مع كويا ده واقع اليبل من معي ببت مله المنده واقعات كوماضي كمعيفرس بيان كيا كيا مه -جيساكه يو

بائیل می معی بہت مگہ اُئدہ واقعات کو امنی کے صیفہ میں بیان کیا گیا ہے - جیساکہ یہ نقرہ بابل کر ہا۔ بابل گر ہار در تکونی سیاہ باب ۱۷ آیت ۵ - ادر جیسا کہ یہ نقرہ - ہائے بور کرکہ دہ دریان ہوگیا - قریتیم دموا ہوا - دیکھور میاہ باب مرح - آیت ا - منع

بارز ماصى معتقق دكمة مے - اسى ساء يريد امرہے كدعام لوگوں كوميى جومدائي خواج اً تى من توان خوالول مي مبى أحده موف والى بات كوما عنى ك طور برالا ياجاما ب وشاراً سى كم تصرف جو الط كايديدا موتاب تو و كمسلايا جاتا ہے كه الاكا بديدا بركيا - يالطي بدا بوكى يااليى جيزاس كوم كني سن كانجير المركاب اورث كومي كوما منى ك نفظ برلاما اوري معنادع كمعنول واستعال كرفا مذصرت قراكن شراعيث مسمع بلدميلي كتابول مي بهي ير محاوره شائع متعارفت مي اورايك بيريمي انكاد نبين كرسكة وادر مدينول مي ميي بكثرت برجاوره موتودم. عن انس وضحالة عنه قال قال النبي صلى الله عليه لتوميت نتيبيم - الما اذا نؤلنابسا حة قوم فساء صباح المنذوين فيمبر يرفيح مع بیلے انحفرت مل احد علیہ دسلم نے فرایا تھا کر نیبر خراب ہوگیا اور م جب کسی توم كے حق ني اُدِيں ئيں اس توم كى امبادك مبتى ہے ہو ڈدائى گئى۔ بيں آپ نے امجكم اثنى كامليخراستعمال كيا - اور مقعود يہ مقا كہ اگفارہ خواب ہوگا -غرض ہد ایک شیر گوئی تنی جو احنی کے حمیفریں کی گئی تنی العدد اس مفاعظ کے عصف دکھتی متی میں استقبال کے بیں اس طرح یہ مہی ایک چٹیگوئی ہے بینی حفیت المدہ یا و

علها دمقامها جواهني كصيفه مي مع ادر معفدمتقبال كركمتي مع اوجبياكم مكعه ميك بي الد مأوسه مراد ايكساح تسر وك كا بعد عبيساك العث لام إس يروالات كرمًا ہے۔ اسی وجہ سے البیر رضی اللوصند نے بھی الله مار سے مراد عام طور پر دیار مراد بنیں لی مل دبار احباب مرادل م ادرام كرامين خداك كلام مي جوعفت الديار صلها دمقامها ہے عل سے مراد مندول کی توریم نیادت گائیں ہی مینی وہ مندری جو تدریم زاح د صرمسال ادر کا گرہ میں موجود مخفی من فی بیاد کا ذا نہ کم سے کم مواز الورس ابت بے اور تقام مے مراد ده عمادتین بن جود المی سکوفت محد من این فارج بن بنائی گئی تقیم اور فوا تعالی نے ام

بشكوئي مِن يرخبردى تقى كروه مندرهني بُت خاف بسي گرجائي كرج بكافرا اختا-

کے نے بعدد ارباص کے ہے اورد دمری عمار تیں بھی گرجائیں گا۔ چنا نچہ السابی و توعی آیا بی جب بعدد ارباص کے اور سے بیٹ کھر دمری عمار تیں بھی گرجائیں گا۔ بنا کہ کا اراب اس سے انکاد کرنا جمک ارباہے ظاہر الفاظ من دکھتے ہیں کہ معنے کرنے میں اُس کی رعایت ہو اور صرحت من الفاظ ہر اسس و قت مرامر جما تت ہے جبکہ ظاہری صورت میں جگری کے الفاظ پورے ہوجائیں۔ آگریہ فقرہ انسان کا اخرا ہوتا یعنی یہ فقرہ استعمال اور اس سے مراد طاحوں ہوتی تو اسلام اور اس سے مراد طاحوں ہوتی تو ایسان مخری کہمی یہ فقرہ استعمال نے رسکتا کہون کہ اس کوعفل منع کرتی کہ طاحوں کی نسبت ایسام فقری کہمی یہ فقرہ استعمال نے رسکتا کہون کہ اس کوعفل منع کرتی کہ طاحوں کے طاحوں کی نسبت وہ منظ استعمال کرے ہو طاعوں پر صادق منس اُ سکتے کہون کہ طاحوں سے عمارتی ہنس است کے اور اس کا نام اجتمادی کھی تب میچے معنوں کو مذمان اس کا نام اخرارت ہوں اور سے ایمانی اور مط و معری ہے۔

ادرج ایا درس و طری میده در المام پر چیتے بی میں آپ نے یہ خردی مو کدنول ا حوالی - ہم توآپ سے دہ المام پر چیتے بی میں آپ نے یہ خردی مو کدنول ا ائے گا - میں ایسا المام آپ تیامت تک پیش بنیں کرسکتے -

احد گا - مین ایسا الهام آپ قیامت کی پیش بیش کرسکتے احد ل - بن کہتا ہوں کرجی قیامت کی آپ دور سمجتے سے وہ قیامت تو آپ پراگئی
دیھو اخبار الیم صفح ہ اکا فرغبر ا مؤرخه ۱۴ رئی سرا الیم حبی سے کہ

زازلہ کا دھ کا آئیکا اور پر پانچ اہ بعد الارمئی سے المرعی سے الدیار علی کی عظمت اور

قرت اس دھی المبی میں میان فرائی گئی ہے بعنی یہ کہ عضت الدیار علی الم دمقام اللہ میں میں کے یہ مصفح کی محصر کی میں سے اس ملک پنجاب کی ایک مصفر کی

میں کے یہ مصفح میں کہ وہ ایسا دھ کا ہوگا جی سے اس ملک پنجاب کی ایک مصفر کی

میں مدیدا کہ دھرمسالہ اور کا گرہ میں مندول کے پوجا کے مند مقد اور خواہ متعلی کوئیں

میں مدیدا کہ دھرمسالہ اور کا گرہ میں مندول کے پوجا کے مند مقد اور خواہ متعلی کوئیں

میں مدیدا کہ دھرمسالہ اور کا گرہ میں مندول کے پوجا کے مند مقد اور خواہ متعلی کوئیں

میں مدیدا کہ دھرمسالہ اور کا گرہ میں مندول کے پوجا کے مند مقد اور خواہ متعلی کوئیں

تنیں میساکہ دمرسالہ ادر کا گراہ وغیرہ کی متقل سکونوں کی مجد تیں اب آپ فرا ایے کو دہ میں میں میں میں دہ تھا مت ک

19

انس كرسكة وه قيامت آپ براگئ يابنين و بريك مجدسكما ب كداس قيامت في مزور کو کوالیا کیونکوم دازلدی شیکوئی سے آپ منکویں اس کا صریح طور پرذکر ۱۱۱۱ر دیمبر اس اخبار العكم كصغوره اكالم غروا من موجودم ، ذرا أ تحييل كمولوا ورفره لو اوركسي ليني ال بانی وال کردوب مرد - بس مین زادله ندکوره بالاسعص فی صفات ظامر رف کے افتے وی الی عفت المهاريل وي ك بعد اللهوائي - توكياب كساب يرتيامت دائي الركو كرتيامت كونولوك مرجامي م الدرتي اب تك ذنده موجود مول تواس كاجواب يرب کہ درحقیقت آپ ذالت کی موت سے مرچکے ہی اور پرجمانی زندگی دومانی موت کے بعد محد ميزينين - كياوه تخص مجى زنده كبلاسكمام عسف بدك دور مقور مع يردونى كيا مقاكم بي في مركز داوله كا ذكر نبيل اور فرك ممنده سه اس بات يرام اركيا تعاكر تيامت كمة اليميثور في من منس كرسكة جس من ذارا كا ذكر مو ادر معراس كود كماليا كياكه ووبي ولي موجود معص مرمح الفاظ مي زلزلدكا ذكر مع جوعفت الدا ماد ك المام عيمي يا نج ماه بيل الحكم من شائع موكي مع ادرالمام عفت الدواس العلها ومقامها أمى ذاوله فأوره كي عظمت ميان كرما عدده ايسا موكا - اس من اس م دوباره دلزلدكا تفظ لاف كاعنودت منتى -اب بلاؤ كدايي د مذكى بعى كياف كد فك به كدايك بات كا قيامت مك مرونيكا دوي كيا المدويل في بي نكل أني م بردى كه تازيستن مردوا بر براز زندگاني بترك ميا

بردی که گانیسس مردرا کی براد زیرگانی برب میا بهم کرد وادف رقال خبر ای بسود د در و کاذب بدگر بوخش اخصا ادر مرده نهم محد مکتا مه که ص قدر اس بشی کوئی کے مے صفائی اور قرت بیان چاہیے دہ مب آدل ورج پر اس بشیگوئی می موجود مے بلکداس سے فرصد کرادراس سے انکار ایک ایسی مسل و صری ہے جس سے مستری محجم احجا تا ہے کہ ایسے شخص کو خوا پرایسان ہی ہنیں۔ اور بد کچھ نیاطرنتی ہنیں - بیلے زانوں میں مبی دہ لوگ جن کوحق کو قبول کرنا کسی مجمع منظور فد تھا یہی طریق اختیاد کرتے آئے ہیں -

پانچ ماه بهد خردی بوالح کم ۱۲۸ دیمبر الله المرادیمبر کوشائع بوئی اور پیرزلزلد کی شدّت کی نشانیاں اور اس کا بولناک نتیجه پانچ ماه بعد بزرید اپنی دی کے بیان کیا - یکجا کیوں ن

سامیان اوراس فا جوامات میچه پارچ ماه جدر بررسید پای ماسیدی مین با باید دری اعتراض برای مین ایران با باعتراض کری توید اعتراض بیان کیا مین ایران کا جدر می اعتراض کریں توید اعتراض بیان کیا مین ایران کا جدر می اعتراض کریں توید اعتراض کیا در ایران کا جدر می اعتراض کریں توید اعتراض کیا در ایران کا جدر می اعتراض کریں توید اعتراض کریں توید اعتراض کیا در ایران کا ایران کا اعتراض کریں توید اعتراض کریں توید اعتراض کریں توید اعتراض کریں توید اعتراض کیا در ایران کا اعتراض کیا در ایران کا اعتراض کریں توید کریں

كرك كرامقا لولا نزل عليه القران جملة واحداة في مو السا اعتراض

تشابہت القلوب میں داخل ہوگا جسسے ایک مسلمان کو پرمیز کرنا چاہیے۔ خولی میں نے اس الہام میں یہ مجی ہنیں بتایا کر ذلز لہ سے مراد کیا ہے۔

هول کا -آب ہے اس المهام میں یہ معی مہیں تبایا که ذار کہ سے مراد کیا ہے -اقول - ظاہردی المئی میں زلزلد کا نفظ ہے گر ایسا زلزلہ جو نومذ قیامت مو گا بلک

الحول - عابردی ہی میں دارد کا صفحے مربیت در در ہو تور میں سے ہوں ہی است کا دار الم ہوگا ادر یہ کہ اس سے ہزار إ تیامت کا دار الم ہوگا ادر یہ کہ اس سے ہزار إ مكان كريگے - كئى بستيان نابود مو ما المكلى ادر اس كى نظر ميلے زماند ميں نہيں بائى جائے گى - ادر ناگمانی طور ير ہزار إ أدى مرمائي گے

ادرایسا داقد موگا جو پہلے سی آنکھ نے دیکھا بنیں ہوگا - بس اس صورت بس مکافل کا کرنا ادرایس داند مراد ایک خارق عادت امر الم بربونا اص مقعود

بیٹ گوئی کے ۔ اور اگرچہ ظاہر الفاظ بیٹ گوئ سے زلزلدسے مراد با بھید زلزلری مجعا جا آ ہے۔ گر خوا تن لئے مے کلام کے مساتھ ادب اسی بات کوچامِتا ہے کرم مال مقعود

کرہوایک خادق مادت امرہے اور عجزہ ہے مرتظر رکھیں ادرزلزلد کی کیفیت یں دخل مذدیں کدوہ کس طرح کا ہوگا اور کس دنگ کا ہوگا۔ گوظا ہرالفاظ یہی ظاہر کرتے ہیں

كدده زلزلدى موكا - كيونكرمكن بىكدده كوئى ادرا فت شديد موص كى نظيريها دنيا من بنين ديكمي كئ - ادرزلزلدى كيفيت ادرخاصيت اين افرركمتى موشا

ك الفرقيان: ٣٣

خف کی صدت پر بوادد کوئی دارد موس در مو اور زعین تد و بالا موجائے باکوئی اور خارق عادت افت خمود بذیر بوجی برحال وه معجزه معلیا افت خمود بذیر بوجی برحال وه معجزه معلیا افراده شرید افت ظاہر ند مولی جو دنیا میں ایک دار لد دال دیگی جو دی اللی کے ظاہر انفاظ کی ایک دار لد دال دیگی جو دی اللی کے ظاہر انفاظ کی آت را در لدک دنیا میں بوگی یا کوئی معولی امر ظهود میں آیا حب کو دنیا میستند دیجیتی معجوفات حالاً اور غیر معمولی بنیں اور یا دہ عاد تذمیری ذندگی میں ظاہر ندموا تو اور غیصے حجوفات محصو عرض تو اس حادث مظمی سے یہ بے بیشک نقاده بجا کرمیری کا دور دنیا کو اور میل کو مادی میں اور نیا کو ایک آئن میں تباہ کرمیا کے اور میرالدل انسانوں کو مادی

ا جاعت مي داخل كريكا -

خولی - آب نے موتصر دیکھر برا باتی کی عبارتوں کو بھی زاز لر پھپ بال کیا ۔ مالانکو ان عبارتوں میں زلزلد کا ذکر شیں -

ظامِر كروس كا . فامّا تعلى م بله المجبل جعله دكا - قوّة الرحمٰن لَعْبَنِه الله المعملة على المراه العملة على المراه المعملة على المراه المعملة على المراه المراع المراه ا

ITA

فدا ايساكر عالما اليف بندسك مجالي ظام كرسه -

اب موج كرد كيموكر من ف اس من ابني طرف معكي بنايا - المجلد خوا تعالى خودايك حيكاد

د کھانے کا وعدہ کرتا ہے۔ جیسا کہ کوہ طور پرموسیٰ کے لئے چیکا دظاہر ہوئی اور ایک الی قدر ممائی کا وعدہ کرتا ہے جو خارق عادت اور میری رفعت کا موجب ہوگی -اور مچرفیبری و فحر ہے وعدہ

کا وعدہ کرنا ہے جو ماری عادت اور بیری رفعت کا موجب ہوی -اور بھرمیرہ و تعدید والات فرانا ہے کہ خوا طرید ندراً در مملوں سے اس کی سمھائی ظاہر کردےگا -ادر بھر انو میں اس ندراً در

حرباد ہے مرطور برسے دور دور حول سے اس کی جی مہرروسے ہدور جر اور فرمانا ہے كرفدا

ایک خاص بها در بخس کی کید کا اوراس کو محرف کرد کردیا -اب اگر آپ کی آنکو تعقید

کھے دیکے دہنیں سکتی توکسی اور منصف مزاج سے پوچھاد کر اس الباعی عبادت میکی طیم الشا و نامار کارور در اگار میں ارواج مرادی مذار طور مراد الگر دورج میں تذکہ اعشاکہ ڈرکر الفظ

نشان کا وعدہ دیا گیاہے یا خاص ممادی بناوط ہے اور اگروعدہ ہے توکیا بیشگوئی کے الفظ مصیبی نکلتا ہے کو نشان کے طور پر بہا افکا طرف کا جائیگا یا مجمد اور نکلتا ہے۔ رہا یہ

تصریبی نکلنا ہے کرنشان کے هور پر بہار عمر قسے نکریتے کیا جائیگا یا جھے اور نکھنا ہے۔ رہا یہ انقرامن کراس وقت ہمادے ذہن کا اس طرف انتقال سز ہوا کرور حقیقت بہار ککڑے کرٹ

افراس راس وس مارے دہن کا اس طرف اسلامی سر ہوا ، مرور سیست بہار مرف انتقال ہوجائے گا یہ ایسی ہی صورت ہے جیسے الخضرت ملے اللہ علیہ دسلم کے ذہن کا اس طرف انتقال

ہوجائے کا یہ ایسی ہی صورت ہے جیسے المحضرت ملے الدھیدوسلم کے دہن کا اس طرف المعال نہ ہو اکہ جو بجرت کی مگرکشفی طور پر دکھائی گئی کہ وہ مدینہ ہے۔ بما مدیا ہجر نہیں ہے ۔ اور

جیا کہ انحصرت ملی الد معید وسلم کے ذہن کا اس طرف انتقال مذہوا کرمومیر والے صفر

بین کرد معرف می مدیدر معدر مارن من مارک معن مارد معدر اگرانج ایے ہی

اقترامن میں جواس زاند کے نامکاد کفار انتخفرت صلے اللہ طبدوسلم کی بیشگوروں پر کرتے ہیں

تو مجمع تو بد فكر فريكى مع كرايسا ند مو كركسى دن أب اسلام سع بى ما تقد دمويس -اب ياد دم كرخوا تعاف في ينكونى متذكره بالا بن بو براين احديد كم منخر، ٥٥ من

اب یاد رہے د مرا افاعے عربی وی مدارہ باقی جو رائن احدید عرم ۵۵ یک مربع دے ایک مربع اشادہ کے ما تقد زلزلد کا ذکر کر دیا ہے کیونکو ایک اشادہ کے ما تقد زلزلد کا ذکر کر دیا ہے کیونکو ایک اشادہ کے ما تقد زلزلد کا ذکر کر دیا ہے کیونکو ایک انتخابی رقبان

منا

اس موقعہ کی آیت ہے جبکہ خدا تعالیٰ نے کوہ طور پر ایک ذلزلد الله کوال کراس کو کولنے کم طبعے کردیا تھ جیسا کہ یہ بیان فعشل توریت بی موجود ہے ۔ پس اس مودت بی آپ کی اس حرکت کا نام تعقیب رکھیں یا نادانی دکھیں : جو آپ کہتے ہیں کدان عباد توں میں کہیں زلزلہ کا ذکر مہیں -بندہ خوا اگر زلزلہ کا ذکر مہیں تو تہیں اسس بات سے بھی انکاد کرنا جا ہیئے کہ کوہ طور مہی ذلزلہ سے کولیے موکیا مفا -

قولى عفت الديارك معرع كيمني بي كدنان كذشترين كان برباد موك يق اقول- الحديثر: يدنواب في ال الياكرعفت الديار علها ومقامها كيمين عنى بي كدمكا فات كرمها فا الديرياد موجا فا- باتى دا يد كه آب عفت ك نفط كو ماصى كمعنول عدددر کھتے ہیں۔ اس فیال کے رد میں ہم قرائن شراعیت کے نظائر میش کر میکے میں۔ ملکہ اس كے اے تو تمام قرب كے باشندے مادے كواہ بن-اب تبلاؤكيا اب مجى ير مشكول فارت عادت ہے یا جیس ؛ اگریہ کو کہ اس میں کوئی دقت جیس تبلایا گیا - تواس کا جواب یہ ہے کہ مین سی گور کول میں ضوا تعالیٰ کو بیمنظور ہوتا ہے کہ ان کا دقت محفی رکھا جائے آن س ده مركز بنيس تبلانا كرف وال وقت يرث كونى بورى موكى - بس مبكد خواتعالى ما مفطول من فرماً م كرزازله كى بشيكونى ايس وقت بن ظاهر موكى جبكد كسى كوفير فين موكى - اور ناگبانی طور بروه مادنه طرورس ایگا - تو بیراس مادنه کا دقت بتلاما ایف بی تول کی مى لفت م - ديكو استباد المنااع مغربوا - الركو كريم تعيين ك بغيرة والمناع معوية ك مولى - يول توكيمي منيا يركوني ما دنته أح اما بعد اس كاجواب يدم كديد تعيين كانى ب كد خوا فرما ا ب كرميرى زندگى يى ميرى تعديق كے كئے برحاد ثد آ ميكا اوراس وت ا كروا الله الما والله مونك مويد مادند ديكوليل كه ادرمادند ايسا موكا كراس مل م سلے زانوں میں اس کی نظیر نہیں ہوگ یس براحیان کافی ہے کدوہ قیامت فیز دازلہ میری

زنْمنگ میں اور اکٹر مخالفول کی زندگی میں آئیگا۔ اور یا در کھو کدتم ادی طرح مخالفین مگر نے مجی

۲۲,

مَثَّى هٰذَا الدَعْدُ كُهُر وقت كَي تخصيص عامى تفى دوران كو وقت بنيل تبلايا كيا عقاء خولي بي ان كوچا بيئ كرام معاطلات معهمدوى دكھتے بي ان كوچا بيئے كرام مغنون كو اسِنْ جرائد مِنْ قل كرك لوگوں كو أكاه كردين كديد استنبار جبو في بين مرزان كوئي بينيكوني ہنیں کی تھی۔ اقول - اب اس كاكيا جواب ديا مائه بجزاس كه كدلصنة الله على كاذباين رہا یہ که اخبارات کذیب کامعنون جہاب دیں تو اس کی اس فادرکو کھے بمدا ہنین من مجھے بعیجا ہے ۔ دنیا کے کیڑے اس اوادول میں کونسا برج وال سکتے ہیں - پہلے اس مے الومل طبياللعنة فعرب كي تمام تومول كو أكسايا تفاكد يرفض دنين الحضرت على المراهم حبولًا دعوى كرمًا مع ادرجا إلى ذكول كوابي ما تقد جع كرابيا تقاء بهر سوجو كداس كا الحيام كيام وا مكيا خدا تعالى كا اداده أس كى شراد تول مصرك كيا تفا بلكداس برقسمت كا خدا تعالى فيد بدارى الوائي مي فيصله كرديا ادر خدا تعالى عي بى كادين تمام دنيا مي سيل گیا۔اسی طرح میں سے سے کہتا ہوں کہ کوئی اخبار اس ادادہ کوجو اُسمان برکیا گیاہے ردک نهيل سكتا . فدا كاغضب انسان كخضب معد فرعدكرم - برمير مي من المان ها يدها يرحله ہے یمس فے زین واصل کو بدا گیا۔ وہ جا سا ہے کہ زمین کوگناہ سے صاحت کرے اور کھران دنیل کو دوبادہ لادے جومدت اور استنباذی اور توحید کے دن میں . گردہ دل جو دیاسے ماد کرتم م دونميس ما من كاريد دن أدير - العنادان كي توفراس مقابلدكر كا ترى طاقت يل ہے کہ تو اس سے اوائی کرسکے۔ اگرید کادد باد انسان کا موتا توتیرے مقاملہ کی کیا حاجت متی اس كة تباه كرف ك مع فداكا في عقا - كر قريبًا بحيث بن سع يسلسله جلا أ قام ادر برروز ترقی پرے - اور خوافے ایٹ یاک دعمرول کے موافق اس کوفوق العادت مرقی دی

ہے ادرمزورہے كمقل اس كے جويد دنيا خم موجائے خدا كال درجيم يراس سلسلد كو ترقي ك

فدافے میری تعدیق کے سئے ہزار یا نشان دکھائے جن کے لاکھوں انسان گواہ ہیں۔ زمین

40

سے سبی فشال ظاہر موسئے ادر آسان سے مبی - اور درستوں میں سی اور درشمنوں میں ہیں۔ لو لوئى مېينەشاد ونادراسىسے خالى جاتا بوگاكەكوئى نشان ظاہرىز بو - بوداب مبى **قوق لعاد** نشان كا دعده بعرس كا فام تيامت خيز زلزلد ركها كياب بودنيا كووه إعقد دكهائ كامبركم می دریانے بنیں دیکما ہوگا ۔ پس اگر خدا کا خو مت ہے تو کیوں کھے عرصہ مک مبرمنیں کیا جاتا - بر زار ارم عن اس سن مو گا که تا خدا صادق کے معدق کو ظاہر کرے اور انسان کو روقع دے کردہ رامتی کو ایک جیکتے ہوئے نشان کے ساتھ دیکھ لیں اگرم اس کے بعد ایمان لانا کچید فابل عرّنت بنیس موگا - گر تا م قبول کرنے والے اس دحمت سے حصد لیس مگے ہو ايمان وارول كم الله تيادى كى ب -فولى كيامديك كالأكى كا تعدمزائي المات كى دونق كودورمنين كرا إ (قول -امع مقرض ماحب اک پہلے بیودہ اعترامات کی مدامت آپ کے گئے معتمودي متى كداس لغواعتراض كى ندامت كالمعي آب في معد الحاليا - اب أب كان مول کر سینے کداس شیگوئی کے در حقے تقے اور دونوں شرطی تقے۔ ایک حصد شرطی طور پر احدميك كى دفات كم متعلّق عما يعنى اس من يدميث كو في متى كد اگروه خدا تعالى كى فرارداد لرطون كابابندند موتوتن برس يدس موسف ميليسى فوت بومائيكا واورز مروث دی بلکداس کے مسائف اور کئی موتی اس کی اقارب کی ہونگی ۔ پس جونکہ وہ مٹوخی کی ماہ سے سی شرط کا با بندند موسکا اس اے خوانے اس کومیعاد اوری مونے سے سیلے ہی اس

ہان سے اُنطادیا اور کئی موتی اور بھی ساتھ ہوئی ۔ گر دومراصقر پٹیگوئی کا ہو احد مبلک کے داماد کی نسبت تھا اس میں اِس وجہ سے تاخیر ڈال دی گئی کہ باتی مافرہ ایک میں فروز کا کے معنود در سرار سر دارد میں خوون میں ایک اور مورت کی میر میں اسات

اوگوں نے نشرط کے معنمون سے اپنے داوں میں خوف پیدا کیا اور بہت ڈرے اور یہات برایک کی مجھریں اسکتی ہے کراگر درخن کے موت کی نسبت کوئی پیٹ کوئی مو اور ایک میں مصرور کی کار مصرور کرتا ہے اور کار میں کے مار شرف میں اور دار ایک

ان میں سے سعاد کے اندر مرجا کے تو طبعاً دد مرے کے دل می خوت بدا ہوجا ما۔

ں یہ تو مزودی امر مقاکر احدمیا کے داماد کا گردہ احدمیا کی موت کو دیکھ کرانے ولوں میں میرت فدراً سوخوانے اپنے وعدے کے موافق جب ان لوگوں کا خوف دیکھا توداما د کی و فات کے متعلق جوم پیگونی مقى اس میں مانچر دال دى - إس كى ايسى مى مثال م - حيساك ويلى عبدالله كا متم ادر بدات ميموام كانسبت جوب يكون وفات كي متى أس ین ظہوریں آیا۔ کیونکہ ڈیٹی عبداللہ استم نے و فات کی پیٹھوئی مسئر بہت خوت ظام كما اس كى موت من اخرروال دى كى - اورىقروشده داول سى كچد مىين زياده زنده رہا لیکن لیکھ ام نے میشکونی کو مسئر مہرت متوخی طامر کی اور مدگوئی میں حدمے ذیادہ برحدكيا اس ك ده اصلىميعاد سع يميل بي اسهان سع اللها ياكي حقيقت يم کہ ایسی شیکو سال جو خدا کے رسول کرتے ہیں جن میں کسی کی موت یا اور بلا کی خبر ہوتی ہے وه وعيار كي مي كوريال كمراتي مي - اورسنت الله ب كدخواه أن من كوئي مشرط مو يا مفرمو تغفاد مع السكتي بن يا أن من اخيروال دى ماتى ب ميساكريون نبی کی پٹیگوئی میں وقوع میں آیا ۔اور یُونس بنی نے بواپنی قوم کے سے چاہیں دن مک عذاب أف كا وعده كيا مقاوه تطعى وعده مقا - أس من ايمان الفي يا تلسف كى كوني شرط ندستى - كرباد جود اس كع مب قوم ف تصرع ادرزادى اختياد كي توخدا تعالى ف اس عذاب كوال ديا عمام أبديا عيم السلام كانفاق سے يسليم شده وقيده مے ك مرایک بلاج خدا تعالی کسی منده برنازل کرنیا ادامه کرتاب وه مالاصد قد ادر خرات ادر توب ادرات معفاد ادردعا سے دفع موسكتى ہے -يس اگرده كالعسكا فاذل كرف كا اوره كيا كيا بے کسی نبی اوردمول اور مامودمن انٹر کو اس سے اِطلاع دی جائے تو وہ وحید کی میٹ کوئی كمائى ہے - اور چ نكر وہ بال م إس م خواتعالى كے دعدہ كے موافق إلى مدار مدقد فیرات ادرد عا ونفر عصد دفع بو کئی ہے۔ یاس می تاخیر شمکی ہے - اور اگردہ الاج بی کوئی کے رنگ میں ظاہر کی گئی ہے صدقہ خرات وغیرہ سے تعد مذہو سکے

معترنجيهم

وْمُدا تَعَالَىٰ كَيْ تَمَامُ كَمْ بِي اس مع باطل معير سنتي - اورتمام تظام دين كا اس مع ورم موجائے گا محترمن فے اصلام پر برسخت حملہ کیا ہے اور مذصرف اصلام پر ملکہ تمام بیور پريدهادم ادرار عمدا يحدنني كياتواملام اورشراجيت سي مخت اواتفيت أمكى ابت موتی ہے۔ ایسے دوگوں سے ایمانداروں کو متنبقد رمنا جاہیے کرمیرے رحملہ کرنے سے ان کا ادادہ صرت میرے برحل منس سے ملکہ دین اسلام کی اُنٹو کھے بروا منس - اور املام کے دہ چیے دیمن ہی۔ خوا تعالیٰ اپنے دین کو ان کے فتر سے محفوظ رکھے۔ اس المجدكوريمي توخربني كدجيع خدا تعاني في ايضاخلاق من مداخل دكها ب روه دعید کی پیشون کو توبه داستغفاد اور دعا اور صدقد مصفال دیتا ہے اسی طرر انسان کومبی آس نے ہی اخلاق سکھا ہے ہیں جبیباکہ قرآن مٹرلیٹ اور حدیث سے ت بدكر معفرت عاكشرومني النُرعنهاكي نسيست جومنا فقين نف عفن خباثت سص خلاف دا قدرتهمت نگانی مننی اس تذکره می تعبن صاده اوج محاربین مشرک مو گئے تقے رایک محابی ایسے تھے کہ وہ حعنرت ابو کر دمنی انڈ حند کے گھرسے دووقتہ دوٹی کھاتے منے بعفرت الدكر ف ان كى اس خطا برقسم كھائى متى اوروعيد كے طور برجد كر ليا تھا كم یں اس بے جا حرکت کی مزاحی اس کو کہی دو ٹی ند دونگا۔ اس پر بدا کیت نازل ہوئی متی نوا دليصفعوا الاتحبوت ان يغفراطه لكمرواطه غفور رحيم تر مصنرت البركر تف اب اس مهدكو توا ديا ادر برستود روني مكا دى - إسى بناء يراساى خلاق مي يرداخل مع كداكروعيد كم طور يركوني عبد كيا جائ قواس كا ورنا حس اخلاق فاخل ہے۔شاڈ آگرکوئی اپنے خلامت گاد کی نسبت قسم کھائے کمیں اس کومٹورمجاس جوتے امدل گاتواس کی توبر اور تعزع برمحات کریا منتب اسلام سے اتفاق باخلان الله موجلت كردعده كانخلف مائز بنين ترك دعده برازين بوكى كررك دعيد يربنين فولى - ادر شكريول كاحال اس معمى زياده ابترب

اقول - اسے تعصب نادان! تجھے کب اتفاق ہؤاہے کہ تومیری ہشگویوں کو فودسے
دیمینا ادرائن سب پراطلاع پانا - اور تجھے کب اتفاق ہؤا کہ میری حبت میں دہما الدمیرے
نشاؤں کو بحب خود و تکھیلا میں تجھے کس سے مشاہبت ووں - تو اس افر سے سشاہ
ہے ہو موسے کے دجود سے انکار کر اسے اور اپنی نا بینائی کی طرف ہنیں دیمینا - برای انقوال
بجو کا ہے کہ میری ہی گوئوں کا مال ابتر ہے یا تیرے ایمان کا ہی حال ابتر ہے میقاندوں کیلئے تیرے
اعتراضات کا بہی فورد کا فی ہے کہ جو بات تمام انبیاء کے نویک سلم ہے اور تمام
فرقہ بائے اصلام کے نودیک اسلام کے لیڈر فینا چا ہے ہیں جن کو فواکی تعلیم اور اصلام
بائے افسوس اکیا بہی لوگ اسلام کے لیڈر فینا چا ہتے ہیں جن کو فواکی تعلیم اور اصلام
بائے افسوس اکیا بہی لوگ اسلام کے لیڈر فینا چا ہتے ہیں جن کو فواکی تعلیم اور اصلام

ی خلام معترض کی اسی مراید پرتام اطایا تھا؛ گوتعقب کاجش تھا گراپی جہالت کو دکھلانا کی صودتھا۔ ہرایک بات مرامر جبوط ہرایک شبیعی شیطانی ومومد ۔ اس علم اوردا تغییت کے ساتھ تیرے دل میں کیوں گدگری انھی کرخوا نعالے کی پاک دھی پراحتراض کرے ۔ اگر تم خاموکش رہتے تو بہتر تھا ناحق گناہ خویدا اور بان کے ذریعہ سے اپنی پوشیدہ نادانی پرسب کومطلع کردیا اور باب یوب بنی دموائی کرائی اور اپنی حالت پرشیخ معددی علی الرحمتری وہشل صادت کر لیجو بوت تان میں ہے در این حالت پرشیخ معددی علی الرحمتری وہشل صادت کر لیجو بوت تان میں ہے

کیے نیک فل و فکن پرسش بود کو کد در مصر مک چند خا دوسش بود بھی نیک فل و فرائل پرسش بود بھی ہوانہ ہا وقت شب گردشم جہائے برد بود از صدق جمع کو بھی بدانہ ہا وقت شب گردشم تشفید در دل نولیش الملیٹہ کرد کو پرسٹیدہ زیر ذباق است مرد اگر مائد فعلنت نہال درم کر جمد دانند مردم کو دانش درم سخن گھنت درش برانست ودوست کو کہ درمعراداں تر آذد کمومت عنورش پرین شددکادزشت و سفرکرد و برطان سجد نوشت در آگیند گر دوئ خود دیرم و به بیدانشی بده ندریدم

اب مِن محد اکرام المدخان صاحب شاہجہان پودی کے دن اعتراضات کا جواب مکھ حکما جو دوزان پنید اخبار مورخر ۱۷ مرائی میں ایک میرے جو دوزان پنید اخبار مورخر ۱۷ مرک میں جھیے ہیں۔ لیکن بعد اس کے میرے دوست مولی عبد الکری صاحب کے نام ایک صاحب نے جنہوں نے اپنانام اپنے خطی

دورت مولوی عبرالاریم ملاحب مے نام ایک معاطب سے مبہوں سے اپنا نام ایسے عطبی ظاہر نہیں کیا ایک خطب محیاہ بے اداس میں خدا تعالیٰ کا دامسطہ ڈافکر حینداعتراضات کا مدار انگار مرید رہند مرح گاروں کے متعلقہ میں اگا یہ ادراع اخذات کا جارے کا کاف

بواب مانگاہے ہو امنی پیگویوں کے متعلق میں ۔ اگر چدان اختراضات کا جواب کافی طور پر اسی حقد برامین میں آج کا ہے لیکن چونکہ خلا تعالیٰ کا دا مطروب کرمعتر من مالیہ کی دخوامت ہے اس ملے ہم کرار کلام کی کچھ پرداند دکھ کرمحن بلاماحب موحوث

كرا ورافعات كاجواب برعايت اختصار ذيل من ديتے بي -

قولى - عنت الديار علما ومقامها كا نقره بعيم اب مقدير مرداماحب

بن الہام ددحی فرادہے ہیں ایک پُرلٹ شاعر کامصرع ہے۔کیاکسی بنی کو کہسی ایسی دجی موئی جس کے الفاظ حرفاً حرفاً دہی موں جواس بنی سے پہلے کسی آدمی کی زبان سے نکل چکے موں۔ اگراپ یہ نامت کرسکیں تو دومرا اعتراض یہ موگا کراس صورت میں فواسکے

تول اور بندے کے قول می فرق کیا ہو گا -

افول - اس بادے من م بہلے ہی تکھ چکے ہیں که اور بیول کو آلاش کرنا کھ مزودی نہیں نود ممادے نی سلی انڈ علیہ وسلم پر بعبن ایسے نقرے دی المبی کے ناذل ہو چکے ہیں جو پہلے دہ کسی اُدی کے مند سے نکلے سے - بعیسا کہ یہ فقرہ دی فرقانی بعنی فتبادا ہے اطلا احسن المخالفین - یہ نقرہ بہلے عبداللہ بن ابی مرح کی ذبان سے نکل سفا - اور دمی فقرہ دحی قرآنی میں ناذل مؤا - دیجی تفسیر کہیر الجزو السادس فی ایک

مطبوعدمصر- اصل عبارت يرم - ددى كلى عوابي عباس دمي الله عنهما

للم فلمّا انتحى الى قوله تعالى خلقًا المرعجب من ذالك فقال بارك الله احسن الخالقين - فقال مهول الله صلى الله عليه وسلم المنتب فهكذا نزلت فشاق عبداطه وقال الالالالالالما فأفطيقول فانه يوحى المحكايوحي اليه وانكانكاذبًا خلاخيه في دينه . فهرب الحاسكة . نفيل انه مات عى الكفروقيل انه اسلم يوم الفتى - ترجم يرس كمكبى ف ابن عباس صفى الله عند مصدوايت كباس كدمبدا تدابى الى مروح قرآن شرايف كي آيات كهماكرًا نفا يعني المحضرت ملى المترمليد وسلم ايف مديروسي آيت افل موتى على ميس مع الحدوات سف بسجب دہ ایت الحدوائی می جو خلقاً اخر تک متم ہوتی ہے تو عبداللداس أيت مصنعب من يركي - اور حدالله في أما . فتساوك الله السالفالله المعفرت ملى الله عليه وسلم في فرايا يبى الكو الديكونكم خدا تع بعي يبى نقره جو تيركمنه م نكاب ييني فقبارك اللراحس الخالقين مازل كردياس يس عبدالله شك ين فركبا كديد كيس بوكما م كرجوميرى ذبان كاكلمرب ومى خدا كالمعمد موكيا -اورأس في کہا کہ اگر محد صلی انڈ علیہ وسلم اپنے دعوی عیں صادت ہے تو مجھے بھی دہی دھی ہوتی ہے جوائے ہوتی ہے اوراگر کا ذہ ہے تو اس کے دین میں کوئی موائی ہیں ہے - مجروہ كد كى طرف بجاك كيا يس ايك ردايت ير ب كدوه كفر يرمركها اورايك يدمى ودايت ہے کہ وہ فتح کم کے دقت سلمان بوگیا-

مع مروق حد مد و وسل من الم سرح كي كلام مع خوا تعالى كي كلام كا توارد مؤاليني عبد المله اب ديكم عبد الله الى الى سرح كي كلام مع خوا تعالى كي كلام كا توارد مؤاليني عبد المله كي منه مع بهي يرفقره نكلا تقا ختبارك الله احسن المنالغين اورفدا تعالى كي وحي مي معي بهي أيا - اوراكم كه كي خوا تعالى كلام اورانسان كي كلام مي ابدالا تمياذكيا مؤا اتو قال تومم اس كا يمي جواب ديت مي كرجعيسا كدخلا تعالى في آب قران ترايين مي خوايا، <u>۳.</u>

ابدالا تمياف قام كرف كے لئے مزودى ہے كدوه كلام يوغيركا كلام كبلاً اسے قرآنى سورتوں ميں سيكسى ورة كے برابر مود كيونك اعجازك كے اسى قدر معتبر مجماكيا ہے بيساكد الله تعالى فرا آب رَاقُ كُذْتُتُونِينَ مَيْبِ مِّمَّا نَزَلْنا عَلى عَبْدِنَا فَاتُوا بِسُوْدَةٍ مِّنْ مِثْلِهِ لَيهُم رُولِياً غَاتْتُوابِالْبَةِ مِنْ يَتَثْلِهِ مِا فَانْتُوا بِكِلْمَةٍ مِنْ مِثْلِه -ادردر حيقت يد سي ب كدخوا کلمات ملیحده علیحده تو دم ی کلمات می جو کفار کی زبان پر معی حاری منفے۔ بھرز مینی حبارت اورنظم کلام اوردی اوازم کے نحافات دہی کلمات بجیست مجروعی ایک معجز و کے رنگ می ہو گئے۔ در بومجرہ خوا تعالیٰ کے اخدال میں پایا جاتا ہے اس میں بی نشانی مرینی دمیمی بی تی شیت مجومی جنوبنة بعبياكه كام في تيت بجوي معزه بناب- ال خواتوالي كرند عبو في في ميان لکلتے بن وہ اپنے مطالب عالیہ کے لحاظ سے جو آئن کے افدر بھرتنے بی انسانی نقرات سے ا تعیاز کی رکھتے ہیں۔ یہ امرد محرب کہ انسان ان کے پوشیدہ حقائق دمعادف مک ندیشنے كرمزدران كحاندر انوار مخفيد موت بي جوان كلمات كي دوح موت بي - جليساكد مبي كلم فتبارك الله احسن الخالقين إنى كذشته أيات كم ما تقتنن كي دجر مع الكي اللياذ رنگ اپنے اندر رکھتا ہے۔ یعنی اس قسم کی روحانی نوسفی اس کے اندر مجری بوئی ہے کہ وہ بائة نود ايك معجزو مصص كى نظير انسانى كلام مي بنس ملى -

تفعیل اس کی یہ ہے کہ خوا تعانی نے اس سورۃ کے ابتداء میں ہو صورۃ الموموں ہے جس میں یہ آیت فتباد الحدالله احسن المخالفین ہے اس بات کو بیان فرایا ہے کہ کونکر انسان مراتب ستہ کو سے کر کے جو اس کی تعییل کے لئے صروری میں اپنے کمال دوحانی اور جسمانی کو بہنچ یا ہے ۔ سوخدا نے دونوں قسم کی ترقیات کو جھر چھ مرتبہ رتقسیم کیا ہے اور مرتبہ شمشم کو کمال ترقی کا مرتبہ قرار دیا ہے اور بر بمطابقت و دحانی اور جسمانی دجود کی ترقیات کی ایسے فادی عادت طود پردکھلائی ہے کہ جب سے انسان میدا موالے ہے کہ میں انسانی ذہان فی ماریک کرے کو انسان کی دارد اگر کوئی دعولی کرے کو مسبقت کی ہے تو

پارٹبوت اُس کی گردن رہوگا کہ یہ باک فلامنی کسی انسان کی کتاب ہی سے دکھلاوے اور یہ یاد سے کہ دہ ایسا ہرگر تابت بہیں کرسکیگا - پس بریمی طور ریم معجزہ ہے کرخوا تعالیٰ نے دہ عیش منامبت جو روحانی اور حبمانی د جود کے اُن ترقیات میں موجود ہے جو د جود کال کے مرتب

تک بیش اتے میں ان آیات مبادکہ میں ظاہرکردی ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ ظاہری او ا اطنی صنعت ایک ہی القدسے طہور پذیر ہوتی ہے جو خوا تعالیٰ کا الا تقدے -

بعن مادانون في يميى الترامن كيا تعاكر حس طرح خداتها في في نطفه كي حالت مصليكرا فيريك جمانی دجود کافران شربین می نقشه کمینی ہے یانقشداس ذانے کی جدیز تحقیقات طبی کی روسے میح بنیں ہے بین اُن کی حماقت ہے کہ ان آیات کے مصفے سے بنوں نے بیٹ محد لیا کر گویا خوا تعالی جم کے اندرانسانی وجود کو اس طرح بناتاہے کم پہلے بکی ایک عفو سے فراعت کرالیہ اے عصرد دراباة ب- بدأيات الميدكا هنشا بهي بع ملكم بيماكم مم في بحيث مود الاحظم كرايا ب اورمنفس ليكرمرايك حالت كعبي كوديكوليا مع خالي مقيقى وهم ك اغرتمام احساو المدد في ديروني كوايك مي زائد من بناما مع نعني ايكسبى وتت مي مب بفت مي مافيرتقديم منين -البنديد فابت بوقاب كم يسك تمام دجود السان كالكسجا بواخون بوقام ادر مهم سادے کا سادا ایک ہی وقت بن مفتغہ بن جا ماہواد معرا کے قت میں کچے معمداس کا اپنے اپنے وقعہ پر اللهان جاما ہے ادر میرایک ہی وقت یں اس تمام مجود درایک دائد گوشت ورا حماما بعبوتمام برن كى كحال كملاتى معنى سعنو بعورتى بدا بوتىب - ادراس مرتبديم ان بناد ط تمام موجاتی ہے ادر بھرجان برجاتی ہے۔ یدوہ تمام حامتیں ہی جو ہم نے بحیثم خ دىكھەلىي -

اب ممردو على مراتب مستدكا ذيل من ذكركرت من بعيسا كد قرآن شريف من الله تعالى فرات من المنطقة من من الله و من الكنون الله و منا من الكنون الكنون الكنون من من الله و من الكنون من من الكنون من من الكنون الكنون من الكنون من الكنون الكنون الكنون من الكنون الكنون

٣ ، وَالَّذِيْنَ هُدُم لِعُمُ وُجِهِمْ عَافِظُوْنَ ٥ إِلَّا عَلَى الْوَاجِهِمْ اَوْمَا مَلَكَتْ اَيْمَا فَ نَا تَهُمُثَرُغَيْرُ مَلُومِيْنَ. فَمَنِ ابْتَعَىٰ وَرَاءَ ذَٰلِكَ فَأُولَنِيكَ هُمُ الْعَادُورُ ٥) وَالَّذِيْنَ هُمْ رِلاَ مَا نَا يِهِ هُروَعَهْ بِ هِمْ زَاعُوْنَ ١١ وَالَّذِيْنَ فُهُم كَلْ كَوْيَامُ يُعَافِظُوّ ادران كعقابا صمانى ترقيات ماتب مي حجد قرادديم مي جيساكدده ال أياسك بعدفرا أ (١) مُكْرَجَعَلْنَا كُ نُطْفَةً فِي قَرَارِ مُكِينٍ و ٢٠) مُكَرِّفَا قَنَا النَّطْفَةَ عَلَقَكَ رَا غَنَعْنَا الْعَلَقَاةَ مُصْغَةً ٣) غَنَلَتْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا ٥٥) نُكَسَوْنَا الْعِظَامَر لَحْمَا ر ٣) ثُمَّرًا نَشَانًا لَا خَلَقًا الْخَرَد فَقَبَارَك اللهُ اَحْسَنُ الْخَالِقِيْنَ لِللهِ جيساكهم درميان كرمكي بي ظاهر ب كربهلا مرقد مروحاني ترقى كابد بع جواس أيت مي بين فراياً كيا إعامة قَدْا فُلَمَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْرِفِيْ صَالَوتِهِمْ هَا شِعُونَ مِي ده موس نجات یا مح جوابی نماز ادریاد الی می خشوع ادر فردتنی اختیاد کرتے بی ادر رقت ادر كدازش مع ذكر إلى مي منعول موقع بي - اس ك مقابل برسيلا مرضيهماني نشو ونما كا جواس آيت ين ذكركيا كياب يرب يعنى تُعَربَعَ عَلْنَاهُ نُطْعَهُ فَيْ فَرَادِمَكِينِ العِيْ سم نے انسان کونط فد بنایا اور وہ نطف ایک محفوظ حکریں دکھا۔ موفواتون فی تو مکم ؟ كى ئىدىيدلام زىدانسانى دىود كاجىمانى دنگ يى نطفه كو قزار ديا جىدد ظام رى كەنىطفدا كى الىد كف معجواجالي طور وجموعدان تمام قوى ادرصفات ادراععتنا و الدردني ادربيروني ادرتما فهتن كابوتا ببعبو بانجوي درمر ومفقاطور برفام مروطاتم بي اوسيط درجر براتم ادداكل طور وأن كاظور ہوتاہے ادراای مدنطفہ باتی تمام درجات سے زیادہ ترمعرمن خطریں ہے - کونکہ ایسی

ی مجات مرادوه در بعین بوابی ذکرک کے بی بانخوال درجروه می جب قدرت صافع معن سے
السانی قالب تمام دکمال رحم میں تیاد موجا کا ہے اور بڑلول پر ایک نوش کوش کوشت پڑت حجا کا ہے۔
ادر جیشا درجرده ہے جب اس قالب می جان بڑجا تی ہے -اور جیسا کومیاں کیا گیا ہے انسان درجانی وجرد
کا بہلام زرمالت خشوع ادر مجرد نیا ذار موزد کواذہ ہے اور در حقیقت وہ بی اجمالی طور پر جو حرال تمام
امور کا ہے بوادر می کھلے طور والسان کے درحانی وجود می نمایاں موت عمی است

دواس تخم کی طرح مے سب نے مہنوز زمین سے کوئی تعلق بنیں کیڑا ادرائسی دہ رحم کی کشش سے بہروم بنیں بوا بمکن ہے کہ دہ اندام نہائی میں پڑ کر صفائع مردجائے۔ بعیداک تخم بعبض ادقات تحصر لی زمین پرٹر کر صائع بوجا آ ہے۔ ادر مکن ہے کہ دہ نطفہ بذا تہا نا قص مو لینی اپنے اندر ہی کچے نقعی کھتا مو ادر قابل نشود نما مزمود ادر ہدار ستعداد اس میں مذمو کہ رحم اس کو اپی طرت حذب کر سے اور صرف ایک مردہ کی طرح موجس میں کھے حوکت مذمود مجیسا کہ ایک برسبدہ تخم زبن یں

بویا جائے ۔ اورگو زمین عمدہ ہو گر آہم تم بوجر اپنے وائی نقص کے تابل نشو و نما ہیں ہوتا اورمکن ہے کر بعض اورعوارض کی وجہ سے جن کی تفصیل کی صرورت بنیں نطف رحسم میں تعلق پذیر مذہوسکے اور رحم اسکوانی شش سے محروم رکھے جبیساکہ تخم بجعل اوقا بیروں

نعلق پریرند موسطے ادر رغم الوابی مسس سے حروم رہے ببیسالہ مم بس دی بیرون کے نیچے کی اوجا تا ہے۔ یا پرندے اس کو میک جاتے این یا کسی اور حادثہ سے تلف

میں صفات موس کے روحانی وجود کے اوّل مرتبد کے بال مرتبد کے اور اول مرتبد موسی و و حانی دوحانی دوحانی دوجانی دوجانی دوجانی دوجود کا و خشوع ادر دقت اور سوز وگداذ کی حالت مے جونماذ اور یاد المی میں موس کومیس

م تی ہے بھی گدازش اور دقت اور فوتنی اور عجزونیاز اور کوح کا انکساد اور ایک توپ اور قلق اور تعیش اینے اندر پر اکرنا۔ اور ایک خوف کی حالت اپنے پروارد کر کے خوا عزّو جلّ کی طرف دل کو مجھ کا ما میساکد اس آیت میں بیان فروایا گیا ہے قَدْ اُلْفَا مِنْ وَ وَ اَلَّذِیْنَ اَلَّذِیْنَ

هُمْ فِيْ صَلْةَ تِهِمْ مُمَا يَنْعُونَ عَلَيْ مَوْنَ مُور بِالْحَكَ بِوا بِي مُمَادُول مِن ادربراك طوركى ادر الله طوركى الدر الله على المراكب الدرقمة الدرمود وكداد الدقلق الدركرب

در دلی جوسس سے اپنے رب کے ذکر میں مشغول موتے ہیں - برختوع کی حالت جس کی تعریب کا در را شارہ کیا گیا ہے روحانی وجود کی تیادی کے لئے پہلا مرتبہ ہے یا یوں کمو کد دہ بہلا

تخم ہے جو عبودیت کی ذین میں بویا جا ما ہے اور وہ اجمالی طور پر ان تمام قوئی اور صفات اور اعصاء ادر تمام نقش ونگار ادر صن وجمال اور خط و خال اور شائل موصافیر برس ہے

دِ بانچوی اور جیٹے درجری انسان کا فل کے لئے نمود ارطور پرخل ہر موتے اور اپنے وکش براید بتعبي فرات بين - اور ونك ده نطفه ي طرح روحاني وجود كا بيلام تيدب اس م وه أيت قراني في نطفه كى طرح يهي مزنيد يرد كها كياب، ووفطفر كمقابل يرد كها يا كياب يا دہ لوگ جو قرآن شراعیت میں خور کرتے ہی سمجھ میں کہ نماذ میں خشوع کی حالت روحانی دجور کے لئے ایک نطفہ ہے اور نطفہ کی طرح رومانی طور پر انسان کا مل کے تمام قوئی اور مفات ور تمام نقش دنگاداس و بخفی بی-اورجیسا که نطف اص وقت مک معرمن خطر میسے جب مک كه رهم مصقلق مذ كوفيد - ايسابى مدحاني د جودكى ير البدائي حالت يعن خشوع كى حالت اس دقت كفروس فالى بين جب ك كروم فواسع تعن مز كويد يادر بكر جب فداتوال كافيفان بغيرتومط كيمل كيمو توه دهافيت كاصفت سع مواب بعيساك جو كجيد خواف زين وامان دغيره انسان كمائ بنائ ياخود انسان كومايا برمب فيمن رحمانيت سے فہورس آيا مكن جب كوئى فيعل كسى عمل ادر حبادت اور مجاہرہ اور ريامنت كے عومن مي بوده ميميت كافيض إلمامًا مع - ميى مقت الله بني أدم ك الع جادى مع إس جبك انسان نماذ ادر باد اللي من ختوع ك حالت اختياد كراب تب ايف ميك رميب كفيعنان كے كيدستور بناما ہے مونطف ميں اور درحاني وجود كر پہلے مزرم ميں جو حالت خواجے ون فرق بدے که نطفه وحم کانشش کا محتاج مواہد اور بر دحیم کاکشش کافرف احتیاج ركمتا ب اورمبيداكد نطفد كے الله مكن ب كد ده رهم كاكشش سع بيلے بى مائع بوجا

السامی دوانی دیود کے پہلے مرتبہ کے افغ یعنی حالت ختوع کے لئے مکن مے لدوہ رحم کی شش ادرتعتن سے بیلے ہی برباد ہوجائے جبیداکہ بہبت سے نوگ ابتدائی حالت میں اپنی نماندل میں درتے اور وجد کرنے اور نصرے مارتے اور خدا کی محبست میں طرح طرح کی وہوا گی فائم ارت مي اورطرح طرح كى عاشقار حالت وكملات مي ادرجونك اس ذات ود المعنل م بس کا نام رحیم ہے کوئی تعلّق بدا منس مؤلما اور مذاس کی خاص تعلّی کے جذبہ سے اس کی طر کھنے ماتے میں اس مے ان کا وہ تمام موزوگدا ذادتمام دہ حالت اختوع بے بنساد موتی ہے اور سا اوقات ان کا قدم عبل جاتا ہے بہال کا کرمیلی حالت سے بعی برتر حالت ين جا پرت بن يجيب دليسب مطالقت ب كرمليا كدنطف حماني وجود كا ادّل مرتبه م ادرجب كدرم كالشش أس كى دستكرى مذكر و كيرجزى بني ايسابى حالت فشوع ردحانى وجودكا اول مرتبسه ادرجب مك دحيم خلاكي تسس أسكى وستكيري مذكرت وه حالت خشوع كيمي بيزينس - إسى الع براد باليه وكون كو ياؤهك كداي لمرکے کسی حصد چیں یا دِ المی اور نما ذجی حالمت خشوع سے لذّت انتخابے اور وجد کرتے اور ود ثنے تعے اورمپرکسی ایسی مسنست نے اُن کو کیا لیا کہ یک مرتبہ نفسانی امودکی طرعث گِرگے اور دی ادردنیا کی خوامشول کے جذبات سے وہ تمام حالت کھو بیٹے ۔ یہ نہایت خوت کا مقام ہے کہ اکثروہ حالت ختوع رحمیت کے تعلق سے پہلے ہی منابع ہو جاتی ہے اوقبل اس کے رجيم فوا لگشش اس مي مجهد كام كرے ده حالت برياد اور نابود بو جاتى م ادرائيي صورت یں دہ مالت ہورد مانی وجود کا پیلام زنبرہے اس نطفہ مصمشام بت رکھتی ہے کہ جو رهم معاقق پارنے سے بہلے ہی منائع ہوجاتا ہے۔ عرض دوحانی دجود کا بہلام تبدیوحات نٹوع ہے اور حبمانی وجود کا بہلا مرنبرجونطفہ ہے باہم اس بات بی تشام رکھتے ہیں كرجهماني دجود كاميرالا مرتباهين نطفه بغيركشش دحمك بيج ب ادر دحاني دجود كابهلا ترم بت منوع بغيروزب رميم كرييج اورجيداكد دما مي بزاد انطف تباه موتين

ادر نطفه مونے كى حالت من بى ها تع بوجاتے ميں ادر دحم مِن مِزاد بإخشوع كى حالتين السي بين كرديم خدا سے تعلق بنيس كراتي احدمنا أنع بوجاتي وال سراد با جابل این حیندروزه خشوع اور وجد اورگریه و زاری برخوش موکرخیال کرتے ہی کرم دلى بو كئے غوث بو كئے تطب بو كئے احدا برال مي داخل بو كے لورخوا ور رد کچر بھی بنیں منوذ ایک نطفہ ہے۔ ابھی تو نام خوا مع نجر صبا تو تجو میں بنیں گئی وس كدا منيس خام خياليول مع ايك دنيا إلاك موكمي - ادريادرم كم يد روحاني حالت کا پیرلا مرتبہ ہوحالتِ خٹوع ہے طرح طرح کے اسیاب سے صابح ہو مکتا ہے مانى حالت كالبهلا مرتبرم الواع واقسام كي وادث معتلف مو سكتا م محبولدان كے ذاتى تعقى مجى ب مثلًا اس خشوع ميں كوئى مشركان اونى ہے يا ى برئت كى أميزش سے يا اود لغويات كاما عقد الشراك سے - مثلاً نفسه أن خوامشير ىانى الك جذبات كائف فود ندر ارسمين ياسفى تعلقات فيدل كوكرركم فوں نے زیرکردیا ہے۔ بس اِن تمام نایاک عوارض کے ساتھ حالت اس ان بيس ممرتى كرديم خداس عقل كرابك بيداكراس نطفه مع دهم نعلّن نہیں پواسکتا جوا پنے اندرکسی قسم کا نقص رکھتا ہے بہی دجر بوکد بہندو بوگوں کی حالت نتوع ادر ميسائي يادريوس كى حالب انكساد ان كوكيمين فائره بنيس بينجامكي ادركوده وز د کدانیں اس تدر ترقی کریں کہ سینے جہم کومبی ساتھ ہی ہستنوان بے یومت کر دیں ، مبى دحيم خدا النصير تعتق بنين كرمًا . كيونكم أن كي حالت خشوع بن ايك والخافق ب بتى نقير اسلام كرج قرآن قريين كى بيردى حود كر بزادى بعات يى جملا ، كربنك يرس ادد نثاب چنے مع بى نثرم بنيں كرتے اور دومرس من وجود می آن کے مخ شیرادر ہوتے ہی جو نکر وہ الی حالت رکھتے ہی کر رحیم فوا الدائس كانتلق ع كيد مناسمت بني ركعة بلدرم خداك زديك وه تمام مالتير

2

ردہ ہیںاس سے دہ باوجود اپنے طور کے د جراور رقص اور اشتار توانی ادر مرود وغیرہ کے وجم خدا كيتعتق سيسحنت بعنصيب موتع بي ادراس نطفه كي طرح بوت بن تواتشك ئ بمادى يا جذام كے عارضه سے جل جائے ادداس قابل مذرہے كدرهم الى نعلق كراسكے -یس رحم اور رحیم کا تقلق یا عدم تعلق ایک می بنابر سے مرت روحانی اور حبمانی حوارض كا فرق ب ـ اورصيساكدنطفدىعيل ايضذاتى عوارض كى رُوسى اس التي منين دستاكه رحم اس معتقق كرومك ادراس كوائى طرف كمينج سك السائى حالت خشوع بونطفد ك درجر يرب بدعن الضعوارض ذا تيم كى دجرس بطية تكبران عجب الدريا يا الدكسي قدم كى صلالت کی دھر سے یا شرک سے اس او تی ہنیں دمتی کر دھیم خدا اس سے تعلق کراسکے يس نطفه كى طرح تمام نعنيدت مدحاني وبودك اول مرتبه كى جومالت في وع معم فوا وما عد حقیقی تعلق بدو کرنے سے وابستہ ہے جلیسا کہ تمام نفسیت نطفہ کی دھم کے ما تھ تعلق بدا كرنے مصداب تدہے ۔ یس اگر اس حالت خشوع كو اس دھيم خدا كے ما تفقيقي تعلق بنيس اور وحقيقي تعلق مدا موسكماب توده حالت اس كندا فطفر كاطرهب بس كورهم كما تفرضيع تعلق مدا بنس موسكما ورياد ركمنا جابي كرنماذ اورياداني ين ج كمبى انسان كومالت خوع ميسراتي م ادر دجد اددندق بدا بوجاتام يا لنت مسدس موتی ہے یواس بات کی دیل بنیں ہے کراس انسان کو رحیم خدا سے تی تعلق بصر سبیاکد اگر نطف اندام بنیانی کے المدداخل بوجائے ادر لذّت سی سوس بو

75

تواس سے بدہنیں مجماعاتا کہ اُس نطفہ کورجہ سے تعلق ہوگیا ہے جگہ تعلق کے لئے طلحہ و اُٹار لود و ایک میں اور اللی میں فدق شوق جس کو دومر مصطلوں ہی جائے اُٹھ کے مشابہ ہے جب وہ ایک مودت افزال کر کر اندام نہائی کے افراس میں کیا شک ہے کہ وہ عبانی عالم میں ایک اندام نہائی کے افراس میں کیا شک ہے کہ وہ عبانی عالم میں ایک کمال اُڈت کا وقت ہوتا ہے لیکن آ ایم فقط اُس قطرہ منی کا افراکی اس اُکھ کو مسلوم ہیں۔ کمال اُڈت کا وقت ہوتا ہے لیکن آ ایم فقط اُس قطرہ منی کا افراکی اس اُکھ کو مسلوم ہیں۔

ريم سے اس نطقة كا تعلق يمي بوجائے الدوه رحم كى طرف كمينيا جائے بين ابسابى دوحانى ذوق شوق اورحالت فتنوع اس بات كومستلزم بني كدرهيم خداس اليستخف كاتعلَّى بعد جائے اوراس کی طرف کھینیا جائے بلکرمیسا کرنطفہ تہمی توامکاری کے طور پرکسی ناٹری کے الدام نهانی میں طرقا سے تواس میں میں ارت نطفد طوالنے والے کو حاصل موتی ہے جیسا کداینی بیری کے ساتھ پس ایسا ہی بت پرستوں اور مخلوق پرستوں کا منوع و مخلوع ادرمالت فعق ومنوق رندى بازول سعث برب يعنى فننوع اورضوع مشركون احد ان بوگوں كا جومعن اغرامن ديويدكى بنا برخوا تعالىٰ كومادكرتيمين اس نطف مصمشابهت ركمتاب جورامكار ورتون كما فدام بنهاني بس جاكر باعث لذّت موماب بهروال جيساك نطفه مِي تُعلَى بَرِّ فِي كَامِ مَعداد بِ عالتِ خَشُوع مِن مِي تعلَّى مَرَ فِي أَمُ مَعداد بِ مُرْمِف فَا أَخْتُرَا ورزنت ادرسوزاس بات پردلیل بنس سے کہ دہ تعلق موسی گیاہے جیسا کرنطفہ کی صورت میں بواس دوطانی صورت مقابل بری سنابره ظامرر راسه . اگر کوئی شخص این میری محبت کرد ادرمني ورك الدام مهالي يردافل موجائ ادراس كواس عكال لذت ماصل موتويداذت اس ات بدوالت بس كري كرحل فنود موكيا ميديس ايسابى فتوع ادرموز وكدار كى حافت لُوده كيسي إى لذت درسردرك ما عقبو ضوا معقلت كرفيف كيلي كوئى لازى ملا بنيل معيني يتمن من نماذ ادرياد اللي كى حالت من خفوع ادروندوكدا ما مرين المناف ي المناف والمديداس يات كو

مبدائ مال بين فرق ادد قت كم ما تقدم ولوه كمانو كام جده بوسكة بي - بيساكر تج بي دد ف كاه تربستهودة المسادر كامول كامول كامول كامون كام

معدني

الزمربيل كراس عن كوفوا مع تعلق مبى مع بمكن ب كريرمب والات كسي عن موجود إلا ل مراعی اس کوفدا تعالی سے تعلق مزمو معیدا کدمشا بدہ صریحداس بات برگواہ ہے کرمیت سے وگ بندنسیت کی مسول اوروعط و تذکیری محفلول یا نماز ادر یاد الی ک مالت می خوب ردتے احدوجد کرتے اور نعرے مارتے اور موز وگداذ ظام رکرتے ہی اور آنسو اُن کے رضادوں پر بانى كى طرح مدال بوجائے ميں ملك بعض كا رونا تو مند يرركها مؤا مونا مع - ايك بات سنى اور دیں مد دیا ۔ گر ام لغوات سے دہ کنارہ کش مہیں ہوتے اور بیت لغو کام ادر لغو باتیں ادلغوميردتما في أن كے كلے كا إربوجاتے بي يعن سي معاجاة ب كر كوريسي أن كوخوالعا مع تعلّق بنیں اور مذخوا تعالیٰ کی عظمت اورمبیب کھران کے داول میں ہے۔ بس رعجیب تماشا معكدا يسع كندع نفسول كرمائقهي ضنوع ادرموذ دكداذ كاحات جمع بوجاتي ادريرهبرت كامتعام سے ادراس سے يدبات البت موتى ب كدمجروفتوع ادركرير دارى اربو بغيرترك مغويات موكي وفخرك في كالمرتبي اورمند يقرب المي ادرتفتق بالمدك كولى علامت ہے ۔ بہت سے ایسے فقیری نے بہت منود دیکھے ہی ادرایسا ، کافیف دومرے لوگ معى ديكي بن أسة بي كدكسي مدناك شعرك برصف يا درناك نظاره ديجي إدرناك نقت ك مستفديد ال جارى سے ان كے أندو كرنے مشروع موجا تے ہي جيسا كد بعض إول اس قدر جلدی سے اپنے مو قے مو قے قطرے برماتے ہیں کہ باہر مونے والوں کو دات کے وقت فرصت نیں دیے کہ ایاب ترافیر ترمونے کے افرا معامین بین میں اپنی ذاتی شہادے کو ای دیا بوں کد اکثر ایس شخص فی نے برے مكار بلك دنیا داروں سے آئے برصے بوت بائے ہي اور بعن كوئي في السخييث طبع اوربر ديانت ادربرمبلوس بمعاش بايا ب كر مجه أنكى ورداري كى عادت اورف وع خعنوع كى خعدت ديم مراس بات سے كرابت اتى ب كركسي عبس مي اليي رقت اورموز وكدار ظامركرون - إل كسى زما مذين صوعيت كم سائة بنيك بندون كى علامت متى كراب تواكثريه بيرايه مكارون احد فريب ده لوكول بوكيا

ركرك بال سرك ليد والديل يرح - انكون سه دميدم انسوجاري - بون من بردقت ذکر الی زبان پر جاری ہے - اور سائفداس کے برعت کی پابندی سید علامتیر ي فقر كى ظاهركيت بين محرول مجدوم بحبت اللي مص محروم - الله اشاوالله واستباذلواً بری اس تحریب سنتنی می من کی برایک بات بطور دوش اور حال کے بوتی ہے نہ ب لعت اورقال کے بہرهال یہ تو تا بت ہے کد گریہ وزاری اور مشوع اور عفوع نیک بلدہ لئے کوئی مخصوص علامت مہیں بلکدیریمبی انسان کے اند ایک قوت مے جومحل اور میمو دولد مودنول مي وكت كرتى ب منسان جعن اوقات ايك فرمنى قعته طرحتاب اورجاننا ہے کہ بہ فرض اوا کی مامل کی قسم سے گر تا ہم جب اس کے ایک در ذاک موتدر پر مہنچاہے نواس کا دل این قالوسے مکل جا آ ہے اور بے اختیار اس حاری موتے ہیں جسمت ، ایسے دردناک تصبے بہال مک مؤثر یا ہے کئے ہی کرنعین وقت خودایک ال ا پر موز تعد میان کرنا مفروع کرنا ہے اورجب بیان کرتے کرتے اس کے ایک مجدورد در رسنجیام تواب معیم فراب موجامام اسداس کی آداد می ایک ددفیط فف كے رنگ ميں بوجاتى ہے آفراس كا دونا اچل لي اب او بودونے كے الداكي قم لى مردد اورلذت مے دہ اس كو حاصل موجاتى مے اوراس كو خوب معلوم موقامے كرجس بن يرده روقاب وه بناوي فلط اورايك فرمني تعقيب يس كيون اوركبا وجركدابسا بوتة اس کی میں در سے کرموز دلگاڑ او گریہ وزادی کی توت ہوانسان کے اندر موجود ہے اسکو ایک داند کمی یا خط موسف سے کچھ کام نہیں طکرجب اس کے سے ایسے اسباب مدا موجات مي جواس توت كووكت ديف كم قابل موسقي تو فوا و نخواه ده رقت وكت من احباتی مے اود ایک قسم کا مرور اور لذت ایسے انسان کو بہن جابا ہے گو وہ موس مو یا کا خر اِسی وجد مصر غیر مشروع مجالس می مجر حراج طرح کی بدعات برشتل موتی بی قيد لوگ جونقيول كه لباس مي ا پيفتيس ظام كرت مي مختف قسم ك كافيول اور

مرد س کے مستنے اور سرود کی تاثیر معے رتص اور وجد اور گرید وزادی مشروع کردیتے ہیں اور ہے ونگ میں اقدت اسلط تے ہیں۔ اور خیال کرتے ہیں کہ ہم خدا کو ال محد ہیں ۔ مگر ید اذّت م من لڈت سےمشا بہ ہے جو ایک زانی کو حرام کا دعورت سے ہوتی ہے۔ ادر بعرايك أدرمشا بهت فتوع اورنطفريس وادده يركرجب ايك شخف كا طفداس کی بیری یاکسی اور عودت کے الد واخل موتا ہے تو اس نطفد کا المام نمانی کے الدداخل بونا اودانزال كاصورت بكوكردوال موجانا بعينه مدف كامورت برمؤناب جبیدا کرخشوع کی حالت کا متیجرمبی رونایی موا ہے۔ اور جیسے ہے ا متیاد نطفه ایس لمصووت ازال فسيادكراب ببي مورت كمال خشوع كودقت يدف كي بوتى ب كرونا الحول أجلاب لومينا فزال كالذيكم يحال طورير بوتى برمبكراني بوي انسان مجت كرةب لوكيسي وامطور وكرانسافي حوام کا رعودت مصحبت کرا ہے۔ بہی صورت اعظوع اورسوز گداز اور گرمید دادی کی یعی کمیں ختوع ادرموز دگدا دمحف خدائے واحد لائٹریک کے لئے ہونا ہے جس کے ساتھ سى برعت اور ترك كا دناك بنين بوتا - يسوه لذّت سورد كدا ذكى ايك الدّت عول بوتى مع كركم مى خشوع أورموز وكدار ادراس كى لذت بدعات كى اميزش سے يا مخدق كى يرستش ادربول ادرديولول كى يوجا م معى ماصل موتى ب طرده لذّت حرامكارى كعجاع مشاير موتی ہے بون مجرد ختوع اور سوزد گداذ اور گرید وزاری اور اس کی لذی تق بالله کومتلزم بنيل بلك مبيداك بهت معداليد نطف بي جوهنائه ما تهمين ادرجم أن كوتبول بنين كرماييسا بى ببت مضعة ع اورتفتوع اوردارى بي جوعض المحول كوكمونا ب اورجيم فدا ان كو عوانبس كرآ عزمن عالت فشوع كوجورد حانى دجودكا بملامرتبر ب نطفه موفى كالت برسمانيود كابيلامرمدب ايك كعلى مشاببت ميس كويم تعميل صافحه ع بي ادريمشاببت كوئي معمولي امربيس مع الكرمانع قديم مبسّنا ندك خاص الدهد ان ددون من الل دواتم مشاببت بعيران كسكر فداتعاني كالماب من معى محاكيات

عجبان مي معي به ددنول لذنل موني . گرمشامهت مي اس قدر ترتي كرجا مُنظى ہی ہو مُبا پُس کی بعنی آس جہان ہی جوا پک شخص اپنی بدی سے محبت انداختا ط کرے گا دہ اس بات من فرق بنیں کرسکیگا کہ دہ اپنی بوی سے محبت ادر اختلاط کرما ہے یا مبت المبيدك درياك بعيايال مي غرق مع ادردا صلاب عفرت عرب براسي بهان یں میکیفیت طادی موجاتی ہے جو اہل دنیا اور محجودوں کے لئے ایک امرفوق الفہم مے+ اب م يدتو ميان كريكي كر مدحاني وجودكا ببرا مرتبر وحالت فنوع مع معماني وجود نے پہلے مرتبہ مے جونطفہ ہے مشا بہت مام رکھتاہے۔ اس کے بعدیہ میان کرا عزود کی لدحانی دیودکا دودر امزنید مین حبلتی دیود کے دور سعم تبدے مشابد ادر مال سع واس ل تفصیل بدہے جیسا کہ م بان کرم ہے ہیں کہ دومانی دجود کا دومرامر تبردہ ہے جوامسر ايت كميرس بين فراياكي بصليني وَ الكَذِيْنَ هُسَرْحَتِ اللَّنْجُومُعُرِمْ وَنَ سِينَ مَوْن ده بي ج مغو باتول ادر مغوكا مول ادر مغوم كتول ادر لغوم بسول ادر لغوم عبتول اور لغو تعلقات سے كناره كش موجاتے من اوداس كم مقابل برحماني دجود كا دور امرتبردة سكوفوا توالى في يخ كام عزر من عَلَقَك كنام سعموموم فرايا مع جيساك دوفرانا مُ تُمَرِّمَ لَقَنَا النَّطْفَاةَ عَلَقَاةً يعنى بجرم في نطفه كوملقه بنايا بعني م في أس كوىغوطور برمنائع بوني سع بجاكر رحم كى تأثير ادتعلّ سع ملغه بناد معرض خطر مي تعا در كميم علوم مذ مقاكر ده انساني دجود بن با صنائح جائد . ييكن ده دحم كاتفت كربورهنائع بوف سع محفوظ موكليا اوداس من ايك تغير مدا موكليام يهل مذكفا اينى ده ايك جمع بوئ خون كاصودت مي بوكيا - اورتوا ميم فلطاو ودرجهد اس كا ايك علاقه بوكيا اس ف اس كا نام طقر د كما كي اورايسي ودت حا کہلانے کی سنحق ہوگئی۔الد بوجہ اس علاقہ کے رحم اس کا صریصت بن گیا الداس کے زیامیک نطفه كانشووتما بون مكا - كراس حالت بي نطفه ن كيرزياده باكيركي حالمين

مرف ایک خون جما ہوًا بن گیا اور رحم کے تعلق کی دجہ سے صالح ہو نے سے نے گیا ادجر طرح توصورتول مي ايك نطفه مغوطور يرميلينا اور بيبوده طورير اندرس سبنكلتا اوركيرول كو یلید کرا تھا اب اس تعتق کی دجہ سے سیکارجانے سے محفوظ رہ گیا لیکن موزدہ ایک جَمَامِوُا فون تقاص في المجي نجاست خفيفه كي أنودكي مص باكى ماهل بنيل كي تقى- أكر رجس يتعلق اس كا بديا من بوما تومكن عقاكه ده اندام بنهاني مي داخل موكريمي رحم مي قرارن باسكتا دربا برك طرف برجامًا - مگردهم كى توتت مرتبه نے اپنے فاص حذب سے اس کو مقام لیا اور مجرلی جے موے خون کی شکل پر بنا دیا - تب بعیا کہ ہم بال کہ ع من استعلق كى وجرمع علقد كم لا يا - اوراس سع يمل رحم في أس يركوكي اينافاص الرظا برنيس كبابتفا ادراسى الرسف اس كوضائح بونف سے مدكا ادراسى الرسے تطفی كى طرح أس ميں رقب مبنى باتى مذر مبى يعنى اس كا توام دكيك اوربتـلامذ و يا بلكوكسى قار كارْحاموكيا -اوراس طقد كيمقابل بربوصماني وجودكا دوسرامرتبه ب أدماني وجودكا دومرا مرتبه ده معص كا البي مم ادر ذكر كريك بي جس كى طرف قران مرايف كى يدا يت اشاره كرتى مع وَالَّذِيْنَ هُ عُرعَنِ اللَّغْدِ مُعْرِجُونَ يعنى وإلى افتر مون ده لوك ين مولغو كامول ادر مغو بالول ادر مغو حركتون اور مغو مجلسون اور مغومجمتون سع اورفو تعلقات سعادر لغوجوشول سعكارهكش موجاتيمي ادرا يمان ان كااس درجة كمسا من جامًا ہے کداس قدر کنارہ کشی اُن بہل موجاتی ہے کیونکہ بوجر ترقی ایمان کے کسی قدار

تعلّق آن کا خوائے رہم سے موجا آ ہے جلیسا کہ علقہ مونے کی حالت میں جب نطفہ کا تعلّق کسی قدر رحم سے موجا آ ہے تو وہ لغوطور پر گرجانے یا بدجانے یا ادر طور پرضائع ہوجانے سے امن میں آجا آ ہے۔الا ماشاد اللہ سوردحانی دیورد ای مرتب ددم میں خدا رہے

معقق بعینبر اس تعتق سے مشابر ہوتا ہے جوجہمانی دجود کے دومرے مرتبر پر علقاء کو

M.

ستعلّق ہوجاما ہے۔ اورجبیسا کہ قبل طہور ودمسے مرتب وجود روحانی کے لغو تعلّقات ىغوشغلول سے رہائی یا ناغیر مکن ہوتا ہے ادر صرف وجو د رُد<mark>حانی کا بیر لا مرتب لعیی خ</mark>شوع اور عجزونباذ کی حالت اکثر برماد بھی جلی جاتی ہے اور انجام برمہوّاہے۔ ایساہی نطفہ بھی جو جهمانى وجود كاميرلامرتب معطقه بنن كى حالت سے يہلے بسا ادقات صديا مرتبر لغوطو پر صنائع ہو مباتا ہے ، بھرجب ادادہ الني اس بات كمتعلق بوا سے كد نفوطور ير صائع بي اس کو بچائے تو آس کے امرادر إذان سے دہی نطفہ رحم میں علقد بن جا آسے۔ تب دہ وجود حمانی کا دور امر تبد کملا ماہے غرمن دور امر تبدروحانی وجود کا جو تمام لغو باتوں ادرتمام بغوكامول مع بميركرا ادر بغو باتول اور بغو تعلقات ادر بغوجومثول سعكاره فل مونام يدم مرم معي امى دفت ميسرا أمام كرجب خداك رحيم سع انسان كاتعلق مدا ہوجائے کیز مکر میلفلق میں ہی طاقت اور توت ہے کہ دومرے تعلق کو توا ہے - اور منائع مونے سے بچام ہے ادر کو انسان کواپنی نماذیں حالت خشوع میسراً جلئے ہو روحاني وبود كابيرا مرتبه سے بھر مبى دەخشوع ىغو باندن اورىغو كامون اورىغو جوشون ردک ہنیں مکتا جب مک کرخواسے وہ تعلق مذہوجو ردحانی دجود کے دومس من پر رہوتا ہے۔ اس کی ایسی ہی مثال ہے کہ گو ایک انسان اپنی میوی سے ہرروز لى دفعه عبت كرسه تامم ده نطفه صالع موني سه دك بنيس كتاجب مك كم

رحم سے اس کا تعلق میدا نہ ہوجائے۔ بس خدا تعالیٰ کا یہ فرانا کہ وَالَّذِیْنَ هُـُءْعَنِ اللَّغْوِ مُعْرِهُنُوْنَ اس کے بہی معنے ہیں کدون دہی ہیں جو نفو تعلقات سے اپنے تمیّس الگ کرتے ہیں اور لغو تعلقات

ے اینے تی الگ کڑا فوا اندالے کے تعلق کا موجب ہے ۔ گویا انتو با تو اس دل کو

ب مغوتمة قات سے اللَّ بونا خدا تعالىٰ كے تعلّق كاس كى موجب بى كەخدا تعالىنى ابنين كى كاس كى موجب بى كەخدا تعالى كى تعلق كى كام كى اتات يىس ا تى كى كى كام كى اتات يىس ا تى كى كى كام

م میرانا خداسے دل کو نگا لیناہے - کیونکہ انسان نعبد ابدی کے لئے پداکیا گیا ہے - اور مبعی طور پرائی دل مین خدا تعالیٰ کی محبّت موجود ہے۔ بس اسی وجرسے انسان کی مُدرج کوخدا تعالیٰ سے ایک آخلّق ارلى ب مسيداكة آيت السَّت برتِكُمْ قَالُوا بَلَى عنظ برمِونا م اورده تعلَّق جوانس كورتيمييت كروتوه كريمي كرايني عبادات كع فديعه مصفوا تعالى مصحامل موتاب ص تعتق كاميرا مزمديد مع كدخدا برايمان لاكر مرايك مغوبات اود مغوكام او مغومس اور ىغوىركت دوىغوتىق اورىغو جوسش سىكناده كشى كى جائ - ده مى انلى تعتق كوكمن قوت سے حیز فعل میں لانا ہے کوئی نئی بات بنیں ہے - اور جیسا کہ ہم بیان کر میکے میں انسان کے ردمانى دجود كابيرلا مزنمه مونماذ اورباد اللي مي حالت بعشوع ادر رتست ادر موز وكداذب يمرتم اين ذات يرمرت اطلاق كي حيثيت ركحتا مع بعنى نفس فتوع كعلي الذمي امرمني سے كەترك بىغومات مىمى مائىلىم موياسى سے بۇھەكركونى اخلاق فاصلىر اور عادات بهذبهما تقمول بلكمكن م كم ويخض نماذ مي خشوع اورقت وموذاور كريرو زارى اختيادكرما مع خواه اس تدركه دومرم يرسى اس كا الريخ ما مه منوز لغو باتول اد ىغوكا مول اورىغو توكتول اورىغومجلسول اورىغوتعكقول اورىغونفسا فى جوشول سصاس كاول يك مذمو يعيى مكن مع كرمنوزمعاصى سةاس كورستكارى شرمو يكونك فشوع كى حالت

44

ی میں دل پر دار درونا یا نماز میں ندق اور سرورحاصل مونا یہ آور چیزے اور طہارت افق ، كانحشوع ادعجز ونياز اودموز وگداز برعت اودمشرك كاهميزش سعه باكهمي بؤنام ايسا أدى من كا وجود أردحاني البي مزنبه دوم مك بنين مبني البحي المجي عرف قبله تصد کر رہاہے ادراہ میں مر روان سے اور منوذ اس کی وا میں طرح طرح کے دفت وبیابان شان اود كوم سنان او بح معظيم مركه وفان اور ورنارگان دشمن ايمان ووكن جان قوم مطیم ادنتیکدوجودرومانی کے دومرے مرتبہ کک ندیج ماے -یادرہے کرختوع او عجرونیاز کی حالت کویر بات برگر لازم بنی ہے کہ فداسے سچاتعتق ہو جائے بلکہ بسیا اوقات شرمہ یوگوں کو بھی کوئی غونہ قہرائی دیکھ کوخٹوع میں بوجا ما ب ادر خدا تعالى سعان كو كجيم يعلق منين موا الدر دنو كامور سعابى مها في بوتی ہے۔ شلاً وہ زلزلرجو ممراریل مصامر کو آیا تھا اُس کے آنے محدوقت الکون اول يں ايسا خشوع اور موز د گذاذ بؤائما كر بجر خواكے نام لينے اور دونے كے أور كونى كلم زمة بيان كك كدد مرون كويمي ابنا دمريدي تبول كيا تقا - الديمريب وه وقت جاما رما اور زمین تعبرگی تو حالت خشوع نابد بوگی بهال مک کری نے منا ہے کہ بعض دمراول نے بواس ونمت خلاکے قال بو محف تقے بڑی ہے حیاتی اور دلیری سے کہا کہ میں معلی مگ ممی متعی کم م ذلاله کے دهب میں اسکے درمز خوانیں ہے فرض مبیا کہم باربار مکھ یکے بن ختوع كم الت كمسا تغربهت كدوم موسكت بي البندده تمام أناره كمالات كيك تغم كى طرح ہے گرامی حالت کو کمال بچسٹا اپنے نفس کو دھوکہ دیاہے - بلک ہے ایک اهدم زميس عص كى كالمنش مومن كوكرنى جابيت اود كمبى أراع نهي ليدنا جاب الدسم ہنیں ہونا چاہیئے مب مک دہ رقبدحاصل منہوجائے اللاء دہی مرتبہ سے میں کوکام ا ن الناظ سے بیان فرایا ہے وَالَّذِیْنَ هُــَرْعَنِ اللَّغَدِ مُعْرِمُوْنَ بِعَیٰ مون مرت مِی اوگ نہیں میں جونما ڈیں صنوع انتیا دکرتے اندموڈ دگلاڈ ظاہر کرتے ہیں بلکہ آِلّ

بمحر وه موس بي كرجو با دجو وخشوع اورسوز وكدازك تمام بغو باتوى اور منوكامون اور مغو تعلقوں سے کنارہ کش موجاتے میں ادرائی خشوع کی حالمت کومیودہ کا مول ادرانو باتوں ك ما تد الأرمنائع ادر برياد مون نهيس ديت ادرطبعًا تمام لغويات سعطيحد كى اختيار كيتم من ادربيروده بالول ادربيروده كامول سے ايك كرامت أن كے داول من سرا موجاتى ے دریہ اس بات پردلیل موتی ہے کہ ان کوخوا تعالیٰ سے کھر تعلق ہوگیا ہے۔ کیونکم ایک طرف سے انسان تب ہی مند بھیرا ہے جب دومری طرف اس کا تعلق ہوجا آہے ہیں دنیا كى فنو بالول اور فنوكا مول اولغوميرو تماشا اور لغومعبتول مص واتعى طور يراسى وقت انسا كا دل شندًا بومًا بع حب دل كا خوائ رعبم سي نعتق بوجائ اوردل موس كاعظمت ادر میدست فالب آجا ہے۔ ایسا ہی نطفہ میں امی وقت انوطور پرمنائع ہوجانے سے محفوظ موقام عجب دهم مصاس كاتعلق موجا متحاورهم كااثراس يرغالب تنطك اوا التعلّن كے دقت نطف كانا معلقه بروجانا معدبي اسى طوع تدمانى دجود كا دوار امرتميم جورون کا مُعْرِض من اللغومونا ہے رومانی طور برطقم سے کیز بکر اسی مرتبر پر دوس کے دل پر بهيبت اوعظمت البي دارد موكراس كولغو باتول ادر لنوكا مون معمراتي مع ادبيبت ادر عظمت المي سعمتا ثرم وكرم ميشد كم الح منوباتول اور منوكامول كوجيورديا بيرى ده حالت ب مِن كودومر مع نعظون من تعلّق بالمندكية بن ليكن يتعلّق جومون نعوات كرت كرف كي وجرم خدا تعلل مع بوقام برايك فغيف تعلق م كونكداس مرتبدير مومن فرانويات

سے تعلق توڑنا ہے میکن نفسس کی صروری چیزوں سے لورانسی باتوں سے جن پر معلیشت کی امود کی كاحسد ب البي اس ك دل كانعتن موما ب اس م منوز ايك بصد طيدى كا اس ك المدر ربتا ہے۔اس دجہسے خدا تعالیٰ نے دجود روحانی کے اس مزنبہ کوعقہ سے مشاہمت دی ہے اور

طقرنون جمامؤا مواسعيس مباحث فوق موف كالك مصديليدي كاباتي موا بعاد اس ترمین مقص اس مے رہ جانا ہے کہ ایسے وگ پوسے طور مرخد انعالی سے درتے ہاں ا

ایرے طور مران کے دلول می حصرت عزمت جلشان کی عظمت ادر میں بنیں مجلی اس لمتى اور لغو باتوں كے چيوالانے بر قادر ہوسكتے ہيں سر ادر باتوں بر- بس مانچار اس قدر ملير نوم اقسیں دہ جاتی کہ وہ نواتعالی کا ایک بخیعت ساتعلق بدا کرکے مغویات کا کو کٹر کے دو جاتے برکی ایک و کھ وبنس سكت بن اجدورًا نف رببت بعادى بي بين وه فلا تعالى كيك ان جيزول كوعيور بنس سكة بو نفساني لذات كيلية وازم فرديد بي-اس بيان صفاه مرب كرمعن لغويات مندميرا ايسامنوس بي ت التحسين بوطكه يدمون كى ايك ادنى حالت مع بالخشوع كم حالت ايك درجر نرتى يدب ادرهماني دجود كي طيسرت ورجد كم مقابل ير ردماني وجود كالليسر ا درجم واقع بواسي اسكي ب كرصماني دجود كاعبسرام زميريه بيس جواس أيت بي بيان فرايا كيا ب فعَلَقْ ا العَلَقَاةَ مُضْعَفَاةً بعى بعرود الس كم مهن عقد كوبولى بنايا - يدده مرتبع من دجدجمانی انسان کا نابائی سے باہرا آنا ہے اور پہلے سے اس می کسی قدر مندت اور ماات میں پیدا موجاتی ہے کیو نکر نطفداورخوبی جراموا موعلقہ ہے وہ دونوں ایک نجامتِ خفیفہ لینے المرو ر تھتے ہیں وراپنے توام مے دسے میں برنسبت مصنعہ سے زم اور دنیق ہی گرمصنعہ جوایک گوشت كأكور براب باك مالت اليف المرميداكر آب ادربد سبت نطفه ادرطقه كوام يريمي ایک حدیک مختی بدا کرانیا ہے۔ بہی حالت مدحانی دجود کے تیسرے درجہ کی ہے امد روحانی د جود كا تيسراد جدوه ب جواس آيت مي ميان فرا ياكيا ب - وَالَّهَ إِنَّ مُمْ اللَّهِ الْمُو فَاعِلُونَ اس ایت کے معضیر میں کہ دو موس کہ جو سیل دد حالوں سے بڑھ کر قدم رکھتا ہے دہ حر میمودہ درمنو باقوں سے بی کنارہ کس میں ہوما بلکر تخل کی بلیدی کورد درکرف کے المے ہو طبعًا مرا ایک انسان کے اند ہوتی ہے ملوق میں دیتا ہے بینی خداکی راہ میں ایک عدد اپنے مال کا فرج كريا ذُوَّةً كَا نَامِ امْى لِنَهُ ذَكُوَّةً مِع كَدَانْسَانَ امْ كَى بِجَا ٱدرى سے بِينَ اپنے مال كو بوامى كوبمِت بیادا ہے بند دینے سے تحل کی بلیدی سے اک ہوجا آہے ۔ ادرجب بخل کی بلیدی جم انسان فالبهت تعلق دکھتا ہے انسان کے اندر سے نعل جاتی ہے تودہ کسی عدتک پاک بن کر

وا مع جوائی ذات بی یاک ہے ایک مناسبت مدا کراستا ہے ۔ كونى اس پاك سے جودل تكادے : كيدياك آب كو تب اسكو ماوے اوريد مرتبرسيلي دوحالتول مي يايا بنس ماآا - كيونكد مرت ضنوع اورعجز ونماز ياهرت لغو باتوں کو ترک کرفا ایسے انسان سے بھی ہوسکتا ہے بیس میں مبود بخل کی بلیدی موہود مے دیں جب انسان خوا تع لے کے اے اس ال عزیز کو ترک کرما ہےجس براس کی ذار گی کا دار اورمعیشت کا انحصارے اورج محنت اور تکلیعت اورع قریری سے کمایا گیا ہے تب مجل کی لیدی اس کے اندرسے نکل جاتی ہے ادد اس کے ماتھ ہی ایمان مي ميى ابك شدت اورصلابت بدا موماتى معادروه دونون مائيس ملور بالاجريب اس سے ہوتی ہیں اُن میں یہ پاکٹر کی حاصل بنیں ہوتی بلکہ ایک جیسی مولی بلیدی ان کے الدردمتي ميداس مي مكمت ميى ب كداخوات سىمندى يرنى مرث ترك الرس دونترمیں اسی میں کی زندگی اور بقا کے اے مجھ مخرورت بنیں اور نفس ہواس کے ترک كرف ين كوئى مشكل مبين ديكن اينا محنت مص كمايا مؤا مال محف خدا كى نوستنودى كے لئے دینا یدکسی فیرسے ص دونفس کی نا پائی جومب ناپاکیولسے بد ترہے بعن تخل دور موا ہے۔ بمذا بدایمانی حالت کا عمیرا درجہ ہے جو بہلے دو درجوں سے الشرن اورافعل ہے بدراس كممقابل مصملن وبود كمتياد بوفي مصغركا درجر مصبوييك دو درجول نطف ورطقه سفعنيدت مي بره كرب ادر ياكي من خصوصيت ركمتا ب كو كرنطفه اورطقه ددنون نجامت فغيغس مؤت إس كرمفنغه إك حالت بي معادر مراطرح رحم مهنغ كوبنسيت نطفه اورطقد كايك ترتى مافنة حالت اصطاكن كي مدا موجاتي مع الدنسيت نطفه ووطفركرم سے اس كا تعلق بھى زيادہ موجاتا ہے الدشرت ادرصلامت بھى زيادہ مرجاتی معيم حالت وجود روحاني كى مرتبد سوم كى مصفى تعرفيت فدا تعالى في يدفر للى وَالَّذِينَ هُ مُرلِه وَّكُومَ فَاعِلُونَ يَعَى وَمِن وه بي جوابي فَس كوبل مع إك

4.1

MA.

فے کے لئے اپنا عزیز ال خواکی راہ میں دیتے ہیں ادراس فعل کو دہ آپ اپنی مرضی سے اختیام تے ہیں بیس دجود رُوحانی کی اس مرتبہ موم میں دہی تین خوبیاں پائی جاتی ہیں جو دہور محملتی م میں بھی معنفہ مونفی مالت میں یائی جاتی میں -کیونکدید حالت جو بخل سے ك بوف كمك اينا مال فواكى وأه مي خرج كرنا اورايى محنت مصعاعل كرده مراير من بشدد مرے کودیا برنسبت اس حالت کے جومحض لغو باتوں اور نغو کا موں سے برم رُا مِعالِک ترتی اِنتر حالت مع اوماس میں صریح اور برمہی طور پر بخل کی بلید تی باکیز گ مامل موتى ب درخلاك رحيم سے تعلق برصنا سے كيونكم اپنے مال عزرز كوخداكيل جيوان مبت مغوباتوں كے چوارف كے زيادہ ترفض مربعادى سے اسلے اس زمادہ تكليف الحلف مكام مصغوا معتقتى بمى زباده موجا تاب اورسامت ايك متعت كاكام كالالف كے ايمانی شرّت اورصافات ميى دباده موجاتی ہے -اب اس کے بدر کرد طانی وجود کا چو کھا ورجم دہ معص کو مدا تعلق نے اس ایت کو الى ذكر فرايا م و دَالَّذِينَ هُ هُ لِيعَ مُوْجِعِهُ مِعْظُونَ - يعني مير م درج مع برحكم مومن ده بين جوابيف مين نفساني جذوات الدشموات بمنوعدس بجالتم ين بردجرج دجساس في المعكريد كرتيس درج كامومن توصرت مال كوبواس كيفس كونهايت بيادا اوعززے خوا تعالى كى داديں ديتاہے لكن جُرتف درجم كا مؤن ده چيز خدا تعلى كى راه مین تارکرتا ہے جو ال سے مبنی زیادہ میادی اور مجوب سے بعنی شہوات نفسا فید کونا انسابى كوابئ مهوات نفسانيه سعاس قدرمبت ب كرده ابى مهوات كي يواكر فيطع اپنے مال عزیز کوبانی کی طرح نوج کرتا ہے اور بڑارہا رومیہ شہوات سے پادا کرنے کیلئے برباد کردیٹا ب در شہوات کے ماصل کرنے کے اے ال کو کھے می بیز بنس مجھنا میسالد دی السينج المبع اورمخيل وك جوابك محتلع بجوك وونظفك باعث سخت بخل كحالك بسدهي دسه بس سكته منوات نعشانير كه بوش بن باذاري اودتول كويزاري ادي

و ایا گھردیان کر لینے ہیں۔ یس علوم مؤا کرسیلاب متبوت ایسا تندادر تبرہے فِل جیسی نجامت کومبی مہاہے جاتا ہے ۔ اس سے یہ برہی امرہے کہ برنسبت اس توت المانى كح ص ك زرايد سے بخل دور مونا مے اور انسان اپنا عزیز مال فدا كے سے ديتا ہے يرقوت ايمانى ص ك دريعر ص انسان معوات نفسانيد ك طوفان سي بحتام بهايت زردست اواشيطان كامعابله كيفي بهايت محنت اوبهايت ديرياب كيونكم الكاكام ير م كذفس الماده جيد براف الدول كو اينه بردل كي نيج كيل دانتي م ادر على تو شہوات نفسانیہ کے پوراکرنے کے جوش میں اور نیز میادادر منود کے دفتوں میں میں دور مو سكتا ہے۔ فريد طوفان جونفساني شہوات كے ملبہ سے بدا ہو ماہے ير نبايت مخت او دیر یا طوفان مے جوک طرح بجز رحم خداد فری کے مدر موری منیں سکتا ادیم طی جسمانی دیود کے تمام اعضادیں سے بڑی بہایت اسخت سے ادراس کی عربی بہت لمبی ہے اس طرح اس طوفان کے دورکرنے والی قوت ایمانی نہایت مخت درعمری کمی کمتی ہے تا لیسے دشمن کادیر مک مقابل کرکے یا ال کرصکے اور دہ بھی خدا تعالی کے دھم سے اکیونکم منبوات نفسانيه كاطوفان ايك ايسا مولناك ادرمرا شوب طوفان سي كر بجزخاص رجم حفرت احديد على فرد بنين بوسكما - إسى دجر مصعفرت بوسف كوكمنا مُ إِ وَمَا أَبَرِئُ نَفْسِيْ إِنَّ النَّفْسَ لَا مَّارَةً بِالشُّوْعِ الْآمَارَ حِمَرَمَ فِي -يعنى بن إين نفس كو برى بنيس كرمًا نفس بهايت درجه بدى كاحكم ديف والاسع اور اس كے علد معلمی فيرمكن مع كريد كم خود خوا تعالى دهم فراد سه - اس أيت بي جيسا ك نقره إلا مَا وَجِمَ دَنَى بِعدونان وج ك ذكرك وقت بح إلى كعشارانانا مِن كُونكرو إلى المندقا لحفراً إلى كِ يَعَاصِهُ اليَّوْمَ مِنْ أَثْرِاللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمُ بس مداس بات كى طرح المارة سع كديد طوفان تهوات نفسانيدايى عظم درمدیت میں ورح کے طوفان سے مت بر ہے۔

معدثجب

وراج جدد مانى كم مقابل برج وجود روسانى كابرة كفا درجرم جسماني ديود كا درجر جرارم مِ مِس كَ بارك مِن قرآن تراهِ مِن يدآيت مِ فَعَلَقَنَا الْمُضْفَة عَطَامًا -مِنْ بِهِرِمِ خِمِعْغِهِ سِے خِرُوال بنائي - اورظام ہے کہ ٹمریول پی برنسبعت معنیف یعنی بوتی سے زیادہ ملابت اور سختی پیلا ہوجاتی ہے اود نیز کمری برنسبت معنفد کے ت دیریا ہے ادر ہزادوں پرسس کے اس کا نشان رہ سکتا ہے بین جودروحانی درجرجمادم دردجود جسمانی کے درجرجمادم س مشاہمت ظاہرے کیولد بحود درحانی الدرجرجمادم بي برنسيت وجود روحاني كے درجرموم كے اياني تركت ادرمال بست مة رسيم سيتعلق بعى زياده - ايسابىدجود بيكالى كدرور ميادم في جو يتخان كامدا بواام بالسبت درجموم وجودسماني كعجوم عض مفنفد سيى بوفى سي حباني فوربر مُلدّت ادر صلابت زیاده مصلور وحم سے تعلق معی زیاده -بعربهارم درجد کے بعدیا بچوال ورجیر دجود روحانی کا دہ مے س کوخدا تعالٰ نے اس أيت كيدين وكرفرايا م والله ين هُم إلا ما ناوتهم وعَهد هِم واعدن وين پانچوم درجه محمومن جو جوستے درجه سے براه محرم بی ده بین جوهرت اپنے نفس می مہی كمال نبس د كھتے جونفس آمارہ كى شہوات پرغالب آتھے ہيں ادراس كے جذبات پر اُن كو تح عظیم حاصل موکئی ہے بلکہ وہ حتی الومع خدا ادرائسس کی محفوق کی تمام امانتوں اور

قام عبدوں کے مرایک بہو کا محاظ رکھ کر تقویٰ کی باریک واہوں پر خدم مار نے کی کوش کرتے ہیں درجہاں تک طاقت ہے اس واہ پرجیلتے ہیں۔ خوا کے عبدوں سے مراد وہ ایمانی مبد ہیں چرمیت درجیان الدیسے وقت مومن سے نے جاتے ہیں جیسے نٹرک ذکرہ

نون ناحق د كرنا دغيره

نفظ دَاعُوْن جواس ایت بِی اَ یا ہے جس کے مصنے بیں دِمایت رکھنے واسے۔ یفظ عرب کے محادرہ کے موافق اُس جگہ بولاجا تا ہے جہاں کوئی شخص اپی قوت ادرا اُفکی مطابق کی امرکی بادیک داہ برملینا اختیاد کرتا ہے ادراس امرکے تمام دفائق بجالانا چاہتا ہے اور کوئی
بہد اس کا چوڈ نا بنیں چاہتا ، پس اس آیت کا حاص مطلب یہ ہوا کردہ مومن ہو وجود ددولی
سے پنج درجہ پرجی حتی الوسع اپنی موجودہ طاقت کے موافق تقویٰ کی بادیک وابوں پر قدم
مات میں ادر کوئی بہد تقویٰ کا جو اما نوں یا جہد کے متعلق ہے خالی چوڈ نا بنیں چاہتے ادر
مب کی دعایت رکھنا اُ بھا کمی فا فظر ہوتا ہے ادراس بات برخوش بنیں ہوتے کہ موٹے طور پر
اپنے تیک این اور صادق العہد قراد دے دیں بلکہ ڈرتے دہتے ہی کردر بعدہ اُن سے کوئی
فیاض خیا مت فہر در ہو لیس طاقت کے موافق اپنے تمام معاولات بی توجد سے عود
کرتے دہتے ہیں کہ ایسا مزمو کہ افرد فی طور پر اُن میں کوئی نقص ادرخوابی ہوادد امی دعا ہے۔
کرتے دہتے ہیں کہ ایسا مزمو کہ افرد فی طور پر اُن میں کوئی نقص ادرخوابی ہوادد امی دعا ہے۔
کرانے دید بین کہ ایسا مزمو کہ افرد فی طور پر اُن میں کوئی نقص ادرخوابی ہوادد امی دعا ہے۔
کرانے دیا جہر دونیا دور ان میں دونی اور اس میں اور خوابی ہوادد امی دعا ہے۔

كانام دوسر مفظول مي تقوى ب-ظامرمطلب يدكه ده مومن جو ديود ودماني ير يجمدرجر برمي ده ايضمعاطات مي فواه خوا كے سائقم بن خواہ مخلوق كے ساتھ بے قيد اور ظيم الرس نہيں ہوتے الكداس خوت سے کہ فواتعا لے کے فزدیک کسی افغراض کے نیچے ندا مباوی اپنی ایا فول اور مملول میں مدر مدور كاخيال ركف ليت مي ادرميشدائي المنول ادرم دول كي را ال كرت دمية مي ادرتوى ك دُور مين سع اس كى الدونى كيفيت كوديكية رستم بن السائد بوكدود برده أنى الما تون اورعبدون می کیوفتورمو - اورجوا انتیل خلاتعالی کی اُن کے پاس میں جیسے تمام تولی اور تمام اعضاء ادرجان ادمال ادرعرت وغيره الخوصتى الوسع ابنى بيابندى تقوى مبهت احتياط سے اپنے اپنے مل پراستعمال کرتے دہستے ہیں دو بوجد ایمان لاف کے دقت خدا تعالی سے کیا ب كالمدت معتى المفاد واس كرو واكرف كعدف كوستن مي مكر بيتم إيداى جو المنتس مخلوق كي أن كم ياس مول يا السي چيزي جوا ما مول كحمكم مي مول أن سبين ا بقددرتقوى كى بابندى سے كاربند بوتى بى - الكوئى تنافع واقع بوتوتتوى كو مدنظر ركحه اس کا فیعند کرتے ہی گوہس فیعند ہی نقصان اٹھائیں۔ یہ درج ہو تصویع سے ایسائے فیرہ کو

ام

ایان کے ایک فیٹوع کی حالمت مثل تیج کے ہے اور پھر نو باتوں کے چھوٹر نے سے بیان اپنا زم زم مرز و نکا لمناہے اور پھر اپنا بالی بطور ذکو ۃ دینے سے جانی مدخت کی شمنیاں نکل آتی ہی جو اس کوکسی تدر مضوط کرتی ہیں اور

وربیر بال بوروو و دید می این این است می به بال برای بور و ما در می این بود این مور بیر شروات نفساند کا مقابله کرنے سے آن این بور می مورد می در در من پرا بوجات اور بیرا برجانی بهد در دا و فرال کم مام شاخول کی محافظت کرنے سے درخت ایمان کا اپنے معبوط تنم برکھڑا بوجا آہے۔

ادر بعرال لاسف ك وقت ايك اورطاقت كافيفان اس برجوا بي كيونكر اس طاقت يفيف مز درخت كوميل لك مكتاب مرميولي وي طاقت دوماني بداكش كمرتم وسنستم في طق اخرابا في

درف و پر انگ سنت سے رہوں۔ وہامات درسی پر سے سرمبر سنتم یو بالرہدی ہے ادراسی مرتبر ششم ریرانسانی مملائے ہوا درجول فاہر دینے مشروع ہوتے ہیں ادرانسانی درخت کی روحاتی شاخیں نرمزت محل ہو جاتی ہیں بلکہ اپنے میں مبنی دیتی ہیں۔ سنبھی

امان عبدول مصراد وه عدر بن جو انسان سعت اودایمان لاف کدوقت ان کا اقرار کرا م

جیسید که ده نوبی بنیں کرے گا۔ جدی بنیں کریگا جھوٹی گواہی بنیں دیگا۔ فواسے کسی کو شوکی بنیں غیرائیکا اود اسمام اور پروی نی صلے احتماعیہ وسلم پر مرسے گا۔ سنچھ

وست

جن س ظاہری طور پر انتھیں احد کان ادر فی تھ احد سے اور دو سرے اعماد اس احد باطق طور پردل ادردد مرى توين اوراخلاق بن - ان كوجان ك طاقت مو تعيك تعيك محل عنورت ير استعلل كما الدناجائز موامنع سے روك الدال كے يوسشيده حملول سے متنبد دمنا الدامى كے معابل يصوق العباد كامبى لحاظ دكمنا يدده طريق مع كرانسان كى تمام ودمانى خوبصورتى اس سے وابستہ ہے اور خوا تعالیٰ نے قرآن متربیت میں تقویٰ کولباس کے ام سےموسوم کی بے بچانچرلباک النَّقولی قرآن شرای کا نفط ہے۔ یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ مدحانی خوبصورتی اوردرحانی زینت تقوی سے می بدا معقب - اورتقوی برے کرانسان خذائى تمام امانول اددايما فى عهار اواليسا بى مخلوق كى نماھ امانوں اودعهد كى حتى الوسع دعا ركے بینیاں كموتيق دروتيق بماووں ير امقمدركا دمدموجك،

ية وجود دحانى كا بالخوال درجهم نوراس كم مقابل يرهمماني دجود كا بالخوال ورجروه ص كاس آيت كريم من ذكرم فكسومًا العظامر فكما عنى معرم في الدول ير گوشت مرحد دیا ادر بسمانی بناوط کی کسی قدر خوبعدد تی دکھلا دی - برعمیب مطابقت، كرجبيها كدخوا تعالى في ايك جكد دوحاني طود يرتعوى كولباس قرار دياس ايسا بي كسوفا كالفظير كسوة عنكلا ب ده ممى تبلاد إب كربو كرشت فريون يرمرها ما آب ده سى ايك دباس معجو الميون كويمينا يا جاتام يس يددون افظ دالات كرد بي ي كرجيي نوبعورتى كالباس تقوى بمناتى ب ايسابى وه كسوت بولمريول يريوان جاتى ہے ٹریوں کے ایک نوبعورتی کا برایخشتی ہے۔ دال اباس کا مغظ مے ادمیسال كسوت كا بعددد نول كم معن ايك من - اورنع قراني باواز فند بكاد دبى م كددون كا مقمد رفوبصورتی ہے اور مبساکد انسان کی کوج پرسے اگر تقوی کا باس ا آاد دیا جائے مع الورد مانى برسكى اس كىظامر بوجاتى م - اسى طرح اگرده گوشت د بومت جومكيم مطلق نے انسان کی ٹریوں پرطرحاہے گر ٹریوں پرسے آاددیا جائے توانسان کی جملی شکل

ہنایت کردہ مکل اتی ہے گراس درجہ تھیم میں خواہ درجہ بھیج دیود جسمانی کاہےادرخواہ درجہ بھم دجدد درمانی کا ہے کال وبسورتی برانبس بوتی کونکر اہمی مو کا اس فیضال بنس بوا۔ المرشجود ومحسوص ببصر كمدايك انسان كوكيسرا بي نوبعبودت بوجب وه مرجآ ناسبت اوراتس كى رُدح اس كاند معن كل جاتى ہے توسانغ ہى اس مكن مي بھي فرق اُ جا آہے ہو اُس كو قارتُرُ قادر فيعطاك تقاعالانكوتمام اعقباء اورتمام نقوش موجود موسقي بي - قرمرت ايك ورج كى تىكلفىس انسانى قالب كالكرايك ديران اورسنسان سامعلوم بوما ب اور آب وتاب کانشان سی رمتا- بہی حالت روحانی دجود کے پانچویں درم کی ہے کیونکر یہام مین مهود ومحسوس سے کرجب کسی مومن میں خوا تعالیٰ کی طرف سے اُس روح کا فیضان مرموجو دجود كروطانى كم چيطے ديمر يرطتى سعد ادرايك فوق العادت طاقت اور ذهى عشق مے تب تک خواکی اما نوں کے اداکرنے اور اُن کے مٹیک طور راستعمال کرنے اور صدق كمساعقواس كاايمانى مهدود اكرف الدايس بى منوق كعقوق اورمهدول كماداكرفين وه آب د اب تعوی میدا بنس بوتی عس کا حسن ادر نویی داد اکو ابنی طرف کیسیے ادس کی برایک ادا فوق العادت اوراعجاز کے رنگ بی مطوم بو بلک قبل اس موج کے تقویٰ کے ممالا تكفف اوربناد فى كى ايك طونى دمى بى كيونكد اس مين ده روح نيس بوقى جومكن دوحانى كاكب وماب دكھلاسكے اوريد كى اور بالكل سى سے كدا يسے موس كا قدم جو البى اس كھ لى ب يور معطود يرشى يرقائم بني مدمكم الكرجيداك ايك مواكد دمكا سعم وه كا كوئى مفنو وكت كرسكتا ہے اورجب بوا دور بوجائے تو بھر مرده اپن حالت يراجا آب سائى وجود كدهانى كينجيسم درجركى حالت موتى بس كيونكر صرحت عارضي طور يرفوا تعالى ى نسيم رحمت اس كونيك كانون كي طرف جنبش ديتي رسى سے لعدا سطرح تقوى كے كا اس سے معادد موستے میں میکن ابھی شکی گذوج اس کے اخدا باد بہیں ہوتی اس سے وہ ین معالماس میں بدا بنس ہو آ جواس کدرج کے داخل ہونے کے بعداب جوہ دکھا آ

M

صريجهم

غومن بنج مرتبه وجود رومانی کا گو ایک ناقص مرتبه حتن تقوی کا حاصل کردیت است مگر کمال ایش کا دبود رومانی کے درجرت شم رہی ظاہر مؤنا ہے جبار خلا تعالی کی اپن مجب واتیر رومانی دجود کے بیے ایک موج کی طرح ہو کرانسان کے دلیر نانل ہوتی اور نمام نقعانوں کا تداوک كرتى بدادانسان معن اين قوتون كرما تفريعي كأل بنين بوسكما بجب مك كدده كري فدا تعلي كى طرف سے الل مذہو يجيدا كد حافظ شيرازى في فرايا ہے سه مابدال منزل عالى نوائيم رسيد و بال كرسلف قدين بند كل عيد عمردر حد سنجم ك بعد حصل ورحم وجود روعاني كا وه معيس كو عداتمالي في إسس آبة كريم من ذكر فراياب و الدَّيْن مُ مُ على صَلَوْتِهِمْ يَعَافِظُوْتَ لِمِي حِيمَ ورَجَم مَن ي بانچوين درجي طيع كيون وه بين جوايئ تمانعل يرآب عافظاو بميان بم ليني وه كسى دوس الم تذكيراه والدواني ك محتاج بنين وس بلد كيد الساتعن ان كوخواس مدا موكيا ب الدفعاك يا دكيدات مى مجوب طبع اور دارام ادر دار فدكى ال كصف بوگئ ب كدده بردقت اسى على مائى ديت بي ادد بردم ان كا ياد اللي سائداً ہے اور ہیں چاہتے کہ ایک دم مین خدا کے ذکرسے الگ موں -اب ظاہرے کدانسان اس چیزی محافظت او کھمانی بس تمامتر کوسٹس کرتے مرقبا نگا رہنا مصحب کے کم بونے میں این بلاک اور نباری دکھتا ج جیساکد ایک سافر و ایک بیابا ہے آب ودار مسفركرد إعرب ك مدواكون ك ياني وروقي الله كي كولى امير فيسيده إليه ياني اوروقي کی جوما تھ دکھتاہے بہت محافظت کرتا ہے اورا پی جان کے برابراس کو مجس لیے كونك وولفين وكلمنام كداس كي هذائك بوفي بس اس كي موت ميديس وه لوك بواس

کیونکہ وہ لفتین رکھ آپ کہ اس کے صالح ہونے ہیں اس کی موت ہے ہیں وہ لوگ ہو اس مساخر کی طرح اپنی نماندں کی محافظت کرتے ہیں اور گو ملل کا نقصان ہو یا عزّت کا نقعمال ہو یا نماند کی وجہ مسکوئی نا داخل ہوجائے نماذ کو نہیں چپوڑتے اور اس کے صافح ہونے کے اندیشٹرین سخنت ہے تا اب ہوتے اور ایکا و قاب کھاتے گویا مربی جاتے ہیں احد مہیں جاہتے

، دم میں یاد المبی سے الگ بول - وہ رحضیفت نماز اور باد المبی کو اپنی ایک مزوری ففرا معتے ہیں جس بران کی زندگی کا مار ہے اور میرحالت اس وقت بریدا موتی ہے کرجب خواتھا أن مصمحبت كرماسيد . موداس كي محبّنتِ واليم كا ايك افروحته شعار مس كوروحاني وجو دكيل ایک مُدح کہنا جا ہیے اُن کے دل پر مانل ہوما ہے اوران کو حیات تانی بخش دیما ہے اور دہ موج ان کے تمام دجود روحانی کورکشنی لور زندگی بخشتی ہے . تب وہ نرکسی تکلّف لوہ بناد ط سے خواکی یا دیں ملتے رہتے ہی بلکہ وہ خواجی نے جسمانی طور پرانسان کی زندگی ردھی ادریا نی برموتوت رکھی ہے وہ ان کی موحانی زندگی کوجس سے دہ بیاد کرتے ہم انی یاد کی غذا مع والستدكرديّا م اسك ده اس دونى ادريانى كوصمانى دونى ادريانى مع زياده جام من - دواس كعدائع مو في تديم اوريد اس ودح كا الربوم اي تعلم كاطرح ان میں دانی جاتی ہے جب سے عشق النی کی کا المستی میں میدا ہو جاتی ہے اس مے یاد اللی سے ایک دم الگ موا انس جاست - ده اس کے سے دکھ الفاتے اورمعات وجیم بي كراس سے ايك مخطرمبى موا بين جاہت اور پاس انفاس كرتے ہيں - اور اپنى نماندں کے محافظ اور مگہمان رہتے ہیں- اور یہ امران کے مصطبعی ہے کیونکر در تقیقت خوالے این محبت بعری موئی یاد کومس کو دومرے مفظوں میں نماز کھتے میں ان کے لئے ایک حزود کا غذا مقرر كرديا ب اورايى عبّت واتير مع أن يحيلي فراكر باوالى كى ايك وكل الدّت ان كوعطاكى ب - يس اس دجر سے ياد البى جان كى طرح طكد جان سے برحد ان كوعز بروكى ہے اور خدا کی ذاتی معبت ایک نئی موج ہے جوستعلمی طرح ان کے داوں پر بڑتی ہے اور ان كى نماذ اورياد اللى كوايك غذاكى طرح ان كے الله بنا ديتى سے يس وه يقين ركھتے ي كرأن كى زندگى دو فى اور يانى سى بني الكر نماذ لورياد النى سى جيئة بي -غرض محبت معرى بدئى مارالى بس كا نام نماذ ب ده روحتيعت انكى غذا بوجاتى معمل فیرده جی بی بنین سکتے اور مس کی محافظت اور مجمبانی بعینبداس مسافر کی طرح و و کیتے

بربراجن احدد

متم بر جود کاشت بدأب و دامنه مين اپني چند رديون کي محافظت کر اسيم جو اس که پاس بل او ا پنے کسی قدر پانی کو میان کے ساتھ رکھتا ہے جو اس کی مشک میں ہے۔واب مطلق کے انسان كي مدماني رقيات ك العُيمي ايك مرتبه ركها بوا مع بومجت ذاتى اوعشق كفليد اوداستيلاء كالنوى مرتبرب اددديقيقت اس ونبريدانسان كيك عجت بجرى موئى ياد الني سرع اصطلاح من نماذ نام مع غذاك تائم مقام موجاتى مع عكدوه بادباد ممانی دوج کومبی سفدایر فداکرا چاستا ہے دہ اس کے بغیرزندہ منس رہ سکتا جیسا کہ معلى بغيرياني كوزنده بميس روسكتي اور فداسط للحده ايك دم معى بسركرا اين موت سبعتا ہے ۔ اور اس کی دھ استانہ النی بربروقت سجدہ میں رہتی ہے اور تمام آرام اس فداہی میں ہوجا ما ہے اور اس کو یقین ہو ماہے کہ میں اگر ایک طرفتر العین بھی یا دالہی مے الك بوا توس مل مرا - اوجب طرح مدفى مصعبم من ما زعى ادراً تكفوا وركان دخيره احضاه ى قوتون من توانانى أجاتى ب إسى طرح اس مرتبه يدياد اللى جوعشق ادرمجت كم جوش بوتى مصومن كى روحانى قوتول كوترتى ديتى مصيعنى أنهوس توت كشعن مبايت مات ادرطيعت طوريريدا بوجاتى معدان فواتعالى كه كلام كوسينة بي ادر إن يعد كلام نهایت الذید ادر اجلی ادر اصفی طور پرجاری موجامات ادر در ایک معاد قد مکزت موت می می

لن مع كى طرح فلموري أجات بي اور باعث علاقه ما فيدمب بوحفرت عزة ہوّا ہے مبشرخوابوں سے بعیت مساحصہ اُن کوملتا ہے۔ یہی دہ مرتبہ ہے بس مرتبہ پر مومن کو سوس موقامے کہ خدائی محبت اس کے گئے مدنی اوربانی کا کام دیتی ہے · یہ نئ پدائش مو موتى مع جب ملك مدهاني قالب تمام تباو بوحكما م- ادرمعرده أدح بوعبّت ذافيرالميم كاايك شعلهب ايسه مومن كعل يرأ بإرماس اور يكد فعدطاقت بالانشين بشروي بلندقه اس کو مے جاتی ہے۔ اور بر مرتبدوہ ہے عب کو روحانی طور بر فعلق آخر کہتے ہیں۔ اس مرتبد خدا تعالى ايني ذاتى محبّعت كاايك افروحته شعله ص كودومر الفطول مي الص كهتي م مومن كعدل مناذل كما مع اواس عنمام اركيون اوراً لانشون اور كمزويان كو دوركروما ہے۔ اور اس زوج کے میو تکنے کے ساتھ ہی وہ تسن جوادنی مرتبہ پر بھا کمال کو مہتم جا اہے اورا یک دومانی آب وہاب مدا ہوجاتی ہے اورگندی ذندگی کی کبورگی بھی دور موجاتی ہے ارردون اپنے افد محسوس کرلیتا ہے کہ ایک نئی مصح اس کے افررداخل ہوگئی ہے جو پہلے بنیں متی۔ اُس درج کے طفے سے ایک عجیب سکینت ادراطینان موبن کو حاصل موجاتی ہے اور محبّبت ذاتیر ایک فوّاره کی طرح جوش مارتی اور عبو دیمت کے پوده کی آبیا مثی کرتی ہے اور ده آگ جو پیلے ایک معمولی گرمی کی حد مک تھی اس درجر پر ره تمام د کمال افروختم موجاتی م اورانسانی دجود کی تمام خس وفاشاک کوجلاکر الممیت کا قبصماس مرکردی می - اور وه اك تمام اعضاديرا عاطدكرليتي مع تب أس او معلى اندجو بهايت درجم أك ين

کے ہی دوس دقت عام دوگوں کا کی حال ہوتا مبکہ ایکے پاس کوئی ہی نوند نہوا۔ اور پرخیال کرمیں ہی بعض اوقا ا بی خواص آ جاتی ہی یا کوئی سے الهام ہوجاتے ہی اس سے رمولوں اور خیوں کی منطب میں کوئی فرق خیر آ کی دیکو ایسے دوگوں کے دویا اور اہم شکوک اور شہات کے دخان سے خلافی ہیں ہوتے اور باای ہم مقدار مرمی کم محقومی بس جیساک ایک منطق ایک بسیکھا تھی کے بادشاہ کا مقابلہ نہیں کرسکت اور میں کہ سکتا ایکا کے میرے پاس جی مال ہے اور اس کے پاس میں ایسا ہی یہ مقابلہ میں کی اور مرام مرحاقت ہے۔ منہ

منميم واجن احزب

ا یا جائے بہا مککو مرخ ہوجائے اور آگ کے زنگ پر موجائے - اس مومن سے الوم مے آثار اورافعال ظاہر ہوتے میں جسیاکہ لوا مجی اس درجہ برآگ کے آثاد اورافعال ظاہر كرة ب كرينيس كرده بون خدا موكيا ب طكم بسب الميدكا كيد ابسا بى خاصم مع جو ا بنے رنگ میں ظاہر و بود کو اے آتی ہے اور باطن میں عبودیت اور اس کا هنعف موجود ہوتا ہے۔ اس درجد پرمون کی روٹی خدا موتا ہے جس کے کھانے براس کی ذخر کی موقو صب اورومن كا بانى معى خدا موما محرس كے بلينے سے دہ موت سے ركع ماما معد اور واسى كى مفنطری مداسی فداری مواسع سے اس کے دل کو داحت میٹے تی ہے - اوراس مقام پراستعادہ کے رنگ بن بر کہنا ہے جا نہ ہو گا کہ خدا اس مرنبہ کے موان کے افد داخل ہوتا ادراس کے رگ ورایت میں مرامیت کرما اوراس کے دل کو این تخت گاہ بنا لیتا ہے۔ تب ده پخارد و معنی بلد فوائی روح سے دیجیت اور فوائی روح سے منا اور فداکی روس سے بوت اور خداکی تھے سے جلتا اور خداکی مدح سے دہمنوں رحملہ کرتا ہے كيونكرده استرميرينسي اوراستبلاك كمتعامي بوقام ادرخداكى كدح الربانى عبت ذائم كاس القر تحلى فراكر ميات الى الى كونتى مع بس الموقت ودحانى طوربراس مِرد آيت مادق آتى ج - شَمّر انْشَانَاهُ خَلْقًا أَخَرَ ا فَلَاكُ اللهُ المُسَنَّ الْخَالِقِيْنَ .

می تو دیود ددمانی کا مرتبه ششم ہے جس کا ادپر ذکر کیا گیا ہے اور اس کے مقابل ہو جمائی میں ان کے دور اس کے مقابل ہو جمائی مرتبہ کے بیار اس کے دور اس کے مقابل ہو جمائی مرتبہ کے اور اس کے دور اس کے جو دومانی مرتبہ کے اور ذکر ہو چی ہے بعنی تُنم انشاناہ کُفاقاً انفوا فَدَا اَدُ اللّٰهِ اَحْسَنَ الْغَالِقِينَ ۔ اس کے اور در کہ بعنی تُنم انشاناہ کو بیار کر چکے تو بعد اس کے ہم نے ایک اور پیالتی سے انسان کو بدا کیا۔ اور کے نقط سے یہ مجانا مقصود ہے کہ دو الی فوق الفہم بریائی ہے جن السم میں انت کے ہوتا اب کی مقابل کے جو قالب کی میں انسان کی عقل سے بال ترہے اور اس کے فہم سے بہت دور لیونی دوج ہوتا اب کی

اری کے بدرسب میں اوالی جاتی ہے دہ ممنے انسان میں ردعانی اور میمانی دونوں طور پر اوال دی جو ول الكنبدب اوجب كي نسبت تمام السفى اور اس مادى دنيا كے تمام مفلّ حيران بي كه شه باجيزے - درجبكة عقيقت مك أن كو راه مذى تو اپنى الكل سے مرايك في تكيس لكا يُس سی نے رہے کے دجود سے ہی انکارکیا - اورکسی نے اس کو قدیم اورغیرمخلوق سمجھا ہی الدّتون اسجًد فراً ہے کہ اوج میں فدا کی میانٹس ہے گر دنیائے ہم سے بالازے اوجسیدا اس دنیا کے فلامفراس موج مص بے خروی جو وجود جمانی کے چیٹے مرنبر پر خدا تعالیٰ کی طرف م پر النس ہوتی ہے وابسا ہی وہ اوگ اس دُورج سے بھی بے علم رہے کرجو وجود روحانی میصط مرتبه برمومن صادن کو خدا تعالے۔ سے ملتی ہے ادراس با اے میں بھی مختلف راہی اختبادکیں سہوں نے دیسے ہوگوں کی اوم اشروع کر دی جن کو وہ مدح بھی دی گئی تھی اور ان کو قدیم اور غیر مخلوق اور خدا سم محصولیا الدمبتول نے اس سے انکار کردیا کہ اس مرتب کے وگ میں برستے ہیں اور ایسی توج میں انسان کو طتی ہے -میں اس ات کومبت جد ایک عقلمند محبوسکتا ہے کرمب کہ انسان المرف المخلوقات

ملت

ئن وانس کومداکیا ہے۔ اِن یہ پہستش ادر صفرت عزت کے سامنے دائمی حفود کے ساتھ کھڑا مِوّا بجرْعيّت واتيد كيمكن بني - اورمحبت معمراد مكيطر فدعبّت بنيس بلكدخان اورمخلوق کی دونون محبتیں مرادیں تاجبلی کی آگ کی طرح جو مرفے والے انسان مرکز تی ہے اور جواس قت اس انسائی المدسن ملتی مے بشریت کی کمزود اول کوجلادیں اور دونوں مکر تمام محمل فی جود يرقسفند كريس میں دہ کا مل صورت سے جس میں انسان ان اما نوں اور عمد کوجن کا ذکر وہود دومانی کے ربه تجرین تحرید کال طور پراید این موقع برادا کرسکتا ہے عرف فرق بدے کہ رنب بنجم من انسان صرت تقوی کے اعاط سے خدا اور مخلوق کی اماموں اور عبد کا احساط رکھتا ہے ادراس مرتبر مرحبت ذاتی کے تقاضا سے جو خدا کے ساتھ اس کو ہوگئی ہے جس کی وجرمے خواکی مخلوق کی مجتب مجمی اس میں جوش ذن ہو گئے ہے اوراس مدوح کے تقامنا سيجوفوا تعالى كاطرف مصاس بر فاذل جوتى مصان تمام حقوق كوطبتا بوجراحس اداكرا ہے اوراس صورت میں وہ حن باطنی ہو حسن ظاہری كے مقابل برہے إوجرامن اسكو نفسيب بوجانا مع كيونكروبود ومآنى كم مرتبه پنجم مي تواميى وه ودرج انسان يل وأمل نہیں بوئی تقی جومبت واتیرسے برا ہوتی ہے اس نے جود کو تس میں امی کمال برنہا تھا گر و حکداخل ہونے کے لجد وہ حس کمال کو پہنے جاتا ہے۔ ظاہرم کرمُردہ نو بعد دت

اور ذندہ خونجورت بکیساں آپ دیا بہیں رکھتے۔
جیساکہ ہم بیان کریکے ہیں انسان کی پیدائش ہیں دادشم کے حسن ہیں۔ ایک جُسن معاطم
اوروہ یہ کہ انسان خوا تعالیٰ کی تمام اما نوں اورجہ رکے ادا کرنے ہیں یہ رعایت دیکھے کم
کوئی امرحتی الوسع آن کے متعلق فوت مذہو ۔ جیسا کہ خوا تعالے کلام میں وَاعُون کا
مغط اِسی طرف امثارہ کرتا ہے۔ ایسا ہی اورم ہے کہ انسان محلوق کی اما نوں اورجہار کی
نب ت سی ہی لی اطرر کھے بعنی صفوق اللّٰہ اورصوق حیاد میں تقویٰی سے کام ہے۔ یکی معاملہ
سے دیا گیں کم دومانی خو بعد درق ہے جو درجہ پنجم وجود دومانی میں تمایاں ہوتی ہے ، گر

مصريب

منوز پوسے طور پرمکی نہیں او دیوو ردحانی کے مجسسم میں بوجر کال ہونے بیدائش اور وقط کے داخل ہو جانے کے بیخو معبورتی اپنی تمام آب دیاب دکھلا دیتی ہے - اور یاد رہے کہ مزفر سم دیود روحانی میں روح مومودوہ محبّت دائیر المبید ہے ہو انسان کی محبّت ذائیر برایک شحلم کی طرح فرتی اور تمام اندرونی تاریکی کورکرتی احدود حانی زندگی مختشتی ہے اور اس کے لوازم

یں سے دورج القارس کی تایکد میں کا ل طور پر ہے - دور دونون کس اگر چرد دوانی احد دونون کس اگر چرد دوانی احد

میمانی پرائش ورجی می موداد موجاتے ہیں لیکن آب و ناب آن کی فیعنان روح کے بعد ظاہر ہوتی ہے اور مبیسا کر جسمانی وجود کی روح حسمانی قالب تیاد ہونے کے بعد حسم میں داخل موتی ہے ایساہی مدحانی وجود کی روح ددحانی قالب نیاد مونے کے بعد انسان کے

راس ہوی ہے ایس ہوتی ہے بینی اس وقت جبکدانسان شرویت کا تمام موا اپنی گردان مدمانی دروریں داخل ہوتی ہے بعنی اس وقت جبکدانسان شرویت کا تمام موا اپنی گردان

پے ایت ہے اورشقت اورمجاہرہ کے ساتھ تمام صوودِ المبید کے تیول کرنے کے لئے تیاد ہوا ہے اودوردش شریعیت اورمجا آوری احکام کتاب الندسے اس لائق موجا تا ہے کہ خُدا

ارده مند من مریف مریف اور مندان من منداده بدکر این مجتب ذاتیم سف کی دومانیت اس کی طرف توجد فراد سه اور منبد اور منبد این منان کی مجتب داور منبد

کی طرح میرس ہے ۔ اور جیسا کہ ہم بان کر میکے ہیں دجود کرد حانی خٹوع کی حالت سے شروع ہوتا ہے اور روحانی نشو ونما کے جیلے مرتبہ پر نعینی اس مرتبہ پر کہ جب کہ اُدحانی

قالب کے کا ل مونے کے بعد مجبت ذاتیہ المبید کا شعلہ انسان کے دل پر ایک موج کی طرح بڑتا ہے ادر دائمی صفود کی حالت اس کو بخش دیتا ہے کمال کو پیٹی ہے اور تہی

ی طرف پر ہے ہوروں میں سوری میں میں موجوں ہور دھانی میں ہے جس کو میں ہو ہے۔ روحانی میں اپنا پورا جلوہ دکھا ہا ہے بیکن بیوس جو روحانی میں ہے جس کو میں معاملے کے ساتھ موموم کرسکتے ہیں یہ دہ میں سے جو اپنی قوی ششوں کے معاملے میں بیشرہ سے مجت

بڑھ کرے کیونکر حُسِن بَشْرہ مرف ایک یا داشخس کے فائی مشق کا موجب بدی جومب لد

41

زدال مذیر بوجانیگا ادراس کی شش نهایت کمزدر بوگی میکن ده روحانی محن جس کوخ بِموم کیا گیا ہے وہ اپنی کشسٹول میں ایساسخت اور زبردمت ہے کہ ایک ونیا یی طرت کھینچ لیتا ہے اور زمین و اسمان کا ذرہ ذرہ اس کی طرف کھنیا حالا ہے اور تبدیات ك مبى در حفیقت فلامفی مهی ہے كدجب ابسا كروحانی صن والا انسان عب مبر مجتب المجليد کی دُوح واخل موحاتی بحرجه یکسی غیرمکن اور نهرا بست مشکل امر کے لئے دُعاکر آ اسے اور اُس دُعا يراورا بودا ندر ديبا مع توجونكر ده اين ذات ين من موحاني ركمتا مع اس ك خلاتوا له ك امرادداذن مع اس عالم كا ذرة ذرة اس كى طرف كمينيا جاما بع - بس ايس اسباب جمع مو جاتے ہیں جو اس کی کا میابی کے اے کا فی موں ، تجربہ اور خدا تعالیٰ کی باک كتاب معثورت ا ذرة كوطبعًا السي تعفل كے ساتھ الك عشق موا ہے اور أس كى دعائي أن تمام ذرّات كوابسا الني طرف للبنجني من جيسا كدابن ربا لوب كوابي طرف تعينيتا ہے یس فیرحمدلی باقیرجن کا ذکر کسی عمیر طبعی اورفلسفدیں بنیں اسکشش سے موجاتی میں -اور وہ مشمش طبعی موتی ہے بعب سے کدمانے مطلق نے عالم احسام کوندات سے ترکیب دی ہے برایک زرے میں دہ سفس رکھی ہے اور سرایک ذرہ دوحانی حسن کا عامَّق صادق ہے ادرابساہی ہرا کے معیدر درج مھی کیونکہ دہ تمن تحبی کا وحق ہے وی صُ عَاجِن كَ مَعْ مُهِا كُما - أَسْعُهُ وَاللَّهُ مَرْفَسَعَة مُوا إِلَّا إِلْمَالِيسَ - اوراب مجى رے اطبیس میں جوام محسن کوشناخت نہیں کرنے گردہ تن رہے داے کام کالا اللہ تورحين وبم من مناص كى ياس خاطر حضرت عزّت بتشا مُدُ كومنظور موئى اورتمام منكرور كو یانی کے عذامیے بلاک کیا گیا ۔ بھراس کے بوٹروسی بھی دریمٹن دومانی سے کہ آیا جس مین معذ تكليفين المفاكرة خرفرون كابط عرق كيا - معرمب كعدور بدالا بنياء وخيرالوركي مولاماد فحمام معطف ملاطله عليه مسلم ايك عظيم الشان دوماني حسن ليركث بي كى

مِ بِي آيت كريميكا في ب- وكن فتَدَكَّى فكَاتَ قَابَ تُوسَيْنِ أَوْ أَدْني لِينَ وه

البقرة: ٢٥ كه النجم ١٠٠٩

نی جناب النی کے بہت نزدیک جلاگیا - ادر بھر مخلوق کی طرف تھبکا ادراس طرح بدونوں معیّوں کو جناب اللہ کا جناب اللہ کو جو محقق النگر ادر محقق العمام کے جو محقق النگر ادر محقق العمام کے اور دونون توموں میں جو ایک درمیانی خط کی طرح دونوں توموں میں جو ایک درمیانی خط کی طرح

مو ادراس طرح اس كا وجود واقع موا جيسے يه :-

مان علوق روس وس دايان مواعفرت

اس حُن كونا باك طبع اوداند سے وگوں نے مذد بجا جيساكد امد تفائے فوا آ ہے : -يَنْظُمُ دُنَ اِلْيَاكَ وَهُمُ وَلَا يُبْعِيمُ دُنَّ - بعن تيرى طرف ده ديجت بي گرتوا بني د كھائى بنيس ديا - آخر ده صب اندھے بلاک ہوگئے -

47

ت احتقاد وگوں کی مجھ مھی پوا نہیں رکھتے اورایک مرے ہوئے گیڑے کی طرح اُن کو بھتے ہیں[۔] احدوہ بے نیازی ان کی ایک ایسی شان رکھتی ہے جیساکہ ایک معنوٰق نہایت نوبعبورت برقع میں اپناچمرہ جب یائے رکھے ۔ اندائی بے نیاذی کا ایک منعبد برہے کہ بب کوئی تشرم انسان اُن پر مزطنی کرے توبسا ادقات بے نیاندی کے بوش سے اُس برطنی کو اُد مِي رَفِها ديتي بن - كيو نُحرِ تحتق باخلاق الله ركية من يجيساكم الله تعالى فرا اب : - في تُكُوْ بِهِهُ مُرَمَنَ فَزَادُ هُمُراطله مَرَّفًا بجب فداتعالي جابِما بحكم كولي معزه أن ظاہر مو نوان کے داوں میں ایک جوش پرا کروتیا ہے اورایک امر کے معول کیلئے سخت کرب اور ملن أن كے داوں من بروا موجا ما ہے . تب وہ بے نیازى كا برقع اپنے منبرے أمار يلية میں ادر دوممن اُن کا جو بجر فرا تعالیٰ کے کوئی مہنیں دیجیتا مہ اُسمان کے فرشتوا اور ذرہ ند ير نمودادم وجاما م - اوراك كامند برس برقع الفانا يدم كدوه الفكا الم مدن ادرمنفا کے سال اور ان رومانی من کے ساتھ میں کی وجے دو فدا کے مجبوب مو علتے ہی اس فدا كاطرف ايك ايسا فارق عادت رجوع كرتيمي اورايك ايداقبال عياقة کی آن میں حالت پیدا موجاتی ہے جو خوا تعالیٰ کی فدق العادت رحمت کو اپنی طرف لعینیتی ہے اورسائق می فدہ ذرہ اس عالم کا کمنیا جلا آتاہے اوران کی عاشف امر حرارت كي كرى أسان يرجع بوتى اود بادلول كي طرح فرشتول كومبى ايناجيره دكها ديني ہے اوران کی دوری جو رعد کی خاصیت اینے افرر مکتی میں ایک سخت شور واد اعلیٰ میں یں ڈال دیتی میں - تب موا تعالیٰ کی قدرت سے دہ بادل میدا موجاتے ہیں جن سے رحمت الني كا وه مينهد برستام عص كى ده خوامش كيتيمي . أن كى دوحايت بحب ایے اور سے موز دگدا ذکے ما تھ کسی عقدہ کشائی کے سے توجر کرتی ہے تو وہ خدا تعالی کی توجد کو این طرف معینیتی ہے۔ کیو نکر وہ لوگ باحث اس کے بوخدا مے ذاتی محبت د مصن بن محبوبان المي من واخل موتے بن تب مرامك جيز بوخوا تعالىٰ ك

41

ر کے ہے۔ اُن کی مدر کے ملے ہوش مارتی ہے اور رحمتِ المی محض اُن کی مراد پوری کرنے کیا فنق جدید کے لئے تیاد موجاتی ہے۔ اور وہ امور ظام رموتے میں جو اہل دنیا کی نظر می غیر مكن معلوم موتے ہیں ادرجن سے علی عوم من ااسٹنا ہیں ۔ ایسے دوگوں کو خدا تو ہنیں کرسکتے مرقرب ادر علاقة مجست أن كا كيه ايسا مدت وصفاك سائق خداتناني كسائق بوتاب كويا خدا أن س أو ا ما ہے۔اور اَدم کی طرح خوائی رُدح اُن میں میکونٹی جاتی ہے گریہ بنیں کہ وہ خدا ہو سکن رومبا يس كجه السائفتن بي جبيساكد وسيدكو جرار مخت طورير ألك معدا فروختم موجائ اور آك کا رنگ اُس میں بدا ہوجائے آگ مصفلی ہوتا ہے۔اس مورت میں تمام جیزی جو خواتعا کے زیرتھ میں اُن کے زیر سمم بوجاتی ہیں - اور اُسمان کے ستارے اور مورج اور چا ندرے لیکم زمین کے سمندرد ل اور موا اور آگ مک آن کی اواز کو سفتے اوران کو شناخت کرتے اورا کی فدرت بن بگے دمتے بی ادرمراکی چیز طبعًا أن سے بیاد كرتى م ادرعاشق مادق كى طرح أن كى طرف كمنى جاتى ہے۔ بجز مثر مرانسانوں كے جوست يطان كا ادمار ہي عِشق مجازي توايك سنحوس مشق ہے کہ ایک طرف بدا موا اور ایک طرف مرجا آ ہے۔ اور نیزاس کی بناواس حسن رہے ہوتابل ذوال ہے - اورنیز اس حسن کے اثر کے بنچے آنے والے بہت ہی کم ہوتے ہی كريدكيا حيرت الميجز نظاره مي كروه صن ردحاني جوتتن معامله ادرصدق وصفا اورمبتب الميم ئ تجلي كے بعد انسان مي بدا ہوتا ہے اس ميں ايك عالمكيشش بالى عاتى ہے ويك تعد داول كواس طرح ابئ طرف كمينج ليسًا ہے كہ جيسے مثم دھوٹ ميوں كو- ادر مذعرف انسالت بلك والم كازر وزو اس كاست معار موا ب- مادق المبت السان بوسي معن الآل سے رکھتا ہے دہ وہ یوست معنس کے سے ذرہ ذرّہ اس عالم کا زلیخاصفت ہے۔ اور المجيحن اس كا اس عالم مين طاهر منين كيو تكديد عالم اس كى مردا شت بنيس كرما فدا تعلي

کافرادرد گن می ایک تم کام کی در در قرمی که افراد ادخام کے ساتھ آن کے دل کو دیتے در انجا در مافیت کو بوش میں اتقیمی مد تا دل مرد خوا الد بررد میں جوش مرا خوا دموا ند کرد - سند

اپنی یاک کتاب میں جو فرقان مجید ہے فرماتا ہے کرمومنوں کا فور اُن کے جہوں پر دوار آ ہے ۔ اور مومن استحس سے شاخت کیا جا ما ہے جس کا نام دوسے لفظول میں اور ہے۔

اور مجعے ایک ونعد عالم کشف میں سنجابی زبان میں اسی علامت کے بادہ میں برموندن فقرہ

مُناياً گيا يُعِشقَ النِّي وَسِيِّهِ مُنْهِ مِيرِ وليالِ البهم نشاني "مومن كا نور مِنَا قرآن تركيف

یں ذکر کیا گیا ہے دہ دہی ردمانی حسن وجال ہے جومومن کو وجور کدمانی کے مرتب سسم ب كال طور برعطاكيا جامًا ب بسماني حُسن كا ايك مخف يادو مفى فريداد موت من كريجيب عن معم كعظمداد كرور إديس موجاتى بن - إمى دوحانى حسن كى بناوير معن سف

يد حبد القادر حيلاني من الدُّعندي نعت من ميشعر كيم بن اودان كو ايك نهايت وجين ادر فولمورث قرار دیا مے اور دہ استعادیہ ہی سے

س زکر عجم چوں ذہبے منت طرب کر د غادت گریئے کوفر و بغداد وطلب کرد مدلالدئشغ إد بعسد محن مشطفت نازان ممهرا زيرت رم كردعجب كرد

ب افطرًا بعن طبائع كوبعن طبائع مصماميت وي بالعلم ميرى دير وربيد مدانقاد مكامدح كونمير فطر إم يك ماب يت مركزون مي مراد عام العام الله عالى مع الديات يمين بن ك قوي زا ذكذ كي بعاكم جب ایک وات مجے عوالے الملاح دی کواس نے جے اپنے سے اختیاد کر ایا ہے تب میجیب اتفاق ہؤا کہ اسمی وات ایک برصیا کونواب اک می می عرقرید استی موس کی متی اود اس فی می مجد کو اکر کمه ا کرفی ف وات مسید عبدالقادرميلاني دمني التُدهد كوفواب من ديكا بعداه دمائة أن كداك الدرزك فق الدود فو المراوث يق ادردات كريجيني معتدكا وقت مخا . دومراً بزرگ عمرمي أن مع مجد جيوا عمّا - بيني امنول فيملك جا موسعدي نماذ رهي ادد بيرسعدكم بابري معن مي نكل أعدي الكريائي ات يوم التي المرات كا طرت ایک چکت بواستاده نکل تب استاده کو دیچه کرسید جدات درمیت نوش بوت ادرستاده ك طرف كاطب بوكركها والسائد عليكم الدائدا بي أن كرفيق في السائد معليكم كها - اورده مسلام يَن عَا -المؤمن يَرِي ويُرِي له - مشك

المشيخ معدى على الرحمة في بمي السس واده من ايك شعركها ب جرحن دوماني طبق ہو ا ہے ادردہ بیہ

صورت كرديماك يهي روصورت زببالمشن بي

با مورتے کیش حنیں یا تو بر کن صورت گری اب يهي إد رب كرنده توص محاطه وكهل كراب صدق مع بحرى موتى عجرت ظاہر کرتا ہے گرخدا تعاف اس کے مقابلہ پر صدی کردیا ہے اس کی تیز رماد کے مقابل م برق كاطرح اس كى طرف دوار ما جلاأ ما بع اورزمن وأسان سع اس كم الع نشان فام كرة بالداس كدوستون كا دومت اوراس كد منون كا دشن بن جاما ب اوداكر بجام ك انسان سې اس کې مخالفت پر مطرابو تو ان کو ایسا ذیل ادر ب دمت و پاکر دیا ہے جیسا که ، مرامِزًا كيال - ارجعن ايك شخص كي خاطر كے لئے ايك دريا كو بلاك كر د بياس اور في زيرة ا كواس كمفادم بنا ديما م اوواس كالام من وكت والى ويكم اوداس كم قامددولوادير وركى بادش كرمام الو أسى بإشاك ادراسى فواكسين ادراس ملى مع بحرب واس كا قدم برا بصلك وكت وكعديباب العاسكو امراد بلاک نس کرآ - ادر برایک اعتراض بواس بربو اس کا آپ جواب دیا ہے۔ دہ اس کی انھیں بوجا آ ہے جن سے

دہ دیکھتا ہے ادراس کے کان بوجا آ ہے جن سے دوسنتا ہے ادراس کی زبان بوجا آ ہے جن دہ بدلت ہے اوراس کے پاکس ہوجا م ہے جن سے وہ جلتا ہے اور اس کے إلى مروجا ما معجن

م دشمنوں پرمسلد کرا ہے۔ دہ اس کے دشمنوں کے مقابل پر آپ نکلتا ہے اور شرمیوں برجو اس کو دکھ دیتے ہی آپ اوا کھینچا ہے - مرمیان می اس کو فتح دیا ہے اورائی قفاولد

پوسیده داراس کو بتلام ہے عرض میلاخرداراس کے دومانی من وجال کا جو أن معالد اورمبت ذاتيد ك بعديدا مواس خداى سه يسكياى بقمت وه لوگ بی جوابسا زمان بادی اورایسامورج أن برطوع كرك ادرده ما يك يس ميت ماس-

بعض ادان مداعتراض باربارمین کرتے بی کر محبوبان المی کی معامن ہے کہ براک

د علو اُن کُشنی جاتی ہے۔ اورحس میں بیر علامت مہنیں یا تی جاتی وہ محبو بانِ اہلی میں سے نہیں ہے گراندوں کریہ دیگ منہ سے توایک بات نکال دیتے ہی گراعراض کرنے کے وقت يرمني موسط كرايع جابل نراعتراص خداتعاتى كع تمام فيول ادد دمولول برداددموت بن مثاباً برایک نبی کی بدمرادمتی کرتمام کفاد ان کے ذامذ کے جوان کی مخالفت بر کھڑے تقے المان موجائي - گريدمادان كى بودى نرمولى - بيان كاكدالله تعالف فى بمادى بى ملى الله مليم وملم كو مخاطب كرك فرواي لَعَلَاكَ بَانِيعٌ نَفْسَكَ أَكُّ يَكُونُواْ مُؤْمِنْكِ مین کیاتو اس عم سے اپنے تئی بلاک کردیگا کہ یہ لوگ کیوں ایمان بنس التے . بن يج معلوم الم ي كرا فعزت ما يتم عليه ولم كفاركمايان الفي كيك اس تدرجاتا بي ادرموزد لدا معدعا كيقي كادن يقاكا كانحفرت مل ومدّوليه وكم اس فم صفود إلاك وبوجاديل اس مع فالقال فمغراياكمان وكول كصنف استدخم مذكرا وراس تدراب ولكوددول كانشا ندمت بناكيو بحريراوكم اميان الدف على عادين الدان كرافراص اورمقاصاراً ومن اس أيت بي الترقفالي في الشاده فوا ب كه اسه بى (ملالسلام) إجس قدر توعقتهمت احكال توجراد يوند كدانداد اي تعم كوشقت يس والغ سعن وگر کی دایت کیلئے و ماکرة بے تری دماوں کے مرتا شرور فیں کھکی ہیں مدین شرو مولیت ما يد ب كرم ي مورون ما كام واتى ب منت متعب ادرائي داه ادركندى فطرت كا انسان فرمودر مدعا مول المراح كا ادرجان كم مجعفوا تعالى في دمادُن ك إر عين عم دوا مه وه ي م كددُ مَا كَتَبِول مِوْ كِيكَ بَين مُرْض فِي

74.

ادرے کروس کے ساتھ فوا تعالی درستاند معاطر کرتاہے اور چاہتا ہے کرکھی تو وہ موس کے ادادہ کو پردا کرے اور کہا ہے۔ پودا کرے اور کمھی دوس می ادادہ پرواخی ہوجائے۔ پس ایک جگہ تو موس کو خالب کرکے فراتہے۔ ادعو فی استجب ملکم لینی و عاکر و کہ بی تمبادی و حاجول کرونگا - امجگہ تو موس کی خوام ش پوری کرنا چا ہما ہے۔ اور دوسری جگہ اپنی خوام ش موس سے منوا نا چاہتا ہے جیسا کہ فراتا ہے ولنبلو شکم بشی چرمن الحق ون والجوع و فقص من الاسوال والانفس والمتمرات وبش العمابون الذہن اذا اصاب تھم معیب تقالوا افّا ملا الله والانفس والمتمرات و منسوس کہ تاوان آدی مرصنا یک بہلوکود کیمتاہے اور ودنوں بہلو وال برنظر نہیں ڈالنا۔ سٹی

الول - وعاكرف والاكال درجر بمتعلى موكيونكم خدا تعالى كامقبول وبى بنده مواب س فے تقویٰ کی باریک راہوں کومفبوط کی ا ہو۔ اورجو این اور تنفى اورصا دف العبد م كي وجر مضغطور نظر الهي مو - اورتحبت ذائير الميد مصممور اورم رمو -دوسى يشرط بدب كداس كى عقد برت اور توجداس قدرمو كدكويا ايك تحف ك ذاره كيف كيل بوجك درايك تحف كو خبرس بابرنكال ك ك ال آب كوري داخل مود الى میں داذبہ ہے کہ خوا تعالی کو اپنے مقبول بندے اس سے زیادہ پیادے ہوتے ہی جساک ایک خوبعودت بخیر جو ایک بی بو اس کی مال کو بیارا بوتا ہے یس جبکہ خدائے کریم ورجم بحيتا ہے کہ ايك مقبول دعبوب أس كا ايك متحض كى جان بحيانے كيلئے روحاني من ورتعنرعات اور محا برات کی وجدمے اس حق مک بہنچ گیا ہے کہ قریب ہے کہ اُس کی جبان مل جائے تواس كوعلاقة محبت كى دجر مے ناگوار كذر اب كر اسى حال مي آس كو بلاك ے تب اس کے گئے اس دوسرے تحق کا گناہ بھٹس دیرا ہے جس کے سے دہ پراآگیا تھا یں اگر دوکسی مبلک بیادی می گرفتار مے یا اورکسی طلامی امیرد لاجارے تواپی قدرت ساب مدا کرویا ہے جس سے دہائی ہوجائے اوربسا اوقات اس کا ادادہ ایک ص كے قطعی طور بر ہلاك كرنے يا برباد كرنے پر قرار يا خنہ ہوتا ہے ليكن جب ايك معينب الد مانتخس گرورد تصرعات کے مساتھ درمیان میں اُپڑتا ہے ہو کو تھ عزّت سل مقدمه مومنزا دینے کے لئے کمل اور مرتب ہو حکی ہے جاک کر ڈیا سے یاد کی طرحیقال بوجاتی ہے اور پر کونو کر موسکے کرخوانے میچے دو السَّمِي شرط استنجاب وعاكيك ايك ايس شرط بع جونمام شرطور ہے کیو حکو اس کا بودا کرما خدا کے مقبول میدول کے ماتھ میں ہمیں بلکر آس می استدم دعاكرانا جابته ادرده يرب كمنهايت صدق اوركال اعتقاد ادركال عين اوركال إدت اوركال فلاى كيما تقد ما كاخوالال مواديد دل ين فيعلد كرف كراكر معا

44.

قبول میں مذہوتا ہم اس کے احتقاد اعدارادت میں فرق بنیں آئے گا۔ امدر عاکرانا آذ مائش طور بر مرمو علاسية عققاد كے طور يرمو اور نهايت نياز مندى مع اس كے درواز بر كرے اورجبان مك اس كے مع مكن م ال مع فدمت سے مراكب طوركى اطاعت ايسافرب ميد كيدى كداس كحدول كحد المدرد اغل موجلت ادرباايس بمدنها يت درجر برنيك ظن مواوراس كو نبایت درجر کامتقی سمجے اوراس کی مقدس شان کے برخلاف ایک خیال مبی دل میں لاما کفر نعيال كرسه اوراس ضم كاطرح طرح كى جان شادى دكملا كرميخ اعتقا دكو مبرزا بت اور روش کردے اور اس کی مثل دنیا میں کسی کو مجی مدمجھے اور جان سے مل سے اُبرد سے آئمپر فدا موجائے۔ اورکوئی کلمد کسرشان کاکسی پہلوسے اس کی نسبت زبان پر ندلائے اور مددل مي- اوراس بات كواس كى نظر مي بيا بر نبوت مبنجا شه كروز خيقت ده ايسامي تقام اورمر بدب اور باال بمرهبر مع المطار كرد - اوداكر بجاس دفعر يجى ابن كام من المراد رہے بیر میں اعتقاد اور نقین میں مست مذہو کیونکریے فوم سخت ناذک دل ہوتی ہے اور ان کی فراست بھبرہ کو دیکھ بہان سکتی ہے کہ بیشخص کس درجہ کا اخلاص دکھتا ہے ادر بیتوم باجود زم دل مونے كے نمايت بے نباذ موتى ہے - كن كے دل فوانے ايسے بے نباذ بداكم بن كي حكر اور في ورمنا فق طبع انسان كى مجيم بدا تهيل كرنے -اس قوم معدى وك فائده الطاقيم مجواس قدرغلا امذ اطاعت انجی اختیاد کرتے ہیں کرگویا مرہی جانے ہیں ۔ گردیتیف جوقدم فدم بربزطنی كرا ب اورول مي كوئى اعترام دكمة ب اور بودى محبت الدادادت منیں رکھتا وہ مجائے فائرہ کے واک موا ہے۔

اپہم اس تقریر کے بعد کہتے ہیں کہ بہ جو انگرنوانی نے موس کے دجود روحانی سکے مراتب ستہ بیان کرکے اس کے مقابل پر دجود حبمانی کے مراتب ستہ دکھلائے ہیں یدا یک علیم معجزہ ہے ادر س تدرکت میں دنیا میں گذب سکادی کہلاتی میں یاجن علیموں نے نفس اورائی یات کے بارے می تحریریں کی میں اور باجن اوگوں نے موفوں کی طرز برمعاد

اک بی مسی می کسی کا دمن ان میں سے اس بات کی طرف سبقت مہیں ہے گیا کم ب تقابله جيماني اور روحاني وجود كا دكمسالاما - أكركو في تخف ميرس اس وعوس اس كاكمان بوكديد مقابر روحاني اوجهماني كمي أورني بي وكملايا مي أواس بدواج اس علم معجزة كى نظيركسى أوركماب مي سعيش كرك دكھلايس واوريش في تو یت اورانجیل اورمنددو ک کے دید کو بھی دیکھاہے ۔ گریس میچ سیج کہتا ہوں کراس كا على الله المرابع في المرابع ں اکدتمام قرآن نٹربعٹ ایسے ہی علمی حجوات سے پُرہے جن پر ایک عقل مذنظرُ وا ئن مے کہ یہ اسی خدائے فادرِ مطاق کا کلام ہے جس کی قدر تیں زبن د اُسمان کی معنوعاً رومي - دې فلاجواپئ بانون اور کا مون ميں بيمش د ما نندسے بھرحب مم ايك ایے ایے معجزات قرآن مردیت میں یاتے ہی اور دومری طرف الخصرت ملی وسلم كي أثبت كود يخصفه بن اوراس بات كو البض تعوّر من السفي مي كراب ايك حوف دسينين فرماعما ادرزأب فيطبعي اورهسفدس كيدماص كياتما بلكر آب ايك ايسى قوم يں پيدا ہوئے تھے كه جومب كى مب اتى اور فاخواندہ تھى اور شياز زندكى ركفتى تقى اورباي ميمراب فعدالدين كى ترميت كا زار بعي منيس مايا ، باذر کوجم عی نظر کے مسا تھ دیکھنے سے قرآن ٹھربیٹ کے منجائب النّر ہو گرا کا ی چکتی بوئی بھیرت ہیں متی ہے اور اس کا طمی مجزہ ہونا ایسے بقین کے ماتھ مماکر دل مر بمرجاما معكركوام اس كود كيكر فلا أنعالي كود يحد ليقيمي عرض مبكر بري طورير أاسيم ورة المونون كى يتمام آيات جوا تدائد مصاير كرامت فتبادك الله من من من من الله الله من كياشك مع كرايت خليادك الله احسن الخالفين على محروه كالك جرب ادرباعث مجزه كرجرو بون كم مجره بن داخل م اوربى أبت كرا ففا-

هك

کیائی ہے کو اب خدا تو الی کا کا م کی رم بری اور یا د د یا نی کے بعد عقل بھی اپنے معفولی ع ت فخ کے ساتھ اس کو داخل کرنے کے گئے تیاد ہے -كيونكرعندالعقل بيربات ظاهرب كدسه بيبلي جوايك معيدالفطرت أدمى ك نفس كوخدا تعالى كى طرف اس كى طلب بي ايك حركت بديا موتى م و وه ختوع اود أمكسا ب اوزوش عصم ادید ہے کہ خوا نعالی سے سے فرز تنی اور نوامنع اور نفرع کی حالت اختیاد كى جائ اورجواس كم مقابل براخلاني مدّيه مي جيئ كبرا وركيب اوربياء اودلايدوائى الد بے نبازی ان سب کوفوا تعانی کے خوت مے چواد دیا جائے اور یہ بات برمیں ہے ا بجب مک انسان ابنے اخلاق ردیبہ کوہٹیں جھوار ما اس وقت مک کن اخلاق کے مقابل يرجوا فلان فاصله مي جوفوا تعالى تك مينجي كا دريص من كوتبول بنس كرسكما كيونكم ووفعدين ايك ول ين جمع نهيس موسكتين- إسى كى طرحت الشرتعالي قرأن تمراهية یں اتمارہ فرا اے جبیدا کرمورہ بقر کی ابتداویں اس نے فرایا۔ هُدًى للمتعلق یعنی قرآن شریف ال اوگول کے ملے ہا بت ہے جوستنی ہیں۔ معنی وہ اوگ جو مكتر بلاكت اوزستوع اورانكساد مصفواتفالي كفكلام بي غوركرت بي دي بي جو اخركو برايت بات ي - اس مجديد معي ياد رسي كدان أيات من حيد مجداً فلَح كا نفظ م يهلي أيت مر مريح طعدير مبياك فراياب قَدْ ٱخْلَحَ الْمُؤْمِنُوْنَ الَّهِ يُنْ يَنَ هُمْ فِيْ هَالُورِ بِهِمْ خَاشِعُوْنَ ا وربعدى أيتول معطف كي ذربير معلوم مواعد أوراً خُلَحَ كُنُت مِن ير معن مِي ٱحِديْرُ إِلَى الْفَلَاحِ يَعَى فورمرام كى طرف بعيراكيا وروكت دياكيا بي ان معنول كى مدسے مدین کا نماز من منوع اختیار کرنا فوزمرام کے لئے پہلی وکت ہے جس کے مساتھ المرادعجب دغيره جهولنا إراب - اوراس مي نوزمرام بيب كرانسان كانفس خشوع كى ميرت اختيادكرك فوائد تعلل معتمل كالمناف كالمنادم وجامات -تقرا کا مرون کا بعنی دہ کا م حس سے دومرے مرتبہ مک توتتِ ایمانی بہنچتی ہے ا

41

ملے کانسبت ایران کچھ توی ہوجاما ہے عقب کیمے نزدیک یہ ہے کدوس اپنے دل کو جو حشورع المرتبة كميني حكام الفوخيالات اولغوشفلول سے إك كرے كونكر جب ك مومن به ادنی قوت حامل ندکه که که که کیلئے تعویا توں اور نو کا موں کو ترک کرسکے بو کھے بھی مشکل نمیں ارص فناه بے لذت ہے اس قت ک یاطم عام مے کرمومن ایسے کامول سے دست برداد ہوسکے جن سے دست بروار ہونا نفس پرمبت بعادی ہے اورجن کے اُڈنکا بھر نفس کوکوئی فائدہ یا لذت ہے بس اس سے ابت ہے کر پہنے درجہ کے بعد کر ترک مجتر ہے دومراورجرترك اخومات ميدادوس درجم مروعده جو لفظ افسلح سے كيا كيا كيا ك فوذمرام اسطرح بربورا بومام كممومن كاتعلق جب مغوكامول اور لغو شغلول ووط ماآ ہے توایک خفیف مساتعلق فدا تعالی سے اس کوموجا آ ہے اور قوت ایمانی مجی بہلے مع زباده مرص جاتى سے درتفيعت تعلق - اس كئے مم نے كماكد تغويات سيفتل مين حفيم بى بوزام ين ففيف أملن جوالف سففيع تطلق بى المام -بعرقميراكام ومن كاجس مص فيسرع درج تك قوت ايماني بهنج عاتي بعقل مليم ك نزديك برب كدوه مرت مغوكا مول اور لغو بالولك بي خدا تعالى كسك نبيس معوداً الله ابنا عزرز ال مجى خدا تعالى كصل عيوارة ب- اددظام بكالمنوكامول كي حوارف كى نسبت ال كا چوز مانفس يرزياده محادى ب كيونكر وه محنت معكمايا بؤا ادرايك كاراً موحزموتي ہے جس برخوش ذخر اور ارام کا دارہے اس سے مال کا خدا کے منے چھوڈنا برنسبت انو کا مول حیود نے کے توت ایمانی کو زیادہ چاہتا ہے اور لفظ افسلی کا جو ایت میں دعدہ ہے اسکے

اس ملکہ یہ منے مونگے کہ ددمرے درجہ کی نسبت اس مرتبدیں توت ایمانی ادر متن مجسی خدا تعلل سے زیادہ ہو مبلق ہے ادر نفس کی پاکیزگی اس سے میدا موجاتی ہے کمونکر لینے ہاتھ سے دہا عنت سے کمایا موامال عن خواکے خوف سے نکالنا بجر نفس کی پاکیزگی کے عمل بہنیں -میر تو تھا کام موس کا جس سے جو تقے درجہ تک توت ایمانی بہنے جاتی ہے قاب سے اس میں ج

44

ملت او ترک طالب مذکند و کس بر کار دمش زیال ندکند برکد آن را چست یافته است و تافت اک دو کدمز منافته است

بچروانجافی کام مومن کاجس سے پانچوی درجة کان توت ایمانی بہنے جاتی ہے حداد احقل یہ ہے جاتی ہے حداد احقل یہ ہے جاتی ہے حداد احقل یہ ہے جاتی ہے حداد احداد یہ ہے جاتی ہے حداد دے دور اس کے فداکر نے پر تبادر ہے بعنی نفس جو خدائی ا انت ہے اسی الک کو دائیں دیدے اور نفس سے مرت استفار تعقی رکھے جئیا کہ ایک المت سے تعقق ہوگا ہے اور دوائی تقوی ایسے طور پر پوراکر سے کہ گویا اپنے نفس نور مال اور تمام بھرز ن کو خدائی را ہ میں دون کر حکامی اس بالک المرت ہے اسی کے مال دوناتی میں دون کر حکامی جاتی میں میں میں میں کہ اور میں اور تمام نور کی اور میں دونا این ہونے کے اس میں میں کہ اور میں دونا این ہونے کے اس میں میں کہ اور میں دونا نی نامی والی دونا میں میں کہ میں کہ دونا تن خوانی کی داد میں دونا میں دونا میں دونا میں دونا میں دونا میں کی دونا میں دونا

و حیداکنفس خواقبالی کا استے ایسا ہی مال میں خوا تعالیٰ کا افت بی بوشفس عرف لیے مال می ذکوة دیا ہے دو اللہ میں اللہ کو خوا تعالیٰ کی افت مجمع ہے دو اللہ تمام مال کو خوا تعالیٰ کی افت مجمع ہے دو اللہ تمام مال کو خوا تعالیٰ کا مال جاتا ہے اور مراکب وقت خوا کی داہ میں دیتا ہے گوکوئی ذکوۃ اس پرداجب مزمور من

مسي

برتریانی اداکردے ادر دوسرے می کر بوخوا تعالی کے ساتھ ایمان کے وقت اس کا جدرتھا اورجوج اددا منس مخلوق کی اس کی گرون بری ان سب کو ایسے طور معتقوی کی دعابیت جالاوے ک ده بھی ایک میجی قربانی ہوجادے بیونکر دائق تعویٰ کو انتہاد تک مینجانا برمی ایک نئم کی موت ادر افط افلح كا بواس أيت سع بعي تعلق رفعنا ب إس كم اس مكر يد عض بي كربب اس درجر كامومن خدا تعابى كىداه ميں بنل نفس كرتاہے اور تمام دقائين تقولى بجا لاما ہے نب صفرتِ احديث افرا الميداس ك وجود مرحيط موكر مدهاني خو بصورتي اس كونجنت بي جيس كم كوشت براس برايي لرين كوخويمورت بنا ديرًا مع - اورجيساكه م مكهد عكيم من ان دونون حالتون كا نام خلا تعالي نے لیام ہی دکھا ہے۔ تقولی کا نام مجی لہاس ہے۔ جبیداکہ اللہ تعلی فوق مہے۔ لِبَاسُ التَّقَولَيُ اورجو گوشت فريون يرفر مسلم دوم باس م ميساكد الدرتوالي فرام م - خَكَسَدُ خَا العظامر الخنما - كيونكر كسوة ص كسونا كانفظ كالب باس كوبي كتي بي -اب یاد رہے کو منتہا سنوک کا بخب درجہ ہے -ادرجب پنجم درج کی حالت اپنے کمال الرمین ماتی ہے تواس کے بعد چیٹا درجہ مے بوجعن ایک مومبت کے طور پر ہے اور جو بغیر ب اور کوشش کے مومن کوعطا ہوتا ہے اور کسب کا اس میں در ہ دخل بہیں۔ اور وہ میں رجیے مومن خواکی داہ میں بہی روح کموما ہے توایک رُرح اس کوعطائی جاتی ہے۔ کیو کم ابداد سے یہ دعدہ ہے کہ جو کوئی طراتعانی کی واہ میں کچھ کھدے گا وہ آسے یا بی اوس سے موج كوكمون والع ورح كوباتم بي بين بونكومون ابى مجسّب داتيم سع خداكى راه ين ابى مان وتعت كرتا مع اس لف خداكى مجست ذاتيم كى مروح كوبا ما مع بس كعما عقد روح القدى شال ہوتا ہے۔ فواکی مجتب ذاتید ایک دع مے اور دوح کا کام ومی کے الدر کرتی ہے اس من وه نود أوج مع اور دوح القدص اس مع تدانيس - كيونكر اس محبت اود محا القدى س كبعى انفكاك بوي بين سكنا واسى دجر مع بم ف اكثر جلد موت بحب والير الميد كا ذكركياب الدروح المقدم كانام بني لياكونكدان كابام الأم مصافد جسب كروح

کی دون پر ازل ہوتی ہے تو تمام ہو جو جو ادات کا اس کے مرسے ساقط ہو جاتا ہے ادر اُس بن ایک ایسی قوت اور لذت اُجاتی ہے جو دہ قوت تکھت سے بنیں بلکہ طبعی ہوئ سے بیات ابنی سے کرتی ہے اور عاشقانہ ہوئ س اُس کو بخشتی ہے بہرا ایسا دون جرائل عیال العام کی ایک اس کے طرح ہرد قت استانہ البی کے اگے حاصر رہا ہے اور حفرت عزت کی دائی اس کے نفیدیں بوجاتی ہے عبیا کہ احد تحالی اس درجہ کے بارے میں فراتا ہے دائلؤین کمنے کی مالڈ وہ تم کا اُس درجہ کے بارے میں فراتا ہے دائلؤین کمنے کی مالڈ وہ تم کا اُس درجہ کا مومی ابی کما فرات کی ایسادہ ہے کہ اس درجہ کا مومی ابی کہ حالی بقا کے ایک مالڈ کو ایک حفود کی جی تم کا اس درجہ کا مومی ابی کہ دوائی کو اپنی غذا قراد دیتا ہے جس کے بغیروہ جی بی کے ایک خاند کو ایک حفود کی جی میں اُس کے ایک خاند کو ایک حفود کی جو اس کو اپنی غذا قراد دیتا ہے جس کے بغیروہ جی بی ایس سکتا ۔ یہ درجہ ابغیراس کدھ کے حاصل بنیں ہو سکتا جو خدا تعالیٰ کی طرحت سے مومی برنا ذال

اس تمام تقریرے نابت ہے کہ یہ دا ترب تر عقل ملیم کے نزد کی اس کان کی داہ یں پڑے میں جو اہف جود روحانی کو کمال کے بہنچا نا چا ہمنا ہے اور سرایک انسان تقوی ہے تو اس کے معافظہ مجیس کتا ہے کہ خرور مون پر اس کے معاوک کے وقت جھر حانتیں آتی ہیں۔ وجہ یہ کہ جب تک انسان خوا نعابی مصلا لی تعلق ہیں پورٹی تب کک انسان خوا نعابی مصلا لی تعلق ہیں پورٹی تب کک اُس انسان خواب حالات کا بیار دور کرنے کے لئے ایک ایس میں کا فروت ہوتی ہے کہ دواس بار کرنے ایک ایس میار کی اور سرایک حالات کا بیار دور کرنے کے لئے ایک ایس میں کا فروت ہوتی ہے کہ دواس بار برفال کا جائے ۔ اور نیا بیار بہلے بیار کا علاقہ تورد دے۔

چن فیرمهای حالت جس سعدہ بیار کرتا ہے بہ ہے کددہ ایک فعلت یں ٹرا ہوتا ہے دور اسکو باکل خدا تعالیٰ سے بُعد اور دُدری ہوتی ہے اور فس ایک کفر کے ذبگ بی ہوتا ہے اور فعلات پردے کیر اصلا پردائی در سنگدلی کا طرف اس کو کھینچتے ہی دور شورع اور تواقع حالا خوتنی اور انکساد کا نام و فشان اس میں نہیں ہوتا اور اس بی حالت سے دہ مجتت کرتا ہے اور پھراس کے بعددوسری صالت یہ ہے کہ ایسے موان کو غوا تعالیٰ کی طرف کچے دہوی و بات ہے گراس دھی کے ساتھ سنو باتوں اور افتو شفلوں کی طبیدی گی دہی ہے جب دہ انس اور بحب رکھتا ہے۔ ہاں بھی اندا میں خشاری ہے بال بھی اندا میں خشاری ہے میں اندا خوصلے میں اور انداز تعلقات اور افتو مجلسیں اور دور بات بھی اس کے لازم حال دمتی ہی اور افتو تعلقات اور افتو مجلسیں اور اندو منسی مشتما اس کے گئے کا ہار دمتا ہے جو یا دہ دور بات رکھتا ہے جمعی کچھ کے معلی کچھ سے داخل کیں جلوہ برمحراب منبی کھر کھی کچھ سے داخل کیں جلوہ برمحراب منبیرے کند کو بچرا ہے۔ اور جو باتی کو بھراکی اور جو ہائی کا اس کے دل پر نافل ہوتا ہے جو بہلے جوہ سے ذیادہ تیز ہوتا ہے اور تو تو ایمائی کی طوح مون کے دل پر فر کرتمام خیالات اندو اس کے اس کے دل پر فرات منو اس کے اس کے دل پر فرات منوالات اندو اس کے اس کے در پر مجاری اس کے دار پر جاتا ہے اور ایک آگ کی طوح مون کے دل پر فر کرتمام خیالات اندو اس کے دار پر مجاری کا اس تعدوم تو ان کی میں کے در پر مجاری کا اس تعدوم تو آگ کی طوح مون کے دل پر فرکرتمام خیالات اندو اس کی میں سے اور پر مجاری کا اس تعدوم تو ان کے در پر مجاری کو اس تعدوم تو آگ کی مورد دیت المی کا اس تعدوم تو آگ کی میں سے ایک در پر مجاری کی در پر مجاری کی در پر مجاری کی در پر مجاری کے در پر مجاری کے در پر مجاری کی در پر مجاری کے در پر مجاری کی در پر مجاری کی

س کے دل میں بدا کرنا ہے کرنفو کا مول اور نغوشغلوں کی مبت پر غالب آجاما ہے اور ان کو د فع اود دور کرکے اُن کی جب کہ ہے لیتا ہے - اور تمام میرودہ متعلول سے دل کومسرد کردیا ہے تب معنو كامول معدل كوايك كرامت بيدا موجاتى في-

می افترانوشغلوں اور بغو کاموں کے دور موٹے کے بعد ایک میسٹری فراب حالت موس میں باتی ره جاتی ہے جس سے وہ دوری حالت کی نسبت بہت مجبت رکھتا ہے بعن طبعاً مال کی

عبت اس محد دل میں موتی ہے کیونکہ وہ اپنی ذار کی اور آدام کا مدار مال کوہی مجعما ہے ادنيزاس كعمامل مون كاذويد مرف ابنى محنت اومشقت خيال كرما م بس اس مج

اس رفدا تعالى كى داه يى مال كا چود اجمعت بعادى دد اللخ بردا مے

بجرحب عنايت الميداس ورطر عظيمه مصاس كونكان جامتى معتو دازتيت الميدكاط اس كوعطاكيا جامات اوروكل كانهج أس من بويا جامات اورما عقداس كميبت الليد بعي

کام کرتی ہے دردونوں تجلیات جمانی اورجلالی اس کے دل کو اپنے قابویں ہے آتی ہیں۔ تب ال في عبت مبى دل من سع معال ما قيد الدال ديف والنا عبت كاتخم دل من بويا

جلّا ہے اور ایمان قوی کیا جا ما ہے۔ اور یہ توت ایمانی درجہ سوم کی قوت جراعد کم موتی ہے۔ كيونكم المجكروس مرف الخوبالول كوبى ترك فيس كرا بلكداس ال كوترك كرا بعص يرايي خوش زندگی کاممادا دار محستا ہے ۔ اوراگر اس کے ایمان کوتوتت توکی عطائد کی جاتی اورازی تغیقی

كاطرف الخدكا درونوه مذكرونا تومركز مكن من عما كدخل كي ميادى ودرموكتي يس ير

توت ايمانى مذصرف لنوكا موس معيراتى مع بلد خدا تعلى كدادق بوف يرايك توى ايمان پدا کردی ہے۔ اور نور تو کل دل می ڈال دی ہے ۔ تب ال جوایک بار ، مگر سمجا ما آ ہے ہوت

أساني اورشرح مدد مصورن اس كوخدا تعالى كداه يس ديرا مع ادروه منعف جوي كل كامت من امیدی سے بیدا ہو ا ہے - اب خدا تعالی پر بہت سی امیدیں موردہ تمام صعف جامًا مِهمًا بعد الرمال ويف والعكم بت على كم بت معانواده موجاتي ب-

44

بحرنبداس كے دہتى مالت مع حس مصنفس الارہ بہت ہى بيار كرما جے - اور جو تليرى الت سے برترہے ۔ کیونکر فیسری حالت میں توصرت ال کا اپنے إ عقد مع حجود ما ہے ۔ مگر چوتنی مالت ین نفس الده کی منبوات محرم کوجیدرا م ادرظا برم کرمال کاچیدارا برسیت لْہوات کے چپوڑنے کے آنسان پر طبعامہل ہوتا ہے۔ اِس سے یہ حالت پرنسبیت حالات گذشتہ كع مبرت مشديد ادخطرناك بصاور فطرقًا السان كوشبوات نفسانيدكا تعلق برنسبت الم كم تعنّ كيبت بادا موا ب يهي ديرب كدوه ال كوبو أس ك زريك داد امائش ب بلى خوشى سے تنہوات نفسانيدى داه من فدا كرديما ہے - اوداس حالت كے خوفاك بوكسش كُنْمادت بن يدايت كانى - وَلَقَدْ حَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا كُولاً أَن رًّا مِرْهَانَ رَقِه السائنة دورموش مع كه اس كافرو بواكسى بران تدى كامحتاج معين فابم ہے کہ درجر چہادم پر قوت ایمانی برنسبت درجد صوم کے مبہت قوی اور زموصت اوتی ہے اور مدا تعالیٰ کی عظمت ادرمیبت ادرجروت کا مشا بده می پینے کی نسبت اس بی زیاده موقا مے الدند مرت اس تعدم بكديه يدمي اس بي نها بت عزوري ب كرم لذّت منوعد كو دود كياكياب اس كے عوض بي دوحاني طور پر كوئى اذّت بھى حاصل مو - اور جيسا كد بخل كے دركرنے كوئو فواقعال كرادتيت برتدى ايان دركادم -ادرخان جيب موضى مالت بن ايك قوى توكل كى صنودت مع الخل مي مدرمو ادفعي فتوح برأ ميدمي بدا بوجائ السابي فيوات الكفسان ہے جوجم اور روح دونوں کو مذاب شدیدیں دائتی ہے اور نیز مائق اس کے اس کو مذاب كى ضرورت مع جوان كفيف لذتول مصدب نياذ اورستغنى كرديى مع ويخفن فهوات نفساني مخرعه كانجدي اليرب ده ايك الدواك منتري بصبونها يت خطراك دمردكما بع بس اس سے ظاہرے کرجیسا کر افور کات کی بیادی سے بن کی بیادی بھی کرے اس طرح بنل ى بىيادى كى مقابل ويقبوات نفسائيد محرّمه كى بنجري المير بوذا سب بادل سعد زياده

بابه بوخدا تعالى كرايك فاص رحم كامماج م اورحب فدا تعالى كسي كواتس بالص فيات دياجاما ب تو انی عفرت در میدیت ادر جروت کی اسی تجسی اس پرکر اسے جس سے شہواتِ نفسا نمر مح پارہ بادہ ہوجاتی میں ۔ اور پھر مبانی رنگ میں اپنی تطبیت کا دوق اس کے دل میں والیا ہے اور جس طرح متیر فو اد بجیر دود مع فقور انے کے بعد صرف ایک دات منی میں گذارہ مے بعد اس اس دود حكواليسافا موش كردينا مع كم جها نيول ك ما صف بعى اگراس كم من كوركها عليه تبيبى دوده بين سے نفرت كرا م يہى نفرت تبودات محرمه نفسانير سے اس استباد كوموجاتى مع يصبكونفساني دوده حصرا كرايك ددحاني غذا اس كيعومن مي دى جاتى ب بمرحوقتى عالت كع بعدوا نحوي حالت معس كع مفامد سع بهايت محنت ورشديد بہت نفس الدہ کو ہے۔ کیونکہ اس مزنبہ برهرف ایک الالی باتی رہ مبانی ہے اور وہ وقت زيب أجابا ب كرحضرت عزت بمنشاء ك فرشق اس ديود كى تمام أبادى كوفيح كديس الو آس پر ایٹا پورا تصرف اور دخل کرایس اور نمام نفسه نی سید سد کو درہم مرہم کر دیں - اور نفسانی قوی کے قرید کو دیران کردیں - ادراس کے غبردادوں کو ذیل اورست کرے و کھلادیں ادرمیلی سلطنت برایک نمایی دال دین - اودانقلاب سلطنت برایسای مواکرتا م -إِنَّ أَلْمُكُوْكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْبَيةً ٱفْسَنَا وَهَا وَجَعَلُواۤ ٱعِزَّةً ٱهْلِهَاۤ أَذِلَّهُ وَكُنْ إِلَّا يَعْتُلُونَ ادريموس كيكيك أخرى امتحان اوراؤى جناك معجبراس كمقام مراتب ملوك خم بوطة من ادراس كامسلد ترفيات موكسب ادركوشش صعب التها تك بينج حامات وادرانساني وتعشي سين انيرنفظ مك منزل طے كولى بي عجران اس كے صرف مومب اورنفل كا كام باتى ره مبامًا بي بوخلى أفر كم متعلى ب- الديه بالخوش مالت بومتى مالت مشكل و ب كونكر ويقى مالت ين تو عرف وين كاكام يرب كرشوات محرم نفسانيد كوترك كرك محریا بخوی حالت می مومن کا کام یہ سے کرنفس کو میں ترک کردے ادراس کو خدا تعالیٰ کی ا افت محمد خدا تعالى كاطرف دائس كريد اور خدا ك كامون بن اليفنف كو دنف كرك

له النمل: ۲۵

ں سے ضرمت سے اور خدا کی وا ہ یں بذل نفس کرنے کا اوادہ رکھے اورا پینے نفس کی نغی دیود کے الله والمنسش كرد كرو كروب مك نفس كا وجود باتى ب كناه كرف ك الع جذبات بعى باتى يل ونقوی کے مرطوت میں۔اورنیز حب مک دجوزفس اتی ہے مکن منیں کہ انسان نقوی کی باریک را بول پر تندم مار میکے یا پورے ملور پر خدائی اما توں اور عبدول یا مختلوق کی اما توں اور عبار و ادا کرسکے بین جیساک بخل بغیر توکل اور خدا کی رازقیت پر ایمان الف کے ترک بنیں ہوسکما يد بغيراستيلاه مبدبت اور منطرت اللي اورلذات روحانير كي بيوث منين سكتين ايسابى يدمر تبر ظلمى كرترك نفس كرك تمام الانتين فدا تعالى كى اس كودايس وى جائي معى عاصل بني بوسكت بعب تك كد ايك تيز أ مرسى عشق اللى كى حاكركسى كواس كى داه مي داواله مذبادے مير تو درجيعت عشق اللي كيمستوں الدواوانوں كے كام بي درا كے حكم مدد كے كام منہيں ہے ۔ آسال بار امانت نوامت كشيد ؛ قرعهُ فال بنام من دلواند زدند اسى كى طرف الله تعالى امتاره فرماتا مع - افاعر ضنا الامانة على السموت والدوف والجسال غابلين ان يجملنها واشفقن منها وحملها الانسان اناه كان ظلوما جهولا يم ایی امانت کوجوامانت ک طرح دابس دین چاہیئے تمام ذہن واسمان کی مخلوق پر بیش کیا۔ پس رہے اس امانت کے اٹھانے سے انکاد کردیا اوراس سے ڈرے کو امانت کے لینے سے کو گڑائی بيدا مزمو كرانسان في اس امانت كو اين مرر إطحا لباكيونك وه ظلوم اورجهول تعاسيه ووان خظ انسان کے سے محل مرح یں ہیں ندمحل فرمت میں اوران کے نعصے برہی کرانسان کی نطرت مي ايك مفت متى كروه فواكه في الفض يرطعم اورمنى كرسكم اتقا - اور اليسا خدا تمانی ک طرف مجک سکتا مقاکه این نفس کو فراموش کردے اس منے اس فے منطور کمیا کہ این تمام وجود کوامات کاطرح باوسه اور مجرخواکی داه می خرج کردے-إس بانجوي مزند كم من يرجواللوتعالى ف فراي به وَالَّذِيْنَ هُمُّ إِنَّ مَا نَا بَهِ الْمُدَّامُ وَعَلَيْكُمْ سراعون این موس وه می جوایی اه تول اور مدول کی رهایت د کمت می اول اوائد اهانت

ار انفائعمدی اسے می کوئی دقیقہ تقولی اوراضیاط کا اق میں جھولتے - یداس بات کی طرف اشاره بع كرانسان كانفس اوراس ك تمام قولى اور آ تكه كى بنيانى اوركانوس كى شنوائى اور زبان کی گویائی اور اعقوں بروال کی قوت بیرسب خوا تعالی کی امائیں ہی جواس نے دی ہی ادس وقت وہ چاہے اپنی امانوں کو واپس اے سکتا ہے پس ان تمام امانوں کا رعایت رکمنا یے کہ باریک مدباریک تعویٰ کی یا بدی سے مدا تعالی معمت میں نفس اواس کے تمام توئی ادميم ادراس كحقام توى ادرحوارح كو نكايا جائ اسطرح وكدكويا يرتمام بيرف ك بنیں بلک خوا کی موجائیں اور اُس کی مرمنی سے بنیں بلکہ خدا کی مرمنی کے موافق ان تمام توی اور اعضا و کا موکت درسکون مو اوراس کا اداره کچه میسی شرب بلکر مساوا کا اداره أن مي كام كرے اور فوا تعالى كے إلى اس كانفس ايسا بوجيساك مرده زنده كے إلى من مرة ہے۔ اور بین خود رائی سے بیرخل ہو اور خداتعاتی کا بورا تصرّف اس کے وجود بر موج عالمے بہال کم کمی سے دیکھے دو اکمی سے مشینے اور اُمی سے ہوئے اور اُمی سے حرکت یا سکون کرنے - اور نفس كى دقيق در دفيق الانشير بوكسى خود الى سعيمى نظر نبي اسكيس أور موكر فقط دُوح مه جائے غرف میمنت خدا کی اس برا حاطه کرنے اور ایٹ دیجد مص اس کو کھردے اور اُس کی طومت اب دیود پر کیونررے دورسب مکومت خداکی بوجاے دونفسانی بوکس معب مفقود موجائي در الوميت ك اراد مداس ك وبودس بولس من موجائي يملى حكومت بالكل الم جاسهُ اور دومرى حكومت ول بن قاءم بو لورنفسا فيت كالمحرويان بو لوراس حبّر وحترعزت كفيح وكائ والميت اورجروت اللي تمام أن بودول كوجن كى آب ياش مندب جیشہ نفس سے ہوتی تھی اس بیار جگرے اکھی کر رماج ٹی حضرتِ عزّت کی یاک دمن م^ولگا دے جائیں -اور تمام آوروئی اور تمام ارادے اور تمام خواہشیں خدا میں ہوجائی النفس آارہ کی تمام عماریس مهدم کرمے خاک میں الدی جائی اور ایک ایسا پاک مل تقدس اور تطریر کا دل من تبادكيا جادسيوس معفرت عربت ازل موسك اوراس كى دوح اس من المدموسك

اس قد تکیل کے بعد کہا جائے گا کہ وہ انائیں جو معیم تھے گے انسان کو دی تعیں وہ واپس کی گئیں۔
تب ایس شخص پریدا کیت معادق اُئی کی وَ اَلَّذِیْنُ کُھُ اَلِیْمُ اَفَا رَجِعَ وَ وَالِی کی گئیں۔
اس ورجہ پر حرف ایک قالب تیاد ہوتا ہے اور تجسی اللی کی دوج جس سے مرا و مجسّت واقیم
معفرت عرّت ہے بعد اس کے مع دوج القدس ایسے مؤس کے اند داخل ہوتی اور تی حیات
اُس کی خشتی ہے آور ایک تی قوت اس کوعطائی جاتی ہے اور اکبی موس کچھ دوج کے اقر سے
می ہوتا ہے لیکن منوز دوج مون سے حرف ایک تعلق رکھتی ہے اور ایمی موس کے ول کے اللہ
اُ باونیس ہوتی ۔
اُ باونیس ہوتی ۔

بجرنداس کے دجود کروانی کا مزید سمتے ہے یہ دری مزید ہے جس یں وان کی وبرت ذاتيه ابيضكمال كوبهن كراندم فل شانه كى محبت ذاتيه كواين طرت كميني مع تم خوا تعالی کا عبرت ذاتی مون کے اندر داخل ہوتی ہے اور اس براحا طرکرتی ہے عب سے ایک نى اورنوق العادت طاقت مون كولتى ہے اور وہ ايمانى طاقت ايمان يں ايك يى دندگى بيداكرتى بع بيسه ايك قالب بعجان بس مرمح واخل بوجاتى بع بكرده مون مي داخل موكر وحقيقت ايك أون كاكام كرتى مهد تمام توى ين اس مع ايك نورميدا موتام - ادر مدح القدس كى الميدايد موس كم شال حال موتى به كدده بايس ادروه عوم عوانسانى طاقت سے برتریس وہ اس درجہ کے مومن بر کھونے جاتے ہیں اور اس درجر کا موان ایمانی ترقیات کے تمام مراتب مے کرکے ان طی کمالات کی وجر سے بوحمزت عرّت کے کمالات أس كو عضري أسان يرطيفة التأركالقب بالاسيه كيو كرجيساكه ايك تخص جب المينرك تقابل يركف وابوتاب توتمام نقوش اس كمنته كيم بهايت صفائ سي أينرس تعكس و ملتے میں۔الیدائی اس درجم کا مؤن ہو مرص ترک نفس کرا ہے بلکرنفی وجور اور تركفس كه كام كواس دجر كه كمال تكسينياً الم كواس كه دجود مس مع تجيري بني رسًا اور مرت ألينه ك وكل من بوجاتام . تب ذات الني ك تمام نقوش اورتمام

اخلق اس مي مندس موجات مي اورجسياكهم كمدسكة بي كدوه أكيندجوابك مامن كمطرب مونوالي مُنَد كے تمام نعوش ابنے الدیے گر اس مُنہ كا خليفہ موجاتا ہے سى طرح ايک موس مين طَيْ طوي ع اخلاق اورصفات الميدكواب المرك كرخلافت كا درجه ايف المدحاصل كرمام اوفطي طوري المح مورت كا مظهر موماً اسع اور مليا كرفدا فيب الفيب مع اورا بني ذات من وراو الورام ہے ایسا بی برمون کال اپنی ذات می فیب الفیب ادر درا والوراع مرا اس- ونیا اس کی حقیقت مک بہنچ بنیں متی کیونکہ دہ دنیا کے دائرہ سے بہت ہی دور چلا جاما ہے ۔ یہ مجیب بات ہے کہ خوا ہوغیر شریدل اور جی وقیقوم ہے دہ مؤمن کال کی اس پاک بدیل کے بعد مرکم مومن فداکے ائے بنا وجود بانکل کھو دیا ہے اور ایک میا چوا باک مدیلی کا بہن کراس سے بیا مرنکالآے تب فداہمی اس کے لئے اپنی ذات میں ایک تبدیلی کرتاہے گر مینیں كه خداكى اذنى ابرى مفات بس كوئى تبديلى بوتى م ينس بلكه ده تديم سے اور از كي فيرمتبدر مے لیکن برصرف موس کا ال کے مفر جلوہ قدرت ہو آہے اور ایک تبدیل جس کی مرکز مدنہا سکتے مین کی تبدیل کے ساتھ خدا میں بھی طہوریں اُجاتی ہے گراس طرح پر کراس کے غیر منبدل اُ يركوني كردوغباد مدوث كالميس معيمة - وه اسى طرح غيرسبدل موما معص طرح وه قديم ہے بیکن مدتبدیل جومومن کی تبدیلی سے وقت ہوتی ہے یہ اس قسم کی ہے جلیسا کہ مکھاہے کرجب مومن خداتعا فی کی طرف حرکت کرما ہے تو خدا اس کی نسیت تیز موکت کے ساتھ اس كى طرف آمام اورظام رب كرجليداكم المدر تعالى مريليون سى ياك ب-السابى وه و كوں سے بھى باك ہے يكن يرتمام الفاظ استعادہ كے راك ميں بدلے جاتے ہي اور بولنے کاس مے مزودت بڑتی ہے کہ بخربر شہادت دیتا ہے کہ جیسے ایک موس فوائتحالی ی راہ من سیسی درفنا اوراستملاک کرکے ایضے میں ایک نیا وجود بناتا ہے اس کی ان ترطيون كمقابل يرفدانمي اسك مع ايك نيا بوجانا بداداس كماعدده معاهمة كرًا مصح دومرس كعما كفكمي نبيل كرمًا - اوراس كو اسف ملكوت اورامراد كا وه مكير

کرانا ہے جو دوسرے کو ہرگز نہیں دکھالانا-اوراس کے لئے دہ کام ظاہر کرتا ہے جو دوسرول کے لئے
ایسے کام کمین ظاہر نہیں کرنا -اوراس قدراس کی نصرت اور مدوکرنا ہے کہ لوگوں کو تعجیب میں
طوالا ہے -اس کے لئے فوادق دکھلانا ہے اور مجزات ظاہر کرتا اور ہرایک بہلو سے اس کو خالب
کر دیتا ہے اوراس کی ذات میں ایک توت کشش رکھ دیتا ہے جس سے ایک جہان اس کی
طور ن کھنے اورائی کی ذات میں ایک توت کشش دکھ دیتا ہے جس سے ایک جہان اکس کی

طرت معنجا جلا جاما ب ادر درى باقى ره جاتے بي جن برشقادت اذلى غالب ہے -بس إن تمام باتون سے ظاہر م كمون كائل كى پاكتبديلى كے ساتھ فداتعا لے بھی لیک نگ صورت کی تحبی سے اس برظاہر ہوتا ہے۔ یہ اس بات کا بُوت ہے کہ اس نے انسان کو ابف في يداكباب كيونكرب انسان فدا تعالى كاطرف ديوع كرنا شردع كرم تو أسى دن بلد اس گھڑی سے بلداس دم سے خوا تعافی کا رجوع اس کی طرف مٹردع ہوجاما ہے - اور دہ اس کا متوتی ادر شکفل ادرمای اور ناصر بن جانا ہے -ادراگر ایک طرف تمام دنیا ہو اورایک طرمت دون کا ل تو آخ غلبدائمی کو موا سے کیونکر خدا اپنی مجتت میں مادق سے ادرایف دعدول می بودا - ده اس کوج درحقیقت اس کا بو جاتا ہے برگز منائع نمیں كرما - ايسامومن أك من والاجاماب اور كلزاويس مع مكلما مع - وه ايك كرداب من ومكيل دیا جا ماہے اورایک خوشنا باغ یں سے موداد موجا اسے دمن اس کے لئے مہت نصوبے كرتے اوراس كوہلاك كرنا چاہتے ہيں الكن خدا الى كے تمام كرول اومنعوں كو اش باش كرديمام كيونكروه اس كم مرقدم كم ماعقم والم -اس لم أخراس كى ذكت چاہضے والے ذكت كى مارسے مرتے بي اور مامرادى أن كا انجام مومام يكن ده جو این تمام دل ادر تمام جان ادر تمام بمت کماند فدا کا بوگیا ہے دہ امراد مركن في مرما ادرام كاعرس بركت دى جاتى بدو ومرون كدوه جية المعجبة كالإلى كالول كولدا كرف - تمام بركتيل فادص مربي ورتدام خاص فواكى رضابوئي من دوتمام فواكى رضابوئي ابنى رضاك جعود في من يبى موت سے ص كے بعد ذاكى ہے . مبادك دہ جو اس ذ ذكى مي سے حصد الے -

اب داضح موكرجان تك مم ف مورة المومون كي آيات عمدوحد بال كم مجره مو ف كي نبدت اكمناعا ده سبم الكه يك اور بخوبى أابت كريك كرسورة موهو فركى المداوين مومن کے بجود رُدحانی کے چھم اتب قرار دیئے ہیں اور مرتبر شمشم خلق او کا دکھا ہے . یہی راتب ستدسورة موموفد بالا محسماني بيدائش ك باده مي بعد ذكر بيدائش درماني ميان فرائے گئے ہیں - ادریہ ایک علمی اعجاذہے - ادر یہ ملمی کتة قرآن مفرلیت سے بیملے کسی کماب مِن مُركورنبي مع - يس فن آيات كالترى حصريعي فتباولك الله احسن الخالمين بالمرب ایک ملمی مجزه کی جرامے کیونکر وہ ایک اعجادی موقعہ پرسپاں کیا گیا ہے۔ اور انسان کے ایم يه بات مكن نبيس كرا بي بيان بي اليي اعجازي مودت بدا كرسداد ريفراس رايت فَتَبارَكَ الله أحدث الخالفين حسيل كرے - اور اگر كوئى كي كراس يركيا دليل ب كرا يات خركور بالا میں جومقا بر انسان کے مراتب میدائش روحانی اور میدائش جمانی می دکھالیا گیا ہے وہ الم معجزه ہے تواس کا جواب پر ہے کہ مجزہ اُس کو کہتے ہیں کہ کوئی انسان اس کے مثل بنانے ہو قادرنه موصك ياكذشته زاندي قادرنه موسكا مواورنه بعاري قادر مون كالبوت مود بسم وعوى مع كيمة بي كديد بيان انساني ميدائش كي دتين فلاسفي كابو قرآن منرلين یں مندرج ہے یہ ایک ابیا بے ش دما مندبیان ہے کہ اس کی نظیر میلے اس سے کسی کآب ين نس يائى ماتى - مذاس زمامز مين مج في شمنا كدكسي الي شخص كوجو قواكن شراعيث كالم نہیں دکھنا اس فلاسفی کے بیان کرنے میں قرآن شراعیہ سے نوارد موا مو- ادرجیکد قرآن تھی ليغجيع معارف لودنشانول لورفعاموت وبالغنت كحالحا ظسصمعجزه بونيكا دعوك کر آہے اور یہ آیا ت قرآن مفراعیت کا ایک حصر ہی جو دعویٰ اعجاز میں داخل ہے ہیں اس کا بيرش وما نزر ابت بونا بادمود دعوى اعجاز اورطلب مقابله كے بلات بم محجزہ ہے ادرمعترض كربقيد احتراضات كاجواب ذيل مي الحعاجاتا ب-قولى عفت الديار علها ومقامها يك يرك مناع كامعرع ب كيك

اماله منسي

نی کو کہمی انسی دحی ہوئی سس کے الفاظ حرفاً حرفاً حرفاً وہی ہوں جو اس نبی سے پہلے کسی آدمی

كى زبان سے نكل چكے بوں۔"

ا فحول: جبيداكد مَن بيهي بسى بيان كرميكا مون اليي دى خود أنحفر ميك الأوليم الم كو مِدى تقى بين قتبارك الله احسن الخالقين - يدده فقره ب موعبدالله بي المامج

كوبونى على بينى فقبارلى الله احسن المحالفاين - يدده تقره بع مجوبر تفرين بي بي المحالفات المراسي المحالفات المراسي المحالفات المراسي المحالفات المراسي المحالفات المراسي المحالفات المحالفات المراسية المحالفات المحالفا

مرد موگیا تھا بی ایسا قرال مبدالتدمر مدکے خیالات کی بیروی م میں سے رمیز کراچاہ تھا۔ اور یرفقرہ یف عفت الدیار معلها وصقامها پر لیکرمنی الدمنرومها بی تھے ان کے شعر کا بہلامصرع ہے۔ پدا شعریہ ہے۔

عنت الديار معلها ومقامها ر بمنى تابد غولها فرجامها

اں کے صفی ہی کہ میرے پیادوں کے گھڑ نہدم ہو گئے۔ ان عماد توں کا نام ونشان مذ رہا ہو عادی صکوت کی عماد تیں ہیں اور در وہ عمار تیں ہیں ہوئے تھی سکونت کی عماد تیں ہیں۔ دونوں تم عمار تیں ہیں ہونی میں ہونی کری ڈین میں ہے ۔ منی دو ہیں۔ کی عمار تیں باور ہو گئی اور دی میں ہونی کری ڈین میں ہے ۔ منی دو ہیں۔ ایک منی کی دو ہیں۔ اسکی منی نجد مراو ہے - اور پھر شاع کہتا ہے کہ اسس سر زمین کے دو تم ہر جن میں سے ایک کا نام خوال تھا اور دو میرے کا نام رجام تھا ہیں۔ ایسے تم ہر می کو رہا وہ ہو گئے اور ذین سے بموار ہو گئے کہ اب اِن تم روں کی جگر ایک جبی لیا ہے۔ جہاں وحثی جاؤد میرن دی ہو ہو ہو گئے اور ذین سے بموار ہو گئے کہ اب اِن تم روں کی جگر ایک جبی لیا ہے۔ جہاں وحثی جاؤد دی ہون دی تو ہو گئے ہو اور اوا آ بر جبی جاؤد دی موفود ہے ۔ قابد کا مفط اوا ہر سے لیا گیا ہے ۔ اس کے مصنے ہیں میں میں ہونے ہونک میں اور دو میرے کے ذریع سے ہران وی ہو گئے ہیں۔ اور اوا ہر جبی حالے ۔ بچونکی ہران وی ہو گئے ہیں۔ اور اوا ہر جبی حالے ۔ بچونکی ہران وی ہو گئے ہیں۔ اور اوا ہر جبی حالے ۔ بچونکی ہران وی ہو گئے ہیں۔ اور اوا ہر جبی حالے ۔ بی اور اوا ہر جبی حالے ۔ بی اور اوا ہر جبی حالے ۔ بی ایک میں دور و میرے کے ذریع سے ہران وی ہو گئے این دور سے بیس مرتے بائم شکا دی کے جاتے ہیں اور دو میرے کے ذریع سے ہران وی ہو ہو گئے ہیں۔ اور کی موت سے بیس مرتے بائم شکا دی کہ جاتے ہیں اور دو میرے کے ذریع سے ہران وی ہو ہران کی موت سے بیس مرتے بائم شکا دی کہ جاتے ہیں اور دو میرے کے ذریع سے ہران وی ہو ہو گئے ہیں۔

قولى - الرانسان كے قول سے فواكا مي توارد موسكتا ہے تو فدا كے قول اور

ان كى موت أتى ب اس فيان كا نام اوابر دكما كيا -

ندے کے قول میں فرق کیا موا ؟

اقول - ابنى م ميان كريك مي كد قران شرايت ان منون سيم عجزه مي كركسي انسان

کی عبارت کو قرآن مراقیت کی ایک بنی حبارت کے ساتند جو دس آیت سے کم مذہو توارد مہن حکما

ادراس قدرهبارت قرآن نثريين كى اس درجه كى نعماحت بلافت ادرد يرمعادت ادر مقائق ليف مدر كمتى بعد انسانى طاقتى اس كمثل بيش نهيس كرسكتيس اس مع عبادت قرانى إمشرط

ندد دکھتی ہے جو انسانی طاقتیں اس کی مثل بیش ہیں کرسکییں اس مے عبادت قرانی اس مراحم کے ساتھ کہ دش ایت کی مقلاد سے کم مذہوم چیزہ ہے جمیسا کہ قرآن شریف یں اس تعیم موجود

گریک نقرہ جوزیادہ سے زیادہ ایک آیت یا دو آیت کے برابر مو اس تدونقرہ میں انسان کے کوام کا خوا کے کلائم بنا ہروارد موسکتا ہے گر بھری اندر دفی طور پر خواکی کام میں بعض

پوشیده معادف اودایک قسم کا نور موقا مے اور نیز معجزه بی سے ایک معمداس می محنفی موقا ہے۔ مبداکد انسان اور سرن می ابر الاقعیا زمجموعی حالت پر نظر دال کرظاہر ہے میکن

مورا ہے۔ بیسالد اسان کو اہر ای بابد اسال کر ہے ہیں انسان کی آنکھ میں بیش دہ ا

قوين بي جو بران كى أنظمين بركز نيس-

قول في عب عنت الديار علما ومقامها كا الهام شائع مؤاتب اس كه ذيلي كماكي تقاكم تعلق عب عنت الديار علم المائي مقالي تقاكم معلق على اب بتايا ما تاب كدر الزار كم متعلق ب

ماكي تفاكم تعلق طاعون بيكن اب بتايا ما ماسه كدرلاله كيمتعلق - المنظل ال

باسكة اموا اس كه يرتول كرحفت الديار كونقره كوطاعون عقق ب يرتوانسان كى حبارت بداخراض تب موسكة كدخوا تعالى كى دحى من يدافظ موتا - خوا تعالى كادى ومنا

كتى بدكريد زلزلد كم متعلق ب- ديكو ده المام بواسى اخباد المعكم مي ديم المناف كا اخري منافع بيام كا منافع بيام كا

اس اخارک پرچ ۱۳- می کافار می دومرد الهام نے برتصریح کی که عفت الدابار علی اخاری موالا کلام موجد

ادر ایک کلام دو مرسے کی تشریح کراہے۔اس کی طرف کوئی نظر اٹھا کر نیس دیجھتا اور انسانی من در مرح مرح مرح مرح کی فلا مردوں والم من مردوں میں مساور در کردوں کی دور تیر

الفاظ كويث كرت بي س كي على كالهام اللي دُمدداد بي بكما فول كي ادلاد كهلاكراس قد تعميّب وداجاني اس كا دبال أثنده كيا مِوكا +

اس اس کے میں اس بات سے امکار نہیں ہے کمیش اذرقت کسی شیاو کی کی اور کا تقفت

نہیں کملتی اور مکن ہے کہ انسانی تشہر کے میں فلطی بھی ہوجائے۔ اسی منے کوئی نبی دنیا مال

ہنیں گذرا بس نے اپنی کسی کوئی کے معنے کرنے میں مجمع ططی مذکھائی ہو یکن اگر قبل از قبت اجتہادی طور پرکوئی نبی این پٹ کوئی کے مصنے کرنے میں کسی طور کی غلطی کھاد سے تواس میٹ پگوئی

جبهادی مورپروی بی بی پیدوی عصر سی می موری می موری کی ماری کی ماری کی ماری کی ماری کی ماری کی ماری کی کاری اسانی کی شان اور عرب می فرق بنیس ایم کا کیونکر زمانی بیشکونی ایک خارق عادت اور انسانی

نظرے بند ادر انسانی خیا لات سے برقرہے -کیا آپ دیوئی کرسکتے ہیں کہ فرق اُ جا آپ آگر میں حال ہے توئی ایک لمبی فہرمت ایسی میٹ گوئیل کی آپ کو دے مسکتا ہوں جنگے

آگریمی حال ہے تو میں ایک عبی ہم رصت السی میٹ کو فیل فی آپ او دسے مسلسا ہوں جستے سیجھنے میں اداوالعزم بلیوں نے غلطی کھائی متی - عمر کی یقین رکھتا ہوں کدائپ بعداس کے

سیسے میں دوالفرم بنیوں سے مسلی تھانی ملی ملی مربی بیٹن رکھنا ہوں کر ہب بلد کا صفحہ ایسا اعترامن مرکز بنیں کر نگیے اور متنبتہ ہو جائیں گئے کہ یہ اعترامن کہاں تک بہنچینا ہے

معات ظاہرے کرمیب بیٹے دی ظہور میں آجائے ادرا پنے ظہور سے اپنے عصفے آپ تھول فے میں میں میں ایک برع کر کر کہ داروں کر می کر کہ کی برصوف بعلیہ میں کہ ہی بھوی آن کہ عدد دکھتے ہوئے۔

ادر آن معنوں کو پینے کی کے الفاظ کے انجیو کھ کردیمی طور پر طوم و کددی سے بی قریم و ان کرتھی گا کوالیا ادادی میں ہے۔ کی میسسے نمیس ہے کہ الہام ذکورہ بالا کے مہی مصنے بی کو ایک

عقد ملک کی عمارتی گرجائی گی - پس اس صورت میں یہ المام ا پنے ظاہری معنوں کے وقعے طاعون پرکیونکر صادق اُ مکتا ہے - ادرجس حالت یں ایک حادثہ سے عارتی گر کمیس تو

دې ماد نه مصداق اس چيکونی کا بوگا - کيا طاعون مي بمي عمارتي گرا کمن بي - مير ماموا اس كه اس بيگونی سے بيلے الهام مي جومرت يا رفح ماه بيلے اسي اخبار مي شارفع بو

جا تعامات طورپر زازلہ کا نفظ موجود ہے اور المامی نفظ بیری کر دار لیر کا دھا۔

بساس میں کیا شک ہے کد اُسی افہادیں ایک اسف واسے زلزلد کی خبردی مگئی سے۔

쓰

اب آپ نورنعت بورسوج اس كرابهم عفت الديار محلّها و مقامها اپ نظفي مون ا كردس اس زلاله كي شكوئي رسيال موقا م جو پيله اس مذكر مي كيا گيا يا طاعون پر ماموا اس كه زلاله كي شكوئي كاس فقره سه يعنى عفت الديار كي پشكوئي سے ميساكه معنوں كى روسے تعلق م ايسابى ترب زانى كى دو سے بعنى تعلق م اوروه يه كه عفت الديار كه المهام سه يا نج ماه بيله صريح الفاظين زلزله كا الهام موجيكا م اورود في الم المؤلي أيال يك ودمرے كه بعرث فع موجي مي لين يميل زلزله كا وحكا أوري عفت الديار عليها و مقامها اوران دونول كه اندرها عون كاكوئي ذكر فهيں -

على ومعامل الدون دوون عامرون ون ما وي ورور يا معامل الدون و والم وي ورور يا كالم تعاكم فول الرابام عفت الدوار الخ كى نسبت تطعى طور برعم نهي ديا كيا تعاكم ده زلزله كم متعلق من و معرايد المام عد فائده كيا بمؤا -

افتولی انسوس آپ کوسنت اللہ کی کھی جرائیں۔ بی کے اللہ کی میں اللہ کا مرددی ہیں بینگوئی میں اس کسی فاص بہو کا تعلق علم ہونا کہ صردرائی بہاو پر ظاہر بود کی صردری ہیں بینگوئی میں اس اس کا مقابلہ نہ کرسکے۔ گر یہ صردری ہیں ہے کہ ہرایک بہوسے اس بینگوئی جقیقت اس کا مقابلہ نہ کرسکے۔ گر یہ صردری ہیں ہے کہ ہرایک بہوسے اس بینگوئی جقیقت فلا ہری جائے۔ تودیت میں محادث ہی مان اللہ میں اللہ اللی مانسان میں سے آئے جوابول میں محادث کی مانسری المرائیل میں سے آئے جوابول میں محادث کے جوابول میں سے آئی اس اللہ میں اللہ بی المرائیل میں سے آئی اسلامی ایک اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ می اللہ میں اللہ م

يد تديت يراجن جكر با امرائي كوما لب كرك كما كمياه كدوه تم بي سعبى أيكا - مند

64.

ل موسی میں میں مقا جرموف کے فوت مونے کے بعد اس کا جائشین مؤا - اور عیسانی مجتم مر شیل در سی علی ہے کیونکہ وہ بھی مرسی کی طرح منجی موکر آیا ہے۔ اب سالد کہ توریت کی ى ئىڭ ئى كائىس نے كوئى معادث فيصلەر ذكيياكيا فائرە جۇابىس نبى ملىلاسلام كىنىيىت عُنَّكُونِ تَعْنَى مَدْ يَهِوداس كُونشَنا خَت كُرِسِيحَ مَدْعِيساني أوردونوں كُروه معادت قبول سے محردم رب كروه وحى الني جومير، ير نازل مونى لعن عفت الديار معلها دمفاسها يرميساكم بهادا خیال ہے مبہم بنیں ہے کیونکہ اص سے میلے اسی اخبار میں یہ الهام موجود ہے کہ منزلزل وصكا أي بصرابداس كعيد دومرى دعى كدعفت الدوار معلما ومقامها اسى ذلزل كى صفات بىين كرتى م ي سبل اسى اخبار مى ذكر موجيكا م ادريد للي كُون كاعون م عطرح مادق بنیں اسکتی - اوربیر دولوں دحی ایک ہی اخبادی عرف پانچ ماہ کے فاصله کے ساتھ موجود میں اسی الحکم میں - اب تالد کر کیا روس دھرمی ہے یا بہیں کہ اسی الميم الشان يشكوني كوبو دومرتب ايك بى اخبادى مربع زلز لدكا نام ادراس كمعنفات یان کرکے اس الله الله کا در الله کی خردتی من محتی اور نفو قرار دی جادے اور اگر میں اسے توج ، كا اسلام بية قائم رسنابي مشكل مي معتبر تغييرول مي مكهام كرحب به أيت ناذل بوئى سَيُهْزَمُوا لِجَمْعَ وَيُوَلَّوْنَ الدَّابِرُ تَوْانَحْفرت مِن اللَّهُ عِبروسُم نِ فرايا كمجع كومعوم س كديث وي كس موقعه كالمعلق مع الديم رب بررك لاائ من نع عظيم مولى تو آپ نے فرایا کداب معلوم مؤاکد اس فنع عظیم کی بیٹ یگوئی فردی تھی ادرا ایک مرقراً پ لے فرمایا کہ مجھ کوایک فوشتہ انگور دیا گیا کہ یہ ابوجہل کے لئے ہے اور میں جران مقسا کہ ابرجیل کا ایسانجیسٹ مادہ ہے کہ وہ بہشت میں داخل مونے کے لائق میس - اور کھے معیاس کے معنے محصوص ندائے ۔ اخروہ مشیکوئی اس طرح پوری ہوئی کہ ابرہر فا مِنْيا حُرِمْ لمان بوك ادرايك مرتبه أب في ايك دعي الني كم مطابق مدينه مع كمه کی طرف ایک طول طویل مفرکیا - اور وحی المی میں بربشارت دی گئی تھی کہ مگدکے

الله داخل مو نك اورخار كبه كاطوات كرينك - لدرد قت منن بهايا كما تحما كرا تحصر مايا نے معن احتباد کی بناد پر اس مفرکی تکلیعت انھائی ۔ اور وہ اجتبار میجے مذ نکل اور کر دی انعل مذ بوسكے موام كارت كوئى كے محصے من ططى بوئى جس سے بعض محامدا تالاوس يوكى أ السابى حفرت مليلي مليالسلام كوخداف نجردى عتى كرتو بادشاه بوگا- مغول فياس وعى النيسي ونياكى بادشابي مجعد في - أوراسى بناء يرمضرت عينى ف ايف وواد لول كومكم ديا كداية كيرت يني كرمتمساد خريداد - كرا خرمطوم مؤاكريد عنرت عليى كى الطافهي تلى ادر بادشامت مراداماني بادشامت عنى مذرين كى بادمنامت -اصل بات يرب كرمينيري بشربی ہوا ہے اوراس کے ملے مقعل کی بات مہیں کرکسی اپنے اجتہار میں ملمی کھادے۔ إن ده غلطي يرقائم بني دكها جاسكا - ادركسي دقت ابني على مرفزور منبدكيا جاماب-ادرنبي كى بي كوني كويمليشم التكف الفياقة مفهوم كي رو مصد يكينا جاسية ادراكر كسي فاهر بها يريث كونى كا فهود مذ موادركى دد سرع ميلو يرظا برمو جائ ادرامل امرحو اس يشكونى كافادت ملا برا و ودرسم بياوي على بايا جلك - الدوا قعدك فيورك بعد براك عقلمنار ومحدا بلے کرمی سے مصنے بیٹ کوئی کے بیرابو واقعہ نے اپنے فہورسے آپ کھول دیے بیں تواس المالي وي فعمت اور وتعت م كيومين فرق بنس الما - ادراس يه فاحق المترطيني

كن شرادت در بعد ايماني ورم مط دحرى بوتى مع -

فحول المساكول بات كبردين كمركوني افت كبفرالي مينين اس كى كيغيث ند بنانی کدکیا افت معادد کب اف والی معیشگوئی بنیل بلکدتسورم ادر برای

تخس ایسا کهر کتاہے۔

اقول . بجراس كي كياكس كد لعناة الله على الكاذبين . ايس مالف كومايي كراتنا مى كهد دے كرايس افت بنيں ائل - ادر بھراب خود موج يس كريت وي كوال کیسے ہوئی۔ جبکد مرزم اس میں زلزلہ کا عم میسی موجود ہے اور یہ بھی موجود ہے کہ آئی م

41

ا بادوموما میگا- اور میمی موجود ہے که وه میری ذند کی میں آ میگا- اور اس کے تقديمين كُونى بيك كدوه ان كے ك نوند قيامت بوكاجن بريد زلزلد أئ كا-اور گول مول ہے تو میر کھلی کھکی پیٹیون کس کو کہتے ہیں ؟ اور میہ کہنا کہ اُس میں وقت بہنیں بتایا واسلام بربنبي بلكه تمام أمماني كتابون يرحم لدكهت بي . قرآن مراعث بي شرابسی می شیگوئیاں ہیں جن میں کوئی وقت مہنیں شایا گیا۔ توریت میں بخت نصراور کمعطوش ردِي كي نسيت بون على المن من كونسا وقت بنايا كيا تقا - ايسامي توريت من موما مِلٰی کے آنے کی نسبت مشکوئی متی اس میں کس دقت کی قید مگائی گئی متی داور انتخ شکو مُاں جوزلزدں اورلوا مُوں کے بادہ میں ہیں کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ اُن مِلی فدت نہ دیا گیا ہے۔ در معمر وہ پٹ کوئی جو سے موعود کے آنے کے بادے ہیں ہے جس میں آپ عصفرت عيسى من مرمم كودوباره زمين يرلانا جاست إن اس مي كس وقت كي خوا تعالي في آب دول كوخرود دركمي الموس الفوال كيل بيندندم استقبال كانيت سے آپ آگے قدم المفاوی ادر اگر زیادہ بنیں تو کرے زمبر میا ک بی بیشوائی کریں اور حات دغيره ما تفسايس كاش آب لوگول في موجا بونا كه ايلها عرامن مرد مير بنيل يه تومب اعتراض آب كے امراد م ير اور نعوذ باد شرقر آن منراجيت پر ميسته ميں لمكر يہ نوتم انبيا وكذبت مرملمب امل بات يدم كرحب ايك بشكور في نفسه فارق عادت موياكسي الصعيب برسم موض كاعلم انساني طاقت سے الاترہے ۔ اورث كُولى مِن ما طوريريد دعوى موكدايسا واقعداس الكيس مدم مال مكيمي فيودي بنس أيا-دراصل ظبورس مذا يامو اور مجروه واقتماب وعوب كعوافق طبورس أحاك تومع انیی خارق عادت بیگوئی براعرام کرا بے ایاف کا کام مے حکو خدا کی اور سیائی کی يروا بنيس اودايس برقسمت بميشر شقادت تعلبي كي وجراه براكب بي براعمرا فل رق رہے ہیں۔ بھلاآپ ہی تبلادیں کہ اس زلزلہ کی نسبت جس شدّو مدسے سیا کونی می

بردی کئی ہے۔ کیا آب دوم زاد ہری ک اس مک یں اس کی کوئی نظیر میش کرسکتے ہیں اور
یادر ہے کہ یہ صرف ایک بشیگوئی ہیں جگہ جاد جاد میری معرفت میرے خوالے برآجی اجہ یہ
عصص سابقہ میں اس کی خبر دی ہے۔ موا آب الحرف میں اس کی خبر موجود ہے روسالہ آبین
میں اس کی خبر موجود ہے اور اخباد المحکم کے کئی پرچن میں مختلفت الہامات میں اس کی
خبر موجود ہے۔ معربی آب کے نزدیک میرٹیگوئی فول مول ہے۔ اب اس کا کیا علاج
افغا دلگا و اِفَّا اِلْمَدِی رَلِعِ عَوْنَ مِین ہوں ہو جا حملوں کا اسلام پرکوافیر فرام ہو والوں کا کام تھا
اب خود سمان وہ صفے کرتے ہیں۔ اگر حملہ میں حبوثے مکنا کیا میہ ویک کم موجکہ
مارکرتے معنت کی دوسیا ہی اور آخر حملہ میں حبوثے مکنا کیا میہ ویوں دادی ہے ؟
عملہ کرتے معنت کی دوسیا ہی اور آخر حملہ میں حبوثے مکنا کیا میہ دین دادی ہے ؟
علی بر مرشاخ دین ہے تردیر ۔ اگر اسلامی فود دل میں ہوتا تو خود بخود تھے جاتے
علی جر مرشاخ دین ہے تردیر ۔ اگر اسلامی فود دل میں ہوتا تو خود بخود تھے جاتے
علی موجود ہو ای میں ہوتا تو خود بخود تھے جاتے

قول الله كف كي خردي مرزاصاحب في دداوه ذازله كف كي خردي م الرمائقهي مديمي فرايا م كم مجهم منين ديا كيا كدده كوئي ذازله م يا كوني ادر شدر المرزود مرجم على مندر الحري من مناه شاكس و الما

شد بار و فت معدادر مجعے علم بنیں دیا گیا کہ ایسا حاد نٹرکب موگا - اور مجھے علم بنیں دیا گیا کہ ایسا حاد نثر کس موسکت کیونکر قرآن متر ایت میں اس تقریر پر کوئی اعتراض عائد نہیں ہوسکت کیونکر قرآن متر ایت میں

بوعروں کے سے ایک عذاب کا وعدہ دیا گیا تھا افتد تعالیٰ نے اس عذاب کی کوئ تعریح بنیں کی کرس طرح کا عذاب بوگا درکس قسم کا بوگا صرف ید فروایا ہے کدفدا قادر

م كه ده عذاب أمان سع ما ذل كرم يا ذين سع بنيج يا كا فردل كومسلمانون كي لواً كامره ميكادسه اب ان أيات من المخضرت ملى المدوليد وملم خود اقراد كرت بي

لرجھے ملم نہیں دیا گیا کہ وہ کس تسم کا عذاب ہوگا۔ اورجب کوجھا کیا کروہ عذاب کہ اُمیکا تواکیب نے کوئی ایریخ مذبتلائی۔ جیسا کر قرآن انربیب میں فرایاہے۔ دَیَعُولُوْنَ

تَى لَمْ ذَا ٱلْوَهْدُ إِنْ كُنْكُمْ صَلِي وَلَيْنَ - قُلْ إِنْمَا ٱلْعِلْمُ حِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّا أَنَا لَذِ يُرْتَمِينَانًا

44

یٰ کا خر روج مجتے ہیں کہ یہ دعویٰ پوراکب ہو گا اگرتم سچے ہو تو تاریخ عذاب بتاد الو کہہ و بھے کوئی تاریخ معلوم منیں مرعم خدا کو ہے۔ یس توصرت درانے والا بول- اور محرکا فروا ف كررة عذاب كى مايرخ أوعي توان كويه جواب واقل ان الدرى اقديب معنی ان کو کہدے کوئی بنس جانا کر عذاب قریب ہے یا دورہے - اب یادر کھوکہ یہ بات سے ہے اور بائل سے ہے اور اس کے ماننے کے بغیر مارہ نہیں کر خدا تھ کی مشیکو کیاں کھی ظاہر پر ایدی ہوتی ہی اور کھیں استحادہ کے دنگ میں بس کسی نی اوروا كويه وملهمين كه برحد ادر برم يكوني مي يد دوي كردك كداس طور يريث في اورى موقی - إن البته جيساكه مم مكم عليم مي اس امركا دعوى كرنا بني كاحق مي كدوه ميشيكوني عس كووه ميان كرمًا مع خامق عادت مع يا انساني علم عد وراء الورا دم و الريخاب م برمدی می مبی البدا ذاراد آجایا کرما جلیدا که مهرایر بل هندارو کوم یا تواس مورت مِن من يربي يون كي من جيز مذموتي - كونكر تمام لوك اس بات ك كيف كاحق ركه متے کہ میشد پنجاب میں دیسے ذانرے آتے ہیں یہ کوئی اُمہونی بات بہیں ہے بیکن جبکہ مة زلزله اس فاوق عادت طويس خلام والإس فارق عادت طور مع مشكِّد في ف ميان كيا تفا تو پهرمب اعتراض فغول مو كئة أيسامي أئده دلزله ي نسبت بوسيلًا في كى كى م دى كوئى معمونى يولى منس الروه ائو كومعونى بات نكى ياميرى دندى مراسكا مور مزموا توس خدا توالى كاطرت مع بنيس مجع خداتعالى خبردياب كدوه أفت مسكا اس نے ذارالہ رکھا ہے نمونڈ قیامت ہوگا اور پہلے سے برھ کراس کا ظہور موگا . س میں تھے شاک ہنیں کہ اس امندہ کی شیکوئی میں سی میلی شیکوئی کی طرح مار بار از ال كالفظرى أباب اودكوني لفظ منس أيا-اود ظامرى معنول كابرنسيت تاويى معنول ك

زماده حق مع مين طبياكم تمام انبياع ادب داوبيت ادرادب ومعت علم إدى

محوظ رکھتے رہے ہیں اس اُدب کے لحاظ سع اور منت النار کو مرفظر مکا کا

97

كنا براً اب كه الريد بظام رمفظ دلزلدكا أياب كرمكن معكم كوني اورا فت موجو دلزله كا ذمك اپنے الدر تھتى بو گرمغايت سندير آفت موجو پيلے سے بھى زياد ، تباہى واقع والى بوحس كاسحنت الرمكانات يريمي ولي + اوريدميث كولى ماديخ اوروقت من كصف مح بإهل منيين موسكتي كيونكر اس كم ما تقد اس قدر اورتصري ت بي جو تاديخ اورونت تكف مصنعفی كرتی مي مبياكدا منزتوالی فراه مي كدده زلزلد تيري زندگی مي ايكا الله اس زانب كي أف مع ترب لئ فتح مايان موكى ادرايك مخلوق كثير تيرى جاعت من داخل موجائی - ادرتیرے اے وہ اسمانی نشان موگا - تیری امید کے اف فدا فود آتریکا ترى جماعت من داخل مو نكف ادروه زلزله يملي زلزلدس طرحدكم موكا احداس من فيمتيكم أثاد ظامر مونع اور دنيا من ايك القلاب ميداكيك كا - اور خلا فرا ما ب كري أموت الن كاكدب ول محنت بوجائي كے اورزازاد النے كے خيال معدوك اطبيان حاصل كس كد ودخدا فرانا ب كدي مخفى طورير أوس كا ودي ايد وقت بن أفل كاكم لسی کو میں اطلاع میں مولی بینی لوگ اپنے دنیا کے کارو بار می مرارمی اوراطینان سے مشغول مونع كدكد نعدوه آفت مانل موجائي ادراس سيبل وكت في كرميني كم كەزلزلدىنىن أىمىكا درا يىغ تىس بى خطرادرامن مى سمجدليا بوگا قب كدفعريدافت

ان کے مہوں پر وقے گی۔ گرفدا فراما ہے کہ وہ بہاد کے دن موضح ۔ آفتاب بہاد کی صبح میں فرور کے اور اور اور کی سبح می فرور اور کی آفروں میں فرور کردگا ۔ تب کئی گھروں میں ماتم پڑے گا کیونکد انہوں وقت کوشنا خدت مذکیا ۔ ملاغیب ایک سی نجوی اور کسی طبقات اللاض کے علم کے مدعی کو دمائی نہیں اور کسی کو معلوم نہیں کہ کل کیا ہوگا ۔ گرخدام نے بیرمی کچھ بیرا کیا سے وہ

اپنی مخلوقات کی متر مصدا قفت ہے۔ حولی جس مالت میں قرآن مٹریف میں ددنوں زلزلوں کی خبرہے بھرمیر کموں کہا ما آہے کہ شاید وہ زلزلد ہے یا کوئی اور آفت ہے۔

إقول مَن ف تو إرباد كهد ديا كه ظاهر الفاظ قرآن مترليث كا وداس دحى المي الع بوجهد بمونی زازاری بی خرویت بن میکن مقت اعدیمیں مجبود کرتی ہے کہ ادیل احال بھی میٹ نظررہے -انڈ تعالی قرآن مٹرلفیت میں ایک قوم کے لئے ایک ماکہ خرا آ ہے-وزلىزلوا زلزالًا شعبية العني أن يرسخت زلزله آيا - مالانكد أن يركوني زلز لمنين أيا تقابي دوري أفت كا نام اسجكه زازله ركهاكيا - اور الله تعالى فراة بصمت كان في هذاة اعلى فقو فوالمنحرة اعلى يعني بوشف اس دنيا من المرها موكاده دوم جہان م میں اندھاہی ہوگا - یرمی ایک بیٹون ہے ۔ گر اس کے دہ مضے ہیں ہی جو ظاہر الفاظ سے مجعے جاتے ہیں - ومعت علم اللی پر ایمان رکھٹا اورا پنے علم کو اس کے برام نرتعيرانا انبياء اورومولول كي صفت م الركن مترافي من إد باد الحفزة ملى الدام المعليد والم اوكا فردل يرفع إلى كا دعده ديالي تفا عرجب بدى اللائ مردع موى جواملام ك يهلى الوائي على تو أتخصرت ملى المنز عليه وسلم في دومًا اور وعاكرنا مشروع كيا اوروعاكية كرت ير الفاظ أتخفرت ملى الدُّوليد وسلم كم مُنْدُ مع نكل اللهمران اعلكت هـ من لا المعمامة فلن تَعبد في الارض ابدًا مين سيرسد فدا! الرائع توني ال جامت كو (جوهرن تين موتيره أدى تقے) إلك كرديا تو بحرقيامت كك كائي ترك بنوكا

له الاحزاب ١٢٠ كه بنحاير أميل ٢٠٠

میں کر نگا - إن الغاظ كوجب مصرت الوكر دهني الله عند في المحصرت على الله عليه والم كم متر مصمن توعمن كى يا دمول الله است استعدمقرار كيول موتي من خلا تعلف ترآب كو مختر وعده دے رکھا ہے کمیں فتح دونگا -آپ نے فرایا کدید سے ہے گراس کی بے نیادی برمیری نظر ب بعنی کسی دهده کا پورا کرنا فداته سے برحق واجب بنیں ہے۔ اب مجسا چاہیے کہ مبکد رمول كريم صلے الله ملم دملم في طريق ادب داد ميت كواس مد مك لمحوظ دكما تو معراس لم عقيده جيع الجياء عليهم الساد مسع كيول مُتَّم مجير ليا جائ كرمسى فدا تعالى كي مِثْكُولَي ظام الفاظ پر پودی موتی ہے ادکیمی بطراق استحلمه ادر مجاز بودی بوجاتی ہے -اور الجمع مقابله نادانی مے . اور بد کہنا کر جس ب کوئی کے مذال برالفاظ بر مجروسے احداد اس کا وقت بتاياكيا وهميشكون كيے مونى ؛ يمغل ذندكى كاخيال بعد اوراس سے يرمجاجا أب كرايك خص كومدنت الله كى كيم معى خبريس و ليج تويد كرجب ايك بيشكول كوفى عظمت ادر توت ادر فارق عادت جراب اندر ركمتي مو ادر فداكا إلى تقد صريح طور يراس من وتت ظهور نظراً جائے توخود دل اس كو قبول كريستے بي اوركوئي شخص اربخ دغيره كا ذكر نبين كرا - درال يحمروا اورياعتراص قبل از وقت مع - وه وقمت تواكف دوبعدين اعتراص كرا قبل از وتت داویل اچمانیس ظهور کے وقت سینگوئی خود بادیگی کددہ معولی بات، یا غیرمولی انے والی افت کے زارامونے من شک کی جگرمز دری -

مگرین محد ذمین کا اصطراب اکتر کرکے زلزلدسے ہی مود اسے اس مے مہم نے استجار من عالب کے طور پرزاز لدے عفے کے میں - ورز مکن ہے کریہ اصطراب کسی اور حاد فد کی وجسے ہو ذار الم كي ديرس نربو يا اس اضطراب سي كوني اوراً فت مراد مو يس اسجار عبى دي إت قائم بى جوبىلى م بيان كريكيم في - يعنى يه آيت بهى ذلزله بوقطيمة الدّلالة بنين - اگر جزال فا يمى م كداس جكد توجف الواجفة س زلزلم بى مرادم والله اعلم عم في ب ں وقت اپنی میٹ کوئیوں کے الفاظ کے یہ مصنے کئے میں کم ان صمرار فراز ارمہیں ہے بلكهم توكيتم بسكراكثرادرا غلب طور برزازله كالغطست مراد زازاري ب كرمكن ب لرقديم منّت الله كي موافق ان الفاظ مے كوئى اوراليي تدبير اور فارق عادت اور عنت نبایی والے والی افت مراد موجو زلزلد کا رنگ اور خاصیت لیے افرر کھتی مو بونكم خداتعالى كىكلام مى استعارات بعى اكثر بائ جات مي جن سے إلى هم كو انكار ہنیں گر ظاہرانعا ظاکا مب سے بہلاحق ہے۔ ادر ظاہرالفاظ ان بیٹ گویکوں سے زازار ميمي داوامت كرتيم -معتر عن ما حبنے بر باد بارموال کیاہے کربیٹ کوئی کرنے والے نے نہ زار لر کے تفطیح

معتر عن ما عربے بد باد بار موال کیا ہے کرمیٹ کوئی کرنے والے نے مذ زلز کر تھے تفط کھا تطعی طور پر زلز لدہی قرار دیا ہے اور مذوقت بتایا ہے بھراس صورت میں یہ بیٹ گوئی کیا ہوئی : یوں توقیامت مک کوئی مذکوئی حاولتہ انجا ٹیگا - ادر سہل ہوگا کہ اسی کو اپنی

بينكوني قرار ديدين -

تعجب کرم باد بار کے جاتے ہیں کرنن غالب کے طور پر ذلز لدسے مراد ہار ہیں گوری ا یں ذلزلہ ہی ہے ادراگر دہ نر ہو تو ایسی خارق طادت آفت مراد ہے جو ذلز لدسے متدید منامبت رکھتی ہو لدر پورے طور پر ذلزلد کا رنگ اس کے اندر موجو د ہو ہے ہی مخرض ما کی اس قدرالفاظ سے تستی ہیں ہوتی ۔ مجھے معلوم ہیں کہ ایسے تو ہمات کے مسابقہ انکی امرام برکیو نکرتستی ہوگئ ہے۔ ہر ایک کو معلوم ہے کہ اندیا و طیبم السلام کی مشاکد کو کول کے

ادے یں اس قدر کا فی مجمالیا ہے کہ وہ خارق عادت اور انسانی طاقتوں سے بالا تربول یا م ا من ایسے فیب پر شتل موں جوانسانی میش مینی سے بلند تر مو حرب ایک بٹ کوئی خاست عادت مے طور رمیان کی جائے عس کے بیان کرنے کے وقت کسی عقل اور فہم کو یہ خیال مز ہو کہ ایسا امر و ف دالام ادر مرام ده ایک فیر عمولی بات بودس کی گذست مدوا مبال من كونی نظیرند پائی جائے اور مدا مندہ اس کے طبور کے ائے آ ماد ظاہر موں اور دہ بیٹے وی سچی نکلے توعقل سيم محمديتي مع كدالسي مشكوئي مترورمنجاف المترحمي جائي ورندتمام بروس كالميلوي انكادكرنا يريا - اب دراكان كمول كرش لوكه ائده ذلزلدكي نسبت جوميرى مشيكوئى ب اس کو ایساخیال کرنا کدائس مے ظہور کی کوئی بھی حدمقرر بنیں کی گئی یہ خیال مرامر فلط ہے لرجوعص قلت الرراد كرت تعسب ادر جارباذى سے مدا مؤام كيونكم باربار وحى الى نے مجع اطلاع دی ہے کہ وہ میٹ کوئی میری زندگی میں اورمیرے ہی دلک میں اورمیرے ہی فائدہ کے ا منظود من أيكى - اور الروه صرف معولى بات موص كى نظيرى التي يصي صديا موجود إول ادراكر كوئى ايسا خارق مادت امرسم موجوهامت كالتارظا بركرے تو بعر في خود افرادكا بوں کہ اس کومٹ گوئی مست مجھو ۔اس کوبقول اپنے تسیخ ای مجھ او -اب میری عمر متر برس قریب ہے اور تمیں برس کی مدت گذر گئی کہ خدا تعالی نے مجھے صریح افغطوں میں اطلاع دی تھی کہ تيرى عمراتني برس كى بوكى ادريا مدكه بانج چىدسال زياده يا بانچ چىدسال كم يىس اس مورت مِن اگر خدا تعالى في اس وفت مشديده محفظمور مي بهت بي تاخير دال دى توزياده مع زياده سولدسال بي اس سے زيادہ بنيں كيونكر صرورے كديد حادث ميرى زند كي فراووي اجاء

به فدا تعالی کا المام ایک برسی ہے ۔ بھر مباد اگی خدا کی بات بھرلیری ہوئی ۔ اس معلوم ہوآ ہے کر زاد لرموعود و کے وقت بہاد کے دن ہونگے ۔ لد جیسا کد احس المامات سے مجعا جا آ ہے غالبًا دہ جیج کا وقت ہوگا یا اس کے قریب اور غالبًا دہ وقت نزدیک ہے جبکد دہ میٹ کوئی ظہودیں اکا شاہ اور مکن ہے کہ خوا اس میں کھے اخر ڈال دسے ۔ مسندی 44

ن میگوئی کا مطلب برہنیں کہ یوسے سولدسال تک ظہود اسٹیگوئی کا معرض الموایس رہے مگا بكرمكن ب كدآن سے ايك درسال مك يا اس سے معى بينے يرث كوئى طهوري آجائے - اور نه خداتها لی کاید د عده ب کدمیری عمراتی مال سے عنردرزیادہ موجائی بلکداس ادے میں جو فقره دحی المی می درج ہے اس می مفنی طور پر ایک امید دالی گئی ہے کہ اگر خلا تعالی جاہے تو استىرس سے سبى عمر كيد زيادہ موسكتى ہے درجوظامرانفاظ دھى كے دعدہ كے معلق بي دہ تو کھینٹر اور چیاتی کے افر افر عمر کی تعیین کرتے ہیں۔ بہرحال مدمیرے بر تم مستے کر بی ف اس شیگوئی کے زماندی کوئی بھی تعیین منیں کی۔ اور خدا تعالی باربار اپنی دھی میں خرا رہا ہے رم ترب ك ينشان د كلاش كد ادران كوكمد مد نشان ميري مجانى كالحواه موكا ئِي تيرے كئے اُترول كا درتيرے كئے اپنے نشان دكھلاؤں كا يئي اس وقت تيرے پاس ائی فومیں سے کر اول گا جبکہ کسی کو خبر بنیں ہو گا۔ ادداس وقت کو کوئی بنیں جا تا گر فعدا ادر جيسا كدمومى كے زماند مي مواكد فرعون اور ياكان أس دقت تك دصوكر مي رہے جيتك . رودنیل کے طوفال نے ان کو کرا - ایسا ہی اب بھی بوگا - اور میسر فرایا کہ تومیری آ کھوں کے سامنے کشتی تیار کر اور ظالم اوگوں کی سفارسٹس مت کرد اور آن کا شینع مت يَن كدين أن مب كوغرق كرون كا - ايسابي اورصريح البامات الني بي - اودسب كا خلاصدیہ ہے کد بیمٹیگوئی میری زندگی میں احمیرے ہی زمان میں ظہور میں آئیگی اور اس کی یہ مدہ ہومعین ادر مقرر ہے مسسے وہ تجاوز بنیں کرسکتی - گربنیں معلوم کہ دہ مینوں کے بعد ظہور میں آئے گی یا مفتوں کے بعد یا برموں کے بعد - بہرمال وه منولدمال سے تجاوز بہیں کرے كى - بداليي مى بات ہے جيساكد استنباط أيات قرانی معدم ہوتا ہے کہ ونیا کی عمر عفرت ادم سے کرمات ہزارسال ہے ادراس يم ممارك زامة تك چيد بزار برس كذر يك بي- جبيا كرا عداد سورة والص مے معلوم ہوتا ہے۔ اور بہوجیب مساب قمری کے اب ہم ساتویں ہزار میں ہیں - او

خداف ادم كو معط دن بردر جعر بوقت عصر بداكيا . توريت ادر قرائن ادر احاديث معيهي ثابت ب اور فوا تعالى ف الساؤل كے مضمات دن مقرر كئي إلى اوران دؤل كم مقابل برخواكا برايك دان بزادمال كام وس كي و صدارت بلاكيا كيام كرادم صحر دراك مات بزادمال موديها بزاد ج مف دن کے مقابل برے دہ آدم تانی کے ظہور کا دن ہے ۔ یعنی مقدر دول ہے کہ مفتے براد کے المد وينداري كي روح ونياس مفقود براجائي اور لوك محنت فافل اورب دين موجايش مح تنب انسان كدومانى سلدكوقائم كرف كيله مرح موعود أيكا - اورده بيلي آدم كى طرح بزارتشم ك افيرس جوفدا کا جیشادن ب طابرموگا- منانچه ده ظامرمومیکا اورده دری ب جواس دقت اس تحرر کی ودسے سلیغ حق کرد ہے۔ میرا نام آدم رکھنے سے اس جگر بیمقعودہے کرنوع انسان کا فرد کا آدم سے بی افرون موا اور آدم پر بی حتم موا - کیونک اس عالم کی وضع دوری ہے اور دارہ کا كال اسي بي مي كوس نقطر ب شروع مؤام من نقطر رختم موجائ يس خاتم الخلفاء كأدم نام د کمنامزدری تقا ادراسی وجرسے جیسیا کرادم قوام پدیا بوا تھا میری پدائش بھی توام ہے اود جسطرح ادم جدر كدوزميدا مؤاسفا يس معى جمعرك دن بي سدا مؤاسفا درس طرح أدم ك نسبت فرستوں ف احتراق کیا میری نسبت بھی دہ دحی اللی ادل ہوئی جریہ ہے - قالوا وتبعل فيها من يفسد فيها- قال الى اعلم ما لا تعلمون - اورم المراح أوم كياح مجدہ کا حکم ہوا میری نسبت بھی دحی المنی برمشیگو کی ہے ۔ پیغیردت علاقہ قان مجیداً م بنا اغفرلنا إنّاكتّا خاطتين - سن

برا يك انسان كابجر جوميك بي مو أو ماه دنل دن مك عزور بيدا مو جاماً مع مين مام امن کے پیدا ہونے کی تھٹری خاص معلوم نہیں۔ اِسی طرح قیامت بھی سات ہزاد مرس مک آجائے گی۔ گراس کے آنے کی گھٹری خاص معلوم بنیں۔ ادر پیمبی مکن ہے کہ مات ہزا پورا مونے کے بعد در تین مدمیاں بطور کسور کے زیادہ موجائی جو تفاریس بنیں امکیس درمعترض مع دومرا اعترام كريد دعوى بنس كياكيا كدورهيعت دلالهد ياعران می قلّت فہم سے ناشی ہوائے کو تکم ہم بار بار مکھ چکے میں کدظاہر الفاظ وحی سے ذارامی علوم بوتا ہے اوراغلب اکٹر میں مے کہ وہ زلزلہ سے اور میلا زلزلد اس بر منہادت بھی دیتا ہے اور قرآن شریف کی یہ ایت بھی اس کی مؤید ہے کہ بدھ توجعت الوليمة تتبعها الوّادفة ألم عرّام فداتها لى كتابي مبي إس طرت مين توجه دانى ميرك می الیں شیکو سُاں استعمارہ کے طور پر مسی پوری ہوتی ہی گر خارق عادت ہونے کا دنگہ ادر غیر معولی حادثہ مونے کا زنگ اُن میں باقی رہتا ہے ادر ممادی دائے تو میری میکٹو میں نت دیوه تویی بااتی می کرحقیقت ین ده دارار به در ادر کهد کیونکماس فن دین ئى منبس ادرهمادتوں كے منبدم مونے كا بھى ذكرہے - يو توجمادا اجتماد م اور بعار اس کے خدا تعالیٰ کے اسرار مخفی کو خدا تعالیٰ خوب حانما ہے اور مکن ہے کہ الکے حاکم وہ اس سے زیادہ ہم پر کھول دے کہ دہ مرچیز برقادرہے -اورآب كايدكينا كرحفرت عيسى في ابني مشكوموں برجن ولالوں كا ذكركيا تقا ان کی اہوں نے کوئی تاویل بنیں کی اس مے دوسے ویا ایک تعین این افرر کھتی ہیں۔ یہ آپ کاعجیب قول ہے اور عجیب وائے نظام رہے کہ ان پٹیگو مُول می حضرت م فيحسى بواناك اوربهاك اورخادت عادت زازله كا ذكر نبيس كي جس مك يرحمرت عيلى

[﴿] اسدن داین مخت وکت اخط الی کریکی اود اس کے بعد ایک اودوکت اضطرابی بوگی بعنی قیامت مکه ندویک در مخت و داخت ایک ندویک در مخت و داخت ایک کی اور دو مرا زلزلد کا میگا - صف چو

م مات كريكم من كرحمزت على كا ذرة أمان برجا المعن كب مع بكر وه مليس بحكر بولتيده طور بر ادان الدا فغالستان كا بركت موس كثير من بينج ادداك بمبي عمرة بال بسرى الخرفوت مو كرمرى نكر علد خانياد من حرفون موس ادراب مك آب كي دين قرص ميزاد ويتباوك به ادرميب برآب فوت بنين موس كر كي زخم جران براك تقيم من كا مرم على كه مما الته علاج كيا كيا تقا- ادراس مرم كا نام اسى دجر سه مرم على دكھا كيا : بهتها

1-5

مذکے مرت آپ کا قزل کیو مکر قبول کیا جائے کیو بحر معفرت ملیلی کی ہے۔ وال كرا بي مويكام كدده مب كي مب وسنعاده ك دنگ بي بي جيسا كرحفرت على نے دعولی کیا تھا کدیں میرود کا بادشاہ ہوں اور اس دعوے برروم کی گورمنط میں بخبری ہوئی کریمود توسلسنت رومسکے اتحت ہی گریر تخص دعوی کرا ہے کریمور میری رعایا ہیں اور مُیں ان کا بادشاہ مِوں۔اس برجب گورنمنط ردی نے بواب طلب کیا تو آب نے فرایا کدمیری بادشاہی اس جہاں کی بنیں بلکہ باوشاہی سے مراد اسمان کی باوشاہیت ہے۔ ب دیکھیئے کد انداد میں تو دحصرت عیلی کا خیال منا کد مجھے زمین کی بادشامت ملے گی اور امی خیال برمضیاد مبی خریدے گئے سے گر آخر کاردہ اسان کی بادشاہت نکی ۔ پس کیا بعید ہے کہ زلزلدسے مرادمی ان کی کوئی اسمانی امری مو - ورمز زبن شام میں تو يشد دارك القيمي ب- ايس زين كمتعلق دادلدكي مشكوني كرنا ايك مخالف كي نظر من مسخر کی مگدمے الیا ہی معزت عیلی نے فرا یا تھا کہ میرے بالہ توادی بالہ تخوں بہت میں بیٹیں گے۔ یہ بیٹ وہ مجی انجیل میں موجود سے قرایک اُن جوادوں میں معے یعنی مبعودا اسکردیطی مزندموکر مرکبا -اب تبلاد که بادان تختول کی مثلی فی کس طرح میچی بوسکتی ہے أكركونى بوار توطرات كرسكتي من توجمين بمجيم بعادين مممنون موننظ يهال توكسي استعاره کی مبی کچه ملیش مهیں جاتی۔ ایسا ہی حضرت عیلی نے فرمایا تھا کہ اس زمار کے لوگ انہی كذر نہيں جائيں كے كدين والى أول كا - بس جو لوگ ان كو أسان برح مائے بليقي مي کیا نعادی ادر کیامسلمان- اس بات کا جواب آن کے ذمہرے کہ انیکل صدیاں تو گذر مین گرامی کے حضرت علیلی دائس بنیں آ سے اور انیس صدید کے جوالگ عربی اور ی ر ملے تھے دوسب خاک بیں ل گئے لیکن اب مکسی نے حفرت علیلی کوا مان سے أرتة مذ ديكها . معروه وعده كمال كما كداس زادك وك المبى زنده موضح كرس داس ا جاد ل المعرض اليي بي الموكول يرحب في اذكرا ب بيلك كرد بم تو قرال شرايف

ملتا

ك فرموده كيمطابق معنوت هيئى كوسيًا نبى مائت بين ورند اس الجيل كى وسع جوموجود س لگن کی نبوت کی مین خیر منبی میسائی تو ان کی خدائی کو روتے ہیں مگر میں ال کی نبوت ہی آبات وَالْجِرْ وَدَلِيدَةُ إِنْ لَمُرْلِقِتْ كَ الْكِسَافِي عَلَى المرعوم مِونًا مِ - الرَّحِيدِ يرسي مع كيمسال ما مول انحیل کی مجھ اسی ہڑی سے توری ہے کہ اب اس کی بری بھی بات کا مجھ مجی احتا د مہیں رہا۔ مكن تحريف كع قبول كرف كع بعد معى معنوت عيلى كى زلزار والى بثيكو ئى مسلمانول كع نزديك مرے سے قابل اعماد نہیں۔ کیونکہ قرآن شرایت میں حصرت علیلی کی اس سیطوئی کا کھے بھی ذکر بنیں یس کیو کر اوکس ورایعد سے اس کو مجع ان لیا جائے ۔افسوس کرجس قدر آئے میری میٹاکو مُوں کے روی یا تفدیئر ادے میں ادد خدا ترمی کو حیود کر ناخوں مک کوشش کی ہے كى طرح ببك كى نظر مى إن ميث كو يول كو أب ففيعت أبت كردي يدكناه ب لذت آپ فرمفت میں فرید لیا - اور اگر دائل کے تواف میں کھد کامیانی موتی تو اور منسس تو عیسا یُول کی نظریس ہی آپ قابل حسین مخیرتے ۔ فاموشی مرتجی ایک سعادت منی زبان كعول كركميا ليا- اورآب في مرح برير حمار نبي كيا ب بلكداس خدا معلمكل ميس مجعم بسياب انسوس كرهرون مخت دلى اورمبرت كى فوابش ف اكثر لوگول كومير عالف كمراكياب ورمذميرك وعدف اورميرك ولائل كاسمعنا كجهمشكل مذتحا - بزاد إ نثان اب مک ظاہر ہو چکے اور زمین و اسمان نے ہی گواہی دی۔ گریمن کے داوں پر ممرل میں وہ مخالفت سے باڈ نذائے۔ ابنوں نے خواسے ایک عذاب مانگا بے جو وقت ير آئ گا- ده لوگ بوفدا تواف كا مقابله كرري بين اگرده اس سے بيلے مرجاتے تو ۔ اُن کے نے بہتر تھا ، گر تعصب اور خود بینی کی متراب نے ان کومست کر رکھا ہے اور ده دن اتے میں كرخوا ان كو بوش مي لائے كا -

اب م م بندهبهات موادی الومعيد محارسيان معاحب شالوی كوبو اميول ف پرج ہداخاد ۱۹رون ۱۹۰۰ء برجیوائے بن اسجگدرفع دفع کرتے بن - سیر بربی احمدید و میمتا ہے رسی ہے عامز) کریں نے براہین احدید میں اس زلزلد کی خردی تھی اور الکھا تھا کہ بہاڑ میں فی جائے ہے۔ یہ ایسا جبوٹ ہے جس کی کوئی انتہام نیس ۔
افعول کی ایک ای اس بات میں کچھ شک ہے کہ براہین احدید کے معفی 10 میں برعبار موجود ہے فلقا تجی براہ العجبل جعلله دکا ۔ واقله موجن کیدالکا فرین ولنجعله ایک المان وحدی مقا و کان افرا شقصتی میں جب اس عاجز کارت ایک بہار ضور تھے کہ تراس کو کو اس ایک بہار ضور تراس کے کہ در ایک بہار ضور اسک کی کر کوشست کردیگا۔ اور ہم

پہاڑ کے اس داقعہ کو دوگوں کے لئے ایک نشان بنائی گے ادر مومنوں کے لئے یہ رحمت کا موجب موگا - ادریہ امر اتبداء سے فیصل رشدہ تھا - یعنی میلے بنیوں نے خردی تنی کرسے موثور کے وقت میں ایسے بولناک ذائر ہے آئی گے - ایسا ہی میر میں پوچھا ہوں کر کیا آپ کو اس بات میں کھوشک ہے کہ برابین احدری صفحہ عدد میں اسی دا قعہ کے متعلق یہ دو اس

اس بات ين مجوشك ب له برابين احديد معهد يدهد ين اسى دا حد في معلق يد ددمرى وي الله والعدد في الله المعمد وي المي عن خلقا الجبل جعله دكاً - قوة الرحمن لحبيك الله المعمد ورم المي الله العمد ورم المي الله العمد ورم بهاد رم بهاد رم الله العمد والمراب المادين الله المعمد والمراب المادين المراب المراب

ر رجر) جب س در ایس بره بره بره به به بر برد بی رست و س و موسع مرسارت به خداکی قوت سے بوگا اپنے بندہ کی آ مید میں بعد بین اس کی مجائی ظام رکرنے کے ہے۔ اب جبکہ بے دونوں عباد تیں برابن احد بیر میں موجود ہیں اور اُن میں صریح افتلوں میں بے دوم

ب بجبہ ہے دووں جدیں بروں مریدی و بردوں اور ان کے میراس اور ان کے مردوں سوں میں ہو کھے۔ استہادیں مجھ کی مفید بھوٹ کونکر بوگیا ۔ کی بیماڈ کے بھٹ جانے کو زلزلد پر دلالت الترامی نہنی

اورکیا مات طرح پرامجگدید و عده بنین کرم بهار کے بعث جانے کو اپنداس برده کے

مع نشان بنائی کے اور یہ واقعہ تا مید بدنصرت البی پردلالت کے گا- اور کیا نصری کے لئے اس سے بڑھ کرکوئی اور افغاظ موسکتے ہیں بوصفی ۱۱ میں فراوالی داخج علاء اید

للنّاس بین م مباد کارے کواے ہوجانے کا دا تعہ لوگوں کے لئے ایک نشان بنائی گے ۔ ایساہی اس سے براعد کر ادر کیا تصریح ہوسکتی ہے جوبلان احمریہ کے منحم عدد من کی گئی

Ľ.

ويح يبيع يبال كم كور فرار كرن كا وعده كيا اوريم فرايا قوة الرحم فالتبكيل اطله المسعد معنی بین خدا کی قوت سے موگا۔ اس کے بندہ کی تاید اور نصرت کے سے جب مخص ف اب بھی بادبود إن تصريحات كے ايسى واضع ميشكوني كوسفيد حبوط سحما ہے اس كى نسبت بجراس كے کیا کمیں کرخود اُس کی انھیں مفید ہو گئی ہیں کہ روز روشن کو وہ رات خیال کرا ہے بلادہ اسکے جسموقصرير قران شريفيديس برآيت ب ده مونعم مي تو الزلم يمرى ولالت كرمام كونكم اب مک توریت سے ابت ہوتا ہے کرجب کر حضرت موسی کو کرشم کر قدرت د کھلانے کے لئے بیار میشا عقا اس دقت بھی دلزارہی کیا سقا - اس قدرشہادتوں کے بعد معی اگرکوئی نیس انتا نو دوحال سے خالی منس - یا تو اس کے حواص میں خلل سے اور آنکھ کی بینائی میں قصور اور یا مخنت انعقب مے پردہ نے اس کواس توفیق سے محردم کردیا ہے کہ وہ نور کودیکھ کر براس کو قبول کرسکے - ماس اس کے برایک عقامند جانتا ہے کر بیاد کا بعط جا ماہی تنزم زازله ب ادراس وا تعدكو زلزلر بقطعي اورهنروري دلالت ب تويم كمونكرمونوي ماحب فرات مي كد زازله كا امجله كيدمبي ذكرينس - كيابها و زار ارك بغيرجي ميشا کِرتے ہیں ؛ مولوی صاحب کی مثل پر یہ کیسے پتھر ڈریجے کہ کھی کھی بات اُن کو پمجھ نہیں گاتی۔ رسريس كالمبني كم معرط فوليت كى مداده نوعى ظامر موف لكى - بعرمدا كفداس كے جبكه يديمي موبودہ کواس دا تعد کو ہم نشان بنائیں کے اوراس امور کی اسے مائید اور نصرت كريني تو بجز اليس شخع كرك اس كے دلير شقادت كا ذلك جم كيا مو كون اس بات م

انکارکرسکتا ہے کہ یہ بہاڑ کا بھٹنا جس کا براہین احدیدیں ذکرہے کوئی ایسا واقعہ ہے جس کو خوا اپنے امور کے لئے امور کے لئے امور کے لئے نشان بنائی گا جبیا کہ اس حکد بطور وعدہ اس فرایہ دلنج علاء ایک تقام یہ بھی ہم اس کو دگوں کے لئے نشان بنائیں گے ۔

خولی گونسط اوربیاک براین احدید کصفحات فرکوره کو طا خطر کرین کیا بدهبارت ایس یا نی جاتی به اس دهو کا بازی اور مجلسازی کی کوئی انتها و بنیس - 1.1

ا قول بن دلیری اور شوخی اور مُنه زوزی کے مقابل برم بجزاس کے کیا مکھ سکتے ہیں ا عنة الله على الله على المدون عند المركب مراب يسى تواس محرى كا فيال كرد حب الكنة كاغرغره منروع موكا ليايه دونون عربي عبارتي جنكاني في اين استهاد مي والدريا برا بن احديد كي صفحه ١٠١٥ - اور ٧٥ م من موتبود منس بن ٩ استفدر جموط احديد عمر- المراجع دنیا می معیات کے عرف آب کی بغل میں منیں - معراس شوخی اود مشرادت سے فائدہ کیا . كيا يدسي بنين كران أيتون مي مياوي على جاف كا ذكرب وكيايد سي بنين كرامي المام یں فدا تعالی فرما ہے کہم میراد کا پھٹ جانا لوگوں کے لئے نشان بنائی کے اور جعل کے الے یہ نشان رحمت کا موجیب موگا ، اور کیا یہ سے بنیں کدان الہامات می فدا تعالے فرا ما ہے کہ بے نشان اپنے بندہ کی تا میداورنصرت کے لئے ظاہر کریں گے ؟ اور کیا یہ سی مہیں کم جوالمام معجد ، ٥٥ مراين احديد سعرني سي اس كيسريداددو ي يرالهام م ونیا میں ایک نذیر آیا بر دنیا نے اس کو قبول مذکیا ایکن خدا اسے قبول کرے گا-اور بڑے دور آور ملول مے اُس کی سچائی طام رکروے گا ۔ کیا ان تمام عبارتوں کو یکیائی نظرے دیکھنے سے ابت بنس بوا کربہار کا بیٹنا ہو برابین احدیر میں مکھا گیا ہے اس کے ماہنے ہی کتاب دومون میں بدھی مکھ دیا گیا ہے کریر ایک مشعون کے - ہاں

خدا تعلق کیہلی کا بول مرافعت بیٹے کیال اسی بیٹلو ٹی کے ہم صف حفرت بھی بالد اور کی نبست ہیں ہی کھا ہے کہ بیودی ہو گوئیں کے مواارے کھا ہے کہ بیوری بیٹوری کے مواارے کھا ہے کہ بیٹر کو بھی انہیں ہیں گوئیں کے مواارے کھا ہے کہ جی بیٹر کو بھی انہیں ہیں گوئیں کے مواار سے کھا ہے کہ جی بیٹر کو بھی اور کی ہوئی کہ اور انہیں پیٹر کو کو اور انہیں کا فاتر الا بھیا ہوا اس و انہیں پیٹر کو کو اور انہیں کہ تو اس کو تبول مذکا اور جسے اور جی سے کی جی کہ بیوری ہے کہ جی بیٹھر کو معداد وی سے کہ جی بیٹھر کو معداد وی سے کہ جی بیٹھر کو معداد وی سے در کی دی کو بیٹھر کو معداد وی سے در کی دہی کو بیٹھر کو معداد وی سے در کی دہی تو بھی در کی انہیں در کی دہی تو بھی در کی تھے فاتم انہیں دی کہ جی بیٹھر کو معداد وی سے انہیں در کی دہی تو بھی در کی تھی تو اس کے در کی تھی در کی تھی فاتم انہیں در کی در کی تھی جائی تو مول ہوگا ۔ منہ انہیں در کی در کی تو بھی جائی تو مول ہوگا ۔ منہ انہیں در کی در کی در کی تھی جائی تو مول ہوگا ۔ منہ انہیں در کی در ک

1-0.

اس سے انکار بنیں ہوسکتا کہ قبل اذ دقت ہم براہن احدید کی اس میٹیوئی کو متعین بنیں کر سکے کوئس مبہلو پر یہ ظام موگی ۔ ادریہ ایک ایسا امرہے جس میں تمام انبیاء شریک ہیں۔ ع مُد نہ نہ داریہ دوں میں اور نکسر اور کا اس میں میں انکا کہ اس میں میں انکا کہ اس میں مشکل کا

مر مَن ف مراین اعدید می اور منکی اور کتاب می اس بات سے انکاد کیا ہے کہ مرفق فی ا بے اور کیونکر انکار کرسکتا دہاں توصات صفحہ ۱۹ ہراہین احمدید میں مکھامے ولیختلا ایدة للناس ورحمة منا کہ ہم مہاڑکا بھٹ جانا لوگوں کے اپنے ایک نشان بنائی گے -اور

یانان ورحمه مه در مهم بهار و چف جاه وون عصف ایف مین جای میراد کا میرم فرده ده می مهاف محما می قوق الوحمان لعبید دالله العمال مینی بها و کا میران جانا خواکی قوت سے بوگا دینے جدہ کی تا یُدکے گئے بین امجگر برکری شروفیت میری سے کردن در شاک در در میران کے معرب دان میکندد اور باری کا انکار کرمانا

کوئی کے جس کو ایمان اور فدا اور روز جزاء کی کھے بھی پروائد ہو کون اس بات کا انکار کرسکتا ہے کہ یمٹی گوئی ہے اور اس میں ایک نشان کا دعدہ ہے ۔ اور جبکہ خلا تعلق نے اس کا نام نشان دکھاہے اور دعدہ کیا ہے کرکسی و قت ہم اس کولوگوں کے فائدہ کے لئے ظامر کرشکے

نشاق دھا ہے اور دعارہ کیا ہے کہ یہ نشان نہیں ادر یہ بٹ کو ووں سے فاہرہ سے معارا یہ اقراد کہ ادر بھر کس کی مجال ہے کہ وہ کہے کہ یہ نشان نہیں ادر یہ بٹیگر فی نہیں -ادر ہمارا یہ اقراد کہ ہم مراہن احدید کے زمانہ میں اس بٹیگر کی کو کسی میں پر مِتعقین نہیں کر سکنے اس سے می لاٹ دم مراہن میں نے میں اس میں کر زمر نہ کر میں اور اس میں اور اس میں موجہ کی مراہدہ ہیں۔

کو کچھے فائدہ بہیں ہمنچ سکت کیو تکہ بی کے لئے تبل اذ وقت ہر ایک میشیکو ٹی کامتعین کوا عزوری بہیں اور میر مجدث اسی کتاب میں ہم جہنے بہت کر چکے ہیں صرورت بہیں کہ ہم بار بار اس کو تکھیں۔ اگر ورخانہ کس است حرفے بس است ۔

حولی دان میون نقروسی کرش قادیانی نے جوٹ بولام بینی ایک فقر گذشته بالا میں کا جواب موجکام اور دوسر بیکمنا کر دارلہ سے بھیے بار بارخیال ایا کری فی ٹراگناہ کی کم میسا کد شائع کرنے کا حق مقا زارلہ کی بیشکوئی کوشائع مذکیا - اور قیسرے برکمنا کراگرچ تی اموقت

جانبا تقائد برامكمنا دلوں كو ايك واجبي صلياط كاطرف مفردت بين كريكا تام اس عم في مربع دل كو كھيرا كر جو خرمجه كو خلال عليم وسكيم سے ليمتى اُس كى يُس في پورے طور سے اضاعت مذكى۔

مدى كوسين ماوية الم ميرد نقو يرببت نوتى مدنيس بالأي كم مع ادباد خيال أياكم

افتول - برخی ایی پیزب که اس کا کوئی علی بنیس - در دخا برب که اگر ایک محف کو اس بات کاظم دیا جائے کہ فال تباہی کسی گروہ پر آنے دائی ہے اور دہ اس قوم کو اس تباہی جیسا کہ چاہیے متنبد نہ کسکے دور ساتھ ہی اسکو یہ جی ایقن ہو کہ میرا کہنا نہ کہنا ان کو برابر ہوگا گر بھر بھی اس تباہی کے بعد منردراس کے دل کو صدمہ بہنچ گا کہ کاش وہ لوگ میری آداز کوشنے اور نی جاتے ۔ بی فیال کر اموں کہ یہ خاصیت ہرایک دل یں ہے ۔ گر ممن ہے کہ اس نما نہ کے بعض مولی ورائے یہ خاصیت ان می سے سلب کرنی ہو ۔ اور آگر یہ دیم گذرے کو دور ایس کہ دور کے بعض کر کیون کے دل ایس کہ اس کہ اور آگر یہ دیم گذرے کے بعض کر کیون کر دی ایک مواس الها م کو نیتین ہوگی تھا کہ الها م عفت الدیار معلماً دمنام ہا کہ کہ دور اللہ مے دار دور اللہ می ایک ایسا میا دن الها م ہے کہ اس کے معنوں پر اطلاع بانے سے لیک بچہ کو بھی دیتیں ہو سکتا ہے کہ یہ ایک سیاسا دے الها م موات وار اس سے ایک سال پانچ م مینے پہلے الحکم اخبادی کی میں گر ہے میں کہ ایر ایک مینے پہلے الحکم اخبادی کی میں گر ہیں کہ ایک میال پانچ م مینے پہلے الحکم اخبادی کی میں گری ہے میں کا اگر عماد توں پر موگا - اور اس سے ایک سال پانچ م مینے پہلے الحکم اخبادی کی میں گرائے گرائے کہ کا اگر عماد توں پر موگا - اور اس سے ایک سال پانچ م مینے پہلے الحکم اخبادی کی میں گرائے گرائے کہ کو میں کا اگر عماد توں پر موگا - اور اس سے ایک سال پانچ م مینے پہلے الحکم اخبادی کی میں گرائے کی معنوں کی اگر عماد توں پر موگا - اور اس سے ایک سال پانچ م مینے پہلے الحکم اخبادی کی میں کا اگر عماد توں پر موگا - اور اس سے ایک سال پانچ م مینے پہلے الحکم اخبار پر

12

یعنی انیردسمبرسده ایم کے پرچہ میں صاف نفظوں میں ذلالہ کا بیٹے کی موجود ہے۔ اور پھر موام ب اور پھر المام آمین موام برا المام ا

ورس مری ہو ۔

پھر جبکہ مجھ کو بٹی کی عفت الدیار معلها د مقامها کی عظمت ادر شدت پر
پور اپورا بقین تھا۔ ادر تن اس کو پورے ایمان سے فدا تعالے کا کلام مجھا تھا ادراس کے
ظہود نے مجھ پر کھول دیا تھا کہ میسا کہ بٹی گوئی کے ظاہری انفاظ تھے اسی طرح وہ دقوع
بی بھی آگئی تو کیا دہ دقت بنیس تھا کہ بنی نوع کے لئے میری ممددی ہوش مارتی۔ ادر بن
کوشش کرتا کہ آئرہ زلزلہ سے بچنے کے لئے لوگ توبہ ادراست خفار ادر کسی مین انتظام
کی طرف متو جر ہوں۔ کیا یم نے یہ فراکام کیا کم حس بالکا مجھے بقین دیا گیا تھا اس بلا
کی طرف متو جر ہوں۔ کیا یم نے یہ فراکام کیا کم حس بالکا مجھے بقین دیا گیا تھا اس بلا
سے بچنے کے لئے بین نے لوگوں کو مطلع کر دیا ، ادر کیا انسان میں بیطبعی امر نہیں ہے کہ کسی
بلاپر اطباع پاکر بنی نوع کی مجدر دی کے لئے اس کا دل جوش مارتا ہے۔ ہال بعن تھا ب

قول المرا أس العنى مجد المراقة على الله الله المراكب الله المراكب المراكب الله المراكب الله المراكب ا

اقول بدودون كاطره آپ جسقدهاين تحرفيت كري ممآب كوكي كمرسكة بن-

ورزبو اوگ خدا تعالی سے درتے ہیں دہ بادجو دنی اور دمول مونے کے افراد رکھتے ہیں کہ جیسا کر حق مليخ كا تقاادا نذكر سك -ادراس كو وه كناه عظيم خيال كرتے بي ادراسي خيال سے ده نعرے مارتے اورددتے اوردرد سے مجمر ماتے ہیں اور دائم الاستغفاد رہے می گرفت کے الوی جن کے دامن میں بجز لریوں کے مجھ نہیں وہ اس روحانیت کو کیا جانتے ہیں۔ بلیاہ ہونے کی اطمينان كمي بى في بعى ظاهر بنيس كى يجودنيا في افعنل الرسل اورخاتم الرسل كذراب اسك رسيمجي بهي نكلام متااغفه لناذنومنا وباعد بينسنا ومين نعطايانا ورانخفرت ملے الدطیروسلم بمیشد فراتے سے کم مورہ بودنے مھے وارتحاکر دیا۔ اور آپ مسب زیادہ استخفاد پرما کتے تے اور فرایا کرتے تے کئی دن یں منٹر مرتبد استغفاد کرتا ہوں اور فدا تعلق نے آیے ص مِن فرايا اذا ماء نصراطه والفتح ورايت المناص بد علون في دين الله اخواجًا فسم بجعد مهاك واستضفر انك كان توابًا - يمورة أنحفرت على الدهيروملم ك قرب زائم وفات مين اذل مو لي فقى اوراس من المدِّ تعالى زور وسع كراين نصرت اور مايد الدُّ كيل معامد ين کی بخبردیا ہے کہ اب تواے بنی خدا کی تبیح اور تجید کر اور خدا مے مخفرت جاہ وہ تواب ب اس مو تعديد خفرت كا ذكركرنا يدامى بات كى طرف اشاده ب كراب كا م تبليغ خم موكيا ے ماکرکہ آگر فدمت بلیغ کے دقائق میں کوئی فروگذا شت ہوئی جو تو خدا اُسکو بخشدے موٹی ہی توریت میں ىيىقىوددى كويادكرك ددما ب اوجى كوهيسائون فى خدا بنادكھا بىكى فىداس كوكسا - كم اے نیک استاد۔ تراس نے جواب دیا کہ تو مجھے کیوں نیک کہنا ہے نیاب کوئی بنیں گرخدا۔ یہی تمام اولیا رکاشدار إے معنف استغفاد کو ایناشعاد قراد دیا ہے بجراشیطان کے سے فرس كشد ميدال كرشب دانده الله على محركه فردستان كم والمائدة الد

ا المعرصة الدوليدهم فراتي ما عدد الله حق عباً دتك من اسم ادع فدا بواق برى برش كاتفا بم صادا بنين بوسكا كيا آب اسجد به اعراض كريك كرجكد الخعزت ملى الدوليد يعلم خود مبادت كرفين قاعريق تو دومرول كوكول نعيصت كرت من الموك - سن ال

قول اوه الين مايز) براين احديد كى بشيكوئى كوستيا بناف اوراس يرزلز له كا دنگ برهائ ادراس ذرايدسد اين غيب وانى اور بوت كاسكم جماني كي غرض سه اس بات كا دعى بوكي

ہے کہ برابن احدید کیٹیگوئی سے مجھے بہت صفائی سے خدا کی طریعے بد خرال مجی متی کہ اِس

زلزلدمراد ہے اہم میں نے قوم کی برگوئی اوربزائی کے خوت سے اُس کوچیایا اورع فی او الدوين كريم سالع شكيا - اورض اس فعل مع خدا كالناه كبيره كامر كلب موا اديس

برس ك إسى كناه يرقائم اورمصر دايا -اقول موادى مامب أج أي تحريف كرفيس بهوديوں كي مبى كان كاتے مووى كملافا اودامقدرصريح عمادت كمصف ميان كرفي سعمدا خيانت كواكيايدان وكول كاكام بوسكتا ہے جو يوم الحساب برائيان لاتے ہيں بي ف اپفائشتهاد مي كب اوركمال مكھاب لرمر بجب في رمن مك اس كناه برقائم اورمصر و لا كدر ابن احديد كم عربي المام كا ترجيشا كع مذكيا - برامن احديد كم منحد ١٦ اوم منحد ٥٥ كمول كرديكيو دونول مقامات في عربي المِللاً كاترجمه وجود مع عير في كيونكركمدسكما عماكر في فيعربي المام كاتر جمداددو في كرك مشائع دكيا ورحبيس باس مكساس كناه برقائم اورمقروا كياكو في عفند باود كرسكما عداد وديكم ان ددنول المات كا بومفحد ١١٥ ومفر ١٥٥ براين اعديدي درج بي سائد بي ترجمه اودو ي اكمها بواب . يهري استهادي يدمكستاكدان الباهات كاترجه برابن احديدي في ف الين الكاء بلكديد ذكر توميرك استباد المرى هنا المع بن اسعري الهام كم متعلق مقابو الحكم ١٨ مى المارم بن بغير ترجد ك شائع كيا كي تحالين البام عفت الديار معتها

ومفامها جس كا ترجه اددوس بنيل لكماكيا عقا - مولوى ماحب في اس فرض سے بم

تحربين كى كاميرك بريد الزام قائم كري كد كويا مي ف عمدًا محبيث رس مك براين احمة كي عربي البام كا قرجيه مذكب اور مفعى ركعا -

مامواء اس کے ذلزلہ کے متعلق تو براہین احدید میں دوپیٹوئیاں مثیں ،

1.1

منفی ۱۹۵ میں درج متی اور دومری مفیر ۵۵۷ میں درج متی-اودمیرے بشتم اوالم می المرائی ۱۹۰۰ء منصر ۱۹۵ میں درج متی اور دومری مفیر کے اس کا ترجمہ اود وس بنس ہوا۔ اس اگر امحام شہام

ی مثما نع موئی تھی اور یہ بھی فروگذامثت موئی تھی کرع بی بیشیگوئی کا ترجم بھی مہنیں مؤاتھا اب معات ظاہر ہے کد برامین احدید کی عربی بیشیگوئیاں جو تعفیہ ۱۹۵- دور تفحہ ۵۵۰ میں ورج ہیں نہ اود و کے دواخباروں میں شائع ہوئی اور نہ ان کا ترجمہ کرنا وہ گیا اور نہ کسی اور رمالدمیں ان کا

ذکر مِوا ظِکه وه چینگونی جو داورد و اخبار دن می درج مِونی تقی اور ص کاعربی سے العدو میں ترجمہ بیس بوا اتفاده بہی پینگوئی عفت المدیار معلّها در مقامها ہے۔ کیونکر وہ علاوہ دوا فیاروں کے جن میں سے ایک الحکم الارمئی هذا ہوئے دورسالوں میں عدرج مِوجی تعنی مین اُس کو

مولوی محدوظی صاحب دیم ۔ اے نے اپنے دونوں رسانوں میں ۱۰ راری سط اللہ کوشائع کر دیا تھا جنانچر ماشید میں ان کا لینے م تقدمے اتھا ہوا نوط درج ہے: اب ذرا اُنکھ کھول کر

سيدى! السلام عكيرور حمد الله و ركاته . يه الهام عفت الله على المدهدة ومقامها على عدولول رسانون من ثائع بوچكامقا دور دمال كم صفحه ١٢ من دمده عيد المع المهام كو پره كردور مع رفز لزلركى خراخياد ول من فره كرمياد لس موراك عبدالحق في الله وقت نودى لينده من تفاضله محما تقا -جن من ذار عدى فديد سعد المن الهام كريودا بو فرير بهت المافوة في كا اظهاد كي تقا - (عود في)

#-

اول آپ مولوی صاحب موموت کے نوط کو طرحدیس در بھر دامت میں غرق ہو جائی دور کج كى مزورت نميس - بندة خدا! اس تدر جالاكى توده يهرو بعى نميس كرت مول كرين كى نسبت اللَّه تعالى فرمام بي يحرِّ فون الكلمرعن مواصَّعه في - يهرَّب في اين مولويَّت كا یہ نورند کیسا دکھ لایا ؛ می منیں خیال کرمکتا کہ آپ ایسے نادان مقے جنبول نے کمال سادہ نوی سے عبارت کے سمجھنے میں علطی کھائی ۔ آپ برامین احدید کا دنواو اکھ میلے تھے . اورآب کوخوب معلوم مقاکر برابین احدید کے وہ عربی المامات جن کا بیس نے لیف استہا ل ذكركيا ب وه الخير ترجمه كي منيس الحص كف اوراك كونوب معلوم مقاكم مرابن حير إن عربي الهامات كا ذكر مذ توم ماوسے ميلسلد كے إن دوا خياد دل الحتم اور البكترين ك كياب اورند ايب دو دمه اليم ما دسامله المركمي في البعث كم من من والبن حيّ ان المامات كالمجدد ذكرمو - بعرجبكد مرامين احديد كه ان الهامات عربيد كا رابي احديدي رجبه موجود ہے اور مذکسی اخبار اور مذکمی دسالہ میں ان کا ذکرہے اور مذوہ صرف ایک ینگو ئی ہے تا احشتبار اارمئی شنگار کی میرعبارت امیمنطبق موسکے کدع بی بیشکوئی کا ترج مِي بنيس بُوا عَمَا بلكه وه ووبيط وأيال بن تو اس صورت مين مشرفًا أب مصمطالبه ب ب في اس قدر حموط كيون بولا ؟ شاير جوكرم دين كي مقدمه مي ميرب مقال برمولويو د در دغ مصلحت أميز كه جواذ كافتوى ديا تفا اس مرآب في مبى عل كيا- ببرهال آب تبلاؤكه كيول آب نے وہ ذكرج البام عفت الديار حقهاً دمقامها كي نبيت تقابرا من المحديد ك أن دوع في البامول برمره ديا بوصفحه ١٦ وصفحه ١٥ ورأي م موجود مع اليال وكول كي مي مولويا مدحيقت من ريافت لورامافت م كوالي ما اختراد کی اور کھے میں خوا تعاملے کا خوت کی کے دل میں ند آیا ؟ اور صرف اسی یہ بس منس بلکہ آپ معن شرارت اور جالا کی سے اپنے اس معنون میں اپنی طرف ایک عبارت تکتے میں اور بھر بباک پر یہ طام رکز ما جا ہتے میں کد گویا وہ عبارت جو آئیے میری طرم

.

ل ب درحقیقت میرے سی قلم سے نکل ہے ۔ چنانچہ دہ عبادت بوآپ فے عف جلسانی بری طرت منسوب کردی ہے وہ یہ ہے ۔ " برابین احدید کی میٹیگوئی سے مجھے بہت خائی سے خدا کی طرف سے یہ خبر ال میکی متنی کہ اس سے ذلز لدمراد ہے تاہم بی نے توم کی برگوئ وربزلنی کے فوت سے اُس کومیسایا اورعربی کا ترجمہ اردویں کرمے شائع مذکیا - اور میں اس فعل مع فدا كي كن و كبيوكا مركب بؤا- اوركي ين برس مك إسى كناه برقا مُ اور نُعرِّد إِ " احمغترى نابكاد! كيا اب بعي هم مذكبين كرجيوت برخداكي بعنت جس ف عبادت بناكرميرى طرف منسوب كردى - اسعنت دل ظالم إتجهمولوى كملا تشرم نذا في كد تون الحق اس قدر ميرب يرجوط بولا -كيا تو وكعلا سكتاب رے اشتہار اارمئی هن المرام میں ماکسی اور استہادی ایکسی دما اویں بیرهبا رت موجود م جو تُوك منهى ؛ لعناة الله على الكاذبين -المجلدان لوگوں كومتنبدرمنا جامية كدجوايك وكوں كومولوى اورويانموارسمي ان کے قول پڑھل کرنے کو تیاد ہوتے ہیں۔ یہ حال ہے ان لوگوں کی دیا فت کا اور جوتے اله كلام مي تناقض هزور مرونا مهداس الله مولوى ها حب موهو ف كايد مان مي ماقض ے مجرا ہوا ہے۔ چنانچہ وہ اخبار مذکور کے صفحہ باریخ کا لم تیسرے یں بدر طوی مطرد پولمپروس مطریس میرے استہاد کی عبادت یہ مکھتے ہیں کہ ایس نے برا بین احد میر می اِس دَارُ لَه کی خبر دی تقتی اور اگر جیر اُس وقت اس خادق عادت بات کی طرف ذم می متقل رْمِوسكا لِيكِن اب إن شِيكُويُون مِر نظر رُّوا نِنْ مُصمعلوم مِومًا مِ كُدَّ أَمُنْده أَ فِيولِكِ

زاد الدى نسبت تقيل جو آس وقت نظر سے مخفى ده كيك - "
اب ناظرين نور دريكه اس كراس هبارت فركوره بالا كا يهى مطلب م كراس لما له الدار الم اس كا كراس لما له دلالم
في كرجب برابين احديد كم الحصف كا زمان تحافز بن اس طرف منتقل مذبو مكا كه دلالم
مع مراد در حقيقت ذلزله م اوريد امراس وقت نظر سے منى دا اور الم ميس برس

ك بعد جب ذلزله ظبود من أكليا تواب معلوم بؤاكه وه برابين احديد كي بي كوكيال أمنده

أنے والے زازل كى نسبت بيشكو ميان تين -

یہ تومیری طرمنسے انبوں نے اقراد امکھا ہے اوریہ بانکاھیجے ہے کیونکر میں نے اپنے

اشتهاد النداء من دحى السماء يربو ١١را بري هنداي كوشائع بواتفا ويقيقت

بعبادت استهاد كي معبوعه ولكشوروس المورس مكمى ب جنانجه لودى عبارت يب

یاد دے کمان ووں دلاوں کا ذکرمیری کتاب برابین احدید میں می موجود سے ہو آج سے تعیق میں میلے اکثر ممالک میں شائع کی گئی تھی۔ اگر میداس دقت اس خارق عادت

بات کی طرف ذہن منتقل نہ ہوسکا بیکن اب ان بیٹی کو مُول پرنظر ڈالنے سے برہبی طور معلوم ہوتاہے کدوہ آئدہ آنے والے زلزلول کی نسبت میٹ کو کیاں تھیں جو

اش وقت نظرت عنفي ره كيس "

اب اظرین مجرمکتے ہیں کرمی نے اس استہاد میں صاف طود پر انکھ دیا ہے کرمیرا اس دقت مصبها جبكه دارار مم رابرال هندار خطهود من اكب اس بات في طرف ذمن

متغل بنس برائقا كدميساكه ظامرالغاظ بيراؤ كحايص المات سيحماما أب رجقت رابن احدید کے ان المات سے زلزلری مرادم، ادراس برایک دلیل مجی ہے کہ

راجن احديد مي جوان دنول المامات كاترجمه كمياكيا بعار برسي طابرالفا فدى كفيصة وبرسيالا غرمن مي في اس الشبادا واربي معد المرام من وم واربي مدالية ك بعد الحماكيا صاف اقرار كرديا كري سيسين مرص مك برامن احديد كعدد وول موقعه ك المام كوبو خلما تعلى

ريدة المجبل ب خاص زازله كه العُ متعبين مذكر مكا عرم رايرل فف المركة دادله كے بعد كمل كياكه وه امى زلزلد كے متعلّق مقا- يه تو وه نعرب جو ميرسے استجار

اارایل هنام سے ابت ہوتا ہے۔

اب اس استنهاد که برفلات جو دعوی محمل اختراد ادر صلسازی مولوی محرصان ها

میری طرف منسوب کیا ہے اور اپن طرف سے ایک عبادت بنا کرمیری طرف منسوب کی ہے دہ عبادت بھرمم دوبادہ مکھ دیتے ہیں - اور وہ یہ ہے - مد براہن احدید کی

۔ زلزلدمراد ہے تاہم میں نے قوم کی بدگوئی اور بدطنی کے خوص سے اس کوچھپایا - اور عربی کا ترجمہ اُکدو میں کرکے شاکع مذکیا -اور میں اس فعل سے خدا کے گذاہ کبیرہ کا مرتکب

رون المحدثين برس مك إسى كناه برقائم اورمصر روا "

آب تاظرین افعافا فرادی کرکیا یہ بیان جو مولوی صاحب موصو کے بری طرف مفسوب لیا ہے یرمیرے استتہاد اور اور ایسی ہوں کے عبادت کے خاصت ہے یا بنیں جس کو ایسی میں نے

نقل کردیاہے کیونکوئی استہار ذکوری ماف طور پر نکھ جگا ہوں کہ اس استہادسے پہلے ہو رائن احدید سے چیاہ اس بات کی طرت ہو رائن احدید سے چیٹ اس بات کی طرت

جو براہیں احدید سے چپیش برس بعد میں نے اار سی محتصد تو ساتھ نیا ہے اس بات کی طرف ذہن منتقل ہنیں ہوا تھا کہ زلزلہ سے مراد در حقیقت ظاہری طور پر ذلزلہ ہے بلکہ پیسی برس لیعد زلزلہ کے اسفے پر ان الہامات کے مصفے کھلے -

کرتا ہوں ہومونوی صاحبے اس مفرون میں بھی انہیں کے مائقے سے درج ہوچکا ہے۔ یعنی یہ کدیں بچیش برس تک براہین احدیہ کے الہام صفحہ ۱۹ اور مفر ۱۹۵۵ کوکسی ایک بہلو پڑھین یہ کرسکا تو اس میں کیا شک ہے کہ دور امیان اس وقت تک محض مونوی صاحب کا افتراد

ر رسول دو اس میں ایا صاب ہے اور دو مربیان استہادیں سے بیر تابت کرکے اور کھلادیں کہ سمجھا جائیگا جب مک کہ دہ میری کسی کتاب یا استہادیں سے بیر تابت کرکے اور کھلادیں کہ بدعبارت اذکورہ میں نے کسی جلّد تکھی ہے اور یا کسی جلّد میں نے بدیکھا ہے کوئی کے بیٹی مرس

یدعبارت بذکورہ میں نے کسی جکد تھی ہے اور یا کسی جلد میں نے ید تکھا ہے لیس چیس برس عک اس گناہ پر قاعم اور مصتر رہا کہ با دیو کمہ براہین احدید کے زمانہ سے تطعی علم ذار الد کے متعلق مجھے ہو چیا تھا بھر میں نے اس خبر کو محنی دکھا۔

ہے ہو چک چریں کے خوا اپنی موت کو ماد کرکے ایما تا مجھے تبلاد کر جو شخص استفدر افتراد اب اے نظرین برائے خوا اپنی موت کو ماد کر کے ایما تا مجھے تبلاد کر جو شخص استفدر افتراد

些

117

در باد بود اس کر بنانوی ماحب نے اس قدر جوط بول کر ادر فیافت اور تحرایت کرکے بعث کرکے بعث کرکے بعد دکھ دیا ہے بھر بھی اگر وہ میری کسی کتاب بیں دہ عبادت بو انہوں نے میری طرت منسوب کی ہے اور مکھا ہے کہ گویا بیری پیٹل برس کا اس گناہ پر قائم اور مُحرّ دہا۔ دکھ دیں تو بی نقد بحق میں مدیمیر آن کو دے مکتا ہوں - در فرمیری طرف یہ کلمہ کا فی ہے کہ لعن فادی دنانہ الکا ذبین -

قول کی سیخ بی یا لم کے نشان نہیں ہی کرمیں بات کی تبلیغ کا خدا اُسکو تکم ہے وہ دائے۔ دائے تداور مرد انجی بیش برس تک جہائے رکھے اور اُس کی تبلیغ نز کرے -

ا فقول - اس افتراء کا جواب گلدگی اور مین بیان کرچکا موں کو مین نے کسی المتمادی یہ دعولی نہیں کیا کہ براہین احدید کی یہ دوپٹیگو گیاں جو مکھی گئی جی بعضی خلا تجتی سر بھ المجبل جعلاف دکتا اس کے اصل مشاد کی طرف اسی زمانہ میں میرا ذہن شقل موگیا تھا بلکہ باد باد مکھ چکا ہوں کر بحبیث برس کے بعد ان معنوں کی حقیقت کھی - اور اگر بہلے سے میرے پر تقیقت کھلتی تو مجمراس الہام کے اس ترجمہ میں جو براہین احدید جی مکھا گیا کون خلی و توج میں آتی -

بھراس نادان مولوی کے اِس قدل پر مجھے تعجب آتا ہے کہ دہ کہتا ہے کہ مجھے بنی یا اہم کا یہ نشان نہیں ہے کہ جب بات کی تبلیغ کا خدا اس کو حکم دے وہ دانستہ اور عمدًا بحب کی بیٹ بیٹ بیٹ بیٹ بیٹ برس کی تبلیغ کا خدا اس کو حکم دے وہ دانستہ اور عمدًا البی احکام کے تعلق ہوتی ہے نہ البی ہیں گئی ہیں کہ تبلیغ البی احکام کے تعلق ہوتی ہوتی ہے نہ البی ہیں گئی ہیں کہ اس البی احکام کے تعلق ہوتی ہوتی ہے نہ اس کے جب کہ اس بیٹ کوئی کی تحقیقت البیمی ہوتی کوئی کے اس بات کے دیے میں محقق مذمق کہ بیٹ کوئی کی تحقیقت البیمی میں ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی کہ اس کے مصنے اور مقصد لوگوں پر ظاہر کرتا اور جس قدر اجتہادی طور پر میرے خیال میں گذرا اس کے مصنے اور مقصد لوگوں پر ظاہر کرتا اور جس قدر اجتہادی طور پر میرے خیال میں گذرا میں نے ترجمہ ان شیک ہوتی کی برا میں احدید میں مثالے کر دیا ہیں ہی نے تبلیغ میں کونسا تھود کیا

HA,

لا يكلَّف الله نفساً إلاّ دستُها - الرّب إت بوق كرابي احديد ك أن بيكويول كي ده مقیقت جوم را بریل ۱۹۰۵ مرکے دازلہ کے بعد میرے پرکمل مکی رابین احدید کی اشاعت ك ذا ندي مي مجع معلوم بوتى تو اگريد ئي اس كى اشاعت كے ملے امور مذمحا الم مي ندع انسان کی مدردی کے لئے جہال مک مجھ سے مکن ہوتا اس کی امل حقیقت سے لوگوں کو اطلاع دیتا۔

قولی یجیب عددگناه برزادگناه ب کمٹیگویوں کے سے مجھے بن موام تووام انبیاوطیهم الساه معی اجتماد کے وقت خلطی کر سیمیت ہن -

اقول انهی باتوں مے توآپ کا خیاف میشد مونا ثابت ہوتا ہے میں خوب جانتا موں كرآپ شيرخوار بخرين آپ علم حديث سے ايسے جابل بنيں جن كو اول نمبر ك ما إل كمنا جامية - آب ايس عنون منس من ك حواس بالكل قائم ميس بون - توعيم يدخيا نت م ياكونى اور بات م كداك ال سع انكاد كرت بن كدا جبياء هيراسلام سع كو فى على البلدى المودينين بوعنى سب يعلف تبي كريينك على بومكن بيرينكما ويميشها س على يرقاح تهس مستصع بسكت ين اس بارسيس اسيميرس ميت كهد مكد حيكا مول-اعاده كي مرورت بنيس به-فو لي يسي يوا كري محموة بوف كا الزام بب أب يرقام بوا ب تو

اس الزام كو اسى اصول سع اللها ديا جامام يه -

ا فول - اعدوى معاصب: خداتب كوبدايت كه ادروه دن لاد عكراكي ا انھیں کھلیں ۔ آپ اس شخص کی طرح حس کی گردن کے بیھیے بہت بڑا بھوڈ ا ہو - ادر اس دجرے وہ میشد زین کی طرف جیکا رہے اسان کی طرف نظر مذا الله اسکے اسانی افدار سے محروم میں - اور اُن سے مجھ فاکرہ منیس اُتھاتے - اب مک دس براد سے بھی نیادہ خدا تعافے میری تا یُدی نشان ظاہر رجا ہے جو روز دوش کی طرح پورے ہوگئ

یں گرآپ کے فر دیک ہرایک مشکوئی جموٹی نکلتی دی ہے اور گویا میں جموط کو مج بنانے

نے اولیس کرا رہوں۔ اب اسجگہ میرائی مجرای کے کیا کموں کہ لعندہ اطافہ علی الکاذبین نعف میری محبت می جالین دن مجی دم آب ده کوئی مذکوئی خدا تعالی کانشان دیکه ایت اسى ديدسے بزاد إ بندگان فلا اس طرف مجعك كئے بن ادرباد جود كي كي بنفل اور بنل در میشد کی یاوہ کوئی کے ایک عالم ہمادی طرف اگیا ہے ادر آ ما جا ماہم اور اُ کے منَّه كى بجونكون سے كيوم يعنى مُرَّا مذ سكا - أسمان مين خلاف ميرے الله خسو ف كسوف كيا . گراپ کے زدیک دہ حدمیت علط ہے ۔ اور میں چو دھویں صدی کے مرمر آیا ادر فیفسلہ تعالیٰ محدثین کی شرط قرار داد کے مطابق جبادم حصته صدی تک میری زندگی بینچ کئی گراکھے نز دیک یہ حدیث بھی غط اور مکھا تھا کوسیح موعود کے وقت میں طاعون ٹرے کی اور سخت پڑے گرائے فرد ک يرحديث يمي غلط- ادر مكما تفا كراموقت أفهاب مي ايك نشان فامر بوگا-يها فيراب مك الماہرے اور دور من سے دلیما جاتا ہے گراپ کے نزدیک میر مدمث بھی غلط - اور صدمیت ع اليا عقاكداك دنول ستاره ذواسنين طاوع كريكا جنانجد مرت موئي أس ستاده كاطاوع موسكا كراتب كے نزديك يرحديث بحي غلط - اور محما نغاكد وه سيج موعود إمى امت بي سے مو كا - اور ومشق معدمشرق کی طرف دومبعوث مو گا گراپ کے نزدیک میر حدمیث مجی غلط -اور مکھا تھا كدميرج موعود كے وقت ميں اوستنيال ميكا د جو جاميں كى اور اس ميں يديمي اشارہ تھا كہ اس ز ماند می دریند کی طرف سے مکہ مک ریل کی موادی جاری جو جائی گر آپ کے نز دیک ب حديث سي فلط بي جبكه مغير مله الشرطيه وسلم كي حديثين آب كففر ديك علط بين أو يرى شاكوبُوں كو خلط كمنے كے دقت آپ كيوں شرم كرنے مكے * بلد حدیث اورمیری بیشگویوں کا ذکر تو الگ رہا آپ توسلمان کہا کر قرآن شراعیم بی

مدمهرتم بن عدا تعالی فراما ہے کہ علی فوت موگیا ہے درآنے اس کو ذرہ قراد معار

يهى بين عديوں بن آيا ہے كد أس ذان بن اوگ جج كرف سے دو كے جائل كھ كور مب عوش آپ کے زدیک فطامی کونکر ان سے مرسد دعوی کا بوت فت ہے ۔ مذہ

تمان كيكسي حجره مين بطعا وكهام كيا خلا تعالى في مصرت عيلي عليالساد م كي حرف فرايا فلمّا توفيتنى كفت انت الرقيب عليّهم كيا اسك يرمض نهين ين كرمي دفات دینے کے بعد تو ہی اُن رقیب تھا- اور کیاان تمام آیات پر نظر دانے صاصر مح طوا ير ثابت بنيس موما كرحصرت على خداتعالى ك مددال كايرجواب ويقيم كري حب مك اپنی اقت می مقاین آن کے اعمال کا گواہ مقا ادر اُن کے مالات کا علم رکھتا مقامیرجب و نے مجمد و فات دیدی توبعداس کے تو ہی اُن کا رقیب اور محافظ معالیس کیاان اور کا یرمین طود برید فاص طلب بنیں ہے کہ میری اُمت میری ذندگی میں بنیں گڑی طکرمری وفات کے بعد گرای - اور بعد وفات مجھے معلوم منس کہ ان کا کیا حال ہوا اور کیا ندم ب اختیاد کیا پس خدا تعالی کے اس کارم سے خابرے کداگر فرض کیا جائے کرحفرت عیلی اب مک زنده بین نوسانعم بی ریمی فرض کرنا پڑے گا کھیسائی بھی اب مگ بگر ہے نہیں اور سیتے خصب بيزقائم بي كيونك حضرت عليى الني المست كاصرا كوتقيم بربونا ابني زندكي تك البستدكر يفي بي ادراس بات کا اکارکرتے ہیں کرمی نے معلیم دی ہے کر مجھے ورمیری مال کوفد اکر کے مانا کرو اور جاب اللی یں عرص کرتے ہیں کہ جب تک بی اپنی احت میں متعابی نے دہی تعلیم اُن کودی جس کی آوے مجے برایت دی متی درجب تو نے مجمد دفات دیدی توبدر کے مالات کا مجمے کچد علم نمیں ادران ایات مے ماف طور پر رہیم معلوم ہو ماہے کر مفترت عیلی دد بادہ دنیا یون س ایس کی گ ورند لازم آبام کر قیامت کے دن دہ فوا تعافے کے ماعے جوٹ بولس مے کونکہ اگردہ قیامت بہلے دنیایں دوبارہ اسے بوتے واس مورت یں اُن کا بدکسنا کہ مجے کھے علم بنس کرمیری اُست ميرے بعد كيا حقيده اختيادكيا مرك جو ط عقرا ہے كونكم بوتف دواده دنيا ين أدب او بحیثیم خود دیکھ جاوے کہ اس کی اُمت جُوا میلی ہے اور مذھرت ایک دن فکر وا برجالیس وال ك كن كفرى مالت ديكمة رب دوكيونكر قيامت كدن فوا تعالى كعمام مكم إرسكما ب كه ابن امت كى حالت محمل بى خبر مول . أب ظامِر ب كدأب كا بر حقيده ك

HA.

منرت عينى زنده مين اور ميمرود باره زمين برنازل مونينكم زان شرایٹ کے برخلات ہے گر سے میں آیپ اس حقیدہ کو منیں جب داتے ہیں اس م ، پرکیا اضوس کروں کر آپ میرے صدیا نشافل کو دیجکر اُن سے منکر بوئے جاتے ہیں۔ اور جس طرح ایک شخص کومٹی کھانے کی عادت ہو جاتی ہے دہ بادجود بیش کئے جانے عُمَدہ غذاد ک کے بھر میں ملی کھانے کی طرف ہی رغبت کرتا ہے بہی حال آب کا مو دیا ہے۔ یہ می جبوط مے کہ آپ یہ کہتے میں کہ جدیثوں کی درسے مم معنرت هیٹی طارات ما کو زندہ سمجھتے اس می بخادی جس كوأب اصح الكتب بعدكماب الفرقراد ديت بي اس مي تو مات المحام كرا تحفرت مے الدعلیہ دسلم معمولی کی دات حصرت علیمی علیات مام کو اُن مردہ کودوں می دیکھا جواس مہان سے گذر ملی میں بلکر صفرت مین کے پاس جو فوت موسیکے بی آن کا مقام یا یا ب بندهٔ خدا کچه تو خدا توالے کا نوف کرنا چاہیئے -اگر معزت علینی طیالسالام قبعل موج کے یونہی جبع معری کے معالمت اُمان برجلے گئے تھے تواُن کورو تولے کیا تعلق تفاجوموت كے بعد دومرے جہان ميں ملى على ميں مان كے سے توكو كى طلحدہ مكان يا كمرہ جامعية مقابس معمانى ذندكى بسركرت مذكه عالم فافى كى رسف واول كى إس جلي جات جوموت كامزه حكمد يكي بي بيك قدر حبوط عيد كي كمك كا إربود إعيد الص من كواكب ذاره قراد دية بي بوالمنال موبرس مع فوت بوجام - جب مك خدا قوانى نے اس بحيد كو منس كموا عمّا تب ك تو مراكب معذور نقا -اب جبكر تعكم أكي اورحقيقات كمل كمي وروركن متراييف كى دو مصحصرت عينى كى موت أبت موكمي ورحديول مردہ روسوں میں اُن کی بود و باش برگواہی ل گئ اور خوا کے قول سے ادر اُنحفر سلے الله طلبه وسلم محفول سے بعنی رؤمت سے معفرت علیلی کا دفات یا فابیا کہ نوت مہینج گیا بلکمسلم اور می بخاری کی طریت سے بدیمی فاجت ہوگیا کہ آنے واؤسی اس امت بس سے ہوگا ادر اس سے فے بھی میٹیت مکم مونے کے قرآن مفراج اور ان احادیث

کے مطابق گواہی دی تواب بھی مذ ما نتا مبتلاؤ یہ ایما مداری ہے یا بے ایمانی - مھرایسے آدمی ہ انسوس كياكرين كدده بمادك نشافول كونهيس مانتا جيكداس في مزخدا ك قول كومانا ادرم ديول السُّم على الشَّر عليدو الله على شهادت كوقبول كيا أورم جا ما كدخوا تعالم سع خوت کے اپی غلطی کو حیوار دے - تو ایسا ادی اگرمیرے برافتراد کرے تو مجھے کیول افسوس کوا چاہیئے۔ ایک کی غلطی دومرے کیلئے سند منیں ہوسکتی ۔ اگر فیج احوج کے زمان میں ایسافیال داول من بوكيا مقا كرحفرت عيلى زنره أسمان بريط محك من تووه قال مندنبي ب-نيرالقرون ك زاندي اس خيال كا عام دنشان مرتقا وردمحابر وفي المرهنيم اس بات ير كول داصى بوجات كرمب البياءعيم المام فوت بويكيان - اسلام مي سب بهلا اجماع بيى تفاكدتمام بى فوت بوطّع بن كونكرجب دمول الدصا الدهيد ولم فوت ہوئے وبصن محابہ کا برہمی خیال تھا کہ آپ فوت بنیں ہوئے اور مجردتیا میں واپس ا ين سك اورمنا فقول كى ناك اودكان كالين كم - تواس وقت محصرت الوكرمدين رضى الدون في مب كوسجد بوي مرجع كي اوريدايت برهي - ما معمدً الا رمول فدخلت من قبله الموسل يعني الخضرت على المرعليد وسلم ايك بني بي اورتمام البياوكز شنة بہے ان سے نوت ہوچکے ہیں۔ تب محار ہو مب کے مب ہوہود متے بنی المدمنے مجھے محے كر المخطرت على المدهير ومم ب شرك فوت بو حق . اود انجول في يقين كرابيا كركو في شي يعي زندہ بنیاں ۔ ادمی نے احراض مذکبا کرمعزت عیلی اس آیت محمفہوم سے باہر ہیں اودوه اب يك زنده بي-اوركيامكن بخاكه عاشقان رمول المدمل المعطيم وسلم اس بات يرداضي بوسكة كران كابني توجيوني سي عمرس فوت بوكيا ادعيلي مجد مومرس زنده طام آب ادرتیارت ک دنده دے گا بلد ده تواس خیال سے دنده بی مرجاتے بس امی دجر مصعفرت الوکر منی الد حند نے ال مب کے مداعنے پر آیت کچھ کو ا جی تستى دى مأعدمة إلا رسول قد علت من قبله الرسل- اوداى أيت ال

اڑھ جار کے دل پرکیا کہ دہ مینہ کے بازاروں میں یہ آیت پڑھتے بھرتے تھے گویا اُسی دن دہ اُللہ ہوئی تھے۔ کو یا اُسی دن دہ اُللہ ہوئی تھی۔ اور اُسلام میں یہ اجماع تمام اجماعوں سے پہلا تھا کہ تمام بہی فوت ہو چکے ہیں۔ گراے مودی صاحب! آپ کو محابہ کے اس اجماع سے کیاغ ض۔ آپکا فرہب توقع تب ہے مذکر اسد لاحر۔

11:

مکنت التواد لناظری فعی علیاف المناظر فی من شاوبعد فیلمت فعلیاف کنت احاکد (ترجم) تومیری انکموں کی بلی تعالی مرض تو تیرے مرضے اندھا ہوگیا۔ اب بعد تیرے بوشخص چاہے مرے (علیٰ ہویا موسیٰ ہو) مجھے تو تیرے ہی مرضے کا خوف تھا۔ جذاہ اللّٰہ خیر الجذاء محبت اس کا کا مہے ہے۔

حزت الإركوديق من الدُون الارامت بر اتنافرا اصال به كداس كاشكر بني بوسك الاده تمام محاد و فالدُون الدُونم كوسيد بنوى من المطيع كرك يه آيت دشنات كرتمام كذشته بني نوت بوجك مي تويدا مت باك بوجاتي . كونكو السي صورت مي اس ذا نے كومفسد هما و بسي كمت كر صحاب بين الدُونهم كا بسي بهي ذرب تفاكد صفرت على ذخه بي - كر اب صويق اكر كي آيت عمده بيش كرف سے اس بات بر مل محاب كا اجماع بوجكا كر كل كذست في فوت بوجك في بي جكد

II.

اس شخفی کو اقرارے کہ بہودیوں کا سے موعود بنیں آئی طاحب کک الیاس بنی دوبادہ دنیا کم سمان سے ناذل ہو کر نہ آوے۔ اور صوم ہے کہ اب کک الیاس بنی آسمائی ناذل بہیں ہوا جس کا ناذل ہو اسیح موعود سے بہلے عزودی ہے تو ہم کیو نگر اس کو سی اسمائی ناذل بہیں ہوا جس کا ناذل ہو اسیح موعود سے بہلے عزودی ہے تو ہم کیو نگر اس کو سی اسی کے اور جب کہ کھے مصلے مفطوں بی والی بنی نے فوا تعالی سے وی پاکر ہمیں خبردی ہے کہ مزود ہے کہ میں عود میودیوں بی مدیا نہ ہو جب یک کہ خدا کے دعدہ کے موافق الیاس بنی دوبادہ دنیا میں نہ اوے تو بھر میشفی میودیوں کا میسی موعود کیونکر بوسک ہے ہے۔ اور جب کہ الیس دنیا میں نہ اوے تو بھر میشفی میودیوں کا میسی موعود کیونکر بوسک ہے ہے۔ اور جب کہ الیس

يبوديون كايد غرمب ب كرمسي وديل ١١٠ ايك ده يح بويسك أيوالا عص كيك ير شرط كراس عيد الله المارة ونيا من أيكا بين عاص كانبت معزت على فدوى كيا كرده ی بول گرمیودی فضول نے اس دوسه کو تبول ندکیا اورکیا کہ یہ دعوی نفوس مرای کآب اللہ کے عالت بع- وجريد كرجيها كم خواك كما ب تطالق ب الياس دواره أمان سع زين يرمنس أيا حفرت هیٹی نے باربار کہا کہ ایسی فبارتی بستعارہ کے دنگ میں ہوتی ہی ادرالیاس سے مرادان مگ ي يعنى يوحن بى ب كرى نى يودى منت خام روسة انون فراس ادل كوقول مذك الداب تك امى وجرم عمرت عينى كو قبول بنس كرت ادرمت قوين كرتم في د١) دد راميح من كي دوول كو انتادے دوم عب کی نبت بن کا عقیدہ ہے کہ وہ چھے ہزاد کے اخر س انتحا اس اے امیل بنایت مضطاب بهوديول يسب كيونح قرى حساب كي دم صحيفنا مزار آدم مصفحتم يوكي اوراب ساقوال مزاد مِل ما ہے گردہ سیج موجود اب مک بیس آیا - میسائیوں کے مقتبین کا کبی می عقیدہ مقا کر آرة في أن يحريج كى جعة مزادك أخرس بوكى -اب ده يمي فوميدى بي يرافي كو يحر جيف مزار كافاتم وكي أخرامون فرميد بوكريد دائ ظامركب كركيسياكو بن يح محد وادر أفواك ے القد موملیو - فرف مود یول کے زریک سے دوی الدا فری سے مواد جو م برادكة فري أف والاتعاده أن ك زديك بيلميج عاميت انفل درماحب اقبال ب گرده توددنول يون مع مردم دامه مذوه و مزده إلا- من

تعن اورد صاحت سے الیاس بی کے دوارہ آنے کی تبل ائمین مواود میں کی ہے جس کی کوئی

ادین نیس ہوسکتی۔ تو بھر اگر ہم تکنف سے صرف من الظامررکے اس شکولاً کی کچھ ادیل کردیں تو یرسخت بے ایملنی ہوگی بہیں خدانے اپنی کتاب میں یہ تو نہیں بنلا یا کرمسے موجود سے پہلے الیاس نبی کا کوئی مٹیل آئیکا بلکد اُس نے توصاف طور پر بہیں خبردے دی ہے کہ خود الیاس ہی ددبارہ آسمان سے نا ذل ہو جا نیکا تو بھر ایسی صربے خبر سے ہم کیونکر افکاد کردیں ادر بھرا توصفی

مِن مُحَمَّدِ عَلَيْ وَالْمَ فَواضَ تَبَامِكُ دَن مِم عَ وَهِا كُرْعَم نَ اسْتَعْفُ لِينَ لِيوع بِن مريم كوكول فول مذكيا لودكيول أم برايون مذلائ توم الذك بى ككآب أس كم ما من بيش كرديك -غون يوعيده تديم سي بودكا ب كرأن كامتيامين موعود جو ببلامسيج موعود ب تممى

الجبكد الباس ني من كالمعلن مع ناذل مونا حصرت عيلى كدوى كى مجالى كيك

ایک علامت مقرری علی متی امان سے انل نز بڑا تواب دہی واہ اس زماند کے مسلمان کوں اختیادکرتے میں جس کی دہرسے پہلے اس سے مہودی کا فر ہو گئے۔ اگر اُسمان انل ہونا سندت اللہ میں داخل ہونا تو الباس کی واہ میں کو نے پھر فریحے تھے کہ با دہود کے خوا تعلی الا

ککن ب بی اس کے نادل مونے کا وعدہ تھا بھر بھی نادل مد ہو سکا اور حضرت عیلی کو بہودیوں کے مقابل پرشر مندگی اٹھانی بڑی اوراً فریحیٰ بنی کو الیاس نبی کا مثیل تھیرا کر بہودیوں بھواس

ہوگا جبکہ وہ بارباد کہتے تھے کہ توکس طرح سنجائے موعود ہوسکت ہے جبکہ تجدی ہے ہواؤ کے علامات بنیں یائے جاتے کیو نکر خداکی کتا ب صاف مقطوں میں کہتی ہے کاس موعود بنیں

اَمُكُا جب مك بينية اس عدالماس في دد باره دنيا بن مرا جائد واس جنت والطام مودى المرادة من المرادة من المرادة من المرادة المردة المرادة المراد

ہوتا ہے کہ مستقد مہودیوں نے شراد توں اور ستا نیوں میں دلیری کی اس کی مہی وجر متی کہ ظاہر الفاظ کتاب اللہ کے لحاظ سے بورج موعود کی طومت تھی وہ علامت معفرت جی یا فی ا نہ گئی ادر صفرت میں اپنے دل میں مجھ چکے تھے کہ مراجواب مرت تا دیلی ہے میں کو معود قبول نہیں کرنگے اس سے امنوں نے زم نفظوں میں کہا کہ جو الیاس دوبارہ دنیا میں انا تھا دہ میں بجی بی ذکریا ہے چاہو تو قبول کرو۔ ایسا ہی اُسمان پر براصف اددا ترف کا ممارے بی

ملى الله والم مص معزو ما كاكر كيامقا من كا قرائل شراي من ذكر ب- آخران كو مهات مواب ديا كي اور فلا تعالى في فرايا قل سبعان دبي هل كنت إلا بشوا رسولاً - اور عسايُول كو يهودى اب كست راك كيا كرتي بن كراكم على عقيقت ومرسيح موعود تعا- تو

كوں الياس بنى بہلے اس مے نازل فر مُوا عيسائى ميشداس اعتراض سے وجواب بہتے مِي اددان كے مامنے بات مِنيس كرسكتے -

موم ارد مخالفوں کو المیاس نی کے دوبارہ اُنے کی بیٹوئ سے مبلق مال کرنا چاہیئے۔ ایسا نہ ہو کہ مہود اوں کی طرح ان کا انجام ہو ۔ گر مما نملت پوری کرنے کیلئے یہ مبی مزودی

مقا کہ جیساکہ اُن چیلے میود یوں فے حصرت المیاس کے ددبارہ آنے کے بارہ بن معنی

11.7

سيببت معكواكياتها اورأن كوب دين ادركا فرادر الحد مفيرايا تفاراسى طرح حضرت ميا دداره اندين ان دكون كاميسيهي عملوا بوا، يه ادان مجت بنين كرم منف كدويا مه كف ك مع موقد ادم مجے گا ایاں نکافتے ہی دی میرے دوی کی اُن پر اور کرا ہے۔ کیونکو اعظیم اس میان کے مطابق جو معزت علیٰ کے دوبارہ اُف کے بارہ میں میں ان والوں کے ما صفی بیش کرما موں مہی بیان معزت علیٰ کا میرود او کے ما صف مقاء ادبير طرح فدا فيعيل عطيى دكها بديسي خوان يج ني كانام الياس دكه دياتها اديري نظير جو مذكور بوطى ب ايك ايما مُدارك مع تستى يخش به - ادر طوابحى توخراً اسى - فدستلوا اهدل الذكو ان كنترلاتعلمون - الدييودي توايك ميم تك معذوريبي عقر . كيونكر يبوداد ل ك نامذين المبي كسى انسان كے دوبارہ أفي من طوا تعالى كى كما بول من فيصلد نبيس موا تعالى كى اب توفیصلہ بوعیا کیا الیاس بی والی بنی کی بیٹھوئ کے مطابق دوبارہ دنیا می الیا ما ید لوگ مبی حضرت عیلی کے دوبارہ کافی امید رکھیں۔اور مج صدیوں می تو دوبارہ آنیکا کوئی مفظمی بنیں . مرت نزول کا مفظ ہے جو محض اجلال اور اکرام کے لئے ا آ آ ہے - برایک عزيز مهان كاسبت كهد مكتم من كرجب ده تشريف النيك تومماد مل اوري عمر و كياس سير يرجعاجاناب كدوه أمان سه دائس أيسك ؛ دائس أف كيك عن ذبان إلى رجوع كالغظ ب مرزول كا - الله افسوس ب كم الحق يرعقيده جوعيساني دمب ك هدد دیا ہے ملان کہلانے والوں کے ملے کا بار موگیا -بماسه كالعن مخت شرمنده العلابواب موكر أفركويه علديش كرديت مي كرجما

-

وجدسے أمظاد كاميديں بائى جاتى بى اورتمهادسے بزرگ تومعموم مذ مقے كر ان ميں بادہود اسكے کہ آن میں نبی ادر خواسے دھی بانے والے مبی تقے صب علی میں جتلا رہے اور بیخترہ سربتہ ما كالياس في كعدد إده الفيص كوني ادري مرادب مضريد كو دريفيقت الياس بي ما ذل بوكا - اوراس وقت ك كرحفرت ميني اليال الم مبعوث بوت كسي يا ولى كويد داز مرب تدم محد لدا يا كعالميا م ودايده الفسه ماديي بي بي م دروه تيتنت المياس - بس يدكوئي في بات بيس كداس امّت كعبين درك لى ايك بات ك بحيث من دحوكه كهادين - الدجيب تريدكما م سلدين ال بزرگون كا الفاق بنين -بہت سے ایسطاء گذمیم کردہ حضرت علیٰ کی دفات کے قائل میں مان می سے معزت والم الک من مونه بي بير بير الديكية مي - قدانه تعن في عليه السلام هل عوق اوميت د قال مالك مات يين معرت مي اليال م كراب من اختلات م كدده (نده م يامركي - اور الك دى اللهود ني كما بعد دو مركيا ب- اورعى الدين ابن العربي ماصيد ابني أيك كماب بي جوال كى ٱفزى كَابَ تَكِيتَ مِن كرميني توائيكا كرردذى اوديرهنى كوئ اورض اس امت كاحيل كاصفت ياكمايكا دنيون يرتغون مسكر بعد بعن المان المن ير دوباره ونيايس أجات بي كر أن كي دوايت كمي أو پر خبلی کرتی ہے اوراس وجدمے وہ دور استنس کویا بہم المتنف ہی موجا ماہے مبدود ل يرميى السابى امولب اددايك دى كا فاموه ادقار ركعة بن -در برخیال که کوئی ذنده کدی اسان برجاد کی ادریا کم بوگیا برسی ایک مرا اخیال يايا جاآ بعب كربيك وتول بي كيد اور مصنى من اور بعرما بول في محد لياكروهميت کئی تعفی مع جسم امان برجا جاتا ہے اور مجرا آ ہے برت احر ماحب براوی کی نسبت

بایا جانا ہے جس کے بہلے وقوں میں کچھ اور مصف سے اور بھر جا اول نے مجھ لیاکہ ورقیقت کوئی شخص سے جسم اسمان پرجا جانا ہے اور بھر ا آ ا ہے بریدا حرصاحب برطوی کی نسبت معمرت میٹی کی طرح بھر ایش کے ۔ اور اگرچہ وہ بہلی آمد میں معنرت میٹی کی طرح ناکام سے گردد مری مرتبہ خوب توار جائی گے ۔ اور اگرچہ وہ بہلی آمد میں معنرت میٹی کی طرح ناکام سے گردد مری مرتبہ خوب توار جائی گے ۔ اصل بات یہ ہے کرج لوگ بڑے براے دو کو کرکے معمر ناکام اور نام او دنیا سے چلے محک اُن کی بردہ لوٹ کے لئے یہ باتیں بنائی گئیں ۔

ممادے بنی صلی النظیبه وسلم کی نسبت کوئی اعتقاد منیں رکھنا که آپ بھی عیر اکی گے۔ کیونکر انجناب نے اپنی آمداد ل میں ہی کا فردل کو وہ ہاتھ دکھائے جو اب مک یا دکرتے ہیں اور پوری کامیا بی کے سائفر آپ کا انتقال ہؤا ۔

ادمعوم مونا ہد کہ بن العربی صاحب اُنوعمر میں اپنے پہلے اقدال سے ربوع کر ایا تھا۔
اس مے ان کا آخری بیان پہلے بیان سے متن تفل ہے۔ ایسا ہی بعض اور فرق موفیوں کے کھلے طور پر حفرت عیلی کی وفات کے قائل ہیں۔ اور ہم ایسی بیان کر چکے ہیں کہ انحفر میں ماہی کہا تھا ہوگیا تفاج کر انبیا وگذشتہ جن میں کی دفات کے دقت صحابہ وخی انترامنہم کا اسی پر اجماع ہوگیا تفاج کر انبیا وگذشتہ جن میں

حفرت میسی میں شامل میں فوت ہو چکے ہیں۔ اُن جسے ایک بھی ذندہ ہنیں مچرجیے بھے ذمیب اسلام میں جہالت اور بدعات میسلنی ممیس یہ برعت بھی دین کا ایک جزو ہو گئی کہ

حفرت على مُرده ادواح كى جماعت مل عنكل كريم دنيا مِن دائي أيل هم والم المرتفيدة المعادة المحادث المرادة المواجعة المرادة المرا

ددر الشريك بيس د فوا جلديد داغ اسلام كے چېروسے دوركرے .آين

بالآخري مولوی الومعيد محرصين صاحب كومحض حسبة دندر نفيعت كرا بول كه آپاخ عراك ميني كية بي -اب خدا تعالى كے مقابل مرب بوده چالاكول كو عبود دي -آپ بيت

زور نگایا ہرا کی جسم کا کرکیا اور فور کے مجھانے کے لئے قابل مٹرم منصوبوں سے کام لیا گر انجام کاد العراد رہے ۔ اگر می مفتری ہوتا تو آپ کا کیس مذکوس ما تھے پڑجاتا اور میں کرکھے تباہ

ہوجاتا ایسا آدمی ہو ہردوز فوا پر حجو ف بولتا ہے اور آب ہی ایک بات تراث تا مے اور است کی ایک بات تراث تا مے اور محرکہتا ہے کہ یہ خواکی دعی ہے ہو محدکو جوئی ہے - الیسا بدذات انسان تو گُون اور مودوں

ادربدردن معبرتر موا ب مركب مكن ب كدفوا اس كا حمايت كيد والله يدكادوباد

انسان کا ہونا اور خوا کی طرف سے مدموتا تو اس کا نام ونشان مدرمتا ہے بھٹ برس بلک

اس سے بھی نیادہ مرت گذر گئ جب می نے دعولی کیا تھا کہ میں خوا تعالیٰ کی طرف موں۔ادداگرچہ اس دعویٰ مر ایک دنیا کو مخالفت کا بوش دم ۔ گرا سے مولوی صاحد آپ نے تومیری ایدادیں کوئی وقیقہ کوشش کا اٹھا نہ رکھا اور آپ مذصرف بباک کوبار مببشد گوننٹ اگرزی کو می دھوکا دیتے رہے کہ بیٹھف مفتری اور گورننٹ کا بدنواہ، ادخون عيس ملكن مقدم ميرك مرك كل اوراب المصمقدمات كم ابت كراني كيك خود گواہ بن کر کچیری س ماعز ہوئے -ادرمیرے پر کفرکے فوے مکھائے اور محصف اوگوں الوبيزاد كرماچام - يداس ذمان كى بات معجبكدمير عدا محادث من القد ادراك كى مخالفا نذ کوششوں کے بعد کئی لاکھ آدمی میرے ماتھ مو لگئے ۔ اگر مِن خوانعانی کی طرف سے ىذبوقا توميرے تباه كرنے كيك كي كوششول كى عزودت مذمتى يى نود اين افتراد ادا شامت اعمال سے تباہ موجانا - يد بات عقب سيم قبول بنيں كرمكتى كر ايك مفترى كو ایک الیی لمی مهلت دی جائے کرجوا تحصرت صلے الله علیه وسلم کے ذائد بعثت مع بھی زياده موكيونكم اسطرح يرامان المصحبام بادركوئي مابد الامليانصادق اوركا ذبين تائم بنیں رہا۔ بعلا اس بات کا تو ہوا ب دو کرجب سے میں نے دعویٰ کیا ہے کس قدر مقدمے میرے خلات فوجدادی المائے گئے اور کوشش کی کئی کہ مجھے ماخوذ کرائس اور آب نے ایے مقدمات کی تائی مس کوئی کمسرا معاند دھی۔ گرکیا کسی مقدموس آب یا آپ كا كرده فتحباب بسى مودا ؛ اگر مِن معادق مذمودًا توكيا رجه كدم رايك عبكه اورم ايك موقعه میں خوا تعالیٰ کا ذب کی ہی حمایت کرتا رہا اور جو صادت کمبلاتے تھے ہرایک میدار مِن أَن كَامْنَد كَالا مِومًا مِها - بددعائي كرت كرت سيدول مِن أَن كَى ناك كمس مَّى كُردن

بن خدا ميرى مددكرة دم اودميرے مقابل يران كى كوئى دعا قبول نه بوئى اورآب كا تو

بة كسيره ولا مع كه باد بادخلات واقعد باتي ميرى نسبت ليف دمالول ودفير اخبارد

وستراا

یں درج کواکر گودننے انگریزی کو اکساتے اور میرے پر بدخل کرنا جاہتے ہیں ایسی مترارتون سے کیا ہوسکتا ہے۔ اپ یاد رکھیں کہ ان شرارتوں میں آپ میشہ نامراد مریں گے۔ کوئی ام زمن يرمنيس موسكة جب مك مان يرقراد مذياوي -اداس گورنمنط محن کی نسبت میرے دل می کوئی برادادہ بنیں ہے بی جوان تفا اوراب بواطعا ہوگیا۔ تدیم سے مَس فے دپنی مبت سی کتابوں میں باد بار میں شائع کیا ہے کہ اس گورنمنٹ کے ممادے مربر احسان ان کراس کے ذیر صابع مم آزادی سے اپنی خدمت تبليغ بدرى كرتے بي اور آپ مانے بي كرظامرى اسباب كى دُوسى آپ كى د بنے كيا اورىمى داك بي اور اگراپ اس داك كوچود كركري يا ديندس يا تسطنطنيدس يطابق تومب ممالك أب كے ذم ب اور مشرب كے موافق مين الري الري جادل توقى دي منا مول کومب وگ میرے سے بطور درندوں کے بی اقتما شاء اطله -اس صورت مین فا برے کہ یہ خدا تفالی کا میرے پراحسان ہے کہ اسی گورنمنط کے زیرسا بد مجےمبعوث فرایاہے عب كامسلك دلاذارى بني اودايى رعايا كوامن دينى ب كر با ديود اس كم ين هر ايك ہی ذات پر توکل رکھتا ہوں اور اس کے پوٹیدہ تعرفات یں سے جانتا ہول کر اس نے اس گود نمنے کومیری نسبت مہران بنا دکھا ہے دور کسی مشرم مخبری من چلنے بنسودی ادري امبدد كمنا جون كرقبل اس كے بوش اس دنيا سے گذر جاؤل ين ايف استعقى ا ق کے مواد دومرے کا محتاج بنیں مونکا اور وہ برایک دستن سے مجمع اپنی پناہ یں ركم كا- فالحمد ملله لولاد أعراد ظاهر وباطنا هوولي فالدنيا والاخرة وهونعمر المولى

دندم المنصير . اورض يقين ركمنا بول كه وه ميرى مددكريكا اورده مح بركز بركز منائع بنين كرا كا - اكر تمام دنيا ميرى مى الفت يى در الدول سے بر تر بوجائے تب بھى ده ميرى عمايت کے گا۔ یک امرادی کے ساتھ برگر قبری بنیں ارول گا کیونکرمیرا خوا میرے برقدم یں

میرے ما تھے اوری اس کے ما تھ ہوں - میرے المدون کا جواس کو علم ہے کسی کو بھی ظلم

بنیں ۔ اگرسب لوگ مجھے چیوڈ دیں تو خدا ایک اور قوم پیرا کرے گا جو میرے دنیق ہونگے ادان مخالف خیال کرما ہے کەمىرے مرون اورمنصوبول سے يد بات محرا جائل اورسلسل درمم رمم موجائيگا . گريد نادان منين جانما كه جو أمان پر قرار پاچكا م زمين كي طاقت يل بس کداس کومو کرمسکے میرے خوا کے ایکے زبن وا مان کا فیتے ہیں ۔خوا دی ہے ہو میرے یرانی پاک دحی ناذل کرہا ہے اور فیب کے امراد سے مجھے اطلاع دیاہے۔ اسکے مواکوئی فدانیس-اورهنروری ہے کہ وہ اس سِلسلم کوجلاوے اور بڑھاوے اور ترقی دے جب تا وہ یاک اور طبید میں خرق کرکے تو کھلاوے۔ برایک مخالف کوچا ہیں ک بمال مک مکن مواس بسلد کے نابود کرنے کے لئے کوشش کرے اور ناخون مک ذور مكاوے اور يحرو يكيے كر انجام كاروه غالب بؤابا خدا - يعلى اس سے الحصل اور الوام اوران کے دنیقوں نے حق کے نابور کرنے کے لئے کیا کیا زور نگلے تھے گراب وہ کمال بن وہ فرعون جو موسیٰ کو ہلاک کرنا جا بہتا تھا اب اس کا کھھ بتہ ہے ایس لقیمنا سمجھو کہ مادن منالع منیں موسكما - ده فرشول كى فوج كا الدر عيرام ع - برقعت وه جو اس کوشناخت مذکرے۔ كب موس كداكي وه مجدّد صاحب كمال كي من كوآب في عجد دكا خلاب ديا تقاء الر اسمان من أن كا برخطاب مومًا تو وه افي قول كم موافق حركو المول في ج الاامد میں شائع کیا ہے اِس مدی مے بیٹ برس مک زندہ رہے گردہ تو صدی کے مربری فوت ہو گئے اور جس کو آپ کا ذب کہتے ہیں اس نے قریبًا صدی کا

نگ آب کومن مقر مجرددباره باد دلاما موں کد گول تو مرایک بنی کا مخالف بہی ا دعویٰ کرما ہے کہ اُس بی سے کوئی معجزہ ظاہر نہیں ہوا اور مزکوئی بیشگوئی اُسکی بودی ہوئی میسا کہ ہم میود اول کی کتابول می حصرت عیسلی کی نسبت دیکھتے ہیں - اور بہی بم عیسائیو کی کت بور میں اپنے بنی می استرعلیہ دسلم کی نسبت بھی ہو اپاتے ہیں۔ گریس آپ کو نیا جالے
دیا موں کہ درندگی کا طربع چھوٹر کر اپ بھی آپ میری نسبت تحقیقات کریس اول بھتی کا طور
پر چھر سے جو ترت سے بیں کہ کی میر طوروں مہیں کہ اس اُمنٹ کا مسیح اس امت میں ہے ہونا
چاہیے اور بھی دو دورے مید دیکھ ایس کہ کس قلد میرے دعویٰ کی آئید میں مجھر سے نشان ظاہم
موے ہیں۔ اور جو کچھر کہا جاتا ہے کہ فائل پٹیگوئی پوری نہ ہوئی میرمی شاختران ہیں ہو سکتا جو
ہشگوئیاں پوری ہو گئیس اور میری کسی ٹیٹگوئی پر کوئی ایسا احتراض ہیں ہو سکتا جو
ہیلے جمیوں کی ہیشگوئیوں پر جائل اور ہے ایمان لوگ ہیں کر چھے۔

ہم بھی جو نہ کو تو آپ لوگ کی دستاویز حرف وہ حدیثیں ہی جن میں سے کچھر موجوع اولا
سے بعید ہے کو دکھر ان میں سے ایسی ہی جن کے معن آپ لوگ میسی جن میں میں گئی کے موجوع کو اولا
کی جو خدید اور کچھر ان میں سے ایسی ہی جن کے معن آپ لوگ میسی جن میں گئی کے موجوع کا والد

لیومندیف ادر مجدان میں سے ایسی می جن کے سعے اب وال سعے ہیں وراہ معابل پر میرادعوی علی وجر البصیبرت مے اور جس دحی نے مجھے یہ خبردی ہے کہ صورت علی طالبلام فرت ہو چکے میں اور اموالاسیج موعود مہی عاجز مے اس پر میں ایسا ہی ایمان رکھتا ہوں

جيسا كدين قرآن تربين برايان دكها، بول - اوريد ايمان عرف عن اعتقاد سے بنين

مِن والت من قرآن شرون العني آيت فلما قو فيت في معظمة علي كادفات أوت م اوريج بخار كا من إن وب س مع متوفيك كريم من يعلم كم معيناك وادشاه ولى الدماعب بعي فود الكبيري منوفيك كم من معيناك سكت بي الدقر كل شرفي سعة بت به كرد ع توتى كه بعدم كونكم الفراق

زا به باعبسای ای متوفیدک و مرافعات الی بیم بین فرا کر یاعیسی انی را در افعات الی بیم بین فرا کر یاعیسی انی رانعات الی در این طرت سے تران برایت کے نظوں کو ان کے مواضح

و المعادات وين و المو بين من المعاد يم خدر الكراعن و المنعلة الدكول مديث مي أبت بنيل مولياً الم م اجازات وين موكداس أيت من وافعات يمل م الورمنو ذباك بعدي - اس عودت من حفرت على

كوذات ربطي مع ثابت بداديمي ثابت م كرشف والاعلى التي م جيداكم ع كادى من المعلى التي م جيداكم ع كادى من ما ما مكر من المرام م من المرام م

العموان، وي كمالما مُدلة : ١٢

H.

لد دعی الی کی دوشنی نے ہو آفتاب کی طرح میرے پر میکی ہے ید ایمان مجھ عطا فروا ہے۔ یقین کو خدانے خارق عادت نشانوں کے تواتر اور معادت لقینیبد کی کثرت سے اور مردوزہ یفینی مکا لمداور مخاطبہ سے انتہا تک بہنجا دیا ہے اس کو میں کیونکر اپنے دل میں سے باہر کال دول - كيا ين اس نعست معرفت اورعم صحيح كورد كردول بومجمك ديا كيام - يا ده امانی نشان بو مجے دکھا نے جاتے ہوئی اُن سے مند بھیراوں یا بی ایف اور اسف مالك كع حكم مع مرش موجادي - كياكمون - مجمع اليي حالت مع بزار دفعه مرنا ميتر مع ك وہ جو اپنے میں وجمال کے ساتھ میرے پرظام رمواہے میں اس مے برگشتہ موجا دُل - یہ دنیا کی زندگی کب تک اور یہ دنیا کے لوگ مجھ سے کیا دفادادی کرفیکے ایس ان کے لئے اس یارعزیز کوچیوردوں ۔ مین خوب جاتا ہوں کرمیرے مخالفوں کے ماعد میں محف ایک یوست مع بس من كيال لك كيام، وه مجھ كتے بي كديم مغتركو جيود دول اورايي يومت كوي می اختیاد کردن- مجعے دراتے میں اور دھمکیاں دیتے ہیں - لیکن مجھے اُسی عزیز کی قسم ہے جن كوي فيت اخت كرايا ب كدي ان لوگون كى دهمكيون كوكي مين بيز بين محمداً. مجھے اس کے معاعد غم ہمترے برنسیت اس کے کہ ددمرے کے معاعد فوشی ہو مجھے اس کے ساغفروت بمترع برنسبت اس كے كداس كوچود كرلمبي عمرود يربلي آب وگ ون كو ديكم اس كورات بنين كبركت واس طرح ده فورج مجدكو دكهايا كليا يل اس كوتاري بنسير خيال كرسكنا - لورجبكه أب اب ان عقا مُركه جيور نهيس كت بوصرت شكوك اورنوري كالمجوعد بصاذين كيونكراس داه كوهيوظر مكت مون جس يربزارا فتأب حيكتا بؤوا نظ آما ہے ۔ کیا یس مجنون یا دیوانہ موں کہ اس حالت یں جبکہ فدا تعالی فے مجھے روستوں نشافول كے مساعق حق د كھا د يا ہے بھر بھى ميں حق كو فيول مذكروں - ميں مواتعالى كى فسم کھا کرکت موں کہ مزاد ما نشان میرے اطمینان کے لئے میرے پرظام موے بی جن میں بعن كوئي ف لوگول كو بتايا اور لعبعن كو بمايا بهي بني ادر مِن نے ديكھا كه يه نشان

خداتعالى كى طرف معين - اوركوئى دد ارا بجر أس دعدة لا شرك كم أن يرقاد ربني -ادر تحدكو مامواد اسك علم فرآن دباكيا ادر احاد بت كي معن مير عبر بركمو المكافئ - يمر

ادد جهد لو مامواد اسط مم فران دبالیا اور احادیث عیری سے میرے پر موصف بہر من اسی دوشن داہ کو چیوار کر بلاکت کی داہ کیوں اختیار کروں بھو کچھ میں کہنا ہون کا وجرالمصیر

منیں جاننا کرکماں قدم پڑتا ہے بیوئی اس روشنی کو چھوڈ کرجو بچھے کو دی گئی ہے ماریکی کو کیو کر اے وال جبکہ میں دکھیتا ہوں کہ خدامیری دُعائی مُنتا ا در شہے بڑے نشان میر کئے ظاہر کر ما اور مجھے مہمکلام

ہونا اور اپنے فیریکے امرار پر مجھے اطلاع دیتا ہے اور دہنمنوں کے مقابل پر اپنے توی إند کے مالفہ میری مرد کرتا ہے اور ہرمیدان میں مجھے فتح بخشتا ہے اور قرآن شریق کے معادت اور مقائق کا مجھے

لم دینا ہے تو تی الیے قادراور غالب خدا کو حیوار کراس کی جگر کس کو نبول کرلوں۔ بی ایٹے پورے یعین سے جاتا ہوں کہ خدا دہی قادر خدا ہے جس نے میرے پرنج تی فرائی اور

وري بوي المحت من مرفط خاك موتدر بدر يا آبول ده اسى كامل اور مجه فوا كم صفات بي من آدم كو بداكيا مرك من مرفط خاك موتدر برمد د پا آبول ده اسى كامل اور مجه فوا كم صفات بي من آدم كو بداكيا لورجو فوج برفام بوكا لورطوفان كامجزه د كملايا - ده دمى مجرب موكى كومدد دى جبكر فرك اس كو

بوک کرنے کو تھا۔ دہ وہی ہے جس نے معنزت محکی تبہ طیستہ میدالسل کو کا فرول اورشرکوک منفودو سے بچا کرفتے کا مل محطا فرائی۔ اس نے اس افری ز اندیس میرسے پر تھی فرائی ۔

بعن نادان بوخبیث ادر بردات بن مجتم بن کرده سیطان بوگا بونم برظام مردا لعند ادله علیهم الی بوم القیامة - یه نادان بنین جانت کرشیطان سب برغالب

نسی گردہ خدا ہو اپنے کلام اور کام نے ما تقدیرے برطا ہر موا دہ سب پرغالب ہے۔ کوئی ہے جواس کامقابلہ کرے نی احت مُرد سے میں اوردسٹن مرسے ہوئے کیڑے میں کوئی بنیں

جو اُن قدرتوں کا مقابلہ کرسکے جوات س کے کلام اور کا مرکے ذریعہ سے میرے پر ظامِرموتی میں وہ تمام صفتوں ادر کا ال فلد توں کے مساتھ موصوف ہے ندزین میں مذاسان میں اس کا کوئی انی بنیں - وہ جو ہرروز میرے پرظا ہر مونا اور اپنی قدر میں مجھے دکھلانا اور ا پینے عمیق در همیق بحيد ميرے يرظام فرانا ہے اگر أس كے موا ذين ميں يا أسان مي كوئي اور بھي فدام تو تم أس كا بموت دو . محرتم مركز بوت بنيس د مسكة بين ديك ريا بول كداس كم موا كوني خداہمیں دی ایک معسف زین وا سان منائے میکددہ میرسدر افناب کی طرح حیک را بعادراس نے مجے کا ال بصیرت بخشی اور اپنی قدرتی دکھلا کر اور مجے سچاعلم عطافرا ر اب د بود پر مجے علم دے دیا ہے تو تی کیو نکر اس کوچوڈسکتا ہوں۔ بیرے لئے جان كاجمورنا الم ذياده أمان ب كريس اس فداكو جمودددن في فيرب برحبي فرائي -المعاديثن يونني بكواس كرماب .أس كو غداكى خربيس اس كا دل محدوم مع اور التحيير مينائي سے محروم - ان اوگوں كا علم مرف اس حذاك م كرفلنيات كابت يوج بيم س توكي ب اُنظ زریک بهی بت، اس سے آگے ای قسمت میں کچھ بنیں ۔ اُس فرا جو این ازہ قدر لوں مے بہانا جاتا ہے یہ لوگ محض محردم ہی اودائن افرصے کی طرح کد آگے قدم دکھتا ہے اور بہیں عاننا كدا كك نشيب مع يافراز لود فاك زين مع بالخاصت ان لوكول كى دفعادم -ادر ميد لوگ ناداني سے ايك ميلوير نور ديتے بي ادر دوسرا ميلو فرادوش كرديتے بي كمِت مِن كر عليني الله موكا اوروه التي من جائيكا - بس ال ك تولى اورخوا ك تول مِن فرق

یہ ہے کہ یہ لوگ توعلینی کو اُتنی بناتے ہی اور خدا اُمنی کو علینی بناما ہے بی یہ السافرق بنی تعاملی مقل میں منا مسکنی مقلی بنا مسکنی مقلی میں منا مسکنی مقلی میں منا مسکنی مقلی میں مدید منا مسلمی منا مسکنی مقلی میں مدید منا مسلم مالت میں مدید منا مراک خدا تعالی ایک اُتنی

ہ ہیں مو چھے اُجس حالت میں م مے حضرت علی کا اللہ اس کا نام استی دکھ دیا تھر الرخدا احالی ایک اسی کا نام علیٰ دکھ شدے تو اس پر کمیا احراص ہو سکتا ہد کیا حدمیث اما کہ مناکم کے بہی مضابقی کہا نے والاعلیٰ اے اُم ہی لوگو! تم میں سے بد زکسی اور قوم میں سے - صف

نبمد والحن احرب

ورام طی برای امت کی بزدگی بن امراش برطام ربوسکتی متی تو مجرکیا حرود کفاکرهیلی بن بریم کورسان سے آزاد بائے اور فلا کے وعدہ کے برخلات کیا جائے (کرکوئی کیا بڑا دوبارہ دنیا بیس اسکتا) حضرت هیلی بن امرائیل کا آخری خلیف مقا۔ پس ایک اتمقی کوهیلی قراد دینا بری کے یہ مصفے ہے کہ دہ بھی اس است کا آخری خلیف ہوگا اور ببود اس است کے اس بریمی علے کریں کے دو اس کو قبول نہ کریگے۔ گر ایک بیغیر کو اسی قراد دینے بیس کونی حکمت ہے ؟

یوں تو قرآن شراعی سے آبات ہے کہ برایک بنی آنحضرت میلی الله طبیہ وسلم کی اس برائیل واللہ الم المخصرت میلی کو است بی دائل سے برحیا کو انتہ بوئے والدی بیس کو است بی اس طرح تنا ما ابلیا واللہ الم المخصرت میلی کو استی برائے کے علیہ السلام المخصرت میلی کو استی برائے کے علیہ السلام المخصرت میلی کو استی برائے کے ایک مصفح بیں اورکوشنی خصوصیت ؟ کیا دہ اپنے بہلے ایمان سے برگٹ تہ ہوگئے تھے بوتمام کی آبیدوں کے مسابقہ لائے تھے تا تحدد باشکہ یہ مرازادی گئی کہ ذین پر آباد کر دوبارہ تجدید ایمان اللہ بیروں کے مسابقہ لائے تھے تا تحدد باشکہ یہ مرازادی گئی کہ ذین پر آباد کر دوبارہ تجدید ایمان کانی دیا ۔ کیا ایس کی باتی اسلام سے تسخرے یا بنیں اسلام سے تسخرے یا بنیں ؟

بات ما دن متی کرم طرح بیمود کے سولسلہ خلافت کے خانمہ برعینی آیا بھاجس کو ابنوں نے دد کیا اور قبول ندکیا اس اور مقدر تھا کہ اسلام کے سلسلہ خلافت کے آخر پر ایک خلیفہ پیدا ہوگا جس کومسلمان رد کر چکے اور قبول ندکر نیکے ۔ اور اسی وجر سے دہ عیلی

بلائے گاکہ دہ خاتم المخلفاء ہے۔ اور نبز علیلی کی طرح رد کیا گیا ہے۔ جلیساکہ انتد تعالیٰ اِس ت كے اظہار كے لئے برامين احديد ميں خود فراما ہے۔ دميا ميں ايك الذير أيا يم نے اس کو قبول مذکب ایکن خدا اُسے قبول کرے گا اور بڑے زور آور مول سے اس کی ستیانی ظامر کردے گا۔ " یس بات تو ایک معمولی متی۔ برای شخص میں مشاہوت ك وقت أيك شخص كاليسانام ركف ديتا م يخواه مخواه بات كالبتنار بنايا كيا اليهمادس مخالعت ابناعقيده صرت اس حدمك ركهت كدهيني يرح امكا توهزور النميل كي تعليم برقائم بوكاء وكالمانول كحوال وحوام كايا مند منر موكا اور اليف طور يفاذ جی طلحدہ پڑھے گا۔ اور بھائے قرآن تراہیت کے انجیل کو نماز میں پڑھے گا۔ اور لیے تمین قل طور برخمیر مجمعتا موگاند امتی عرض ابسا شعاد طام زنبی کرے گاجی سے اس کو امتى كماجك عبلك وه توريت اودانجيل كايا بداوراسي راه كامتبع بوكا تواس مورت مِن مَقْتِع طلب يدام مُعْيِرًا مِ كدك الساشخف دواره أكرام للعرك للهُ مفيد مع مركزا ہے ہو این عملی حالتوں مے دکھلانا ہے کہ وہ اصلام سے بالک الگ اوراس کا مخالفت ادرصات ظامرے کر ایسے انسان کا آ نامسلانوں کے اے اچھا میس کو کر جبکہ وہ ات مرتبه كا أدى موكرشعاد املام سے بكل است ميس مالات طابر كريكا اود الحاج نماز منس بڑھے گا ہوسلمان بڑھتے ہیں اور بجائے قرآن شرعیت کے دوگوں کو انجیل مناہیگا اور وه بيزي كها أيكًا جوم لمان كهائ بنيل اورمتراب ييئ كا- تب بالاشبد الي شخف كا دجود اسلام كے لئے برے فقنہ كاموجب ہوگا اور قریب ہوگا كر اس ميں اوسلمانوں مي يعددنكا خساد بوجائ اودايسا خطرناك ويودسلمانول كينك ايك بطوكركا باحث بوكا

درتعجب بنیں کر عیسانی ہونے متروع ہوجائی -دین اگر علی آتے ہی سیدسے دل سے لاالہ الله الله عید دسول الله فرصرے گا

وديا بنداس تماذكا بوكا بوسلمان برصة بي ادراس ددنه كا بابند بوسلمان و كمعايا

بإنها

یا اورسرایک حوام حلال مین اسوام رجلیگا بیس اس مورت مین کیا شک مے کواس حالت یں اپنے میں امتی قرار دے ویکا کیونکم اُمیتول کے سردل پرکھے مسینگ توہس موتے جب أدّت بونے كے مادے اعمال بجالائ تو أمّتى بن عجے غرض جب على طيارسلام كو تعلم ورب عدا كرامتى بناياكيا تو بيرس مودت من تفيح طلب يد امرموكا كرده عيلى جویہود کے انبیاء کا خاتم الخلفاء تھا بھر آمی کو امتی بناکر محدی دہن کا خاتم الخلفاء بنایا - کیا اس سے وہ حکمتِ الملیہ لوری ہوسکتی مے جس کا ادادہ کیا گیا ہے -يوريه بات عقلمندول يرظام رع كربني الميل من فدا تعالى في مقابل بني مراسل کے ایک بسلہ قائم کرکے میر چا واکم ہرایک طورسے اس سلدکو امراسی سیسلد سے مشا ادر بمال کرے بس مسف اس اداده معماسه ميددود في الخفرت على الله عليه وسلم ومتيل موسى بنا ياميساكه وه فرانا به انا السلنا اليكمروسولا شاهدًا عليكم كما ارسلنا الى فرعون رسولًا يمنى م في سرول كواس رسول كى ما تنديمي مو فرعون كى طرت بعيجا كياتها ساديميرا فرسلسارس برصرور متاكه خاتم الخلفاء اس امت كاعيلى كامتيل بو جوعیلی کاطرح چودھویں صدی میں ٹیل موسی کے بعد ظاہر ہو کیونکم موسی کے سیسلم کا آفرى ظيفه مليلى تفاجو يوده أمو برس بعد إن كے ظاہر بوا اور معرامرائي ميسلم كه ده يبود تقيم منون في عليلي كوقبول مركيا اس من خواك كلام في يمبى دعده ديا كداس أمن ين بي افرى زان ين بورج موعود كا زان بو كايبود سرت بدا موجا ينك اب جبكه ظام رب كدمتيل موسى عين موملى بنيس ادرا فرى زما فد كے يبود ميرت عين ميود منيس توعيرك وجدكه أسف والادي عليلي أتراكا بوميل كذرجكا عقا الساتجمنا توكاب الله كر مرفعات مع كونك خدا تعالى في سورة فاتحمي يرفيعلد كرديا م كم بعض كرده اس أمت كم البياوبى امراش ك قدم بطيس تم اور بين افراد اس الممت ك أن بدولول ك قدم مطيل كيجبول في معنرت هيلي كو جول بس كيا تفا

له العذمل: ١١

ادرمليب ديناجا إنفا جو مغمنوب ملهم قرار بايس كداسي واصطحفراتها في فيخوقت غاد يس ميى مي دعامكه الى حبيساكم السُّرتعالى مورة فانحمي يرتعليم فرام ب اهدنا المعواط المستقيم مواط الذين انعمت عليهم غيوالمغضو عليهم ولاالضا بس انعرت عليهم سع مراد انبياع بهرود بن اورمغضنو بعليهم سع مراد وه بهروين جنبور فرت علینی کو قبول منیں کیا تھا۔ اس آیت سے طاہرہے کہ اس امت میں لیے بود میر می مونے دائے ہی جوحصرت عیلی کے دفت مقے ۔ پس مزدرے کہ ان کے ما تھ اسی ت بی سے ایک علیٰ میسی موسی کے انکار سے وہ اُس قسم کے بہودی بن جائیں گے خفنوب اليهم بي واب وه ول بونجدكو الاست كرتي بي كر توف اي تمين السلى كيون ما يا درحقيقت ير الامت أن كى طرف بى دجوع كمتى ب كيونكر الرده مود مذفظ توس معيلى مذ بنتا . مرصرور مقا كه خدا كا كلام بدرا مواعيب ادان ہیں ۔ بیود بینے کے لئے آپ تیار ہی گرعیٹی کو باہر سے التے ہیں۔ خلاصدكلام يوكهمنعيلى سيلسلدكى عمادت بانكل امرائلي سيسلد كعملابق مبائي حثى ہے۔ یہی مکمت ہے کہ اس لِسله کاعیلی بھی خاندان بنی اسلیل بی سے بنیں ہے - کو انک يرج بهي بني امرائيل بي مع بنين آيا تنعا - وجربيركم بني امرائيل من مع كون اس كا باپ ند عفا صرف ال المرائل متى يہى مشامبت اس عكد موجود ہے يق بيان كرديكا بول كرميري بعف أتمات مادات بي سع تقيس اورخداكي دع بمي مي مجدير فام لیا درجس طرح عضرت علیلی نے باب کے ذریعہ سے مدح ماصل بنیں کی تھی اسطی يس في علم ادرمعرفت كى روح كسى روحانى باب معينى استاد معمال بنين كى يسان تمام بالون يم مجعين ورحضرت عيني من منديدمشا بهت معد بدا خواتعالي

نے امرائیلی سِلد کے مقابل پر املعیلی سِلسلہ قائم کرکے علی بضے کے مجھے

ئن ليا - صدرسيسله اسلام مي مصرت سيدنا محدملي المدعيد وسلم إلى بن كا نام

فقط ال كے لحاظ سے قرنین بحسب كا مام عیلی وكھا گيا ہ

مردم نا ایل گویدم کرجول عینی تندی کشنو از من ای جواب شال کوا نوم عود

بس خواعینی مراکرداست از میرمهود

نیزیم من ابن مریم سستم اندر وجود از شما شارم ظهورم مین غوغالاحیه مود

أسمهم درممت احكر نقوش خود نمود

معض ذليشال معالحان وعفن دير تون غلود

الاجرم عليي شدم أخرازان دب ودور

ماسيا دار ارسلى دايوان قوم كه بود

مهجوامرائيليال برنوم مأبمر در كشود

نام شار بوجهل را فرعون يولكيش فزود

مم بئے تکیل علی دادد افرث درود

ورندايل كفنادما مرشك وشبهت وادلود

موسیٰ دکھا گیا جن کے ماں باپ دونوں قرنیش تھے۔ دور آ فرسسلدیس برعاجز ہے جو

كرمة بودناراتها- ارا بودعهما تر

مرحيه لودازنيك ومدرد دبن امرائيليا

تميمه براجن احديه

قوم ما دد بر قدم مالد بقوم وروى چونکم موسی شارنبی ما . کدهدر دین ماست

نیزیم اینجا یهود برگر پیدا شدند

يون منا داشار ميود اندركتاب ياك نام

درمزاز رد محقيقت تخم الشان سيتبار

الغرض ال دوالمن دربرصلاح وبرفساد چون خوا نام دسول پاک ما موسی مهاد

س دراول بول ميم المجمعيم كردگار

بعدازين ردمانتن ازمقتضا شقوت امت بي جرحاصل تيريل انداخستن برمادقال

بركدازير باز نابدنار دا مردو وقود

علاصاله بدكه بن حق يرجون اور نصوص قرأنيه اور حديثيد كيموانن ميرا دعوى ب ا در مزاد ما نشان میری سجان کے گواہ ہیں۔ اوراً مُدہ مجی طالب حق کیلے نشاؤل کا دروانه

مِدْمْ بِينَ وَرَجِوكِ مِنْ الفول في طرف سے كما جا ما مع كم فلال شيكو في يورى ميس مولى - يوان في

نابینانی ہے۔ ور شمب بیشگومیاں پوری ہوجی ہی اور معن پوری مونے والی ہیں۔ ہاں چونکہ كَن كى نظرتصنب ك كردوغبار كى دجر معدى بيد اس من وه بيشكو كيال جومبت كمي كم

مِن أَن كوده مانني فِيرتى إن اورج بيشكو كيال كسى قدر وقمية انظر كى محتاج من ده أن كم نود يك یا بوری نیس موئی بین بیسی یونی شائد دس مزادی سے ایک مو بی کسفدرافنت کا

داع اس دل يرب كدرس مزارسيكونى سے كيد فائدہ بنيں اتفا ما واد باد باد ايك كتے ك طرح عَوعُوكُمْ مَا مِهِ كُونُ لِدَن مِنْ إِدَى بَهِين مِونَى الدم صرف اسى قدر الكرمخت بحرباني

سے ساتھ اس کے گالیال مجی دیاہے - ایسا انسان اگر کسی میلے نبی کے وقت میں مجی موتا

نوكيا اس كو تبول كرليتا بركز بني - كيونكم سراكي بني كى كوى سركونى مشكوى كاخرول يرشتبه ربي ب

اله نادان! ادّ ل تعصّب كا يرده اين أنكويرس أعما تب تجعيم علوم موجا يكا

بیشگوئیاں یودی بوگئیں ۔خدا تعالیٰ کی نصرت ایک تنارا در تیز دریا کی طرح محالفوں برحمار کردمی ہے برانسوس کدان اوگوں کو کھھ تھی مسوس بنیں ہوا۔ زمن نے نشان د کھلائے

ادراً مان في مبى -ادرد والول مي مي نشان ظام رموست بي ادر دشمنول بي مبى - مرا الدصه لوكول ك مزديك المجى كوئى نشان ظامر مني مؤا يلكن غدا اس كام كو ما تمام مني حجودر كا جب ك

دہ یاک اور تیریس فرق کرے نار کھلاوے -

ن الانعن چاہتے ہیں کد مِن الدر موجاد ال اور ان کا کوئی ایسا داؤیل جائے کدمیرا ام دنشا زرے گردہ ان خوام شول میں نامراد رسینگے اور نامرادی سے مربیکے اور بہترے اُن یس مارے دیجے دیجے مرکئے اور قبرول می حسرتمی سے گئے گرخدا تمام میری

رادى ورى كرك كا-يد نادان منين جانة كرجب بن ابى طرت سے بنين ملك فدا كى طرت سے اس جناك بن سفول موں تو مَن كيوں منائع موفى ديكا اوركون م

بو مجھے نقصان مہنی ملکے . بر مھی ظاہرے کرجب کون سی کا ہو جا آ ہے تو اُس کو سبی اس کا ہونا ہی پڑتا ہے۔

بعض يركيق بي كد أرج بدسي ب كميح بخارى اوسلم بن يدكها ب كران والاعد

ہی امت یں ہوگا۔ لیک محیو سلم می صریح نفطوں میں اس کا نام بنی الله رکھا ہے۔ پھر کیونکر مم ان اس کددہ اِسی امت یں ہے ہوگا ۔

اس کا جواب یہ ہے کدیہ تمام برقستی دھوکہ سے میدا ہوئی ہے کہ بی کے تنبی معنوں پرغور نہیں کی گئی۔ بنی کے مصفورت یہ جی کہ خدا سے بزرایعہ دھی خبر پانے والا ہو- اور مشرت مکا لمداور نی طبعہ المبید سے مشروت ہو۔ نشریعیت کا لانا اس کے اللے صرودی ہنیں - اور

نديد منزدرى م كم معاصب شرويت رسول كا متبع منهو - پس ايك اتمتى كو ايسانى قرادشين سے كوئى كندور لازم نبيس أماً - بالحفوص اس حالمت بس كدوه ائتى اپ اسى نى متبوع م

فيعن بإن والا مو - بلد فساد اس مالت بس لاذم أمّا ب كداس أمت كو الخصر مطع الدهم مم الله على المات الميد على الم ك بعد قبامت مك مكالمات الميد صب فعيب قراد ديا جائد وه دين وين نهيس ب

ادر ند وہ بنی بنی ہے جس کی متابعت سے انسان خدا تعالی سے اسقد فرد یک بنیں ہوسکتا کہ مکا لماتِ المبید سے مشرف ہوسکے . وہ دین اعنی اور قابل نفرت ہے جو برسکھ اللہے

کرمرف چندرنفولی باتوں پر انسانی ترقیات کا انحصادہ اور دعی اللی آئے بنیں بلکہ علی است کا انتخاب اور دعی اللی آئے بنیں بلکہ علیا است ملت اور اس کے مکالمات ملتی فرمیدی علیا

ب ادراگر کوئی آداز بھی فیب سے کسی کے کان تک پہنچی ہے تو دہ الی شہر آدار ہے کہ اور کے میں کہ اور ہے کہ اس کو کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں بیٹ مطافی کہ اور کی اور کی کہ اس کے کہ اس کو رحمانی کمیں بیٹ مطافی کہوانے کا زیادہ ستی ہوتا ہے ۔ دین دہ ہے جو تا ایک سے نکالیا اور

زریں داخل کرتا ہے بورانسان کی خدات ناسی کو صرف تعتول کے محدور ہمیں رکھتا بلکہ ایک معرفت کی دوشنی اس کوعطا کرتا ہے - مو سیتے دین کا متبع اگر خود نفس آبارہ کے

ایک معرفت فی دوسی اس و معارمائے - مو ہے دین کا جیع الر مود مسر امارہ سے مجاب میں مربو ۔ فعد اتعالیٰ کے کلام کو اس طرح کا بنی بنا نا سیتے دین کی ایک لازمی نشانی ہے - سوایک اتنی کو اس طرح کا بنی بنا نا سیتے دین کی ایک لازمی نشانی ہے -

ادراگر بنی کے یہ مصفے بیں کد اس پر شراحیت نازل ہو یعنی دہ نی شراحیت لا نیو الا ہو

تويه مصفح محضرت عيسلي يرتعبي صادق نهيس أيس كف كونكه ده تشريعيت محمدرير كومنسوخ الأ كرسكة وأن يركونى ابيى وجى ناذل بنيل موسكتى جو قرآن شريب كومسوخ كرم وجلدان ك دواله سے یہ دسم گذر ا ہے کہ ٹ بیدان کے ذرابعرصے شراعیت املامید س کھر تبدیل و مميم كي عائے گا۔ دررز اگر نبی کے صرف مد مصفے کئے جائیں کد اللہ حبی شامر اس سے مکالمہ ومخاطبہ ہے اور اجف اسرار غیب کے آمیرظا ہر کر ما بحرقوا گرایک انتی ایسائی ہوجائے تواس میں حرج يا مضعومًا جبد خدا نعالى ف قرآن شرهيت من اكتر مله يد اميد دال في مع كدايك أتنى شرف مكالمدالميد صمشرف بوسكما م اودخلا نعانى كو اسف اولياء مصمكا كما اور خاطبات موتے بن بلکہ اس فعمت کے حاصل کرنے کے المے سورة فاتحدیں جو بنج قت فراین خاری مرج مِلْق بين دعا سكمولائي كئ معدنا العدراط المستقيم معراط الذين العمت عليهم توكمي المتى كواس نعرت كے مامل اوف سے كيوں انكادكيا جا آ ہے .كياسورة فانحرس وه خمت بوخدا تنالیسے انج گئ ہے جونبول کو دی گئی تقی دہ درم ود بنادیں۔ طاہر ہے یا ظلیمال امرکومکا لمداور خاطبداللید کی تعدت ای مقیص کے دربعد سے انکی معرفت يقين كفرنبة ألم مبيج أي عنى - اور كفتاد كى تحبتى ديدارك فامم مقام مولكي عنى بيس يرجو ماكى مانى م كر الصفداد فدده واه مين دكها بس معمى أس الممت ك وادت وحاش اس کے بجرائے اور کیا مصف ہیں کہ بھیں بھی مشرت مکا لمداور منا طبیعیش -بعن جابل امجگر کھتے ہیں کہ اس ڈ عاکے حرف یہ مصن بیں کہ مماکہ ایمان قوی کرادہ اعمال صالحه كى توفيق عطا فرما اورده كام مم معكراجس مع توراضي موجاع بمريد ادان

مسال ما حدی و بی عصور ایدا عمال صالحه کا بجالانا ادر خدا تعالیٰ کی مرضی کے موافق نہیں جانتے کہ ایمان کا توی مونایا اعمال صالحہ کا بجالانا ادر خدا تعالیٰ کی مرفت میں سے کچھے قدم اعلیٰ الد تمام باتیں معرفت کا طوکا فتیجہ میں جس دل کو خدا تعالیٰ کی معرفت میں سے کچھے

حمد منہیں ال دہ دل ایمان قوی اور اعمال صالحد سے بھی بے نعیب ہے معرفت سے بی فوات مالی کا خوف دل میں بوش خوات مالی کا خوف دل میں بوش

11.

ارتی ہے بسیاکہ دنیا میں میں دیکھا جاتا ہے کہ مرایک چیز کا خوف یا محبت معرفہ سے مى يدا بوتاب اگر اندهيري مى ايك نيربرنمهادى باس كفرا بو ادرنم كواس كاعلم مر مو كديد شيرم طكديد فيال موكديد ايك بكرام توتميس كجد مي اس كا خوف بنس موكا اوصبى كمتهين معلوم مرجائ كديد تونيرے تو تميدوس موكراس علم سع بعال جاؤك -السامي الرتم ايك ميركوج ابك جنكل بن يرا بؤا مع المع وكئ لا كدرومية ميت دكه المعمن ایک بخصر کا کراا مجمو کے تو اس کی تم مجد مجی بدد انہیں کرد کے بیکن اگر تنہیں معلوم موجائے كديد اس شان اوعظمت كاميراب تب توتم اس كى مجست مين داوار موحا وكع اورجمانك تم سے مکن ہوگا اس کے حاصل کرنے کیا کے کوشش کر دیے بس معلوم مؤا کہ تمام عبت ادرخو معرفت يرمونوف م السان اسموراخ بن إعضبي والسكتاجي كى بت اس کومعلوم موجائے کہ اس کے اندر ایک ذہر الا سانب ہے اور مذاس مکان کو حچود مکتا ہے جس کی نسبت اس کو یقین ہو جائے کہ اس کے بنیجے ایک بڑا مجادی خزا مدفون ہے -اب چونکہ تمام مار خوف اور عبت کامعرفت مرمے اس الے فدا تعالیٰ کی طرت عفى يورے طور يراس وقت السان مجماك سكتا ہے جبار اس كى معرفت ہو- ادل اس کے وجود کا بنہ سطے اور مجراس کی خوبیال اوراس کی کا ل قدر بس طاہر اور استعم کی معرفت كب مبتراً سكتي م بجزاس ك كدكسيكو خدا تعالى كالمشروب مكالمه اورى طبه حال مو اور مجراعلام المي سع اس بات برلفنن أجائ كدوه عالم الغيب م اوراليسا قادر، لربو چامتا محكرة مع - سواصل نتمت ربس پرتوت ايمان اوداعمال صالحه موتوت بب)

رجو چام اسے رما ہے۔ مواسی مرت رس ردت ایمان اور اعمال ما حد مود دن بن) خواتنا نی کا مکالمہ اور مخاطبہ ہے جس کے ذریعہ سے اوّل اس کا بقد ملگنا ہے اور بھراس کی قدر توں سے اطلاع ملتی ہوا وربیراس اطلاع کے موافق انسان ان قدرتوں کو بجیشم خود دیکھ لیتا ہے۔ بہی دہ نعمت ہے جو انبیا وعیہم السلام کو دی گئی تنی اور بھراس احمت کو حکم مِوَّا کہ اس نغمت کو تم مجھ سے مانگو کہ مِن تہیں بھی دونگا۔ بس جس کے دل میں بیمایی لكادى كئى بحكراس نعمت كوياوك بمشك اسكووه نعمت ملى كا -

الكن ده لوك جو خدا تعالى سے لا بروا ميں خدا تعالى أن سے ال بردا ہے۔خداتعالى كا

مكالمه اور مخاطبيري نوايك جرامي مونت كى اورتمام بركات كا مرتب مده اگراس اقت بريد دروازه بند بوتا تومعادت كي نمام دردازم بند بون - گرمكالمات اور مخالم الليم

مے اُس ضم کے کلمات مراد بنیں ہیں جن کی نسبت خود کہم متر دوموکد آیا دہ سٹیطانی ہی یا میں مذر در اس کے میں کا مناز میں میں میں اس محصر اُس کے میں کا روم میں اللہ مستحصر

رحمانی - ایسے بے برکت کلمات بن میں شیطان بھی شریک ہوسکتا ہے شیطان ہی سمجھنے جا ہیں ۔ کیونکہ فدا نعالے کے دوشن اور بابرکت اور لذبار کلمات شیطان کے کلماسے

مشابد بنیں ہوسکتے - ادرجن دلول بی باعث طہادتِ کا الدستیطان کا کچے مصد نہیں رہتا اُن کی دحی بی بھی شیطان کا کچے مصد بنیں رہتا - اورشیطان ان ہی بخس دلول پر اُرْ مَا ہے بورشیطان کی طرح اپنے افد ناباکی رکھتے ہیں - باک نفسول پر باکٹا کلام

انل مونا مے در پیدنفسوں پر لیدکا -

ادراگر ایک انسان اپنے الہام میں تنجیر ہے ادر نہیں جانتا کر وہ پیدان کی طرف ہے یا خدا کی طرف ہے ہے یا خدا کی طرف ہے کہ دہ انسس خدا کی طرف ایک کے اند نت جان ہے کیون کو ممکن ہے کہ دہ الہام کی بناء برکسی نیاے کو بد قرار دے حالان کم دہ الہام شیطان کی طرف جو اور ممکن ہے کہ کہ کہ سی بدکو نیاے فراد دے حالان کہ دہ مرام شیطانی تعلیم ہو ۔ اور بر بھی ممکن ہے کہ کہ سی بدکو نیاے فراد دے حالان کہ دہ مرام شیطانی تعلیم ہو ۔ اور بر بھی ممکن ہے کہ

ترك كرد عدالانكروه فدا تعالى كاحكم بو -

صاف ظاہر مے کہ بجر ای قطعی نیصلہ کے بعنی بجر اس امر کے کہ دل اس لیتین مے پُر بو کہ در تقیقت بدخوا کا حکم ہے اس کے کرنے کیلئے پودی استقامت حاصل نہیں ہوسکتی خصوص احدد ایسے بوتے میں کہ ظاہر شرع کو اُن پر کھیے اعتراض میسی مون اسے جلیدا کہ

خفر کے ملام میر ظاہر مترع کو سراہا اعتراض منفا بنیوں کی تمام متر بعیتوں میں سے سی متر بعیت میں بیع کم نہیں کہ ایک بے گناہ بجی کو قتل کر دو ۔ پس اگر خضر کو بدیقین ما ہو تاکہ یہ وحی خدا کی طرف سے ہے نو وہ کبھی قتل مذکر آماء اور اگر موسیٰ کی ماں کو یقین ما ہو تاکما کی دحی خدا تعلق کی طرف سے ہے نو کبھی اپنے بجید کو دریا میں مذوالتی -

کی طرفت ہے تو بھی اپ بچر کو دریا میں سر دائی ۔

اب ظاہر ہے کہ ابسا المهام کس طرح فخر کے لائق ہوسکتا اور کس طرح اس کے عزر سے
انسان امن میں رہ سکتا ہے جب کی نسبت بھی تو اس کا بہ خیال ہے کہ دہ خدا تعالیٰ کی طرف ہو اور کسی بہ خیال ہے کہ شیطان کی طرف ہے ۔ ایسا المهام تو آفیت جان اور آفت ایمان ہے بلکہ ایک کا ایک بوسکتا ہے ۔ خدا تعالیٰ ایسا بنیں ہے کہ اپنے الکہ ایک کا اپنے اللہ المان اللہ المان کے اور آس کے بوج اللہ بوسکت کی آگ سے تمام ما صوا اللہ کو جب اور شیطان کے میں وہ اپنے ایسے بندوں کو سنیطان کے بی خریس طرح دوشنی اور تا ایکی میں فرق ہے اس بنی بی خریب طرح میں خرق ہے۔ اس

بعض نعشك ولا كرك مهال ك انكادين علو مع كرده كمت بن كرمكالمات المندكا

دروازہ ہی بند ہے اوراس برقسمت امّت کے برنھیب ہی ہیں کدینجمت حاصل کرکے اپنے ایمان کو کا مل کرے اور کپھرشش ایمانی سے اعمال صالحہ کو بجالا دے -

یلے خیالات کا پرجواب ہے کر اگر یہ امت درحقیقت ایسی ہی بدیخست اور اندھی اور شرق الام ہے کہ دہی لوگ اور شر الام ہے اس یہ ہے کہ دہی لوگ اجمق اور نادان میں کہ جو ایسے خیالات رکھتے ہیں۔ ور ندجی طرح خدا نعالے نے اس امّت کو دہ دُعام کم اللہ کا نام میں ہے۔ ساتھ ہی آس نے یہ اوادہ بھی فرابا ہے کہ اس امّت کو دہ دُعام کم اللہ کا بھی کر مے جو بیوں کو دی گئی منتی بینی مکا لمر خاطب کر اللہ جو مرحق پر تام نام نی اوادہ بھی کر مے جو بیوں کو دی گئی منتی بینی مکا لمر خاطب المبید جو مرحق پر تام نام نی اور دی گئی منتی بینی مکا لمر خاطب کی دیا ہے دہ دو د و اسکھ لاکر صرف دھوکا ہی دیا ہے مرحق پر تام نام نے دہ دو د و اسکھ لاکر صرف دھوکا ہی دیا ہے

ادرایسی ناکارة ادر ذلیل اقت میں کیا خرموسکتی ہے جو بنی اصرائیل کی عورتوں سے معلی گئ

گندی ہے۔

ظاہرے کہ حضرت موسی کی ماں اور حضرت علینی کی ماں دونوں عود قی مقیں اور نفول ممارے می افغین کے نبیتر بہر مقیسی آم موا تھا کے کے تقدینی مکا لمات اور مخاطبات انکو نفسی میں کا ایک شخص استقدر طمادت نفس بین کا ل بوکد الم

نصیب تھے۔اوراب اگر اس امت کا ایک شخص استقدر طہارت بھی ہیں کا ل ہو کہ اہم آیا کا دل پر اکر کے اورا تنا خدا تعالیٰ کا تا بعدار ہو جو تمام نفسانی جولا نھیں بناک دے - اور

اتنا خدا تعالیٰ کی مجبت میں موہو کہ اپنے وجود سے ننا ہو جائے۔ تب بھبی دہ ہا دجود اللہ

تردیل کے موسی کی اس کی طرح میں دعی اللی تہیں باسکتا کیا کوئی عقامند خداتعالیٰ کی طرف ابسانی منسوب کرسکتا ہے۔ اب مم بجزاس کے کیا کیس کد لفاق الله علوال خدایت

امن بات یہ ہے کرجب ایسے لوگ مرامردنیا کے کیڑے ہو گئے ادراسلام کا شعا مرت گڑی اور ڈاڈھی ادر ختند اور زبان سے چند ا قرار ادرسی نماذ روزہ رہ گیا توخواتنا

مرک بری اورور رسی دور معد دوروبی سے بعد ، مرار دورو ی مار دوروں روسی موالی دوروں موسی موسی موسی موسی موسی موسی نے ان کے دلوں کو سنخ کر دیا اور مزار م تا دیکی کے پردے انکھوں کے آگے اُ گئے اور دل مرکئے

ادركونى ذخده نموندردها فى حبات كاأن كم إعضي مدرم ناجادان كومكالمات الميد سے انكاد كرنا با اوريد انكار در حقيقت اصلام سے انكاد سے يكن جونك دل مركبي الى

يد لوگ محسوس بنس كرتے كريم كس حالت يس پرے بي -

ید نادان بنیں جانے کہ اگر مہی حالت ہے تو بھر اسلام اور دد مر فدا میں فرق کیا رم - یوں قوریم وسماج والے مبی خدا تعالیٰ کو دحدہ لامٹر کے کہتے ہیں اور تناسخ کے بی قائل بنیں آدر کوئی شرک بنیں کرتے اور روزِ جزا مزاکو بھی لمنتے اور کلمدلا اللہ الا اللہ کے

کال ہیں اور توق مرت ہیں رہے ، در روز جر ممر تو بی مست در میرہ اسا ہو مسلمانہ مصرت بھی افزاری ہیں ۔ مچھر مبلہ ان تمام ماتوں میں ہم دمشر مکے ہیں تو اسی صورت یں کو مسلمانہ کی ترقیات بھی اسی حد مکسم ہیں ان میں اور بریمو دُس میں کیا فرق ہے۔ بس اگر فرم باسلام

نعوذ بالناركولي الميازى فعرت عطابيس كرما اودانساني فيالات ككبي منتهى بواب

تو اس صورت من وه فدا تعالى كى طرف سے مذم بين معمرسكما - بعلا ايك شخص كے مرایك باك عقیده كے موافق الباعظيده ركھتاہے كر الخطرت صلے الله طبير وسلم كو مفترى مجتلب عبياكه ببهوسماج والع سجحة بي تواس خيال كمسلمان اس كح أكم إغ مذم ب كاما بدالاننساذ كبابيش كرمكني بي بوعرف قص كهانبال مذمول بلكدايك اليمشي دى نعمت بوجوان كودى كى - اوران كے غيركو بنس دى كى . بس اے برخت ادر رت قوم! وه ومي نعمت مع جومكالمات اور خاطبات المبيدي - جن ك وريجرك ر مغیب حاصل موت اور خدا کی تا میاری قدر تین ظهو رهی آتی جن اورخدا کی ده نصر تیر جن پروجی المی کی ممرموتی مے ظاہر موتی میں اوروہ لوگ اُس ممر سے شناخت کے جاتے بن - اس كي مواكوني ما بدالا قبياز منس - اورجب تم خود ماف بوج خدا دعادُن كوم خدا م . يس اكسست ايمانو! اوردلول كه انرهو! جباً مدوه من سكما م توكياده إول میں سکتا ؛ اور جبار سننے میں اس کی کوئی متاب عزّت مہیں تو معیرا بے بندول کے ما تفديد ننے سے كيول أس كى بتاك عرّت بودكى ؛ درند يد اعتقاد ركھو كر جليسا كه کیجد مدّت سے البام البی پرمبراگ گئی ہے دبیا ہی اُسی مرت سے فدا کی شنوائی يريمي مراك أكن ب- اوراب خداً نعوذ بالمدحمة مجمَّم من داخل م كمياكو في عقلمنا اس بات كوقبول كرسكت بعداس ذما فرمن خداصنتا توسع مربولت بنيس - ميم جداس کے ید موال موگا کر کیوں بنیں بولنا - کیا زبان پر کوئی مرض لاحق مولئی ہے مركان مرض صفحفوظ من جبكه داي بندسم بن اور داي فدام اوريميل ايسان کے لئے دی حاجتیں میں ملکداس ذامذ میں جو داول مدوبر تیت غالب مو گئ ہے بولنے کی اسی قدرصرورت مقی جس فدر مشینے کی - تو محرکیا وجر کوسنے کی صفت ت آب ک مے گر ہونے کی صفت معمل موگئی ہے. انسوس كريود حديل مدى بل معليى بالمين بم كذر مكة اورتماد : عوسه كا

اس قورلمیا ہوگیا کہ جو لوگ میرے دعولی کے ابتدائی زماند میں ایسی میط میں تھے آن کی لولاد ميى جوان بوكئى - كُراب لوگول كو البحي مجصر ترايا كريس صادق مول - بار مِن كرمِ تم كواموجر مع بنين انت كرمِ ادى حديثون مِن الحصامي كرتيس دجّال أيس كُ ك يرتسمت قوم إكباتم ايس مصدي وجال بى ده كمة - نم برا كب طرق اسطرح تباہ کئے گئے جس طرح ایک تحقیتی کو رات کے دقت کسی اجنبی کے مولیٹی تباہ کرمیتے ہیں بادى اندونى حاليس معى ببرت فواب بوكيس اودبيرونى جيد معى أنهما كويريخ كي عدى ع مريع بخدد آباكين عظه ده بات شائد نعوذ بالمدخواكو عُول كني كداب كي دفع الم مدی تے سرریمی ایا تو بقول تہادے ایک دعبال ایا - تم خاک میں ال مکے گر خلالے تہادی خبر سالی - تم بدوات میں دوب کے گر خدا نے تہادی دستگیری سالی تم میں سے روعانیت جانی دی صدق و صفائی بو ند ری - رہے کبواب تم میں روجانیت کہاں ہے خوا کے تعلقات کے نشان کہاں- دین تمہادے فردیا کیا ہے ؛ صرف زبان کی چالا کی او شرادت أميز حبر الميت اور تعصب موش اود اندهول كي الم منا مدا كام الكي الكي مسارة المام مَے اسكوشنافت مركيا وقم نے اليكى كو اختيادكيا اس مخطرانے تمين اليكى بس بى جيدار ميا -اب اس صورت من تم من اور فيرقو مول من كيا فرق مركميا ايك اندها اندهون من منها لبد سکتا ہے کہ تہرادی حالت سے میری حالت بہتر اسه ادان قوم إيم تمين كس سے مشابيرت دول تم أن يرم ر کے قریب ایک فیاض نے ایک باغ مگایا اور اس میں سرایک قسم کا بھارار درخت سب كيا اوداس كم المد ايك شيري بهر حيود دى جس كا ياني بهايت عما عفا - ادد

سب یا وورس ایمد ایک میری مرسودی بر وی مهایت میلی ها و اور اس باغ می طرع قرے ساید دار درخت نگائے بو مزادد انسانوں کو دھو پسے بچاسکتے تھے۔ تب اُس قوم کی اُس فیاض نے دعوت کی جودھو پ میں جل دہی تھی اور کوئی ماید من مقا۔ آدر مذکوئی جس تھا اور مذہانی تھا تا دہ ساید میں میٹیسی اور

ل محادیں اور پانی بیٹیں سین اس برمجنت توم نے اس دعوت کور د کیا ادراس وصوب مِي مُندّت كرى اوريياس اور معوك سے مركمة - اس الله خدا فرا آب كو أن كى حكمه ين ددمری قو کم لاؤں گا جوان درنیوں کے تعملہ سے سایر میں میٹھے گی اور ان محیلوں کو کھا میگی الداس خوست كوارياني كوييئ كى - خداف مثال كعطورير قرأن مشراعي يس خوب فرمايا كه ذو القرنن في ايك توم كو وصوب بن مطلت موست بايا اوران من اوراً فماب من كوني اد ط منتقى ادراس قوم في ذو القرنين سيكوئى مدد مذجابى - اس ك ده أسى مَلا مِن بنالا دى - يكن دوالقرنين كوايك دوسرى توم مى حبنون في دوالفرين سع ديم ي بي لف مدد جامی مو ایک دادار اُن کے مف بنائی می اس ده دسی کی دمن مرح نیج گئے سومی سیج سیج کہتا ہوں کہ قرآن شریف کی آئندہ بیشگوئی کےمطابق دہ دوالقرنن مِسْ مول مِن نے ہرایک توم کی حدی کو یا یا - اور دھوب میں جلنے والے دہ اوگ می جنوں فر مانول میں سے محصے تبول بنیں کیا - اور کیچ ارکے جیٹے اور مادی میں میسنے والے عیسا فی م جہوں نے افتاب کو نظر المقا كريمي مذر جھا ۔ اور دہ قوم جن كے لئے دايوار بنائي كئي دہ ميري جماعت ہے . میں سے سے کہا ہوں کہ دہی ہی جن کا دین دہمنوں کے دمت برد سے بحیگا برایک بنیاد جوسست ہے اس کونٹرک اور دسریت کھاتی جائی ۔ گر اس جماعت کی بری عمر موكى ادر شيطان أن يرغالب منس أبيكا - ادر شيطاني محمده أن يرغلبه منس كرمكا - ان كي جمت تلوار سے زیادہ تیز ادر نیزہ سے زیادہ اندر مسنے دالی ہوگی اور دہ تیامت کا

برایک فرمپ برغالب اتے رہی گے۔

ہائے افسوس ان نادانوں رجبہوں نے مجھے شناخت مذکبیا - وہ کیسی مرہ واریک ا کھیں تھیں جوسیائی کے نور کو دہجھ ماسیس بی ان کو نظر مہیں اسکتا کیونکر نعقب

نے ان کی انکھوں کوتا ریک کردیا - دلوں پر ذبک مے اور انگھوں پر بردے - اگر دہ سجى الماش من لگ جائي أوراپ داول كوكيندم باك كردين ون كوسف وكير

ور راتول كو أعمد كرماز من واين كرين - اورويس اورفعرے مارين تو آميد رائے کرم ان برط برکردے کر میں کون ہو جاہیے کہ خدا کے بمتعناء ذاتی سے درار جب يمودون في انحفرت على الله عليدوسلم كوفول مذكيا- اورتعقب لینہ سے باذ ندا کے نوخدا نے آن کے دلوں مرمری مگا دیں اور باو ہور اس کے کہ صد إ أن مِن فقيهم اور فرنسي مقع اور توريت كم عالم اور فاصل مق تا مم وه معقبقت کو مجد سکے ادر نہ خدا نے کسی نواب یا المام کے ذراید مصان برحق ظاہر کیا یس جونکھ اس اوت کا ہمی انہیں کے قدم پر قدم ہے اس لیے ان کی برگر آ تھے ہیں کھل سسکی اور مذره مجهست اخت كريك مي جب مك كدمتج انقوى أن كفيسب مربو. منه کی نفو میوں برخدا راحن مہنی موتا - اس کی دلوں پر نظرہے - ہر ایک جوائی کسی خیا وجهدایا مے دہ اس کی میں نظرمے جھدا ہیں سکتا متقی دمی ہے جو خدای شہادتوں مصمِّقى أبت بو - كونكرمتفى خداكى كما دعا طفت من السما بوما مع جيسا كدايك مادا بچہ اپنی مال کی گودیں۔ دنیا اس کو بلاک کرنے کے مے اُس مر اُوط پڑتی ہے ادر در و ديواداكس ديش نن كرت بي مين فلااس كوبي ليساب - ادرجيسا كه سوس مب تعلما ہے تو کھی کھی کریں اس کی زین پر گرتی ہیں ۔ ایسا ہی خدا تعالیٰ کی تا میدیں اددنصرتس كمعلى طور يرمنعنى كي شامل حال بوتى بي . وه اس كي ومنول كا ومن بوجانا ب اوران کی انکورل کے سامنے متعنی کو عرت دیا ہے جب کی ذات دہ چاہتے مقے ۔ وہ مذ هناكع بوتا اور مذبر بار موتا ہے جبت كمك كداينا كام يودا مذكر الد أس كى مخالفت ايك تيز تلواركى دها ربر إ تفدار اب -

ويسطى البناكل سن هو يبصى البناكل سن هو يبيصى البناكل سن هو يبيصى البناكل سن هو يبيضى

ترى نصورتى كيف ياتى ويطهر

ويقطع ربى كلما لايثم ادر مرفد الى يدهادت اكرم اكت ع جوالين فى ده كاديا بآي تجلّت ليس فيها تكدّر أن نشافي ما عدمدت الدروك المعن من كوئى كدوربس فكيع كذرب والصدوق المطقر ين كو خراك جوا اوروه ماي اك كاليا رار موجا ي دان كنت لا تخشى فكذب و زور ادراكه توميس لمذابس مددغ آدائي عظريب كم كمثلك قال السابقون فدمروا يروالى بيلي منرمسى لازكية بيعن ادراً فرباك كف عجرا فتب تبل وقت فيه تُعلى وتعفى نِي الوقت مح ميلية وبركوص في الإياج اورحا خركياجا المارت كياقوت وانت تَعفر ياقوت كان جمك المح ادرتوون كو خاك الود كا عاماً فمنهن جهل تُمرَّك و مثوّر ان می ایک توج الت، اوردد مرئ کر جو بوش الداع هوالخوت من قومريكمتي تلقروا ده اس قدم و ت اج بوجرائي حات كفرت كريس هوالشيخ الطولي ينورويثمر ده درخت طول م مجول لامًا اورميل لامّا ب

اتعلم مفتريًا كمثلي مؤيّدًا كيادكسي اليصفترى وجانا ورركاه ودربار باليرالي تقولون كذاب وتدلاح صدقنا تركيته بوكد يشخف جعوا يرحان تكرمير مدت فابريوكها رهل يستوى ضوأ نهار وليلة ادركيا دن ادررات مدشى في برام موكمي ين ففكرولا تعجل علينا تعصبا بی موچ اور طدی سے ہم پر حسادمت کر وكقروما التكفيرمنك ببدعة ورمجه كافركم اوركا فركمنا ترى طرت سعكو ألى وعت بني ولهذاهوالوقت الذى لكثانع ادر بہی وقت ہے جو تھے نفع دے سکتا ہے وفعاكيدت شمس الهلى وامورنا العافقاب إلى محت الأن يراكي الديماركام ولولاثلث نيك تغلى لجئتني الداكر تن صليل تجدين جوش شادين توكوم ري طرف جاما واغراغلاق يبيدك سمها ادر میراخل جس کی زمر تحد کو بلاک کردی ہے ومركان فيشطيقه لايمنشي الورى ورو تخفی فدا مے در آب دہ نوگوں سے بنیں فدا

عى فاسبات الساهر لايتفكر ده زاند کے دوادث سے کھے متعظر میں ہو آ فراق نواظرهم وللقطف شمترو ورده كوفه الحواجهاموم بؤا ويعلول فين كيام الما ترى ثمراتي كلها شمرتقصه كميرتام معون وأدكيناك ادريعركوا يكراب وذلك من دجي اتاني فأنشع ورير بحص خداتعالى كادي معلوم أوا يحربي مرفرة الر فقرت به عینی دکنت آذ کر ين سي ميري أخد كو منتذك بنجي اورين يد دلا ما وليس فؤادى شل ارض تعجز ادرمرادل ايساني جياكد دين يتعرفي بوتى ب كموج من الرتبات يطور يحدر ندرياكان وع كالرجاج الكيم في فرح كالواترة فننسى الاسلوة والمعاسن نذكر بسم بدى كوبعلا ميته في اورسكون كو ياد وكلفه رأيتُ اذى منكمر تلبي مكسر توس ايك المروزة م دكه اطاة وإاورل مراج وجور ومأقلتُ الأكلماكنتُ أو مر ادین نے دی کہا ہے جو فعدا نے فرایا

ومن كان بالله المهين مؤمنًا ادر حد شخص خوائے مہمین برایان لا آ ہے لامرعلى تومررؤا نؤردوحتى ودام قوم رِملام سِ مِراد رضت كامحن ابكَ كُو وْ يَعَا فاي غبي انت يا ابن تصلّفي یں اے لات دگزات کے بیٹے ! توکیساغنی ہے جديك رتي بعداغي وشِقوقٍ عنقرب فدا تجع كراى مع بعدموا يت ديكا وحن علمنا المنتعى من ولبتنا ادرتيرا انجام كام مجه ليضددمت فدافعالي مدرم ووالله لا انسلى نهمان تعلق ادر بخدا ین تعلّق کے زاند کو تجوالا بن ارى غيظ نفسى لانبات لغليبه ادرين إف فقد كود كيما بول كراس كو كي مبات بني اذاإحس الانسان يعداساوة جب انسان بری کے بعد ننیکی کرے وان قلتُ مُرّاً في كالإمراطالماً ادر اگریش نے کسی کام میں کچھڑلنے کہا ہے وماجئتكم الامن الله ذي لعلى ادرين فدا تعلل كى طرف عداً يا بين ابى طرف بين

وللهِ في اقتدارة ما يُعترُ الدخواكم بي قصاء د قدر بن الميا بيان وس حرورا كريم من ويسئل قومرضل عمانخ تروا دوده توم جو گراه بوج جاده وجهی جانی، کریون نیام فبختارما يعمى عيونا وياطر ين اليامواخياركم اجمية الحيار عالم بالمان البيده كريا جوادكناعند الوغى يتمطر بمارا ده گھوڑا ہے جوجنگے تا طدی سے جاتا ہے لناالفاتح فانظركيت دقطوركسموا كرنع بادى بي بس ديكوكن طرح ده يعيك رمىغره مول رأيناه يسرر ادري كوكسى فاقت مفردكياتم اس كوفي ويرسدوك وكل صديق في الشدائد يُغيرُ الدمرامك دوست مغيول كودت اذما إجانات وما أن ارجها عند خون تأخر ادر فرمنس دیکمآ کروہ فوف کے دقت میں سے اذاجكوني نصؤوري يبشر جب املى مداده وى بشارت ين دانى مير باس أى علىهاجرات مثل ريح تقم مى اليي اومنيول يرجو تيزيموا كي طرح علي إلى -

وآن شاءلم أبعت مقامرابن ميم ادراكر خلاجابتا تويق ابن مريم كى جكرمبعوث منبوما ولايسئل الرهمانعن امرقف ایر فدا این کا موں سے پوچھا منس جاتا كذلك علدناه جرت في تضائم اس طرح اس کی عادت این اداده می جادی ہے وماكان لى ان اترك الحق نييفة ادري ايسامنين بول كرحق كودر كرجيود دول دفالوا اذاما الحرب طال زمانها ادرجب ایک لوائی نبی بوککی توده کینے مگے دما أن راينافي الميادين تحهم ادرىم فى ميدانول مي أن كى فتع ميس ديكنى الياعناية متناعنه أثرة ممنے لیے دولات کا صابت کو سختا کے دفت بھا ارى النفس لاتدرى لغوياسبله مَ يَعْفُن وديمنا بول كراس كي دابو ين وكما سن وإنى نسيت الهتم والغم والبلا ادر مِن في عم اور عم ادر با كو بملاديا رامًا بِفضل الله نطوى شعابنا الدم خدا كے نفل سے ابنى داہ طے كر مے بي lal,

سفائن في محرالمعارب تمخ كشيال م جومعرفت كے دريا مي تيرتي مي فكنايضوء الشمسرنمشي وننظر بن م مورج كارشى كه ما تعطية اور ديكهتم فل الرجز غيث بعدمكث يحذر آمِسَد المِستد بادلَ ما ري طرحرك كالإلا الم يرودد الأخ اذ اختار في رتى فكنت أبيشر جبكه خلاف مجع حُن لبا ادر تجع بشار عف ملًى ومنكل فج يأتين وتُنص اوربرایک راه سے لوگ مری طرا منگے در قور در الما هوالوعدمزرتي وارضئت فأذكر يري دهه فداكا إدرار والمي تويادكر وتعسب كذباما اتول واسطر ادر قويرى بات ادر تحرير كو تعبوط مجمتاب امورعليهاكنت من تبل تعثم یدده امورس می بر توبیلے سے اطلاع رکھتا ہ ولاتخترالزوراء عمدا فتمسك المرطع داه كواضا ومت كرس تونقعان العاليكا وان مسامُ الله بالمَسْ يبتر اوفواکی توارمیون کے ماتقری قل کردی ہے

لهن قوائم كالجيال كانها الناوسليون كے يتر بيارون كى طرح من كواكہ دہ تكالت عليناالشمس شمس المجارف معارت کا مورج ممادی طرف مجمک گیا رأينا مرادات تعسرنيلها م نے وہ مرادیں پائی جن کا پاناشکل تھا على هذه نيف رعشر سحجة اس بات بربس برس ادر کئی صال ادیرگذر گے فقال سبأتيك الاماس ونعوتي ين الله كما كروك يرى طرام في الديرى ودريك فتلك الوفود النازلون بدارما س ر گروه درگروه وای مارے تعرف ارتے می والكنت فيهيب ولاتؤمنن به ادراگر توشك يسب اوراس ير ايمان بني الآ فإناكتسنانى البراهين كله یں ہم نے یہ مب الهاماً برا بین احدیدی تکھریے ہی فلا تتبح اهواء نفس مبيداق لیں نفسس باک کرنے والے کا بیرومت بن اتعلم هينا عثرة اطله ذوالعلى لياقو خواصر فالسرام بمتاع وازب

فنأتى كمايأتي لصيدغضذ وم اس طرح أينك عبياك شكادكيك تيرا آب إذاما أسرنا منى لانتأخر جب بم كومكم بوجائ قو بم افيرمس كرت المخشى لئيام الجي جبنا ونحذذ ك م م خدل موكر لليم وكون ك تبسيله مع ورا ولومن ويون الخلق تخفى وكستر ارس لوكوني المعول وه حالات والسيده كم جاكي وما تحتها الا رؤس تُسزوّرُ السكيني اليه مراس ودريب كريم إل وتنسى ريامنا البسرفيها تغير كياتوان باخل كوفراوش كرة بوي تفيرسي الميكا وانى برئ من امورتصور لدين ان بالول صباك بوبو تري تعوّد بي بي وتالله انك لا تراني وتهذأ ادر يوالو محمد ديحما بنين ادروبني بكواس كرا وكيف وهم صيدى للصيد أزور وركونكر وال وتوكي شكادم لوز كاركيف فأحرأوا وات اذى الدنيايمرّو يَطْم ور بعض دنیا کا دکھ گذرجا ہا ، اور الدرور جا اے

اور اگر تو نے اولے کا ہی تعد کر لیا ہے لنا ٱثرةً في الله مَوْسٌ مُعبّد ورجلانے نافتحانی خدا کی راہ میں ایک شعل راہ ہے انتوك تول الله خوفا مواليرى كيادك سكنوت مداك قول كوم ترك كردي يرى الله باديهم دتحت اديمهم فدا ال کے بامراور اندر کوخوب مانا ہے فلاتذهبن عيناك نحوعمائيم یں مذہور کو دیکھے اتطلب دنياهم وتعلى رياضها كي وال كونيا كوجاما إدوه باغ فراب ومواكل وانت تظن بي الظنوى تغيّظاً ادرتُ لِي عُسّر م كن بركمانيان عجد يركما م نزلت بحرّ الدار دارمهين ين اين خداك تحركى ومطين داخل ول الماالليت لأاخشى لحيير دصوتهم مِن تُميرمون ادر گدهون كي أواز سينين فعا اتناعمنى بالفانيات جهالة كياتو مجه فان جيرول داة بيرة جمالت ب

101

ولوفى سبيل الله ندمى وأ الدارك فواك وويريم محبوح موجاس باذبح كفام اذا أعثروا من موعيلى وأعبر جب ال كرحفات ميلي كسرني كاخردي كي وحثواعلى قتلى عوامًا وعَيْرُوا الديرمل كيلي عوام كوا محايا الدمرون كي ولولايها لولى لكنّانت تُوا ادراكر ضداتعالى كا بالقدرمو الوم إلك موجا شموس عنايات القدير خأدبوه فدائ مرا نوك أفاتك ادرده مي ويم تضياله ربيت لاساريه منكر أس دوست فصله كرد ماحيكا كوني شكرتفا وأمرى مبائ واضح لوتف

لسناعلى الاعقاب موت يردنا درم البينسي مركوني موت من كاراه مثاك تنكر وجه الجأهلين تغيظا جابي كامنه بروكيا رقالواكنوب كافريتبح الهوى ادانول كما كرجوراكا فرع بوافسانى بردى را فلميغنءنهم مكرم سيراأترة بس ان کے کرنے ان کو مجھ فائدہ سردیا جبکہ رعَعْنا وقد رُدّت اليهمرماحم م والي أك لوا فك يزعه المون كالموالي مرالهنفر والشعناء بهنوركاه اور دسمن سے تمام دہ مجواس کرم التنازع والتخالا

مرب بن بورون بو مواسع من المرافع التي فقدم التوفي المسترت فذاك امروا مع التوسيط مؤلفة المسترفة التي فقدم التوفي المسترة المنتان في مستوفيك ورافعك التي فقدم التوفي المارف كما انتم تقم أوس خلفا حكم الله علم المنافعة المنتان التي فقدم الكافرون - ولا ينبغى لاحد إلى يحرون كلم الله عن موانكافرون - ولا ينبغى لاحد إلى يحرون كلم التم تعلون - وتم الشاهد الثالم توله تعلى خلماً توفي تنبي قطول المعرفين كما انتم تعلون - وتم الشاهد الثالث من العرفين تومنون - ولقد وأي على في يستري الترسول وتدعل وما على الترسول وتدعل وما على المعرفية عن العموات شعران موتكم ون - منها المعراج في الاموات شعران موتكم ون - منها

101

وجئنا بمران اذاما تشدروا ادرم نیزه کے ماند نکے جب دہ الف کیلئے مار ہو نفوس معرّمة كنارتسعر اك فيط يض من رآك كاطع من جوا فرخمة موق رمَنْ عِاءِنا سَامًا فَانَا نُو قَدْ الكوكي معج كاطلب بوكراشت توم العكافز كهقع إ رمَنْ جاءِناسلمُافيالسلمُ بَعُفْهُ ادروملع كعماعة بمارياسة بسم ملح ماعداتين فاضحوا بايعان ورشايا وابصووا عجرن فرصتها يان اور تداكونسيان وريحي الخ وسكنت نفسىند غيظ يكرر ادرانك فقت مراجو تلفن مركيا وينعم تواد ادك جاما ارجهم كقوم من غبوق تخمروا ئن كوار خود كالمع وكيسابو جورا كو مراب يي كرمور في م يؤيده رتى حمثلي ريدمل صىكىمىرى طرح فواتعالى ما يداورد دكرما بو كلانا وانطال الزمان سيندر دومراكي ممي الرجرذا فالبابوجا يك دن مريكا ومالك تغتارالجميم وتؤثر

ادرتھےکیا ہوگیا کہ جمع کو اختیار کرریا ہے

جعنا لسليرشائقين لسلمهم م مع كيل مُعالكة أن كاملح كم موت ي ارى الله أيات ولكن نفوسهم خدا نے کئی نشان دکھائے گر اُن کے نفس ولسنانحب تفاغناعند سلعم ادداگر ده ملع چاہتے ہیں توم جنگ پسند نیس کرتے رمن هها فنعافه بجرائه ادرويم سكرابت كرميم الت كرامت كرت بن ركان عدرى بعضهم فرمساءهم ادبعن ان كابى شام كدوقت ميرددمن تق دقه زادني فح العلم والعلم جهلهم ان كے جہل في ميراعلم اور حلم زيادہ كرديا واعجبنى غيظ الجداوجنونهم ادر شمنول كے معتراد رسون نے مجمع تعجب من ال دیا تبصّرعدري هل تري من زدر ت ميردسمن اخوب فود صفاكاه كركياكوني السافري تبصروان الحراليس بداكيم انکھ کھول کرعمر میشہ بنیں دہے گی ذمالك لاتخشى لعسيب وناره بن تجهديا موكياك توفدالي كاست نبين درا

ولاتتقى يومًا الى القبر يَهُمورُ ادداس دن بس الراجو قبري طرف كيني كا فمألك لاتبغي المعادوتنت ين تجهي وكيار أفرت أدامين المارس وجاما الا اننا نقرى لفيوت وتغسر مم معانوں کی دفو کرتے میں ادران کیلئے ذریح کرتے می تعلى فليس لفخران موت تبصؤ تو سريد نورى بات بنين كرتُو ديكيف لكم لوا فيتنى والسيل بالصدرة عبر ميرياس أادراف مسكم ماقديلا كواف مدركا وتسخى لفانية وفالهين تقوم ادرفانی دنیا کیئے تو دور ما اور دین می تو کو آبی کر آ ہے وجودى مضلاللورى وليكفروا تامير وجود كوكراه كرفيوال فيال كي اورمنكر موجائي الئ نمونامرجع الخلق فانظر نيس م مرجع خدائ مو كل مولًا ديكه ا أزارُ ولي تؤذي النفوس وتَغْير ما او در رواعت و المراعدد و عالى اورج ماق تريدون تعقيرى ومهتى يُو قَـرُ ادة مي تحقيظة بو ادرم إخوا مرى بنگ ظام كما ب

تبتعل تكفيري لكفراك مؤبعبًا کیا آہ میری کفیرکو اینے کفرکا موجب کراہے اذ ابُغتَ فِي الهِ سَامِرِ العِيشِ بِارِدًا ادرجبكه أو دنياكى زندكى من أرام عاماب فلىكنت جوعان المهدى فتحرنا بن کر تو دایت کا معوکا ہے تو ماری طر تصد کر لذاشوتت شمس الجدالي وضيارها جب وایت کامورج حیکا ادراس کی روشنی کا گئی دلوكان خوت الله مثقال ذرة ادراك ذرة كعموافق فداكا خوت مِرّا تولَّو بلُمَّاعةٍ قَفْرِرضيت جهاً لةً دین مراب و مره سے فالی ہے اس کو فوش ہو گیا اثرت غيامًا للاناس يعسبوا تُونے لوگوں کے لئے ایک خیار اسطایا فألهَمَ لِي مِنْي قلوبًا ليرجعوا بن مر خداف داين والمام كيا ماده مرى طروع كري كبيثت اذاطاف لمكبون حوله يرم طمع خانه كحبركا لوك طوا كرتيم وين إرت كيا تريدون توهيني درني يعركى تميرى المنتجات بوادر مرافدا مجعظت دمل

فنالك قصدً است فله مظفّرا لبور وه تعديدع من توكامياب بنيل موكا كمثلى تغيل باسق لايبعكوا میرے میں بند کھجود کائی بنیں جائے گ -اتعسب كالشيطان أنك أقدر كِي تَوسَّيطان كَى طرح كجمة إسم كرتُو ذياده وادري انطلب تارًا تارجة مُدّمرً كي من يركى ورك والمراجع إداش وينا جاسا وهلعند تفرين عامر يُهدّر ادركيا ايديوا نرزين في كبوتر فوش أداري كا ما ب لحاك العسيث ترى القبول وتنكر فدا تجف في كيدة وقبليت كوركسا الدييم شكر مؤاب على كانى شرّ ناسِ وانجـرُ كواش برترين خلوقات در مسي زياده مركاد بول واین تفالاً تاعی یا مُزور اويتري تقوى كبار كي حبركا تودوي كرا عقا وان مِرْتُ ذُمُ اوبغيظ تنتر الَّيْرِيَّوُ بَعِيْرِيا بِوجائهُ إِي جِيبًا بِن جائمُ . اك التارة الاولى بالمرى نؤرز

موميل نوب ترى الده فرعاد جري مي مددى والم

ابتغى يمكك ذلتى وهلاكتي كياتُد اين كركمانغ مرى ذكت الدالكت جاساب فدع ايها المجنون جهد امضيعا یں اے داوانے اس معودہ کوشش کوجانے دے اتكفى بالله الجليل وقدره کی تو فوا اور اس کی قررت سے انکار کرتا ہے تست وما ادرى على ما تستنى توجيح لا ديام اوتي مني عانا كدكون دياب ترانى بغضل الله مرجع عاليم توجيد كيساء كرفي فداتهان كيفطل محلوق كامرجع مو ولايستوى عبدشقى ومقبل اور ایک محروم اورمقبول دونون برابنس موسکت دانت الذى قلبت كل جريمة ور أو قوده بعص في عام جواء مير عرالم ادي فمالك لاتخشى الحسبب رفهرة ي تجه كي بوكيا كرتو فوائد محامك قبر مع بنس درة وانك ان عاديتني لاتفوني ادراكر ومنى كري توجع نقسان فيوين اسكيكا وما الدهر الا تارتان فمنهما ادر زان کے سے مرت دد فوٹس میں

104

ولابلة يوماً ان تُرة وتعضى درایک ن عرف که توراس کیاجهٔ ادر ماعز کیاجائے وماهى الالعنة لوتفكر اوربني ولك ذ ذك اياساست ب الريوسوي حذارمن الموت الذي هويبدر اس موت درجو مکد فعد ترے بردارد ہوگی رتبغى لوجه مشري أؤينعتم اددرش مُنْدكيف توجابها، كه ده غباد ألوده موجاك يرى كلما ئنوى دمائتصور جومادوه تمام خيال وكيسات جوم ادك دل يل إن فانشئت أم فالمرت كالعبع أيسفرا س ارجاع توموما بس موت مبح كالمح فابر مو مائيكي فاي غبي منك في الدهر البر بي تجهد زياده برجنت اور كون مو كا وكلصدوق بالعلامات يظهر ادربراک مادق علات سے ظاہر ہوتا ہے ولاتقتى رباعليما وتجسر لور خدا طیم معینی درا ادر دلیری کرما ہے۔ قديز نيواليهم ديهدى دينصخ وال وووية والمام المن المام والروادة والمام

وما النفسريا مسكير الأوديعة مدا ك مكين جان أو ايك الانت ب اتبغى الحياة ولاتربيه ثمارها كباتوزند كي جابما مع ادرأت كي بيل بني جابما اغرتك دنياك الدنبية زينة کیا تیری دیل دنیانے تھے مغرور کردیا تريدهوانى علىدمردليلة بر ایک دن اور رات تو میری ذلت چاہناہے دانادانتمرلاننبب سالذى ادر مم ادرتم اس دات مع بوت بده بنس بن وماالكؤم إلاكالحباب وجوده اورانسان تومحض طبلدى طرح اس كاوجود ب لدى النخالج الرمان تنعقت حنظلا وكمجود احدا اركوجيود كرحفل كوتوا رباب واس ضياء الصدق الكنت صادقا ادرمد ق كى دوشنى كمان ب الرق مادق ب اتؤذى عبادامله يأعابدالهرى كياتو خداك بندول كوك بندة بوا وكه ديآا اولئك تومرقه توتى امورهم يرايك توم بعكران كالامول كامتوتى ليك قلة

بمدول إن احديد

فجئنا بايام الهماى ونذكر برم مایت دنورس اورمایت کاراه یاددانتین ومااناالاغيث فضل فأشطر اوری ففل کا مینبد موں جو برسس دیا ہوں اذااسننفر لاعداء بالكهر أنفر صِوقت يَّرِيَّ أَنْ وَيُ كَعَلَّا مِجْهُ الْمِرْتِ لِيَرِيْ الْمِرِيِّ الْمِرِيِّ الْمِرِيِّ الْمِرِيِّ الْمِر المِروف يَّرِينَ أَنْ مِنْ الْمُعَلِّمَا مِجْهُ الْمِرْتِ لِيَرِيْ لِمِنْ الْمِرِيِّ الْمِرْدِيلِيِّ الْمِرْدِي ومرناكومش عندتوم يكفرا لهيم كافركيف والوئي نظر في وحثى جافودن كاطرح تحير من الله مولل فأولوكان منعير بماس خدادند كاطرت ادر الرحيه وه لواد مو فلاتقت طنالست فيه تبقح ب د اليد الن كار وي مت كرم و تجيد المسر منوس تمنيت عنى جدارنا لوتسور تففيرى دلوار باس تمناكي كرود ليكرجست كرك والعالو فان يبى عما يجازيك تُقمِي توميرا إلا تحص مزاديض فاحررب كا سريرة إشفاق ولوانت تُنكِر خسلت بمدردی کی اگرچر تو انکاد کرے على ولا كالسيف بلهى ابهر نه كواركي طرح مكدكات بساس معيى زياده

وتالله للايام دورونوبة ور بخدا دنوں کے نئے ایک دور اور فوت ہے ترى بدعات الخي والنَقْحُ ساطعًا ومراى كابدعاتكو ادركرد برانجفة كوديحساب ولست بفظ كاهرغير اتنى اوري برزبان اور ترش و منس مول محري رأينا الاعاميرالشديدة والاذى م في مخت أ فرصيال ديكيس اور وكد ديكما ومأنحذرالامرالذى هوواقع ورم أس المرمنين درتے كدوه دا قع مو فوال كغى اللمعلى العباد وسرهم بدول کے بعیدول کا علم خاص خوا کو ہے ومأكنت في ايذاء نفسي مقصرًا در تو فيمر عابداد يغي كوئ كوامي منس كى ودالله إن أجْعَلْ علىك مسلّطًا ادر بخدا أكري ترع مسلط كيا ماؤل دواللهلي في باطر القلب مُضَّمرً الد مخدا مرے دل می اوستدہ ہے اتتنى مورمنك تدشق وقعا من الله يري مراكم على من ومر ربست كالأون

اناالمندرالعرمان بله أ ومأكان لى ان اترك الحزنيفة غَرِيكِ رِمِنه طوريةِ رأيوالا بو المُحِفْ فَوَ لَهُ وَرَامَا مِوْ ادري وه منس مول كرجوس كودر كرميود دول صهماواو تغرى لعدا اوته واركنت تزرينا فنبغولك المورى ادیم مرکز من کرچه دیمنوک مراکسادیا جاریم اردی که ددار توماديده فاكراء تومير عام أوا بقي فماهوالا دون سبعت تُشهر وازكنت منيتشتكي في مقالية توده اس توارم كمترب جولو كميني راب ادر اگر تو مجھ سے کسی کام کے بار می دمجدہ ، وآناك للايذاع بالسوء تجه ذلانجزعن مركلمة قلت ضغفا ادرتو ایزا دکے لئے کھے کھیے طور پرستا آب يوالسے كلمه سے جزع مت كريوان دويندنو كوريكا ا فساد وكفروا فتحاع تمجعث اضيف الينامن عايات قومنا فساد اوركغراورا فتراء بواكمفاكياكيا تنا ہمادی طرف قوم کی نامینائی صعفسوب کیاگیا كاناجعلناعادة حلليلة نرقع ثوب الافتواء وننشى گویا کرم نے یہ عادت کردکھی مے کر مراک وات وكل مفي في العواقب يظهر صبوناعلى ايذاءهم وعواؤهم م نے بن کی ایزار اور بچواس رمبركيا اد برایک و شیده امرانجام کارطام موجا آب ولوكان منهم جلهل لومزؤر عجبت لاعدائ يصولوركام الرحيه وتن كولى عال مواسدة كورامته كرنوالا مو تحيع وتمول تعجب آبام كرمب فيروجل (داويلُ قومِليس معهم تطهّر وهل يصقل الإيار اويكشف العمى ودكيا ايمان كوسقل كرسكتين بالابيناني ودوركسك اليي توم كما الوال جن كم مالغه بأكير كي نيس يفردورمني الظنون تعفنت وماكن ارى والنهى يستنفر ادي علمد كونس وكمتابو محمد صافرت كرے محصص وه لوك بعاكمة من ادرا تحفظن مطرعة

تعامىءنادًا من رأيناه بنظر يفخ ميى بلوك المعابوكيا كوم علنة بن كرمو حاكصاب وزرعًا ودين الله نبت مُشَرُ شُرُ ادرخدا كادين الوفي كان موكيات كادير معداتي كحالي كذالك نيهم سنة لاتخير والطح الرقوم في كالمنت ، جو بدل بن ما عُكَا يقِلْ صلاح الناس والفسويكثر ملايت كمع الدنسق المعتاجاة ب ونسق وعردارالعفاف تقتروا النس كم ما افي مي اور عفت دور مود مي ي -الهم فيضلال واعتسان تمغيروا مراي ادرمد عطرف ين زيادتي ديكسي -وماهوالأهر كلب فيهطر كريه مرف ايك كمة كي أوازب جو أو بالك كيا حالم ومنصاريدارًا لاعالة يبهر ادرجو مدين كي وه غالب أ ما ع كا -وانى من الرملن عَكَمُرمُغَنَّا مِرْ اديق فدا كاطرت اخلاف كافيعلد كرفيوا كاليابول كمالي نورى شمدم لم يَبْعُودا اكروه يركمال اوريراورجان أي بيموه بني ديجية

وآوذيبت من عمي والكن كمثاهم اورتن في اندهون سع دكد الله إلكرا ان كاطراح تزعالإض والاموال مبلغ همتهم تو يحييكاك أي انتهائي مراد زين اور الى اوركستى ب وتدري للجود ومارؤا فيمآلهم ارتوبهودكوجاناب ادريركدان كاكياحال ووا ارىكى يوميرنى الفجور زماد لأ ين برايك روز بكاويون ين زمادتي ديميتا مو ارى كآهم مستانسين بظلمة في أن كو ديجمة إول كفلمت كدم القراني وي شعرت لهم لمّارأيت مزية يَى فِينَ لَكُنُ الْعُرْضِ إِ إِنْ تَكُسِ حَكُدَسَ فِي اللَّهِ يرييادن الساكعفي وأفنى وأبتح من من كري من د باجاد اورفنا كياماد راه كا د إجادًا ومنكاد نجمًاكيف بخفي بريقه ادر دوستادہ بواس کی روشنی کو ترجیب سکے دانى ببرهاي تويّدعو بهم ادري في ايك توي عبت كسائف الوباياب وقد جُنتُ في بدارالمئين ليعلوا موں کے باس جدوی مگریں آیا جمداوں کا بدر ب

146

مرالکنب فی امری فکیف تصور میرکام بر کی جبوات است بر بر کونو تصور کریا دیسی الینا کلمن کان یب صر ادر برایک دیخه دال میری طرف دور را ب علی النفس حتی محوفوا شقر دسروا یبان ک کوارائے گئ بھر تن کے گئ ارکی فورصد فی مناہ علق تھ کی وا

آلالبت شعهی هل رؤامن هسی کاش الهی مجدی کیا البوں نے بسک بعد دات الورکی من کل فیج یجدیشنی ادر خوق برایک راه سے مرے پائ آری ہے دکھون مبالح الثردنی بعد اقتم بہت سے بدیے میں المراب فائد دمن هزینا عبد اللطبیث فائد

کال میں انکو منا ہزادہ مولو کی عبد العظیمات میسی کہتے ہیں۔ ید ایک بھیسے فاندان کے رئیس اور صاحب علم وفعنل دکمال سے ، اور کیا س ہزار کے قریب ان کے تبعین اور شاگر دا در مربد سے علم عور شائح مرز اور اشاعت اس فک میں مولوی صاحب موصوت کے ذرایعہ مع بہت میں ہوئی تنی ، اور الجاجود اس قدر علم اور نعنل اور کمال کے جس کی وجہ سے دہ ان حکول میں لا انی شاد کے جاتے تھے۔ ایک ا

ادد فردتنی من محمراج می اس قدرتنی که گویا محبب ادر بحری توت می ان می مداندی مونی مقی و در مقبقت مرزین کابل می (جرمحنت دال ادر به مهری ادر بحراد خوت می شهود به) و ایسه

بېنغن اوپرتواغ دوراستعباد انسان کا د جود خارق عادت امرم -غرض سعادت از لی مولوی صاحب ممدوح کوکشاں کشان قادمان میں نے آئی - اور سیونیجر وہ ایک

انسان دوشن غيرادر بنفس اور فرام محسيحه سے پوراحصد رئمتا تقا اور علم موقيت اور علم قرآن سے ايك ديسي طائت ان كونعيب تقى اوركئى دويا سے صافح مجى دو ميس إرسايى ديكو يك تق

بیست برد و میکندی محصا بنوں نے تبول کرایا اود کمال انشراع سے میرے دیونی کریے موجود ہونے پر ایمان !! کے اور جالی نثاری کی شرط پرمیدت کی- اور ایک ہی حجست میں ایسے ہو گئے کو گڑا سال إسال

این یا سادر بی می مرد مردن اصفند بکد المهام النی سسد می ال پرجاری موکیا اور دافعاً سے میری محبت میں متے ادر فرم دن اصفند بکد المهام النی کا سسد میں ال پرجاری موکیا اور دافعاً محیور آن پر دارد بونے نکے اندان کا دل ماموا اخذ کے بقایا سے بکی دعویا گیا - بعروہ اس مجگہ سے قصی نعبه یله فاذکر و فکر ده پن مین و که ده می کی ایس موده در فکر اذاما اتوافالغیث باکی و یمطر حب آتے میں پس مانقی بارش ومت کی آتی ہے رموا بالحجاری فاستقاموا دا جمروا ده دی میں بہتر میں کے اس مون استام

جَرْ كَاللَّهُ عَنَّا دَا تُحَادُلِكَ الفَّى فرا مم سے اس بوان كو بدله دے عباد يكون كمبسوات وجود هم يده مَدَّ مِن كِدَان مِن بِواكُون ان كا وجود هم اتعلم أَبْكَ اللَّ سواهم فانهم كي وَ انكيمواكو في وروگ ابدال جانياً كي تكروه كو

موفت اورمبت الميد معمور بوكر واليس افي دطن كاطرت محد ادران كع محر بينج يرامركا ال کے پاس مخبی کا گئی کہ دہ تادیان مح ادر مصت کرکے آئے ہی اور اب اعتقاد د محت میں کرمیج مواود ادد مبدی معدد جو آنے والا تھا دہی آن کا مرت دہے اس خبری پرمصالے کی کی بنور موادی من موصوت گرفتار کے گئے اور ایک بڑا ذبحر ان کے پاؤل میں ڈالا گیا اور کابل کے عماونے فتو کی دیا كرار يشغى توبد مذكرت تو واجب القتل ع ودمرزين كابل كمواويول سعان كابحب كاكرائكى ودمرايك بات يرمولول كوونول فاجواب كيا - ادد مهر مداد الما كياكم يتض جهاد کا بھی منکرے والد بداعتراض می مقا کیونکومیری تعلیم بہی ہے کدید وقت طواد جانا فے کا دقت بنیں ہے بلد اس نامز میں بر دور تقریر دال اور دلائل ساطعہ اور جھ ابرہ اور دفادل كى ما تقرجها دكرنا چا بيئے - غرض اس اُخرى احتراض بي مولوى صاحب موھوف لزم تھم رنگے امیرکابل نے کئی مزمد فہاکش کی کہ آپ مرت اس شخص کی معیت سے دمت برداد موجا میں جو یج موعدد مونے کا دوی کرتا ہے اور سل جماد بالسیعت کا مخالف ہے ۔ تو مجرا سید رى مي بلداك كاعرت اورعظرت اورميى كى مائے كى ـ كرمولوى ماحب في قبول فركيا اددكيا كري في تده ايمان كو ائى جان برمقدم كرايات ادريق جانما مول كرس كى يق في بعث کی ہے دوسیا ہے اور دوئے زین پر اسس جیسا دومرا ہیں - اور معرجب ال توب نے نویدی ہوئی تو بڑی ہے دھی سے سنگساد کئے گئے ۔ دیکھے والے مان کرتے ہی كم آج ك ان ك قبرس مع مشك ك فوسمو آتى م . دهمه الله وادخله نى جنّانك بب و كرف عد تك توكما كياكدادا وادبوى سع الات كراد ومايكم مح كم بنیں - ان کے بادے میں فاص ایک وسالہ جیب حکا ہے - رمنی المراحد -

171

فقروا الىالنورالقنيم وأبدروا ليس ده نورقايم كي طرف جلدي سع معاتف وفالقلب نيجان ورأسٌ مُفتى ادردل می طرح لی اگ ہے اور مربر غبار ہے . فتع فهم عيناك لولا التكدر بسيري آليس الحربيا منكى الكددت العق عال خرمو بناظرة تصبو البها الخواطر اس الھے کے ماعقہ کہ اس کی طرف دل کی کرتے میں بهم ذرع دين الله بيداو و يَجُد رُ ال ما عقد دن كا كحيت ظام موا ادرايا مره مكات، وبموةً مرالاغبارتغفى وتُستى دہ ایسے منہ میں جوغیروں سے چھیائے جاتے ہی فقلتُ آمكني في أنيرُ و أجهرُ تُوْنُا الذي يأتي ويرنو وينظر بل فخود كيدايكا جراميكا اورنطركم وارتي وادعت اختياد كريكا فحسبك مأقال الكتاب المطهر ادراكرة ايل الدكة توايان كف في تحص كما المع كافيرى بتكفير قومي مين أذوا وكفروا باعث تفرة م ع مكانون مع دك وباورا فرمرا

ان پر ان کا خدامتحلی مؤاجوتما مخلوقات کاخداہے ودكسيكا انكوكه انحح السوجاري بي عليرمبت المي المارت بنور الاتقاء وجوههم تقوی کے نور کے ما عقد اُن کے مند درشن ہو گئے تمثلون قلب الخلق بحونفومهم وگوں کے دل اپن طرف مال کر دیتے ہیں كان حيات القوم تحت حياتهم گوہ قوم کی دندگی ان کی دندگی کے نیچے ہے داركنت تبغرزةرهم زربخلة يں أُرُوان و دکھناھا بتا ہے تو درستی محصاف ذکھ كذاك طلعت شمسنا فرستارة اسي طرح مسادامورج برده مين جراها - بس ولسناعستورعلى عبن طالب در می دهود فرنے والے کا انتھے پوٹ بدہ منیں م ولاجبر إن تكفي والكنت مؤمنًا ادد اگر أو انكادكرات ويرس ركوني جريس -ردالله لاانسى عموماً لقينها ادر بخراش ان عنوں کوہیں معول آجو میں نے دیکھے

یں کو کر حوال خدا کے الفرسے تجب جانے گا وكمرمرسموم إنعرجيها واظهروا ادرموت مى دمرى نكافي ادر فامركس -عراالموتعقل ماعت ماتفكروا اس جاعت کی مقل رہو آگی جنوں نے فرہنس کیا نكان رمول الله اولى و أجدر توس الكيف الدمول مطالد الميلم رياده وأن تق وان كتاب الله اهدى وانور ادر فدا کا کلام بیت برایت دینے دالا اور بعبت روش ب واي مديث بعده يُسْتَأَثْرُ ودكنى مديث مواكا كام حيد كرافتياد كرنك الني ب وإن تقالة المرء تسنجي وتشمر بتمقيق دنسان كي تقوني خاشادتي ادريمل لاتي علم -واتمالدى الليل البهيم فتبتص اود اندهیری دات می دیکھنے ممتا ہے فماالبر إلا ترك ماكنت تؤثر وتناي ي كروكه سليق العياد كردكا تعاده عور رهلانت الأدودة يامزور ايروكي چزم مون ايك كيرام عدوع أوامتر كزوا

مادق برظم اورا برادكا تبرطل ول ب علىموت عسلى صار قوم كعيبة ميني كيموت يرميرى تومسان كاطرح مداكى تُو فِي عسى تُمرِ بَعْدَ دِفاتِهِ عیے مرک اور بند اس کے ولوان انسانايطيرالي السكاء ادر اگر کوئی انسان اُمان کاطرت برداذ کرسکما بر اتترك تول الله تولاممومًا کیا خدا کے تول کو آو ترک کرتے اندع ذكرانمارتخالف فوله ين بن اخبار كا ذر جيم والمسيح الم في الح مخالف م ودع عنك كبرًامه لكًا واتق الردى در تجر ول كرف داك كو چود دك -اتصبح كالخفا تزاغى وماترى كي توجع كواتوكى طرح الدها جومالاب الذاما وجدت الحق يعدضلالة جب تونے مرای کے بعد حق یا لیا ولاتبغ مكززات النفوس هتكهد ووروريده انسافه كالوت اوريتك افرت كاخوا الت

وهذاهوالنبأ الذيجاء فأذكروا ادبردی خرع جوا می ب سس یاد کرد ولهذاكفي متى لقوم تفكروا ورامقدرمان ميرى طرف كان والكيائي وموقيقي مير اذاجاءهممنهم إمّامٌ يُذُ كِرُ جكرسلمانون وينس في المام أواج تعجت كرالور اودق وجآؤاببهتان عليناوزوروا اور مم يربيتان لكائ اورجبوط بولا مغلف فالمحالات بيت ومنيخ حالات کی دو سے ان کے گھرادد انتے منرس مرا فرق بے دلو سطرت الوجه ساءك منظر كروت المامند كميكا وتحصره برا معلوم موكا وماتنظر المينان ماهويستى ادروات ده ميزك أنكس ديكه بنسكس دكوبه ينموالفلال ويشر ادر مراس مات مراي فود عا باتى ادريس اللب

وأهواء دنياهم على الدين آثروا

اوردنيا كانوام تول كودين ما فتيادكر ليا

ولوان قومي آنسوني لافلحوا اور اگرميرى توم مجهد كيدليتي تو سات باليتي ولكن قلوب باليهور تشابهت كر تعف دل يمودليل كي طرح مو كم نعين شاههميسى لذاما تهودوا يرجب ده بمودى بن محكة تومن الحك في عيلى ن كيا رقه تَمّروعدنبيّنا فيعه يثه لور بچتین م اجران مبیرهم کا دعد جو مدیث یک پر امریکا در بچتین م اجران مبیره م الباروا عوامرالناس مربعتم منطق یا توں کے زمرسے لوگوں کو طاک کردیا يقولون مألا يفعلون عيائة وہ کہتے ہیں جو کرتے مہیں اور روحافیت کے الا مُرب قوّال يُسِرّك قوله الناموت بالق كرموا ليسيس كدائ بات تحطيعي علاموكي رحالعين ماهوظاه عيركاتم أنحدمرن اس كونكتى معجوظامهم بواشيد المل وفيهم واس تبل اهتديناغواية ادران مِن اگرچ وہ کمیں کرم مارت یا گئے ایک مگراہی إناش لضاعوادينهم مين رعونهة ود الميدوك بن كرابون في كرس وين كوضائع كما

ملا

معدنيهم

فغوالعدرم والأوفالقلب تفعو ين مينه مي اي موزش او بلش ، اور ل من الوايب فهم انثروا آثارهم وتختيروا لين أميول ف ال كا أركوا خياد كرابا وجئنا بعدلي ننم للظلم شمروا اوم عدل كما أع الدام ول ظلم كرا مردع كيا ولامثلهم شرالعقارب تأبؤ ادر مزان کی طرح برنرین عقارب مین ذنی کرتا ہے باعينهم بلمنه ادنى واحقر بكراس مصحبي ذبازه حفير ادر ذليل ومن مثله عنما لمعائب ينعه اوراس كاطرح كون ميتول كحوتت مدكراب ا فاصبحت آهنئي كالوهبدو أَكْفَى ليس من اكيلاره كيا اوركا فرقرار ديا كيا وكلمنى ظلمًا حسينُ أخرُ ادرايك والسن احب مي وكلفن ظلم مع بوروكيا وتشميعليّ باَلفاةٍ و تُوقِّـوا اورجبت مانفريري تولي كراعقا ادرميري فرت كراتقا كتابى وموت للاصال منخفر وفقت دلولو كمعاتفا اورمراك كراد كيشرن وكاناتفا

تاكم قلبي من اعاميرجه لهد أن كاجهالت كى أفر تصول ميرادل درداك وركيا لهم سَلَعَتُ قداهُ طأوا فريسي فهم ان کے ایے برگ م جہوں نے اپنے مان وخطاکی هممنا بخيرته رذقنا جفاءهم م نے نیکی کا تصدکیا گر ان سے ظلم دیکھا رجدنا الاناعي المبيدة دونهم من بال كنوال مان الله كمدرج يديك رمانحن إلاكالفتيل مذلة ادرم ایک دلیشهٔ خواک طرح ان کی نظری می فنشكوا الى الله القديرتضم بس م موا قادر كى طرت تفرع ك ما شكوه جايم رهی کل من علالی الی سهامه مراک دشن فی میری طرف اپ تیرطا ک مسين دفالا القومر في شت كيلا

ایک مین وه مقامس کودشمنوں نے کر دارتی کی ایا را شقی قد کمانت تعدیج منطقی ایری کر دارتی کا ایک ایک میں میں کا در ایک ایک کا در مقام تو کو میں آئے کا ترکی کا میں کے در طاق مختلفاً اور کو کے کیا خوب میری کتاب را بی اجور کا اور کو کے کیا خوب میری کتاب را بی اجور کا

كمنل المؤلف ليسوفيناغضنغم الهرون كاداه يرتيرين المؤلف ليسوفيناغضا المؤلف بهدين كاداه يرتيرين المؤلف المسوفين تشعر المحالم المركب المؤلفة والمحالم المركب المؤلفة المؤلفة المواحدة المو

وانت الذى قدا قال فى تقريظه ادر تو دى من بن بن ديويوس كما تعاكد عرفت مقاهى شم انكرت من براً تُون برد مقام كوستنا فت كيا پوشكر بوكيا كمثلك مع عليم بجالى و فطناي ترد جيدا آدمى مرد مال سد داقت ادر دانا قطعت و داد اقت خيساً و فالعيا تُرن أس دد تاكوكا لحديا من فرات المالي الكيا

على غيوشى و قُلْتَ ماقلت عَجُلَةً كسى بات بر تُونے نبيں كها جو كچه كها جدى مى ودادلله الى صاد ق لا ازور دد بخدا يَن سمّا بول يَن في جوڻ نبيں بولا

بېزد مولى الومىيد محرف مينى بينى دمالدا شاعت السند مى جهان اس بات كاير كانسيت اقراركيا به كوي امن أن مىدين كاهايت يو تقوريون اورين املام كاداه مى فواجون اورفوا كاداه مى ايك بيد بدل تجاع بي ما تقري بى نبت يربسى اقرادكر ديا به كرنجو سه زياده اس فن كه افرو في حالات كاكونى مجي دا تعث بينس - حد اي

مولوى سيد محرى الواحد صالح يعن شبها كا ازاله *

قولی -آیت کریم ما قتلوہ و ما صلبوہ یں پرشبر باتی ہے کہ ما صلبوہ کے اگر
یہ سے بی کرملیکے ذراید سے بود فرصرت علی طالب م کو بلاک بنیں کیا تھا تو اس تقدیر می
ما فتلوہ کا نفظ ہو آس پر مقدم ہے معن بکار بوجاتا ہے - اوراگر یہ کہا جاوے کہ ما فتلوہ کے نفظ کو
اس نے بڑھایا گیا ہے تاکہ دلائت کرے اس بات پر کہ بنیت قتل ٹانٹیں انکی بنیں تولی گئیں تیں
تور تفایل می اس کے بھی نفظ ما قتلوہ کا ابد نفظ ما صلبوہ کے واقع مونا چاہئے تھا کو نکہ
طابتی بدمید سے اتا دے جانے کے تولی جاتی ہیں ۔ پس دجر تقدیم ما قتلوہ کی اوپر ما مسلبق کے کیا ہے ارشاد فرادیں -

اخول - یادر به کرقران شریدنی یر آیس بین می فرکوره بالا ذکرم - د قو لهم انا قتلنا للمسابی عیسی بین می فرکوره بالا ذکرم - د قو لهم انا قتلنا للمسابی عیسی بین موجر دسول الله دما قتلوه و ما صلبوه دلکن شبه لهم و ان الذبن انعتلفوا فیله لغی شکی من می ما لهم بله من علیم الا اتباع المظن و ما قتلوه یعین ا بلی فعی الله و کان ادله عزیز امکیا المجرد سرقوالنساء و ما قتلوه یعین ایم نوی بهودکا) بر کهنا که م فی میسی میسی این مریم رمول الله کوتل کردیا به مالانک من امن می اور ناملیب دی بلکه به امران پر مشهد موگیا - اور جولی علی که با اس می افتلات دکھتے بین رفعی میسائی کھتے بین کر عیلی کردیا که اور بهودی کتے بین افتال کردیا) به دونوں گروه محن شکری و میسی کردیا که اور بهودی کتے بین کرمی میسی کردیا که دونوں گروه محن شکری و انتخابی اور بهودی کتے بین کرمی کردیا که دونوں گروه محن شکری و شراع کردیا) به دونوں گروه محن شکری و شراع کردیا) به دونوں گروه محن شکری و رفعی بین منهود

149.

ان کو کھے میں خرنہیں اور حوم مل ان کو حاصل بہیں محف المکوں کی پردی کے خرجی بینی فرعلی ان ہو کے میں ان کو کھی ان کو حاصل بہیں محف المکوں کی پردی کے خواصل کا جیسا کہ بہودیوں کا گیا جیسا کہ جو دیوں کا گیاں ہے بلکہ محکم بات ایک تعسمی بات ہے کہ وہ مخلصی پاکر ایک دومرے داک بن جلاگیا) اور خود مہودی میں بہیں رکھتے کہ امہوں نے اس کو قتل کر دیا۔ بلکہ خلانے اس کو اپنی طرف انتظام المیا اور خوا خالب اور حکمتوں وال ہے ۔

اب ظاہرے کہ ان آیات کے مربریہ تول بہودیوں کی طرف منتول ہے کہ آنا قتلنا المسببہ عینی ابن مربر کو قتل کو خوا تعالی المسببہ عینی ابن مربر کو قتل کو خوا تعالیٰ فیم ودیوں کی طرف بیان فرایا ہے منزدد مقاکد بیلے اسی کو رد کیا جاتا اسی دیج فدا تعالیٰ

نے قتلوا کے نفط کو صلبوا کے نفظ پر مقدم میان کبا - کونکہ ہودوی اس مقام بن میرودوں کی طرف میان کیا گیا ہے دہ تو میری ہے کہ افاقتلنا المسیع عیسی ابن صوبیعر-

رسے بیں بی بہور اس کے یربی معلوم ہو کرحفرت میٹی کے بلاک کرنے کے بارے من کرکن طرح انکو ہلاک کیا بہور اول کے فرم ب قدیم سے در بن - ایک فرقہ تو کہما ہے کہ تواد کے ماتھ بہلے ان کو قتل کیا گیا تھا بھران کی لاش کو لوگوں کی عبرت کے لئے صلیب پر یا درخت پر

ب اورددار افرقد بر کہتا ہے کہ اُن کوسلیب دیا گیا تفالد پر بر مسلیب ان کو تتل التکایا گیا ۔ اورددار افرقد بر کہتا ہے کہ اُن کوسلیب دیا گیا تفالد پر بردونوں فرقے الخضرت ملی التّد طیر دسلم کے دقت بن موجود تھے ادراب بھی

موجود ہیں۔ پس چونکہ ہلاک کرنے کے دم اُل میں میرود اوں کو اختلات مقا بصل ال کی ہلاکت کا فد لیدر اوّل مّس قرار دے کر میرمسلیب کے قائل مقعے اور لیفن صلیب کو مس مرحقام

مبودلوں کا یکہنا کرم فیمینی کوقتل کردیا اس تول مے مبودلوں کامطلب بدیھا کر میلی موموں کی طرح فداندیاتی کی طرف دفح نہیں ہو اکیونکو تدریت بیں محما ہے کر مجو ام بغیر تشل کیا جاتا ہے۔ بیان اسکا جداب دیآ، کر معلی تشل نہیں موا بلکد ایما الداردل کی طرح فدانعانی کی طرا سکا دفع ہوا۔ منہ تعجمتے تھے اس کے خدا تعالیٰ نے چاہا کہ دونوں فرقوں کا ردّ کردے ، گریوڈ کی حس فرقہ کی تح

سے یہ آیات ناذل ہوئی ہیں وہ وہی ہیں ہو قبل المصلیب قتل کاعفیدہ رکھتے مختے اس لئے

قس کے گان کا والرسینے کردیاگی اورسلیب کے خیال کا اوالد بعدیں -

افسوس كدييشبهات داول مي اسى دجرم ميدا بوت بي كرعموما اكترمسلمانول كوم

یہودیوں کے فرقوں احدان کے عقیدہ سے پوری وا تفیت ہے احدمد عیسا یُول عقیدد ی بودی اطلاع ہے۔ لہذای مناصب دیجتنا بوں کہ امجگری میرود اول کی ایک پرانی تاب

سيع جو تريبًا الين مورس كي اليف م درامج مراد عاس موجود بالح اس عقيده

كى نىبت جميع كے قل كرنے كے بارے يں ايك فرقد انكا كمتاب بيان كردول -ادرباد رميك اس كتاب كانام توليكدؤت يشوح معجوايك قديم زامذ كاايك عبراني كتاب

المنقد بصن علماء برود الم - جنافير اس كتاب كمعفود ١١ يس كما إ - " كيروه (معنی معودی ہوگ) بسوع کو باسرمزاکے میدان بی سے گئے اوراس کوسنگساد کرکے ماردالا

ادرجب وه مركب تب اس كو كا علم يرافكا ديا تاكراس كى لاش كو جافود كهائي ادراس طرح مردہ کی ذکت ہو۔ " اس قول کی اید انجیل کے اس قول سے بھی ہوتی ہے جہاں انکھا

ب كر سوع جے تم ف قتل كرك كا تھ ير الكايا . " ديجوا عال باب ١٥ أيت . ٣٠ أي

اس مددی فاضل جواب مک موجود می اور میکی اور کلکت می میں یا ئے جاتے میں جیسا يُوں كے اس قول دركر معزت على املن برجل محر المعطف ادمنس كرته بن - كيت بي كريد وك كيف ادان بی جنول نے اصل بات کو مجھا مہیں - کیو بحر فدیم میودیوں کا تو یہ دعوی تھا کرمیخنع ملیب دیا جا ے دہ بعدین ہوتا ہے اور اس کی دوح اسان پر الطائی میں جاتی - اس دعویٰ کے رد كرف كے اعد عسايوں ف ير بات مان كركو يا حفرت عيلى مع جم أ مان يرجل كم إلى اده داخ جومعلوب بوف مع حضرت عيلى راكما تحاده دُوركردي - گرام فعوبدس

41

ابخیں کے اس نقرہ سے ظاہر موتا ہے کہ پہلے قبل کیا بھرکا تھے پر شکایا -اور یاد ہے کہ حبیباکہ پا دریوں کی عادت ہے انجیلوں کے تعبض ادر و نرجمہ میں اس نفرہ کو بدلا کر مکھ دیا گیا ہے گر انگریزی انجیلوں میں اب تک دہی نقرہ ہے جو ابھی ہمنے نقل کیا ہی بہرحال یہ نابت شدہ امرے کر بھودیوں کے حصارت علی کے ہلاک کرنے کے بادے میں لا فرمب ہیں۔

الدن في المان الفال ملا يك يحد بعديول كاتو يعقيده بيس كروتفس مع جيم أمان برنرجاف دہ بدین اور کا فرمو ہا ہے اور اس کی مجات میں ہوتی ۔ کیونکم بروجب مقیدہ میودلوں کے معزت دونی می معصم اسان پرنس گئے بہودیوں کی جمت تو یہ تھی کر بوجب حکم توریت کے الم المتنفع كالمعريد لفكايا مائ اس كى دوح أملى إلى الماني الماني الماني كيونكم مليب جرائم ميثير لوكول ك الاک كرف كا أله عدب بس خدا اس مع باك ترم كدايك مطرا ودراستها دوس كوهليب ك وريد سے باك كرے سو توريت بي مي حكم مكور ديا كيا كر بوخص مليب كے دريور سے اداجائے وه موسى بنس ادواس كاريح خدا تعالى كاطرت المطائي بني جاتى يعنى دفع الى التدبنين بوتا اورجادسيج صليكي وليصر مع واك موكي تواس صفوذ بالشريقول يبود أبت موكي كدوه ايمان دارند عفا - اوراس كي دُورج خوا تعالى كي طرف الحالي بنيس ملى - يس اس كيمقال يريدكمنا كرميح معجسم أمان يمالي يرحماقت بادديد يموده بواع بمودون كا اعتراض برستور قائم رميام - كيونكوان كا اعتراض دفع ددهاني كم متعلق مع جو خوا تعالى كى طرف دفع جو مذرفع جمانى كے متعلق جو آسمان كى طرف بو -ادر قرآن تمراهيٹ جو اختلا^ث مسادي ادر برود كا فيصلد كرف والارب اس ف ديفيصلدي بي فرايا كر دل دفعله الله البيد يعنى فدا في عينى كو ابي طرت الله اليا - اورفاير ب كدخدا كي طرت كدع المعالي جاتى بدنجم - فلان يه تونيس فراي كد بل دنعه الله الى السماع بكد فراي كد بل دفعة الله الميه اوراس مقام مي فدا تعالى كاحرت يركام تفاج مع داول كا اعتراض

جن بی سے ایک یہ ہے کہ اقل متن کیا اور پھر ملیدب دی۔ پس اس مذہب کا بھی رد کرنا مزوری عقا۔ اورا یسے خیال کے لوگوں کا بہلی آیت میں ذکر بھی ہے بیعنی اس آیت بی کہ افا ختل المسیمے عیسی ابن مرہم ۔ پس جبکہ دعوثی یہ بھا کہ ہم نے علیٰی کو متل کیا تو مزدر تقاکہ پہلے اسی دعویٰی کو رد کیا جاتا۔ بیکن خوا تعالیٰ نے رد کو مکل کرنے کے لئے دو اس ع خرقہ کا بھی اس جگہ در کر دیا جو کہتے تھے کہ ہم نے پہلے ملیب دی۔ پس اس کے رد کے لئے

وُوركرًا جورفع رُوحانی كے انكادي بے اورنيزميسائيوں كى ملطى كو دُور فرمانا بيا بس خدا تعالى ف ايك اليساجامع الفط فرايا جسم ددنول فريق كى ظلمى كوتابت كرديا-كيونكر خلاتتال كايد قول على كمبل رخعه الله اليه عرف يمي أبت بنيس كرا كرسيح كاد فع ددها في خدا تعالى كافرت موكيا ا رضوا تعالى ك ان ايا تين يعنى جل دفعه الله اليه ين مرت يد بيان كيا كيا ي مرحفوت على اللها مع حب معنفرى دومرے يا پوت أمان ير بينجائ مح سے تو يين كؤ ، شلاك كم يهودلون ك اس اعتراض کاکن آیات میں جواب ہے جو دہ مھتے ہیں کرمومنوں کی طرح معنرت عیلی کا دفع دوصائی خدا تتانیٰ کی طرف بنیں مُوا - یہ تو نعوذ اللّٰہ قرآن شریف کی ستک ہے کہ اعراض تو بہودیوں کا كوئى اورمقا ادرجواب كوئى اور دياكيا ـ كويا خوا تعالى غيموديون كا خشاء مبين مجما يهودى تو اس ارے میں حصرت علیلی سے کوئی خصوصیت کامجرہ نہیں جا ہتے تھے ان کا تو یہی اعتراض تھا كد عام مومول كاطرة أن كا رفع بنيل مؤا - ادران كاجواب أو صرف ان الفاظ مع دينا عا بيت تقاكم ان کا رفع خوا توالے کاطروت موگ ہے ۔ لی اگر عمدوحہ بالا کیت کا بیرمطلب مہیں مے بلکہ ا الدر بعلف كامطلب م تويد توييد ديول ك اعتراف كاجواب بنس م - قرائن شريف كالبت يه خيال كرموال يراور بواب ويكر الساخيال توكفرك بهن مامات جبك قرأن شريف كا يرمى مضب ہے کدیمیودکی آن علط تہمنوں کو تدر کرے جو حصرت علیلی پر ابنوں نے لگائی تغیس تو منجدار ان تہتوں کے بیمبی بردر کی ایک تہمت تھی کہ دہ معرمت ملیلی کے رفع روحانی کے منکر تھے اور اس طور سے نعوذ یا نقر ان کو کا فر طیراتے تھے بہس قرآن شریف کا فرض تھا کہ اس تیمت سے آن کو برى كرة عواكران أينول بي اس فح حفرت عيسى كواس تهمت سے برى نيس كيا تو قرآن مراجت مي ادايي كينين بيش كرنى جا ميس جن مي اسف اس تمت مع حفرت عينى كو برى كرديا م - سند

ا درده موس ب بلديد ميئ بت كراب كراس كراس كاطرت اس كا رفع نيس بوا كيو كدفوا تعالي و بتجتم ادر جبات ادراحنیاج مكان سے بك ب س كى طرف دفع بونا صاف بلا د با ہے كم وه جماني و قع نيس بلكرس طرح ادرتمام مومول كي مُدعِس أسى طرحت جاتى بي-اسى طرح حفزت عليلى على السادم كا وروح معى أس كى طرف ملى - براك ذى علم جانما مي كد قرآن شراي ادر احاديث مى انابت بے کروب مومن فوت ہو ا ہے - اس کی روح خدا کی طرحت ماتی ہے میساکد اللہ تعالی فرا آ ع. يَآيَتُهَا النفس المطمئنة ارجعي الى ربّاك داضية مّرضية وفاد على فى عبادى وادعلى جدّتى لين اكروح المينان بافتر المدرب كاطرت والسطا ده تجهد سعداعنی اورتواکس سے دامنی - اورمیرے بندول جی داخل ہوجا ادرمیرے بہشت جی وافل ہوجا۔ ادریہی بیودیوں کاعقیدہ تھا کرمون کی مُدح کا رفع خواتعانی کی طرف موتا ہے ادر ب دین ادر کا ذرکا رفع خدا تعالی کی طرف بنیں ہوتا اور دہ افتوذ با مند صفرت ملیلی علیات م م کو کا فر اوربددین مجت تعے کہ اس تحف فروا پر اخر اد کیا ہے اور ما بی بنیں ہے - اور اگر مچا موا تواس كے اللے سيليد الياس في ددباده دنيا من آما - اس سے ده لوگ يبي عقيده وكست تقے ادراب مک دکھتے ہیں کہ معنرت عینی کی رُورج مومنوں کی طرح خدا تعالیٰ کی طرف بہیں كَنُ بَارنعوذ إلى مندشيطان كاطرت مكى - ادرخدا تعالف في قرأن مراعيد ين ميرود كوجولما تغيرايا دودما كقمى عيسا يكول كومعى درد فكو قرارديا بميود ندمعنرت عليى طيرك المرزمة

ك الشاء: ١٥٨ كه الفجيرا ١٥٨ كا ٢٩

14

وہ خود لقین بنیں دکھتے کہ سے کے علیئی کو قتل کر دیا گیا تھا۔ اور مہی دجر ہے کہ عیسا یُوں میں بعض فرقے اس بات کے قائل میں کمسیح کی آلد ثانی الیاس بنی کی طرح بدد ی طور پر ہے لینی معقدہ بالکل فلط ہے کرمیسے ذائرہ اسمان پر میٹھا ہے بلکہ در تھیقت دہ فوت ہوجیا ہے اور میرجو دعدہ ہے کہ آخری زا ندیل سے دوبارہ آئیگا اس آکد ثانی سے مراد ایک لیسے آدمی

كا أنا ب كربوهينى سيح كى نُوادر فَلَق بِربوكا مذيد كمهينى خوداً جائيكاً - بِمنانِجركاب أيوانك المستعلق ابك أيوالك المستعلق الم

عبارت ہے جب کوئی اپنی کتاب تحفد گواطوریہ کے صفحہ ۱۲۱ میں درج کر بچا ہوں ادر اسجیکہ اس کے ترجمہ میر کفایت کی جاتی ہے - اور دہ میر ہے:-

جکہ اس کے ترجمہ پر کفایت فی جانی ہے۔ اور دہ یہ ہے:۔
"اگرچرصلیب کے دقت التھ ادر با دُل ددنوں پر بین ادی جائی ۔ بھر بھی
بہت تھوڑا نون انسان کے بدن سے نکلت ہے۔ اموا سطے مسیب پر لوگ دندرنمہ
امضاء پر ذدر پر نے کے مبد ہے تیج بی گرفتاد ہوکر مرجاتے ہیں یا بھوک سے
مرجاتے ہیں۔ بی اگر فرض بھی کر لیا جادے کہ قریب چو گھنٹہ صلیب پر ہے کے

مرطاقی میں الرفرون میں کرایا جادے کو قریب چھ مند مسلیب پر مضے کے بعد المبدوع جب الاراکیا تودہ مراہؤا تھا۔ تب می بہایت بی افلب بات میں کروہ مردف ایک موت کی می بہوئٹی تھی ۔ اور جب شفائینے دالی مرمی اور

وس كوجب دفن كياكي توايك با طبال جس كا فام ميود السكريوطي مقا الش كو تبرس نكال كر الك جلّه بانى كه روك كه واصطع بطور بنده كه ركه ديا ويسوع كم شاكر دول في جب قبر كو خالى بايا توشور مجاوبا كه ده مع حبسم أممان پر جلا كيا- تب وه الاش طكد سكنديا كه دو برو سب كو دكهائي كمي اوريشوع كه شاكر د سخت شرمنده موت (العندة الله على الكاذباين)

سب او دفعانی می اوربیتوع فے مالود محنت مرمندہ ہوئے (احداد الله علی الكاذبان) ديموسوركش انسائيكوريد باصغو ١٤١مبره مريد السائيكوريد يا يهو ديول كي ہے - سنھي نهایت نوستبودادددایال طرائسفادی شندی جگدی رکھاگیا تو اُس کی بعیوش در در دنی- اس دعوی کی دلیل میں عموم یوسفس کا دا تعد پیش کیا جاتا ہے جہاں یوسفس نے دکھا ہے کہ میں ایک دفعہ ایک فوجی کا م سے داہس اُرہا تھا - تو داستہ میں میں نے دیکھا کی گئی ایک میردی نیدی ملیب پر انظے ہوئے ہیں ان بیل میں نے بہیانا کہ تین میرے دا تعن سے - بس میش (حاکم دفت) سے اُن کے اُماد لینے کی اجازت حاصل کی در ان کو فورا انا دکر اُن کی جرگیری کی تو ایک بالاخر تندرمت ہوگیا باقی دو مرگئے ۔ "

باو و مدرست بوی بای دو مرع ، درکتاب ادرن دوت اید کرسی بلیت کصفره ۲۵۷, ۲۵۷ د ۲۴۷ می ترینی

من ایک عبارت مصر کویم اپنی کتاب تحفر گولرادید کے معفور ۱۳۸ می تک علی بین-

ترجداس کا ذیل می بکھا جاتا ہے اور وہ یہ ہے:-مشلیر میخرادر نیز تدیم محققین کا یہ مذم ب تھا کہ بیوع ملیب پرنس مرا

میر مردویر داری میں میں میں ہمرہب میں میں ہیں۔ بلکد ایک فاہر اموت کی می حالت ہوگئی تنی ادر قبر سے نکلنے کے بعد کھیے مدت مک اپنے تواریوں کے معاقد مجرا را در مجرد دمری بعنی اعلی موت کے

مرے بات بھی تراریوں کے سے جرو رہ داسطے سی طلبحد می کے مقام کی طرحت ردا مذہو گیا۔"

درلیده بی کی کتاب باب ۵ میں میں اس کی طرف اشارہ ہے اور صفوت عینی لیال اوم کی اپنی دعا بھی جو انجیل میں موجود ہے یہی ظاہر کردہی ہے جیسا کہ اس می

كما ب د عابدموع جارية وعبرات متعدرة نسمِع لتقوله - يعنى

عینی نے بہت گریہ وزاری سے دعا کی ادراس کے آسواس کے رفساددل پر پڑتے تھے

س بوجراس کے تقویٰ کے دہ معامتطور ہوگئی۔

الري نظر المرابع المر

ر کر کیرڈ لام پیرا جذبی افی کے مب سے شہودا خباد نے مندجہ ذیل عجیب خبرشائع کی ہے ١٤ بولائي موعما يو كو يروشهم مي ايك بودها دامِب مي كور مرا بوابني ذنري مي ايك د لی مشہور تھا ۔ اُس کے بیجے اس کی مجھ حا میدا د رہی - ادر گورٹر فے اس کے داشتہ داردل کو الماش كركم أن كعوامه دولا كحد فرنيك (ايك لا كديو في أيس برادردبيد) كم جوم تقاطول كرسكون مي تحقد اوراس فاريس سے ملے جهان وہ دائمب بهت عرصد سے دہما تھا۔ روبید کے معالق انجف کا غذات مجمی ان دسته داروں کو ملے جن کو وہ پڑھ مذمکتے تھے جیند عرانی زبان کے فاضلوں کو ان کا غذات کے دیکھنے کا موقعہ طاتو انکو بیعجمیب بات معنوم موئی کہ بیر کا غذات بہت ہی بُرانی عبرانی ربان میں تھے بجب انکو پڑھا گیا توائن مِن يدعبادت منى -" بطرس ابى كيريسوع مريم ك بيط كاخادم اسطرح يرادكول كوخداتها كي نام مي اوراس كى مرمنى كےمطابق خطاب كرا اعه" اورير عط اس طرح فتم مؤنا ب-" میں بطرس ما ہی گیرنے بیوع کے نام میں اور اپنی عمر کے نوٹے ممال میں برخمبت کے الفاظ اینے آتا اورمولی بسوع میرے مرم کے بیٹے کی موت کے تین عید نسے بعد رامینی تن سال بعد) فلآوند كے مقدس كھركے نوزيك بوليركے مقام مل تكھنے كا فيصله كياہے -" ان فاصلوں نے متعجد مکالاے کر میسخد بطرس کے دفت کاچلا اُما ہے لندل اُل موسی کی بھی بہی رائے ہے ادران کا اچی طرح امتحان کرانے کے بعد بائیل موسائی اب آن عومن جارلا كعدليرا وذولا كدمار مصينتس مزار ردبير) والكول كوديجركا فذات كوليناج ابتي بو يسوع ابن مويم كى دعا - ان دونون يرسوم مو -أس نع كما - اعمر عفدا : ين اس قابل ہنیں کہ اس چیزریا اب اسکوں میسکویں مُراسمجھتا ہوں۔ مذین نے اس نیکی کو مال کیا ہے

ہنیں کہ اس چیز رہائی اسکوں حبکو مِن مُواہم جستا ہوں۔ مذین نے اس نیکی کو حال کیا ہے معن کی مجھے خوامش متنی گرد در رے لوگ اپنے اجر کو اپنے یا تقدیں دیکھتے ہیں اور مَن ہیں لیکن میری ہڑائی میرے کام میں ہے مجھ سے ذیادہ مری حالت میں کوئی شخص ہنیں ہے۔ اے خداجو میں سے مہن رقر ہے میرے گناہ معادت کر۔ اے خدا الیسا مذکر کہ مِن اپنے

الیدہ ب ابعد یہ صفح طام روئے۔

داخول۔ یرشید مرف مرمری خیال سے آب کے دل میں پیدا ہو اے ورمزار اول اللہ دافعات آپ کے ملحوظ خاطر ہوتے تو پرشید ہرگز پدا نہ ہوسکتا۔ اصل بات تو برختی کہ توریت کی درسے ہودیوں کا بر مقیدہ تھا کہ اگر بوت کا دعویٰ کرنیوالا مقتول ہوجائے تو دہ مفتری ہوتا ہے اور اگر کو ٹی صبیب دیا جائے تو دہ لعنتی ہوتا ہے لوراس کا خدا تعالیٰ کی طرف رفع نہیں ہوتا ۔ ادر اگر کو ٹی صبیب دیا جائے تو دہ لعنتی ہوتا ہے لوراس کا خدا تعالیٰ کی طرف رفع نہیں ہوتا ۔ اور معبودیوں کا حصرت معینی علیال اور می نہیں ہوتا ۔ اور معبودیوں کا حصرت میں کا بہت تیں کہ کے اور صبیب ہوتی کہ بینے میں کہ بہتے میں کہ بہتے صبیب یہ دے کہ معبران کو تش کیا گیا ہیں اور جوہ سے ہم ودی کو گئے اور اور میں کے دی کر معبران کو تش کیا گیا ہیں میں کہ بہتے صبیب دے کہ معبران کو تش کیا گیا ہیں میں کہ بینے صبیب دی کہ معبران کو تش کیا گئے کہ اور صبیب دیئے گئے ۔ اس می ان کا خدا تعالیٰ کی طرف میں کو دی ہے گئے ۔ اس می ان کا خدا تعالیٰ کی طرف میں کو دی ہے گئے ۔ اس می ان کا خدا تعالیٰ کی طرف میں کو دی ہے گئے ۔ اس می ان کا خدا تعالیٰ کی طرف کی میں کو دی ہونے میں کہ دو قتل کے گئے اور صبیب دیئے گئے ۔ اس می ان کا خدا تعالیٰ کی طرف کو دو تا کی کو دانوں کی خدا تعالیٰ کی طرف کی دو تا کی کو دو تا کہ کو کے کا دو صبیب دیئے گئے ۔ اس می ان کا خدا تعالیٰ کی طرف کی دو تا کہ کو دو تا کی کو دو تا کی کو دو تا کی کو دو تا کی کیا جات کی دو تا کی کو دو تا کی کو دو تا کہ کو کی کو دو تا کہ کو دو تا کی کو دو تا کہ کو دو تا کی کو دو تا کی

رومنوں کی طرح رفع ہنیں ہوا - بہود ہوں کا یہ احتمقاد ہے کہ کا فرکا خدا تعالیٰ کی طرحت رف موتا - گرمومن مرنیکے بعد خوا تعالیٰ ی طرحت اتھایا جاتا ہے۔ اوران کے زعم میں حضرت عیلی معلوب موكرنعوذ بالمندكا فراد بعنتي مو كلة - اس من وه فدا تعالى كى طرحت الحالة بنين كئ - يدام مقاص كا قرآن شريف في صلدكر التقابي خدا تعالى فيون آيات موارد وكم مومكي بس يدنيها ركوديا وجانيرآيت ومآ تشلوه يعيننا بل دفعه الله اليه إمى فيعمل كوظامركرتى بيكيونك رنع الى الله ميموديون ادراسلام كعقيده كعموافق اسموت كو مجتے من جوامیا فداری کی مالت میں مو - اور رُوح خدا تعالی کی طرفت جادے - اور قتل اور صلیت احتقاد سے بہودیوں کا فشاید تھا کرم نے کے دقت اُدح خدا کی طرف بنیں کمی یس بودول والمناقش المسلب كالبي جواب عقابو خدانے ديا- اور دو تر افظوں من احصل أيت كاميك كيميودي مل إور تبلغ صُليب كاعذر بيش كرك بهتمي كرهيني عليال احكادُم كاخوا تعالى كاطرت مزيك و تسعين بأس بواله اعدها بهديم كمته كم طرهنى مدوح كافوا نعالى كالموث مرسك دقت دفع بوكيا بدير تغير ميات كى يدم كم مل دفعه الله اليه عندمونه يونكر رفع الى المرموت كه دقت بي موا ب بك ایمان کی حالت میں جوموت مواس کا نام رفع الی اندے ۔ بس گویا میودی مرکت سے کم مات عيسى كافراغيرموفوع الى الله اورفوا تعالى فيرجواب ديام بل مات مومنًا مرفوعًا الى الله وسوبل كالفظ المجكّد فيرمل نيس بلدمين محاورة زبان عركي مطابق ہے ۔ بہود اول کی مفطی متی کہ وہ خیال کرتے تھے کہ گویا حصرت میں طالب و مفتیت مصلوب ہو محتے ہیں اس منے وہ ایک فلطی سے دوری فعطی میں پڑ گئے کہ موت کے وقت انکے رفع الى الله الكادكرديا ليكن فلاتعالى فعرايا كرده بركر مقتول اورمعلوب بني موك ً ورموبت کے دقت بن کا دفع خدا تعالے کی طرف ہواہے۔ بس اس طرز کام میں کوئی اٹھال بنيس ادرمل كالفظ مركز بركر الاسفول كي كدس غير مسل برنبس ملكوس حالت بي بالفاق بہد وال اسلام دفع الی اللہ کہتے ہی اس کو ہیں کرمرنے کے بعد انسان کی تو فدا تعالیٰ

عطف جائے تو اس صورت میں اس مقام میں کسی دوسرے معنول کی مخبالشس ہی بنیں ادرير عيى يلدر س كرس زمانه كى نسبت قرآن شريف كايد بيان م كرعيلى تقتل ادام وي بنیں ہوًا اسی زانہ کی نبیت بیصی بیان ہے کہ اس کا مرف کے بعد فدا فعالی کی طرف دفع مو آ یں بل کا نفط اسجگہ اتصال زمانی کے اے بے نہ اتصال آنی کے اے یس خلاصد فلموم آیت كايدب كدأس زماند من حضرت عيلى على السلام تقتول الايصلوب بنيس بوئ الكرطبعي موت كم بعدان كا دفع الى المدموا بمبياك قرآن شرايف بن دعده تما كدياعيسى الى متوفيك دافعك المخيَّ أورتو في طبعي موت دين كو يكتي بن جبيها كدصاحب كشات نے اس أيت ئ فيرس تعني تفسير الى متوفياك من مكما ب الى مديناك حتف انفك متزان ح ل برات من ماعيسى الى متونيك درافعات الى تمام حبرك كانسلدكرتى بيكونكم بمارسد مخالف يركيت بي كروعفرت عيلى عليارسلام كا دفع ذندكى كى مالت مي بوا اورفوا تعالى اس آیت می فرانا ہے کہ موت کے بعد رفع ہوا ہیں افسوس ہے اس قوم بر کرونس مرکع كتاب الله كعمغ العث دعوى كرتے بي الد قرآن شراعيت الدتمام بهلي كتاب الدتمام حوش بيان كريي بي كروت كے بعد مى منع مواسم بس كورنع مدحانى كتے بن جو برايب ادمن کے بلے بعدموت مزوری ہے بعض متعسب اسجگر وابواب ہو کرکتے م کرآیت والعطرة برصا علي كرياعيسى الى رافعاك الى ومتوفياك يكويا فلاتعالف الملى بوكئ كداس في متوفيك كورافعات يرمقدم كرديا ادرير فرايا كرياعيلى انى متوفيك ورافعك الى معالاكم كبنا يرتحاكميا عيلى الى رافعك الى ومتوفيك إسة اضوى العشب كسقدمون بلام كداس كاحايت كيل كآب الله كاتحايين كرتي بي ويول مواهيد دي فيدعل مع بس مع ميددى الفتى كراوات اوراكي مورض ح كى كمن داب يدوك قرآن شريف كى تحريف برآماده بن - ادراگريد دعده مذموتا كم انَّا غَن نِولِنَا الذَّكِرِ وَانَّلَالِهِ لِمُعافَّنَا تُوان لُوكُوں سے يراميد متى كر بجائے آيت

افى متوفيك ورافعك الى كاسطرح قرآن شريف مي كهدديت كديا عليوا لولفعك دمتو ذباك قراس طرح كى تحريف بسى غيرمكن تقى - كيونكه فدا تعالى ف اس آيت بي جار دعد ب فرائين بيساكه ده فرانام - ياعيسى آنى متونيك ورافدا الى و مطهر أف من الذينكفروا - وجاعل آلذين البعواك فوق الذين كفروا الى يوم القيامة - يم فادد عدے بن منبرنگادیے گئے -ادرمیسا کہ اطدیث محید ادبنود قرآن شربیت سے ابت اوت طورا من الذين كفردا جودعده رفح كى بورتفا أنحفرت ملى الشرعيدوملم كفنود م پدا ہو گیا۔ کیونکو آپ نے حضرت عیلی طیال ام کے دامن کوان بجاہموں سے اک کیا ہو میرد اورنمادى فيان يرنكائي تين اسطرح يدجونها وعده يعنى وجاعل الذين البحواء فوق الذين كفهوا الى يومرالقيامة اسلام كفليداور شوكت مع بودا بوكيا يس اكر متدخيك كے مفظ كومتا فركيا جائے اور مفط وافعاف الى مقدم كيا جائے جيسا ك بمارا عن العن ما يت إلى تواس من مين وانعاث الى نقره مطوّر الد عيل فين اسكتا كيونكه نقره مطهراك كادعده إورا موحكام وربوجب تول محار مخاطول ك متوفيك كادعده امبى إوانيس مؤا ادراسى طرح يدنقره متوفيك وعدد جاعلانين البعوك فوق الذين كفهوا الى يومد المقبأمة كيهل بعي منس اسكنا كيو بكرده دعة مبی اورا ہوسکا ہے اورقیامت کے دن تک اس کا داس لمبا ہے ۔بس اس صورت یں توفی كالغظ الرائيت كمررسع المحاديا جائة واس كوكسى دومرع تقام مي قيامت يبط ركف كى كوئى جكر مبي مواس سے تو يد لازم أمّا ب كر حضرت عيلى السام مقيام سي بعد من مح اور يهد مرف سه يرتريب مانع مع -اب ديكمناجا ميه كرقرآن مزليت كى يركامت م كرمادى خالف يعوديول كى طرح تراك شرايف كى تحريف يراً اده توبوت كرتادر ميس بوسك أدركونى جُكْدنظر بين أنى جبال نقره وافعك كوا بضمقام ص أشاكر أس جُكر ركمامات برايك بمرا کی خامذ فری ایسے طور سے بو یکی ہے کد دست ا غرازی کی گنب اُٹس بنیں اور در امل بھی ایک

آیت بینی آیت باعیسی افی متو فیلگ و را فعاف الی طالب من کے ملے کا فی ہے جس ای بات موا ہے کہ دہ دفع میں برہمارے می افغول فے متور مجا رکھا ہے دہ موت کے بعد ہے نہ موت پہلے کیونکہ خدائی گواہی سے بہ بات نابت ہے۔ اور خدائی گواہی کو قبول مذکر فا ایما فداد کا کام نہیں ۔ دو جبکہ بم جب نفس قرآن رفع موت کے بعد ہے تواس سے ظاہرے کر یہ دہی دفع ہے

جس کا ہرایک ایما ندار کے لئے مرنے کے بعد خدا تعالیٰ کا دعدہ ہے۔ مجیب بات ہے کہ خدا تعالی نے فقرہ وافعات التی کو فقرہ متو فیلے کے بعد بیان فرایا ہے ادریہ لوگ فقرہ رافعات کو مقدم کرتے ہیں ادر فقرہ متو فیلٹ کو بعدیں واتے ہیں اکسی طرح معفرت علیٰی ذفرہ اُسمان پر مطاعے جائیں۔ پس اس معودت میں میودی لوگ تحریف کرنے یں کیا خصوصیت رکھتے ہیں! ماموا اس کے اگر اسی طرح بیود اوں کی طرح ان لوگوں کو اپنے اختیاد سے قرآن شریف کو پٹن وبس کرنے کا اختیاد ہے تو بھر قرآن شریف

ان و آون آو ایت احدیاد سے دران مرابیت او پس و پس ارسے کا بھیاد ہے او بحر فران مرابی کی فرمین ایک ایک استاد کی ک کی فرمین میں میں کو کی ایسی مدیث توجیش کریں جس انکوید اجازت دی گئی ہو کر نقرہ واخدا ہے۔ ایت پہلے پہلے ملا کرد ۔ دونقرہ متو ذیات بعدیں ۔ اور اگر قرآن اور مدیث مصالی اجازت

ا اب بنیں ہوتی تو بچراش اهنت سے کیوں بنیں ڈرتے جو پہلے اُن سے میہودیوں کے مصدیں سر کا سر

قول میں ۔ آپ کے میان کے مطابق صفرت عیلی صلیت بات پاکٹشیر کی طرف بھے گئے سے بس اول آو اس زواد میں سمیر کے بہنچنا کھر اسان اسر ند تھا جصوما خفید طور پر ادر سے ریاد ترامل ہے کہ دوادی اُن کے پاس کیوں جمع سنہوے ادر صفرت عیلی ذماہ درگور کی طرح

مغنی رہے۔

ا حول بن فدا فحضن على طيار الم كوكشيرى طرف ما فعلى مايت كامتى وى المحارم الم وكشيرى طرف ما فعلى مايت كامتى وى الماي دمن موكا مقارين بن كم يدين الله المستعم المعارف و المشميري المحالية المراك المدار الميامي تعجب كرمكة مع كركون كرماك الداكر الميامي تعجب كرمكة مع كركون كرماك

Im.

بنی ملی انتد علید و ملم ہجرت کے دفت باوجود اس کے کد کفّاد عین غاد توس کے مرمی بہنچ گئے نئے ميران كى المحول مع بوسشيده رم يس اين اعتراهات كاميى جواب مع كدخدا كاخام فل جوفارق عادت طور برنبیوں کے شال مال بوناہے انکو بچانا اور آن کی دمنائی کرتا ہے۔ رہی میر بات كوالرحفرت مليلى عليالسلام تشمير في من قف قو حوادى أن كم إس كيول نديمني قواس كا يرجواب مع كر عدم ملم سے عدم شئ لازم منسي انا - آب كوكس طرح معلوم مواكم منسي ميني ال چونکد ده مفرويشيده طور يرتما تمبياكه ممايت بي ملي الدعليد دعم كا مفريجريك وقت إستيده طودير تقا اس من وه مفرايك إرا تا فلدك سات مناسب بنيس محاكر عنا جيسا كدفا مرم كدم ادم بي ملك الله عليه وسلم في جب وينه كي طرف بجرت كي منى تو فقر حفرت الوبكر رمنى الشرعندما تفسق اورأس وفت بهى دوبوكوس كافاصل كرك مدينه يس جامامهل المرقة ادراگر آنحمفرت ملى مندعليد وكم حابت وسائد مقر ادى ايف ما عقد عد ماسكت مقد كر آب ف حرت الوكروشي مندعنه كو اينارنيق بنايايي افياء كامرادي دفل دية ايك بيجاد خل ع. لديركن طرح معلوم مواكد بعدي بمبى وادى معفرت ميلى عبدلسلام كع مف كعدف فك مند مِن بنيس أسفُ عِلَد عَيساني اس بات محفود فاكل بن كراجعن حوارى ان دنول مِن طل مندين

انبیادطیہ السان می ضبت یہ بی ایک سنت اللہ ہے کہ دہ اپنے ملک سے ہجرت کرتے ہیں جیا کہ
یہ ذکر سے بجاری میں ہوجود ہے۔ چائچہ معفرت وئی نے بسی معر سے کفان کی طرف ہجرت کی تھی۔ اور
ہمادے بی الفیطیہ وقع نے بسی کم سے مرف کی طرف ہجرت کی تھی لیسی مؤود تھا کہ صفرت علی بھی اس شنت
کو اداکرتے ہوا ہوئی داقد میں سب کے بعد کمشسیر کی طرف بہ بھرت کی۔ بھیل می بھی الربجرت کی طرف بہ بھرت کی۔ بنیل می بھی الربجرت کی طرف میں اسکی میں مواد اہوئی لیے دہود کو لیا ہے وہ بس اسکی میں بار کو بی بیسی بھی خوا تھواد دیتے ہیں۔ ملا تک بی مد ہوتا اس کی بی بیسی بھی خوا صور دریتے ہیں۔ ملا تک بی مد ہوتا اسے بیسی خوا اور بی بیسی بھی خوا سے اہمام بالیا ہے بیسی خوا اور بی کا ایک الگ مؤل مزدی ہے۔ مدید

مصريبه

منردرآئے تنے اور دعتوما مواری کا مرزاس میں آنا - ادراب مک مراس میں ہرمال ایکی یاد گار ين عيسايدن كا ايك اجفاع ميله في طرح بونا يه ايسا امرع كدكسي واقعت كا ديريومير بنس بكديم وكب م قبركومري ظُركتميرس حضرت عيلى كى قبر كيتم مي عيسايُوك فرح بط پادری خیال کرتے ہیں کہ دہ کسی حوادی کی قبر ہے ۔ مالا کرما وب قبرنے این کتاب مر مكعاب كريس بى مول اورشامزاده مول ادرمير عيرانجل اذل موى عنى اورشميرك يراني ادی کتابی جومادے الفرائی آن میں مکھا ہے کہ یہ ایک بی بی امرائی میں سے مغا -بوسمبراده بى كبلاً النفا- أوراب مكتميرس بجرت كركم الاتفا- ادران كتاول من ہو ا ریخ الد محمی ہے اس صفوم ہو اے کہ اس بات پر اب ممادے داند میں انسی موجرال كذ كي جب يربى تثميري آيا تعا- اورم عسايول كواس طرح الم كرتيم ي كرمب ك تمس اقراري كمصاحب اس قبركا بومرى بحر محله خائبياري مدفون مصحفرت هيئ الإسوام كاحوارى تفافر اس كى كتاب ير مكها م كرده نبى تقا اور شيراده تقا اوراس يرابني ناذل ہوئی تھی قواس صورت میں دہ حواری کیو نکر موگیا - کیا کوئی حواری کمرسکتا ہے کری ممراده ہوں- اور بی بوں اور میرے مرانی ادل ہوئے۔ یس کھے شک بنیں کہ یہ قبر حکممری صرت عینی علالسلام کی قبرے - ادر جو اوگ ان کو آمان پر بھاتے ہیں آن کو داھے رہے کہ دہ تمير من من مرئ كرم ادخانياد من سوئ بوئ بن جيساكه خلاتعالى في اصحاب كموت كو مزت كبيبايا نفا الي بى حفرت عبلى على الدوم كويمي جبادكا ادراخيرس مرجعيت کول دی - فدا تعالے کا موں می ایسے برار انمونے بی اور خداتوالی کی عادت نہیں

ہے کرکسی کو مع جم امان پر بھادے -خواج، -امادمت بن افل ہونے دامے مینی کوئنی اور کسام سے پادا گیا ہے - تو

كياقران ورمورث مع ابت بوكن به كرىدث كرمى بى كما كيا به -

اقول عربی ادر جرانی ذبان می بی کے سے مرت بھی فی کرنے والے کے بی

M

بوفدا تعالى سے المام باكرمشيكوئى كرے بس جبك قرآن شريف كى مُد سے سى موت وروازه بند بنيس مصبو توسط فيغن واتباع أتخضرت ملى المدويم كسى انسان كوخوات فأشرف مكالم الدمن طبه ماصل مو اوروه بدرايم وحى الى ك عنى الوريراطلاع بادس توعيرايي بى اس ائمت مي كيون بنس موني - البركياديل عه مادا مزمب بني محكم البي نوت بربهراك في ب مرث أس بوت كا ددوازه بندب بواحكام مرايت جديده مالفد في مديا السادعوى موسوا تخصرت ملى الدعليد وسلم كى اتباع سے الك موكر دعوى كياجات سكن السائخس جوايك طردد أس كوفوا تعالى أس كى دى ين المتى بعى قراد ديا مع معرد مرى طرت اس کا نام نبی سے رکھتاہے۔ بدعوی قرآن شرایف کے احکام کے مخاص بنیں ہے کو نکم يرنبوت بباوث اتتى موف كم دراهل الخضرت ملى المدهيم كى فوت كا ايك ظل ب كونى مستقل فوت منيى لد اگراك بوسك طود يرحديون يرخور كرية تويد اختراض آيج ولين ہرگر پدا نہوا۔ آپ فراتے ہیں کرھیلی ناذل ہونے دانے کو حدیثوں می بی اللہ كما گيا ہے يم كمن مول كر أي على مازل بونوال كومدينون في المتى مبى توكها كليا مع كيا آب قرأن مرايب يا مديدل سے بالاسكة بن كرمىيى ابن مريم بو رسول كذرام أس كا مامكى جلداتنى بعى دكما كياب، ين فشافل رب كريم ين وسى كبلة اير ادني يسى كبلة اب يدهيني اورب ده على أي معجوبني اسرائل مي گذرا معجوا كم متقل في نفاجس يراغيل ناذل موئي متى أسكوآب كيونكراتتى باسكت بي معيج بخادى مي جهال أفعدالي ميلى كانام المقى دكما كي ب اس کا طیرسی برخلات پہلے علی کے قراد دیا ہے۔ ال اگر آنے والے علیٰی کی نسبت

به مهی اس شف کو مجته بی بو بغریردی اضخرت معا ندهیدهم کی کی طرق ایف کمال کو بنی بینی سکت بس کی صفرت میری والسام کانبت بدگان بوسک بے کرده اس قت تک انقر بی ایس کے جب ک دوارد دنیا یوق کر انحفر مصلح مقرط مرحم کی است من اخل بنی بونگے دور کی بیروی بنیس کرنگے۔مند مدینوں میں مرت بنی کا نقط استعال پانا اور اتنی اس کا نام مزدکھا جاتا تو دھوکا لگ اسکا تھ گراب تومیح بجادی میں آنے والے علیٰی کی نسبت مان بھا ہے کہ امام کو منکر ۔ ایسیٰ اے انتیو! آنے والا علیٰی میں مرت ایک امتی ہے مذاود کچے ۔ ایسا ہی سیح مسلم میں جسی اس کی نسبت یہ نفط میں کہ اقد کھر منکر نعیٰی دہ علیٰی تمہارا امام ہوگا اور تم میں سے ہوگا بعنی ایک فرد اترت میں سے ہوگا ،

اب جيكدان حديثورس أبت ب كدا ف والاعليلي التي ب توكلام الني من اسكا نام بنی رکھنا اُن معنوں سے بنیں سے جوایک متعل بنی کے لئے مستعمل ہوتے ہیں بلکہ اسجگر ب يمقعود ہے كەخدا تولل اس سے مكالمدى طبدكريكا اوغيب كى باتي اس يرظامركريكا اس نے بادجود ائتی بونے کے دہ نی مجی کماؤ سکا اور اگر سے کما ما ئے کہ اس امت برقیامت ردازه مکا لمدمخا طبرادر دحی النی کا بندہے تو پیرام صورت پس کوئی انتی نبی کونکم سكتا ہے كيونكرنى كے لئے ضرورى ہے كرخوا اس سے بمكلام بود تو اس كاجواب يم اس امت پرسددوازه سرگز فدر بنیس مے اور اگراس امت برمد دروازه بدر موما تو بدامت ایک مروه آمنت بوتی اور خدا تعالی سے مدر اور مهجور بوتی -اور اگرید دردازه اس آمنت پر بنديونا توكون قرآن مي يردعا سكعها فكجاتى كه إحدنا العمواط المستقيم متواط الدنين معرد الخفرت ملى المدعم وجو خاتم الأبيا وفرايا أياب اسك يربط يس من كراكب كعدود ووازه مكالمات دمخاطبات المبيدكا بندب - الكريد معن موت تو أمت ايك احنى امت موتى ورشيطان كى طرح مميشد صفوا تعالى سدور ومجوروتى ر برمعنم كرراه وامت خداتها في مصفيض دحي ياماً بندم لدريغمت بغيران بع

أنحضرت على اقد عبيدوهم كمكسى كوالمنامحال او يمتنع ب اوريرخود أتخفوت كالشرطيسط

کا فخرے کران کی اماع ما برکت ہے کرجب ایک مخف پرساور برآپ کی سردی

ين والابوتووه خدا تعاسف كم مكالمات اور خاطبات مص شرب بوجائ - ابساني

INT.

کیا عزت اور کیا مرقب اور کیا کا شراور کیا قوت قدرسید اپنی ذات ی دکھتا ہے جس کی پروی کے دعویٰ کرنے والے مرت افد معاون اجا ہوں اور خواتوانی اپنے مکالمات دخاطبات سے ابنی آنکیں مذکو ہے ۔ یکس قدر لغو اور باطل عقیدہ ہے کہ ایسا خیال کیا جائے کہ بود آنخصرت کی انڈ طیفر کم کے دی الیا کا دروا ذہ مہیشہ کیلئے بند ہوگیا ہے اور اکنرہ کو تیا مت تک اس کی کوئی میں امید بنیں مون فقوں کی بوجا کرو ۔ بس کیا الیسا فرمی کچھ فرمب ہوسکتا ہے جس میں براہ دامت فواتوائی کی کے میں براہ دامت فواتوائی کی کھر میں براہ دام میں ایس کی دوائی اگرچہ اس کی داہ میں ابنی جان بھی فواکرے اس کی رضاجوئی میں فتا ہوجائے اور مرا یک بینے رید آس کو اختیاد کرنے تب ہی دہ اس پر اپنی اس کی رضاح بنیں کرتا ۔ ورم کا لمات اور مخاطبات اس کی درمازہ بنیں کموت اور محالمات اور مخاطبات اس کو درمازہ بنیں کموت اور محالمات اور مخاطبات اس کو درمازہ بنیں کموت اور محالمات اور مخاطبات اس کو درمازہ بنیں کموت اور محالمات اور مخاطبات اس کو درمازہ بنیں کموت اور محالمات اور مخاطبات اس کو درمازہ بنیں کموت اور محالمات اور مخاطبات اس کو درمازہ بنیں کموت اور محالمات اور مخاطبات اس کی درمازہ بنیں کرتا ۔

ئی فواتعانی کی تسم کھا کہتا ہوں کہ اس ذا ذین مجھ سے زیادہ بیزاد ایسے ذاہی فرہیے اورکی نہوگا ۔ بین ایسے ذاہدی بیان کے درکی نہ ہوگا ۔ بین ایسے ذاہدی کا ام شیطانی خام اور اختا ہوں نہ کو دھائی -اور کی بیتین رکھتا ہوں کہ ایسا خرج ہی ہم کی طرحت ہے جا تا ہے اور اختا ہے اور اختا ہوں کہ اور اختا ہوں کہ اور اختا ہوں کہ احداد مرابی بین ہے بلکہ و نیا میں صرحت اصلاحرہی بید خوبی لیف الحدر کھتا احداد مرابی بید خوبی لیف الحدر کھتا ہے کہ دہ بشرط سے اور کا مل آب ع ہما رسے سید و مولی استحداد میں ایا ہے کہ کے مکا لمات المباب میں امراب ع ہما رسے سید و مولیت میں ایا ہے کہ علماء المباب بین امرائی کے بیوں عدمیت میں ایا ہے کہ عدماء و احتی کا بدیا ہو بھی امرائی کے بیوں عدمیت میں ایا ہے کہ عدماء و احتی کا بدیا ہو بھی امرائی کے بیوں عدمیت میں ایا ہے کہ عدماء و احتی کا بدیا ہو بھی امرائی کے بیوں عدمیت کی امرائی کے بیوں

کطرہ ہیں۔ اسس مدت میں میں طماع تبانی کو ایک طرف اُمٹی کما اور دومری طرف جیوں سے مشامبہت دی ہے -

اورخود ظاہرے کرمبکہ خوا تعالیٰ قدیم سے اپنے بندول کے ساتھ مم کلام ہوتا آیا ہے بہان کے ساتھ مرکلام ہوتا آیا ہے بہان کے کہ بنی امرائیل میں عود توں کو بھی خوا تعاشے کے مکالمہ اور نماطبہ کا شرت عاصل بوا ہے جیسے صفرت مولی کی ماں اور مرم صدایقہ کو تو بھر بے اقت کیسی بقسمت اور باضیا ج

INT

س کے مرد بن امرائل کی عود توں کی طرح میں بنیں ۔ کیا گمان ہوسکتا ہے کریہ ایک اید بے کہ اس زاند میں خدا تعالیٰ سنتا تو ہے گر بولتا بہیں۔ اگر غریب بندول کی دعا میں نے میں اس کی مجھے مبتک عزت نہیں تو بولنے میں کیوں بتک عزّت ہے۔ يادرب كدفوا تعالى كمعفات كمعى عطل نهين موت ين جيباكه وه مميشر سنتا بے گا۔ ایسابی دہ ممیشر بولتا بھی رہے گا۔اس دیل سے زیادہ ترصاف ادر کونسی دلیل ہوسکتی ہے کہ خوا تعالیٰ کے مشیفے کی طرح بولنے کا سِسلسلہ مبی کمبی حتم بنیں ہوگا۔ اور اس فاجت بوقاب كدايك كروه معيشر اليسادب كاجن سے فلاتن لي مكالمات ومخاطبات كما مے گا۔ادرین بیس محدمکتا کہ نبی کے نام پر اکٹر لوگ کیوں چرجاتے ہی جس مالت یں يدثابت موكيا بعكه أيوالأسيح اسى أمت يسس موكا يعراكر خدا تدالى في اسكانام نى ركدديا توج ي بواديد وك يرنس ديكة كراس كانام المتى بمي توركهاكيا ب ر امتیوں کی تمام صفات اس میں رکھی گئی ہیں۔ بس بدمرکب نام ایک الگ نام ہے ادر کمین مفرت علیای اس ام مصموسوم بین بوے ادر محص خوا تعالیٰ نے میری وحی میں باد بار اُمّتی کر کے بھی پکا دا ہے اور نبی کر کے بھی پکارا ہے۔ اور اِن دونوں اموں کے سے میرے دل میں نہایت لذّت بیدا ہوتی ہے- اور میں شکر کر آ ہوں کہ اس مرکب اُم سے مجھے عزت دی گئ ۔ ادراس مرکب نام کے دیکھنے میں مکمت بیم علوم موتی ہے کہ تاعیسا یوں براك مرزنش كا مازيا مذيح كرتم وميلي بن مريم كوخدا بناتے بو . گر بمارا بني ملي الله طيه دسلم اس درجه کا نبی ہے کہ اس کی اُمت کا ایک فرد بنی ہوسکتا ہے ادرعینی کہلاسکتا ہے عالا نکم

قولی امدی مودد کی مفت بی بعض اعادیث می مدد د فاطیة واقع م ادر بعض می می عقولی امدیکی مودد کی مفت بی بعض اعادیث می متوق او مداخی استان می متوق اور می متابع استان استان استان

IAA.

اتول يرايد دولى نيس كين ده مهدى بون بومعدال من دلد فاطمة د من عترتی وفیرہ سے بلکدمیرادموی تومیح موعود مونے کا ہے ۔اوری موعود کے ا سى عدث كا قول بيس كدوبني فاطمدوغيروس سے بوگا ال ساتھاس كے ميساكد تمام محدثين کتے بی میں بھی کہنا ہوں کہ بہدی مواود کے بارے میں جس قدر صدیثیں باس تمام مجرور ادر مخددش بی ادرا یک میسی اُن می مسیح مبنیں ۱درسبقدر افترادان حدیثول می ہوائے کسی اور مدميثين اليها افتراء بني مؤا فلفاءعباسي وغيره كيعهد من فليفول كواس بات كالبهت شوق تقاكه ليخ تيك مهدى موعود قراردين بي اس وجر مصطبق حديثول يل مهدى كونى بال يس قرارديا مورديل موجن فاطمريس اورون عديثول بسيميم كررجل من امتى که ده ایک آدی میری اُمت بی سے موگا - گروراصل تمام حدیثیں سی اعتبار کے لائق نہیں برضر میرای قول بنیں ملکہ طرب فرسے علماء ال سنت بہی کہتے چلے اسٹے ہیں-اوران مورو محمقا ل يد مديث بوت مي مي بوابن ما مرن بكسي -اددوه برب كدلا ودى الاعسلى يعى

كنى مدى بنيل مرف عيلى بى جدى بعدى بع جواكف والاب خولي بشين كوئيال المعفرت ملى الدمليدوهم كاجر مي علماو في اويل كام

اكتراسي بائى ماتى مي جو بطور رديا كي منكشعت موئى أبس الغ

اقول اس اعترام كوين بنيس مجه سكا اس كي بواب سع بجوري م -

قولى مال ظاهر توحيم الحن بنيس ركعة اسك أن لوكول كاحفرت يح موعود كو

مذبهي مناكي تعجب بنيس فروووك إلى الله دالي بالمن بي ان بوكول كو تومعنرت كو بندليم البام وغيرو بهج أناصرورى مع جبيساك قامني شاء الله بانى بتى مرحوم رساله تذكرة المحادي

المهدى موعود يحمال من الحصيم كد ابدال از شام وعما مي ازعراق آمده باور عربيت كنند اقول - يرتمام اقوال أس بناو بري كدم دى موعودى فاطمر سى إبى عباس سى أعد كا

ادرابدال ادرتطب اس کی معیت کرینے گرین ایمی کھوپکا ہوں کہ اکا برمحدثین کا یہی خریب ہے

رمهدى كى حديثى مب مجروح اور مخدوش طِكه اكثر موهنوع بن اورايك ذرّه انكاا عتبار مبين ليعِن رنے ان مدیثوں کے ابطال کے لئے خاص کتابیں تھی ہیں ادر بڑے ندوسے ان کو ردّ کیا ہے ادر مبكديد مال ب كمخود مهدى كاكاماي معرمن شك ادرستبدس ب توعيم الدال كابعيت كرنا ب ايك فيني امروسكمة م بوب امل بي مجه فهين تد فردع كب سيح مفهر مكفي م اموا ا ملکے اوال کے مرزمین اگ توہنیں ہوتے جو لوگ اپنے اندریاک تبدیلی میاراکر ایتے ہی دی خدا تعالیٰ کے نمذیک اجل کیلاتے میں۔ اگراپ می ماک نیدیلی میداکریس اور وگوں کی معنت طاممت مع اليردا موكر من برفدا موجائي توجر أب بى ابدال مي داخل بي -میری جاعت میں اکثر لوگ ایسے ہیں جنہوں نے اس سلد کے سے مہت دکھ اٹھا نے میں اور بهت ذليق الطائي بن ادرجان دين مك فرق مبين كباركا ده ابدال مبين بي بمشيخ عبدالرحل امیرمبدالرمن کے مسلمنے اس لِسلد کے مع کال محوامط کرما داکیا -ادراس نے دیا بری کی کی اینے لين وكراكيا كيا وه ابدال مي داخل مذيحا إلى الما المواج المراه عليات مو محدث اور فقيه اور مرآد ملماء كابل تق وكليسلوك فيستكساد كئ كي اورمار بالمحمايا كماكدا وفي لكموت حیور دو بہلے سے زیادہ عزّت ہوگی نیکن امہول نے مرنا قبول کیا اور بوی اور تھو لے عبو طبی ف

کی بھی کچھ پردا ندی ادر جائیں دن تک بتھروں میں اُن کی فاش بڑی رہی کیا دہ ابرال میں سے نہ تھے ؟ ادر اسمی میں خدا فنائی کے فعل سے زندہ بول اور اللہ تعالیٰ کے بڑے بڑے دعدے بیں معلوم بنیں کس قدر اورکن کن طکوں سے پاک دل لوگ میری جماعت میں داخل ہو نگے ماحوا اس سے سے موعود کی نسبت تو آثاد میں یہ مکھا ہے کہ علما واس کو قبول بنیں کریں گے

م موران کے رہے حودی مبت و اور یں یہ عام ماروں و بون یں رہے۔ کسی ابرال کی معیت کا ذکر بھی ہیں -

خول ورائیں کا معرت کا سبت کم کوئی ہی تا نیروش طور پر ظہو دیں ایں آئے اور دوش کھا دی کا معنرت کے سیسلدیں داخل ہونا گویا دریا ہی سے ایک قطرہ ہے پین کرتا نیز نین کی ظہورتک کوئی بغیر انکار کے داخل سیسلد ہونے میں توقعت اور تاخیر کرسے تو یہ جائز ہوگا یا اپنیں ؟

144.

افول - توقف اورما نيريمي ايك قسم انكاد كى مع وادر دمي يرمات كراب ك بہت سے ایمان بنیں لائے۔ یر دلیل اس بات کی بنیں موسکتی کر دعوی تا مت بنیں اگر کوئی مامور دلائل اور نشان اپنے ساتھ رکھتا ہے توکسی کے ایمان ندلانے سے اس دعوی کمزور نہیں ہوسکتا ۔ ما موا اس کے بدیمبی دیجیٹنا جا ہیئے کہ استحفرت صلے اللہ علیہ وسلم كى دفات مك جولوگ بيخ دل سے ايمان لائے عقد دہ ويرهد لاكھ سے زيادہ مر تھے . بس کیا ان کی کمی سے اسخوارت صلے اللہ علیہ وسلم کی نوت مشتبہ مومکتی ہے ؟ امل بات بدمے کد نبی مرحق کی حقائبت کے لئے ایمان لانے دالوں کی کثرت شرط بہیں ہے۔ ہال دائل قاطعہ سے اتمام حجتت شرط ہے۔ یں اسحاد بہماج بوت ك روس اتس مَحبّت بوچكا ، مِنانير الخصرت ملى الله عليه وسلم كى يوك كا كان دد مرتم ولک بی کسون خسوت بوگیا جوسی موعود کے ظہور کی نشانی متی ، اس طرح ایک نی مواری ش کی طرت قرآن شرنعیت اور حدیثوں میں اشارہ تھا دہ بسی ظہور میں گئی يمنى موادى ريل جواد وري كے قائم مقام بوگئى عبيداكد قرين متراهين بس مع واخاالعشار عُطّلت يعنى وه افزى زمان جب او ثنيان بكارى مايس كى - اورمبياكه مديث ملمري سے موعود کے طبور کے علامات میں سے بعد ولیترکن القلامی فلا کیسٹی علیہا۔ یعنی تب اد منتبال ہے کا رمو جائیں گی اور آن مرکوئی موار منربوگا - سوطا سرمے کم وہ زمان أكيا - اوربيعبى محمالًيا مقعا كدام زمار في زانيد أي شك مووه زلز ت مبى لوكول ديكه الله اورجو باتى بي وه بهى ديكه السكار ودكها كيا عما كدادم علياسات مرادعة ك أخرر وهي موود پدا ہو كا مواسى دقت مى ميرى پيدائش مونى ب - أيسابى قرآن مترنیف نے اس طرف اشارہ کیا تھا کہ وہ سے موعود حفرت علی علیاس عام کاطرح چود هوی صدی مین طاہر مرو گا- سومیرا ظهور چود هوبی صدی میں موا - تعنی طب اکر حفز

IAA.

٠ ارورعيسا يُول فى فلطى م براكها كريوع ميج معزت وسى كے بعد پدرهوي مدى ين ملايا

ى علىإسلام حصرت موسى مصر چو دھویں صارى ميں بيدا ہوئے تھے - مِن بھى انحفر ﷺ اللَّه على اللَّه على ز ماند سے بود صوبی معدی میں ظام روا ہوں ادداس اوری زماند کی نسبت خوا تعالے سے فرکن شریعیت میں برخبر میں وی میں کہ کتابی اور رسامے ہمت مے دنیا میں شار کے ہوجائی مے اور توموں کی باہی القات کے افتے دامی کفل جائی گی - اوروریا وس مع مکثرت نہری مكليس كى - اوربعيت سى نى كانى بديا جوجائى كى - ادرادگول مى فدىبى امورس بعيت سے منازعات پیدا مونیچے - ادرایک توم دوسری توم پرحملد کرے گی - ادراسی اثناوی کامان سے ایک موریون جائے۔ اینی خوا تعالی میں موعود کو بعی را شاعت دین کے اے ایک بجتی فرانیگا ۔ تب دین اصلام کی طرف ہرایک طک میں سعیداِ لفطرت لوگوں کو ایک رغبت بیال موجائیگی - اورجس حار مک خلا تعالیٰ کا ادادہ ہے تمام زمین کے معبد لِكُول كو اصلام مِرجمع كريكًا - تب اخرموكا - صويرتمام بانن ظهود مي الكيل - البسايي احادیث محید میں آیا تفاکہ وہ سے موعود صدی کے سریر آئیگا - ادروہ پورحوں ملا كالمجدّد موكا - سويدتمام علامات عبى اس ذا مذي بودى موكميس - اور كها تعاكدوه انی پیدائش کی رُوسے درومدلوں میں اشتراک رکھے گا-اور دو نام پائے گا-اوران

بدائش دد فاندان سے انتراک رکھیگی - ادر جومقی در گوند صفت میکدمدائش بر محی بورے کے طور پر بدا ہو گا ۔ سویدسب نشا نیان ظاہر ہوگئیں ۔ کیو بحد دومس اول مع افتراك وكمفايعني ذوالقرنين موناميري نببت الساثاب محكمي توم كامقرر كرده مدى أيي بني معرس مي ميري بدائش اس قوم كى تعصد يول مِسْمَل بنين - إسى طرح فدا تعالیٰ کی طرف سے رو نام می نے یائے۔ ایک میرا نام اُسّی رکھاگیا جیساکہ میرے نام غلامراجه سفام مرع - دومرس ميرانام ظلى طور پر منبى ركها گيا عبيساكه خداتنا في معسى سابقه رابين احديد مي ميرانام احدركها- دراسي امس بار بارمجه كو يكادا اوريد اسى بات كى طرحت اشاده عقا كدين طلى طور برنبي مون يسين مُ المتى معى مول اسي كى طرف ده دهى اللي يعى اشاره كرتى مع جوهما ادر ظلّی طور پرنبی سی مول -سابقه باين احديديس، كُلّ بركة من محمد على الله عليه ولم فتبارك من علم وتعلم - يعنى برايك بركت الخعفرت ملى الله عليه وسلم كى طرف سے-بس بهت بركت دال وه انسان معسس في تعليم كي يعني الخعفرت على المعليد والم - الد ميم ربعد اس كدبهت ركت دالا ده مع عس في تعليم بالى معنى بدعاجز يس اتباع كالل كادم ميرا نام امتي موا - اور پورا عكس نبوت حاصل كرفست ميرا فام منى موگيا - بس اس طرح بر مجعے دونام حاصل ہوئے بولوگ بادباد اعترامن كرتے بي كرميح مسلم ميں آنے والے مديني كا نام نبي ركعاً كيام أن برادم محكم يرمارا بيان توجم عير مين كونكر من من أيوا ملی کا فامنی دکھاگیا ہے اسی سلم میں افوالے ملی کا فام التی بھی دکھاگیا ہے - اور

بند کوئی شخص سجگه تبی مونیکے مفظ مورحوکا فرکھاری بی بادباد کھ دیکا موں کدید وہ نوت بین ایک متقل نوت کہا تھا۔ کہلاتی کاکوئی ستقل نبی استی بنیں کہلاسک ۔ گریں استی موں ۔ پس پر خوف اتعالیٰ کی طریع ایک مزادی اس میں جو استعمال سنت میں ۔ ستعمال سنتا میں سنتی میں سنتا میں سنتا میں ۔ ستعمال سنتا میں سنتان کی سنتان ک

یا گیاہے کد بعض افراد اس امت کا نام مریم دکھا گیا ہے ادر بھر اوری اتباع متر لید اسميم مي فدا تعالىٰ كاطرت مع رُوح فيوني كني اور موج بيونيخ ك بعد اس مرة عيلى بديا موكليا واداسي بناو برخدا تعاف نے ميرا فام عليلي بن مريم د كھا كيونكم ايك زماندميك پر صرف مرمی حالت کا گذرا - اور مجرجب وه مرمی حالت خدا تعالیٰ کوپ نداهمی تو بھر محجر میں اُس كى طرف سے ايك رُدح تَبِع ذكى كُى اس رُدح ميكونكف كے بعد ميں مربي عالت سے ترتی كر كے بيل بن كيا بمبياك ميرى كاب رامين احديد صعى ما بقد مي مفسل اس بات كا تذكره موجود ہے . كونكم برامین احدیدصص سابقدی دول میرانام مریم رکعاگیا - مبیاكد خدا تعالی فرمان م ع و یا مربم اسكن جك الجنّلة بيني سميم إلوادووجوترافيق بعدولون ببسنت من داخل موجادك ادر بيراسى وابن احديد مي تجهد مريم كاخطاب ديكر فراياته نفخدت فيدا من دوح العد یعنی اے مربم! میں نے تجھ میں مدت کی اُدرج تھونک دی۔ بس استعادہ کے رنگ میں اُروج کا نوجگ اس مل مصاف معنا جومريم مديقه كومؤا تعا - اور بجراس حل بعد أخر كماب يس ميرا مام يط ركد ديا يمبياك فرويكم ياعيسى الى متوذيك ددافعك الي يعي اعليلي مَن يَح وفات دونگا اورومون كاطرح من تجعيم اين طرت الفادس كا - اوراس طرح برين فداكى كماب یں ملیٹی من مریم کمالایا - جو کد مریم ایک امتی فرد ہے اور عیثی ایک بنی ہے - بس میرا ام مریم اور ملیلی رکھنے سے ید ظاہر کیا گیا کریں ائتی ہی ہوں اور نی ہی . گردہ بی ہو آماع کی برکت ظلى طور پرفدا تعلل مع نزديك بنى بعد درميرا ام ميلى بن مريم بونا دى امريع بس بدادا فاعتراض كرت بن كر عديثون من تواكف والعصيلى كا نام عينى بن مريم ركها كياس، عريم في إبن مريم بنیں سے ادراس کی والدہ کا نام مرم مذاعا۔ اور نہیں مانتے کرمیساک مورہ تحریم میں وعدہ ما ميرانام ميلي مرم ركعا كيا اوريمير والمني نفل ف مجدين نفخ ووح كيا يعني ابن ابيض محلّي م مری حافت سے ایک دومری حالت پدائی اوراس کا نام عیلے دکھا۔ اور چونکہ دہ حالت

14-

رى مالت سے ميا موئى-اس الله فدا نے مجھے عدلی بن مريم كے نام سے بكادا بس المح يرين عینی بن مریم بن کیا فرون اسج که مریم سے مراد وہ مریم نہیں ہے جو معزت عینی طیارسلام کی ال تقی بكرفداني ايك دوحانى مشاببت ك لحاط مع جومرم المعيلى كدما تقريح عامل يقى ميرانام رابن احدييسس ما بقد مي مرم ركد ديا- بهرايك دونري تجلي مير پر فراكراس كو نفخ وروس مشابدت دی -اور معرجب ده روح معرف فلمود اور بروزین آنی تواس روح کے محاظ سے میرا نام ملی رکھا۔یں اسی محافظ سے مجھے ملی بن مریم کے نام سے موموم کیا گیا۔ اسجكه اس كلته كويمني محمد ليذا جامية كه وركن شراعي براية اليني باعدسي الى متوفيك ودافعا المي حضرت علي طيال ام ك حق من متى . محررامين احديث مس ما بقدم مراميت مرے حق میں نازل کی گئے۔ اس کی وجر یہ ہے کہ جیسا کر حضرت عینی پر كفركا فتو ی نگاكرا كی نسبت يبودكا يبي عقيده عفاكه ان كي ورح فداكي طرف بنيس المعالي كي يبي عقيده مخافض قوم كا میرے علی ہے بعنی دہ کہتے میں کہ بیٹھف کا فرمے اِس کی وُدرج خدا تعالے کی طرف انسی اٹھائی مِائے گئا ۔اُن کے دو کے لئے اللہ تعالیٰ مجھے فرما ما ہے کہ بعدموت میں تیری موج اپن طرف المعلوم اوربه جوفرايا اني متوفيك إس ايك أورمشيطونى مفى ب اورده يرب كرتونى فبال مب می اس تعمی موت دینے کو کہتے ہیں جوطبعی موت مو - بدرید قتل یا صلیب مزبو جلیسا کہ علامة دمخشرى في اين تفسيركشات ين ديرايت ياعيسلى الى متوفيات يرتفسيركمي ب انى معيناك متعد انفاك يعنى من تجع طبعي و يحساته ادول كابس يونكم فداتواك ماناً تفاكميرية ل درصليب ك سع ده كوسش كى جائ كى جوعفرت عينى على السلام كيلية العين الراده تفاكري قتل اومليب مع بجاؤنكا اورظامر كمرير قتل اومليب كمائ بہت کوسٹس ہوئی۔ مبیعا کہ میرے تن کے لئے ملما وقوم نے فتوسے دیے۔ اور ایک جوما

مقدمه بعانى دالف ك المرساء بر ما إكيام بن مستغيث بادرى واكثر اون كادك مقا

ادر شم لرگابوں کے مولوی الم معدر محترسین صابوب بٹالوی سقے اور الزام بر محفا کراس شخف نے عبد المجائی نام ایک شخص کو ڈاکٹر ارٹن کلارک کے قتل کے اللہ بھیجا ہتا اینا نجر شہاد تیں برخلات میرے پورے طور پر گذرگس ۔ گر خوا نے مجھے مقدمہ سے بہلے ہی اطباع دی تھی کہ ایسا مقدم ہوگا ۔ اور دہ دی الی قریبًا منافظ یا منتریا انتی آدی کو قبل از مقدم شائی گئی محتی بچائی گا ۔ اور دہ دی الی قریبًا منافظ یا منتریا انتی آدی کو قبل از مقدم شائی گئی محتی بچائی ہو خوا نے مجھے اپنی پاک دی کے مطابق اس جمع شائد الم اسے عربت کے مساتھ نجات دی ۔ بس دہ تمام کوشش میں سے بھائی دلانے کے الے متی جلیسا کہ بعود اور ان نے معنرت یعلے

میدار ام کے افتے کی بھی -

تیسرا امر جمعے دد پرشتل کرتا ہے میری توی حالت ہے۔ ادر میسا کہ ظاہر طور پرمسنا

كياب ي باب ك الحافظ سع قوم كالمفل مول كرهين داديال ميرى ملوات مي سع تغيل-

عد مود كاتب بصامل ام عبدالحيدب (الأش

ن موا تعدلے مجھے باپ کے لحاظ سے فارسی انسل قرار دیتا ہے اور مال کے لحاظ سے مجھے فاطم پرزما ہے اور دمی حق ہے جو وہ کہتا ہے۔ اور جو تھا امر حوج مجھے دو پر شتل کرما ہے وہ بد ہے کہ ين جوال مدا مؤانفا- ايك ميرك ساتف اللك متى جومجم سع ميل مدا جوان متى -بعريم اپنے پہلے مقعد كى طرف رجوع كركے كمتے بي كريد بالكل خط اور دھوكا كھانا ہے كم مدینوں میں سیح موعود کے بالاے میں نبی کا نام دیجھ کر میں محبا جائے کہ وہ معنزت عیلی الیاسلا ہی ہیں کیونکہ اہمیں مدینوں میں اگرجہ آنے والے علینی کا فام نبی ۔ رکھا گیاہے گراس کے ساتقد ایک ایسی شرط نگا دی گئی ہے کہ اس شرط مے محاظ سے مکن ہی بنیں کہ اس نی سے مراد معنوت عینی امرائیلی موں کیو کر با دیود نبی نام رکھنے کے اس عینی کو امنی حدیثوں میں انتہا قرار ديا ب- اور وتعف اتنى كى حقيقت ير نظر خور داليكا وه بدامت مجميد كاكرمعنت عيلى كواتمتى قرار دبيا ايك كفرم كيونكداتتي اس كو تكتيم بن كدمو بغيراتباع المصرت على المدهليم الدافيراتباع قرآن مترلف عف انتصادر كمراه ادرب دين مو الدمهر الخفرت ملى المدعليه وسلم كى بیردی در قرآن سردی میروی سے اس کو ایمان ادر کمال نصیب مود ددفا سرے که ایسا خيال حصرت عيني علياب وم كي نسبت كرما كفرم .كيونكوكو ده اف درجد مي المحفرت المعلمية سے کیسے بی کم بول گرمنیں کردسکتے کرجب تک وہ دوبارہ دنیا میں اگر المحفزت ملی المدعد دلم كي أمت من داخل من مون تب يك نعوذ بالمند ده مراه اورب دين من ياده ناتعن من اور ان کی معرفت ناتمام ہے ۔ بس میں ایف محالفوں کو یقیٹ کہتا ہوں کہ مھنت میسی استی برگز نہیں مين يكوده كله تمام انبياء أخضرت على الله عليد دسلم كالبالي بايك كفض كرده ان الما يول مع بمرو منت جوأن بدنا ذل بوئي تيس- دربراه راست خداف أن يرتم إذ المتى يدم ركز بيس تفاكر الخطر ملى الله والمرى ببرى اور الخصرت ملى الله عليدوسلم كى ددحانى تعليم سع وه بنى بضيف ما وہ اتنی کہواتے۔ اُن کو خوا تق اللے نے الگ کت بی دی میں - آوران کو مرایت متی کمان کت ول یمل کریں اور کدا دیں جبیبا کہ قرآن شراعیت اِمپرگواہ ہے ۔ پس اس پدیری شہادت کی موسے

معرت میلی یہ موحود کو کو تھی سکتے ہیں پی چونکد وہ امتی ہیں اس مے وہ امن تسم کے بنی صحرت میلی مرے دہ اس میلے می

دكهائ ين م كيداس عدران احريري مى ودى عي -

قول می بحفرت کی مرشر بعین اموقت کس تدرید ۱ اور مفرت بولینارت دیتے ہی کہ معفرت کو بین ارت دیتے ہی کہ معفرت کی میں میں اس مقدرت کی میں میں اس م

افول عركامل الدازه توخداته إلى كوموم ب كربيان كم مجيم موم ب اباموت تك بور في المرام الدين بين كم اب اموت تك بور في الدين بين كم مرتز برس كمة قريب بوالداهم ادين بين كم مرتز برس كمة قريب بوالداهم ادين بين كم مرتز

کہ پورے طور پر ترتی اسلام کی میری ندنی میں ہوگی یا میرے بعدیں - پان میں خیال کرتا ہوں کہ پوری ترتی دن کی کسی نبی کی میں حیات میں نہیں ہوئی - طکھ انبیا و کا پدیکام مقا کہ انہوں تے ترتی کا کسی تدینی در مکس اور میں ان کئی سکرتہ تران خور میں سکت میں کا ہے کہ میں ماری کے

سی قدرنموند د کھلا دیا اور پیرنوپر اُن کے ترقیاں فہور میں آئیں۔ مبیسا کہ ہمآد نبی ملی الله طیبر کم تمام دنیا کیلئے اور ہراک اعود واحر کیلئے مبعوث ہوئے تھے گر اُپ کی حیات بن احمر لعنی لورپ کی فرور کرتہ اور اور کرکھ بھر مور میں ماریک معرب در ضعر ایک اور میں اور محمد کرائے ہوئے

فوم کو تو اسلام سے کچے میں مصد ندلا ایک میں سلان میں بڑا ۔ اور بواسور منے آن یں سے صرف مزیرہ عرب یں اسلام میلا ۔ اور کر کی فتح کے بعد انخصرت منے اللہ علیہ وسلم نے وفات ہائی مو

ئى خيال كرة بول كرميرى نسبت بحى ايسابى بوگا - بچے خلا تعانی كی طرفت باربار بردى قرآنی برديك دامانويننگ بعض الذى نعدهم او نتو فيننگ أس سے مجھے بي اميد ہے

كدك في معتد كامياني كاميرى ذكر في من طود من أسك كا-

المول ين البائه وي يراف المعلى المول وي يرى صوريد ولا المول المول

بُت بِرِسَى لا تصوير بِرِسَى كا كونَى وَمُن نبيس بوگا - ميكن مِّن في في حكم استكال يوريج الأجراتي مل الميعة كو يكينا چاہي آول فوامشند موتے مي كه اسكي تعدير ديكيس كيونكريديك مك مي فراست كے علم كو بهت ترقی ہے۔ ادراکٹراک کی معن تصویر کودی کھرشناخت کرسکتے میں کدائیا ملی مادی ہے یا اذب ادروہ لوگ باعث ہزارا کوس کے فاصلہ کے محص مک بنس مینج سکتے اور میرامیر ويع سكتم ي- بدا أس مك ك ال فرامت بوريد تعوير ميرا المدنى حالات بن غوركرت بي می اسے وال بی بوا بنول نے یورب یا امریکرسے میری طرصت بھی بیاں مھی بی اور اپی بھیوں می تحرير كباب كديم في أب كي تقوير كوغور مع ديكما ادعم فرامت كعنديد مصيبي اثنا براكم مكى میتعددیے وہ کا ذب بنیں ہے -اورایک امریکی کی عورت نے میری تصویر کو دیکھ کرکما کہ میں يسوع ين عيلي على الساوم كي تعدير بي اس عرض سے ادراس حدثك يس في اسطون كے جارى بوفي معلمتًا خاموش اختيارى- وانما الاعدال بالنيات اوميرا فرسب ينهن كەتھىدىرى حرمت تىلى بىس - قرآن شراعيت سے نابت ہے كە فرقد من مصرى ايمان كے كے تعديري بناتے تقے در بى امرئى كے باس دت مك اجمادى تعديري بن بن فرائ مطرط المعلم كيمي تعويرتني - الدائحفرف الدمليدوسلم كوحفرت عالشة كي تعويراك إجبرتني يرجراركا ف دكمالاً أيتى - ادرانى يرابين بيسول برجانورول كي تصويري تدر في طود يرجيب جاتى بي-اوريدا التبرك ذريعرص اب تصويلى جاتى ب الخفرت ملى الدوليد وسلم ك وقت من ايجاد بني موانقا ادريد بهايت مروي الرسع مسك دريدس بعن مراض في تعيم ومكنى ب ایک اور کالتعویر کا نکال سے بس کے وریعدمے انسان کی تمام بڑیوں کی تعویر مینی جاتی ہے اور وجع المفاصل دنقرس وغيره امراض كتشخيص كيلئ اس الرك دراييرس تعوير كينفي بي ادر مرض كى معتبقت معلوم موتى معد اليسابى فولوك دريير مع بمت ملى فوالرظموري اك بس يجنانچ بعض أكريزول ف وولوك وراج دنياك كل جا ندارد يبال تك كه طرح طرح كى المركول كى تصوري اورمرايك تسم كے يرند اور خدكى تعويري ابى كتابون معاب دى ايل-

سعلى تنفى بوئى م يسكيا كمان بوسكتا م كرده فوا بوعلم كى ترغيب دخام ده ال كرا حرام فرارد مص ك وراجيد مع طراح طريح شكل امراض كانتخيص بوتى س ادر بل ذامت كيك برايت يا في كا ايك ذريعه بوجامًا بع ميتمام جاليس بريكل كمي ہیں۔ ہمادے ملک کے دوی ہیرہ شاہی سکتہ کے دومیر اور دو تیاں اور جو تمال ادر المحتبال ای فيول ادركه ول مي مع كيول امرنها مينيك كيا أن سكول يتعويري نهي افوى كريد اوك احتى خلاف معقول باقيل كركے مخالفول كو اسلام بيٹسى كا موقعد ديتے ہيں-اسلام في تمام لغو كام ادرايك كام بوشرك كي ويربي حرام كي بي مذايس كام جوانساني علم كوترتى ديت اورامراض كاشناخت كالداد رخيرت اوابل فرامت كو دايت قريب كرديت بس بكن با إلى بمرق براً ن بنور کردا کدمیری جماعت وک بنیرانسی مفردرت محجو کر مفطر کرتی ب ده میرے فوالد لو هام طور مِرشَالُه كُرِيًّا إِناكسب لورمِيشْهُ مِنالِين -كيونوكه اسى طرح رفتهُ وفتهُ برعات بِدا إلا جاتی میں اور ترک کے بینچے ہیں اسلنے میں اپنی جماعت کو اسجگر میں نصیحت کرنا ہوں کرجہا نتک ک^ی کیلئے مكن بروابا كامول من وستكش ميں بعض صاحبول كے بَن ف كارو ديكھے بن ادران كايشت کے کنا دہ پر اپنی تصویر دیکھی ہے میں الیسی اشاعت کا محنت مخالف موں ادبی نہیں جا ہما لدكوئى تتخص مِمادى جماعت بس سے ایسے كام كامرْكب مو-ايك محيح اور مفيد غرض كيلے كام رنا أورامس اورمندوول كاطرح جواية بزركول كى تصويرس جابجا در دولوار منعد كيتے بي يد فد ات بے جميشہ ديجا كيا بے كه ايسانوكام متحربشرك موجاتے بي اور بلى برى فزاميان ال معيد الموتى من جيسا كه مندود ك لورنسادى من بدا موكمي أورض أميد ركمة مول كربوشف ميرك نعدائح كوعظمت اورعزت كي نظرم ديمة إ اودميرامي بيرو ب دہ اِس محکم کے بعد ایسے کا مول مسد سنکش رہے گا درمذ وہ میری ہوائیوں کے برخلاف اپنے تئس جلامًا ہے اور شراعیت کی داہ می گستاخی سے قدم رکھتا ہے۔

كتفل ايس وكون في من كو مدون كى مح خبر اور مدمير عالات كي اطلاع - معا

بن ادرنا بھی کی داہ سے ایسے اعتراض میں میری نسبت شائع کے بیں جن سے اگر کچھڈا ہت ہو ا ہے توبی بہی کہ دہ لوگ جس قدرا پی دنیا کے فرام کرنے کیلئے اور دنیوی معسب اورعمارے یا نے کیلئے کوشش کرتے بیں آم کا ہزارم معسر میں دبن کی طرحت اُن کو توجہ نہیں اُن کے اعترا منات سُنگر نہایت درجہ

کی حیرت پیدا ہوتی ہے کہ یہ نوگ سلمان کہا کر اسلام سے باعل بے خبر ہیں -بھلاغور کرنا جاہیئے کہ یہ اعتراضات اُن کے کس شم کے ہیں۔ شلاً دہ کہتے ہیں کہ یہ ایک مفور

ہے بوردمیر جمع کرنے کے لئے بنایا گیا ہے۔ ادر اس کے معادل تخوایں پاتے ہی۔ اب دو جمعی جودل بن کھیے خوا تعالی کا خوف رکھ آئے موج لے کہ کیا یہ دہی برطنی بنیں بو تدیم سے داول اندب

بنیاد علیمال الم برکرتے اکے میں مفرون نے معنرت موسی برسی بدنتی کی احداب وگوں وی ا انبیاد علیمال الم مرکزتے اکے میں مطلب میرے کہ تم لوگوں کو زین سے بیدخل کرکے تود قابض ہوجا

رہے ہی بیدن من ماہ من سلب بیہ ہے ایم ووں وریں ہیں مکا دہے ادربوت کے ایساہی میرد اول نے حضرت عیشی کی نسبت یہی دائے قائم کی کدیر شخص مکا دہے ادربوت کے راز سریر ایک حکومت کی اماری مسال مرار بران منظم ملان بڑھا سل کرف یہ کر آن

ہمانہ سے ہم لوگوں مرحکومت کرنا جاہتا ہے۔اور ہمادے بی ملے انڈ علیہ دسلم کی نسبت کفّ او فرٹن نے بھی ہی بزلمنی کی جیسا کہ قرآن نشریوے میں اُن کا مقدلہ میں مکھا ہے اٹ کھی الشری کے ایس معند میں مراہمہ آپ کُرنٹ زر دار ہے ہیں میں انسراع اور کی نہ روز میں کا

يسواد بيني اس دعوى من لاكوئى نفسانى مطلب ب رسوي اعترام كرف داول برم كيا انسوس كريد وه بهل منكرين كى عادت دكه لا دب مي طالب حق كى يدهادت مونى جامي

کروہ دعویٰ کوغورسے دیکھے اوردلائل پردلی انصاف نظر دا اے اوردہ بات مند پر لادے بوعقل اور فعا ترمی ادر انصاف کا مقتفنا ہے نزید کہ قبل از تحقیق یہ کہنا متردع کردے

بوس وربد وي مدر ساعت المسلم منا يا ما ما ما يرايد بها مردن م كدير مب كچهد ال كمانے كے نے ايك كر بنايا كيا ہے .

بعرایک بیمی آن کا احراض بے کرب گو میاں پوری نہیں ہوئی اس احراض کے بواب س تومرت اس تدریکمناکا فی ہے کہ لعناقہ ادللہ علی اکلاندین ۔ اگر وہ میری کتابوں کو مورسے

دیکھتے یا بیری جماعت کے اہلِ علم اوروا تغیبت سے دریا فت کرتے تو انہیں معلوم ہوتا کر کی برارمشیگری اب مک بوری ہوجی ہے اور ان بیٹیگو کیوں کے پورا ہونے کے مرف ایک دو گواہ

ين بكر بزام انسان كواه بن- ناتق كى كذير كي كيا فائده -كيا ايسى باتول سے حصرت عليلى كا دوبادہ ا ا قریب قیاس بوجائیگا بحصرت علیلی کے دوبارہ ا فیصے تو یا تقد حوبی ای ایم برايك مخالعت يقين ركصه كدابين وقت يرده حان كندن كي حالت مك بيني كا اودمر مكا كرمنت عليني كوا مان سے أترت نہيں ديجينگا - يدميم ميرى ايك بيٹ كونى بعض كى مجائى كا برايك ن العت اینے مرفے کے دقت گواہ ہوگا بجسقد دمولوی اور قال ہیں ادرمرایک إلى منا و بو میرے مخالف کیچہ مخصّاب وہ مسب یا در کھیں کہ اس اُمیدسے وہ نامراد مرب کے کر حفرت عیثی کورہ اُسان سے اُرتے دیکھایں-وہ مرکز اُن کو اُرتے بنیں دیکھیں گئے بہاں مک کو بمیار مور فرغره کی حالت مک بہنچ جائی گے اور شایت المنی سے اس دنیا کو چور اس کے ۔ کیا یہ اشگون بيس اكباده كمسكتين كريدوي بن برك و مودوري برك يعراكر أن كى اد لاد موكى تو ده ميى یاد رکھیں کہ اسی طرح وہ بھی نامراد مرب کے اور کوئی شخص اسان سے بنیں اُرسے گا- ادر بھیم اگر ادلاد کی اولا د ہوگی تو دہ بھی اس نامرادی سے صدای گے - اور کوئی ان می حضرت هیئی او امان مع الرقع منس و تعييكا -اوربعض ادان کمتے ہیں کہ احد بیا کے داماد کی نسبت بیٹے وئی یوسی منیں ہوئی دہ بنس مجصتے كديث وئى معى عبدالله التم كے متعلق كى حيكونى كى طرح شرطى متى اوراس مواقعالى کی دی اُس کی منکومرکی نانی کونی طب کرکے بیمتی توبی توبی فان البلاء علی عقبا یعنی اسے ووت تویہ تویہ کرکہ تیری لڑکی کی لڑکی پر بالا کسنے والی ہے موجب بخود احمد مرکب کسس الشاكو فى كے مطابق مبرى يون كولى ايك شاخ ب ميعاد كے اندر فوت موكى تو معيسا ك

انسانی مرشت کا خاصرے معب تعلقین کے داوں بن خوت پیام اور اور وہ ڈرے اور تعنیریا کیا۔ اس مے خوا نے اس میٹ کوئی کے ظہود میں تاخیر ڈال دی ۔ آدریہ تو مشرطی میٹ کوئی تھی جیسا کہ عبداللہ اسم کی موت کی نسبت بھی شرطی میٹ گوئی تھی جس کی دفات پر قریبا گیا ۔ ہ برسس گذرگئے ۔ گرونس نبی نے اپنی قوم کے طاک ہونے کی نسبت میٹ کوئی کی تھی ماسیں

توکوئی شرط نه تفی گردہ قوم می توبد داست نفادسے نکے گئی ہم باد باد کہد میکی ہیں کہ دھید کی ہیں گوئیاں توبد داست ففادسے تافیر بار بوسکتی ہیں جسسا کہ بونس کی قوم کی نسبت ہو باک کرنے کا دعدہ تھا مرف تو برسے ٹل گیا ۔ گرانسوس اس ڈبانہ کے بدلوگ کیسے افد صے ہیں کرما دباران کوکتاب اللہ کے موافق ہواب دیا جاتا ہے اور بھر بہیں مجھے کیا ہوں کے فرد مک بونس نمی اس نما ہوں کہ توب اللہ کے موافق ہواب دیا جاتا ہے اور بھر بہیں ہے کہ جائے کی کوری کے موافق ہوا کہ خوری اللہ اس کے موافق ہوا کہ کہ موافق ہوا کہ کہ موافق ہوا کہ خوری ہوا کہ خوری ہوا کہ خوری کھی کہ جائیس دن میں اُس کی قوم عذاب سے بلاک کی جائے گئی گردہ قوم بلاک مذہوئی۔ گراسجگہ تو ایسا اعتراض آتا مذہ تھا جیسا کہ حضرت یونس کی جائے گئی گردہ قوم بلاک مذہوئی کہ بھی کو گوئی ہوا گئی دالماد کی موت کی نسبت تسرطی ہیں گوئیاں بھی توجی ہوئی کہ بھی گوئیوں میں سے تین ہیں گوئیاں بودی ہوگیں اور عبداللہ انسرائی موری کے مطابق اس جہاں سے ہو کھی اور عبداللہ انسرائی احتراض سے باذب ہیں اُتے ۔

199,

بَوَابْ الله المليج في تعبق المدي السيج مولوي رشيد الحرمنا لنكوري كفرافات مجوعه،

اس دمالہ میں جہان کے گئے ہم میں موسکا میری گذریہ کیلئے ہمت ہا تھ پر ادے ہیں اور اپنے خیال کو قوت دینے کے لئے ہم ت می فلات واقع باقدارے کام لیا ہے۔ یہ تا ب مرامر کمی در بھال در افو خیالات اور ختر اس سے جہا ہے۔ اور تی جا تما ہوں کہ اس کے تدکی کھی مؤدد بہیں اور ایسا تھیں ہو قرآن تر ایف اور موریث کا کھی تلم رکھتا ہے اس کیلئے اس بات کی حاجت بہیں کہ اس در الله کا اور تعرب اور حرب اور کی میں کہ اس در الله کا اور تعرب اور حرب اور کو تعرب اور حرب اور کی الله کے موریما دیور کے بہیں کہ اس در الله کا اور میں اس میں اور حق اس خیال سے کر میر تحریران کی آیام ذمکی کی اس میں اس میں اور حق اس خوال کو اور حرب میں اور حق اس اور اس در الله جا ہے جو کہ اس اور اس فوال کے در اس در الله جا ہے جو کہ اس میں اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی کھی تاری کی اور کی کھی تاری کی اور کی کہ اور کی کہ اور کی کھی تاری کہ اور کی کھی تاری کی کھی تاری کی کھی تاری کہ کھی تاری کی کھی تاری کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کا کھی تاری کہ کھی تاری کہ کھی تاری کے میں دورہ یہ ہے کہ ہما سے میں اس می کھی تاری کہ کھی تاری کی کھی تاری کہ کھی تاری کھی تاری کہ کھی تاری کے میں کہ حضرت علی کھی السلام فوت کھی جو میں کہ حضرت علی کھی السلام فوت

معبری نے مکھا ہے کہ چھی خواب بی دیکھے کدوہ زندہ می عبم خوی اُمان پرطِلا گیا ہے اُس کی ہی تعبیر ہوئی کہ وہ اپنی طبعی موت سے مربع - یعنی خاطوں کے ادارہ فتل سے اس میں رہے تھا ۔ پسس کچھ تعبیر ہندں کہ ایسی خواب معنوت علیٰ نے بھی دیکھی ہو - اور پھر فادان وکٹوں نے خواب کی تعبیر ہے نظرند دیکھ کر بھے کے ایمان ہر مع عبم ضعری حیا تاسم جھرایا ہو - صف فائ

بنس بوئ الدده كسى غرض كے الله زغره مع جسم عضرى أسمان برجع كم أن ادركس وفت

قیامت سے بہلے دوامہ دنیایں تازل ہونگ عمر نہیں تبلاتے کددہ کونی فرض تقی میں کیلئے وہ اُسمان م المائ كيام كيامون بموديول كما تقصعوان بإنامظورتها ياكونى ادربات تقى ادربس تباسكة کراب مک بودد براریس محترمیب بودیکا کیول ده اسان برای ک اسی مک بعود بول کے موافذه كالمحمد وطركا دل مي باتى بعد اوربنين تبلا سكت كدكيول ان كويضوهيت دى كمى كد برخلاف جميح ابنیاو کے دہ اتنی دت مک کداب دوہزار برس کے قریب بینج کے اسمان بریں - اور محرکی قت مطابق من كوئي المحضرت ملى الله عليه وملم ك ذين برنا الل بون على ادرنس تبلا سكت كم اليد رفع معانی ادر بعرزول می معلوت الی کیا مقی ؟ کیا معدد اول کے کوشف کا اندلیشر ما مجداً در۔ اور منیں تبلاسکتے کہ ایسے شخص کو بیصعور اور فرول کی خصوصیت کیوں دی می می کی نسبت الله أن ي مانا تفاكدوه فدا بنايا ما يكا - اوجاليس كوفر مخلوق محص اص كى طرف يدخوان منسوب بوف كى وجر مع اس كوفداكا بيشا بلك فوا مايس كم -اورير لوك اكري راس دورى كيت بي كر حصرت عيني مرع بنس ملك ذنده بي محربنس تبلا سكة كر برفلات منت العدى كس نعن صريح قرآن مترليف سعان كى ذندكى تابت بيد جمرده عقيمه عس يرفوا تعالى في على دم البعيرت مجعكوقائم كياب وه يدم كرحفرت على طيالسلام شل دي انسانول ك انسانى عمريا كرفوت بوكئي مي ادراسان برمع حبم عنصرى يرفه عباما ادر بيركسي دقت مع حبم عنصرى زين يد ناذل بونا يدسب أن يتجمين من - قال الله عزوجل على سبعاده دبى هلكنت الابشرًا رسولًا -

بس اصل سند موطع موف ادر فیصله موف کے لاکن ہے دہ بہی ہے کدکیا میں سے ہے کہ اور برائی اس سے ہے کہ برخوات ماد در اللہ اللہ مع معم معمودی اسان برخ دھ کے تقے اور اگر یہ نعوص مرکز میں نابت ہوجائے کہ معنوت علیٰ طلبال الم در حقیقت اسان بر مائے کہ معنوت علیٰ طلبال الم در حقیقت اسان برم عبر معنوں اسلام کے تعدودت نہیں مع عبر عنوں کا کہ تعدودت نہیں کے نازل مونے کے بادے میں کسی محت کی مؤودت نہیں کے ذکہ موضوں مرح مسم عنعری اسمان برم بائے گا اُس کا دالیس آنا برج ب نعق قرائی مزودی کے

نددرنگ مادرسے بمادی مراد موتی ہے۔ ا دوين كئي دفعه بيان رُمِيكاً بول كم مُرِي خدا تعالى كى طرف من علي موادونو . احادث ي مير يجها ني علهات مي سعيد دو علامتين بهي الحي أي بن -كيونكند وناك جادرت بيادي مراد ہے ۔ ادرجیساکمسیح موعود کی نسبت مدینوں میں داو زود ونگ جاددول کا ذکرمے ایسے ہی مرے ایمن حال دو بیادیاں ہیں ۔ ایک بیادی بدن کے اوپر کے عصدیں ہے جو اوپر کی جادر ہے ادروه دوران سربيعس كى شدّت كى وجرسى بعض وقت من زمن بر كرجاما مول ادرول دوران خوں کم بر جاتا ہے اور بولن کے مورت بدا ہو جاتی ہے۔ اور دوسری بمادی من کے نیمے کے عدي ب بوجه كثرت بشاب ك مرض ب عب كو ذيا بطس مى كمت بي - ادبعولى طودي مجد كوبرددنميناب بكثرت أمام ادر فيدره يابس دنعة مك نوبت بينج واتى بع-بعن اوقات قریب تلودندر کے دن رات میں آما ہے ادراس مصبی منعف بہت ہوجا آبا ہے سويه زرد دنگ کی دوچا دين بي جوميرس صعدي اکني بي - اورجو لوگ مجعے بنول ان كرتے أن كو تومبروال مانما برے كاكر مصرت عليلى فرول كے وقت أمان سے يرتحفه اليس مح جودد بمیاریاں اُن کے لاحق مال ہونگی - ایک برائ اور کے صیبی اور دومری بدن سے

M

نىچ كى دىدى بوكى -

ادراگر کوئی مد کھے کہ ان جا دروں سے اصلی جا دریں ہی مراد ہیں تو گویا اس کا بیر طلب ہو گا

كرمفرت مليلى عليال اوم فرول كروتت مندوك كرح وليول كي طرح ورور فك كي دوجادو

ین از ل بوتی گریم من ان معنول کے برخلات ہی جو نود انحفرت می الد دہم نے

تَصِيرا ہے اصحاب مِنی اللّٰه خہم کی مثم ادت فر ائی تھی - اور صنرت عمر مِنی اللّٰدُ صنر کا ایک کمرا پر این دیکھا تھا اوراس کی تعبیر تقویم کی تھی ۔ بس اس حدمیث ایس بھی اُنجھنرٹ میل اللّٰدُ عَلید دیم کی مُکّستِ

قدیم کے دافق کیوں دوزرد چادردل کی دہ تعبیر مذکی جائے جو بالاتفاق اسلام کے تمام اکابر معبروں نے کی مےجن بی سے ایک مجی اس تعبیر کے مخالف بنیں - اوردہ مہی تعبیرے کہ

معترول کے لی ہے جن میں سے ایک مجی اس بعیر کے محالف ہیں - اوروہ ہی تعبیر ہے کہ دوزرد میا دردل سے در بماریا سرادی و اور می خدا تعالی کی سم کھا کر کمرسکتا ہوں کہ میرا

تجردهج إي عدد بهت ي تروج كل شامني وسك جعدد الي الخانسة إكى دور ع كالمبت جب

کیمی علوم ہوا کرزرد چادر بین پرے تو اس سے بیاد ہونا ہی ظہوریں آیا ہے یہ مظلم ہے کرمیسا کہ متو ذبیا کے مغط کے معنے معنوت عینی کی نسبت مادے جہال کے برفالات کے

جاتے بی السابی مد زند جا درول کی نسبت میں وہ مصفے کئے جائی کر ہو برخلاف بان کردہ النے بین الدہ اللہ میں الدہ ا المخصرت ملی اللہ علیہ وسلم واصحاب و من اللہ منم و قابعین دیم تابعین وائمر إلى میت بول -

اب خوامد كالعمد كد اس مقام بي مهايت خردى بحث يدم كرا يا حفز هيلي طيرال

رصیقت نوت مرک یا بیس کیونکر اگریدات است کدده مع معمنی دنده امان پر میلے مگے اس درست میل کا مرت میں تو میر میں ان کر میں کا مرت کیا کے اور میں کا مرت کیا کہ میں کر کے ان کر میں کا مرت کیا کہ میں کا میں کا مرت کیا کہ میں کا مرت کیا کہ کا مرت کیا کہ میں کا مرت کیا کہ کا کہ کے کہ کا کہ کہ کا کہ

ایں و ہر بیاند ہم ، میں مرب ایس میں ہر میں مار میں ہماں کی طریع یہ اور مرنے کیلئے مزری ہے میں امل محت ہے جس کے ملے ہونے سے تمام عبر الطبے ہو جا آ ہے اور معہ ذائد کر ایت میں مولات ہوں در اسامات بعد میں اللہ طالب اور کر در مرد ذات

مِى فريق كه الحديد وال توية حيات يا موت معنوت ملي الإلسام كيمي دي فراق

میج پر ہے۔ ادر میراس مجت کے طے بونے کے بعد دوسری فرد عی میں غیر مزددی ہوجاتی ہیں ، بلکہ فراق مغلوب کے دومرسے عذرات خود بخود رد ہد جاتے ہیں۔ موطالب حق کے لئے ہایت عزود کا بہی سسکلومے عیں پرائسے پوری توجد کے مدا تقاغور کرنا لاندمہے ،

120

ا محكد انسوس كامقام توريب كر إدجود اس ك كر قرآن شريب في صريح الفطول ي حفر بني عليان الله كى وفات كا ميان فروايا مع اور المحصرت على المدعلية وملم في مرت الفظول مي

معفرت مليى كا أن ارداح من داخل بوما بيان فرا ريا مع جواس دنياس گذر على بن ادر

معیب و بی اند منهم نے کھلے کھلے اجماع کے ساتھ اس نبھلد پر اتفاق کرلیا ہے کہ تمام نبی فوت ہو چکے ہیں ۔ بھر منبی ہمادے مخالف باد باد معفرت ملینی کی حیات کو بیش کرتے ہیں قرآن منر

کوچپوڈتے ہیں۔ مدیث کوچپوڈتے ہیں بھی ایہ کے اجماع کوچپوڈتے ہیں اور اپنے باپ دامدل کی فعلی کو مفہوڈتے ہیں اور اپنے باپ دامدل کی فعلی کو مفہو ہوئے ہیں۔ ادرا یک فعدی فوت منیں ہوئے۔ ادرا خری زمانہ میں دوبارہ ونیا میں آئی گئے ۔ صرف دہ حسار ان کو نخالفت پر آمادہ کردہا ہے کہ جوہمیشہ بوج معاصرت خود ب نگر اوگوں کے دول میں پریا ہوجا یا کر آ ہے۔ اگر افران محال یہ امر مبی درمیان ہو آ ہو میرے دائل کے مقابل پر حضرت عبلی کی حیات پر آن کے باس میں نہ اور میں یہ اور میں باور اس بران کے باس میں تران منا یہ ہونا چاہتے تھا کہ حران شریعیت یا جوہ ایک دول کی تقاضا یہ ہونا چاہتے تھا کہ

تک ندکیا ۔ اس موااس کے اصل مطلب معفرت الوکر رضی الند مندکا بدی تھا کہ دد مری ترمد انحفر صلی الند طبردکلم دنیا میں بنیں اکی گئے بعیسا کہ انحفرت ملی الند طبرد ملم کی بلیندانی پر بوصر دینے کے وقت معفرت ابو کرنے اس کی تھری میسی کردی تھی تو بہرمال می اعت کو مان الجد کے کہ کامراح

حصرت عليلى دنياين بنيس اسكنے كو بغرض محال زنده بول- در نزفن استدلال باطل بوجائي

ادريد محابر كا جماع ده چيز عص عدا نكار نيس موسكت - من

دہ نوگ ایسے علی کے مقابل پر ہو میں صورت داندیں ادرعین صدی کے سربہ آیا ہے۔ اور توی انسانوں سے ان دعوی ابت کر تا ہے کچھے اور شرم کرتے کیو کو خدا تعالیٰ نے ان کا نام تو کھکھ بہیں رکھا آئے ہے ہو دو کہ مقابل پر اپنی بات کو اور اپنے قل کو دہ ترجے دیں۔ بلکر سے مواود کا نام شف کے درکھا آئے ہے دلائل طبیعان کے اللہ ہوتے ہی ترب کی ایک شخص کے مقابل پر جو دالاک شرعید تعین بیٹ کر آ ہے اور اسمانی نشان دکھا آ ہے اپ دلائل کو جھوڑ دیتے می اور معن جو مل کی حدالا کے قدم پر قدم رکھتے میں اور معن جو مل کی حمایت کرتے ہیں بیرویوں کے قدم پر قدم رکھتے میں اور معن جو مل کی حمایت ہیں۔ کرتے ہیں بیر قورا تعالی کی طرف سے معکم مورکر آیا ہوں گر وہ میرے پر معکم بندا جا ہے۔ بن ایک ایک ایک کی میں۔

معلیم ہے کہ ذبان عرب میں مقط تو تی مرت موت دیے کو بنیں کہتے بلک طبعی میت دے کہ کہتے بیں جب فرالیر میں دھلیب یادی خواجی عواوض سے مزہو - اسی ہے صاحب کشا مت نے ہو طلا مراسان عرب ہے اس مقام میں تفییر لون ستو فیلک میں بکھا ہے کہ اتنی سعیت الشہ حقف الفظائ اپنی مُن تجھے طبعی موت دول گا - اسی بناء پر اسات العرب اور قالی العرب میں بکھا ہے - تدفی : العیاب استیفاء مدد تلہ المنی و ذیست اللہ و عدد د ایا صله و ضہدوا و اعواملہ فی المد میا - فینی مرف دائے کی توفی سے مراد یہ ہے کہ اس کی طبعی زندگی کے تمام دن اور جستے اور مرک پورسے من جائیں اور مورت اسی حالت میں برق ہے جب طبعی موت ہو باد اور تشنی مزہو - ست چی

1.0

F-4

ه فريوس تُر طاك بنيل كيام أميكا اورئي تجمه اين طرت المحاج كا - بس يد آمت توبطورا يك عده كمتى لدددمرى آيت مى دوحربالاين اس وعده ك ايفادكى طرف اشاره مع بى كا ترجم مح تشريح كي يكي كيعود فود يلينا اعقا دنس ركفته كراميون فعيلى كوقتل كياب الدجب تل تابت ہنیں تو مجرموت طبعی نامت ہے جو ہرا یک انسان کے اف مزودی ہے ایس اس مورت یس سامركوميوداوس فيدي فعيال مي معنرت عليلى كر دفع الى الله ك الح ما فع معيرا ياتعاليني نش اورمىلىپ ده ما نع باطل بردًا اورخدانے اپنے وعدہ كے موافق ان كو اپنى طرف الحما ليا. ادراسجگداس بات برمند کرنامے فائدہ ہے کہ تو تی کے عصف مادنا نہیں ۔ کیونکواس بات بو تمام أئم كفت عرب انفاق ركمت بي كرجب ايك علم مايي كسي على ما الما على الفط اس مراستعمال كيامائ شالًا كما جائ توفي الله ذيدًا تواس كيبي مص موتكم كم فداف زبدكو مادريا - إسى دجرس الممركفت ايسموقع يرددس معن محضة ي بنيس مرت وفات دينا تصفيمي -چنانچرنسان العرب مي ممادے بيان كے مطابق يرفقره مع لُوني فُلكُ وتوقده الله اذا تبعن نفسك دنى الصحاح اذا تبعث دوحه يعيى عبب يربولا مائبكاكم تُونِى خلاتَ يا يركها مِايكا توفُّه الله تو اس كه مردن يهي مض موزي كم فلل شخص مركبيا الد

مرح بخاری میں ہی جو ابدر کتاب اللہ اس الکھ الکھیں ہے تونی کے مصن مازما ہی مکھا ہے کہونکو حقر
ابن عبائل سے آیت جا عیسلی الی ستو فیاہ کی نسبت پر ردایت مکی ہے کہ لئی معید ہے۔ اور
الم بخادی فیمی اپنا ہی فرمی نظام کیا ہے۔ کو بکر دہ اس کی تاکید کے لیک ادر موریت الذبا ہے ہیکا
خوصد یہے کہ بخصرت کی انٹر علید دلم فرباتے ہیں کہ جمیدا کہ علی قیاست کو بھے گا کہ جو اوگ میری امت میں
میں سے جوائے ہیں دہ میری موت کے بعد گراہے ہیں۔ بی جی بھی ہی کھوں گا کہ جو اوگ میری امت میں گراہے
بیں دہ میری موت کے بعد گراہے ہیں۔ بی الی صورت میں جو تونی کے نفظ کا فاحل خدا اور کوئی ام

راني اس كومارديا - اس مقام من ما يج العروس من يو نقره كلفاية - توفّى فلات اذا مات ليني تونى فلات أس شفس كى نبيت كما جأيكا جب ده مرجائيكا - دومرانقرة ماج آلحروس مي ميدكم ے ۔ توفّٰه الله عزّ رجلّ اذا قبض نفسهٔ مِنْ يرنقره كرنوفُّه الله عزَّوجلٌ أم مقام مي بولاجائ كا يجب خدا كمى كاردرع قبض كريكا - احد عام مي متحاب توفَّه اللّه قبض ددعه بيني إس نقره تو في الله كيد مصفي كدفال شخص كي مص كو خواندالى في بن كراياب . اورتي في جهال مك ممكن مقاصحا حاستما ادر دومرى احاديث نويه ميرنظ والی تومعسادم بوا کر انحضرت ملی اندهلید دسلم کے کلام اور محالیہ کے کلام اور مابعین کے کلام ادر تبع ابعین کے کلام میں کوئی ایک نظیر میں اسی نہیں بائی جاتی عس سے برتابت مدكر كمي علم برتوتي كا مفظراً يا مولعني كسي تحفي كا نام ليكرتوني كا مفظ اس كانسبت تعلى باگ مو اورخدا فاعل ادردہ شخص معول سر تھیرا یا گیا ہو اورائسی صورت بن اس فقرہ کے معنے بجز دفات دینے کے کوئی اور کئے گئے ہوں - ملکمبرای مقام می جب ام اے کوکسی شخص کی نسبت تونی کا مغظ استعمال کمیا گیا ہے اوراس ملکه خدا فاعل اور وہ خص فعول م ہے جس کا نام لیا گیا تو اس سے یہی مصف مراد اللے گئے ہیں کددہ فوت ہو گیا ہے - چٹانچم الیی نظیرس مجھے تین معو سے بھی زیادہ امادیث میں سے طیس یجن سے مابت ہوا کہ بہاں کمیں تدفی کے مفظ کا خدا فاعل ہو اوردہ تخفی مفتول برموجی کا کا مراب گیا ہے تو اس علّد مرت ماردینے کے مصنے ہیں مذکھے اور - طریا وجود تمام تر ال اٹ کے ایک بھی ایسی عامیث مجعے مذمل میں آونی کے فعل کا خدا فاعل مجر ادر مفعول برملم برامینی ام سے کم سي فف كومفول بر الميرايا كيا مو لوداس ملد بجر مارف ك كوئى أوريع مول -ای طرح جب قرآن شریب پر اول سے آخر تک نظر دالی کئی تو اس سے بھی مہی تابت بؤا ببياكدآيت توفنى مسلما والمعقنى بالمعالمين ادايت وامتا

رينّك بعض الذى نعدهم اونتونّدِيّنات وفيرواً إن عالما بالديمرمَرَ

1.6

وب کے دلوافوں کی محف اسی غرض سے سیرکی اور جاہلیت اور اس بلے غورے دیکھے اور بہت ساونت ان کے دیکھنے میں فرج بوا گر میں نے ان میں می ايك نظيرايي نريائي كرجب فدا لدفي كمنفط كافاعل مدادرايك علم صحول مرموليني ولُمُ تَحْفُ اس كا نام يكرمفعول برتهياياكي مو تواليي صورت بي بجر اد ديف كوكي أور مض موں - بعداس کے میں نے اکٹر عرب کے وہل علم ادر اہل نفش دکمال سے دریا فت کیا توان کی زبانی سی بین معدوم مؤا کدارج کے دفون مک تمام عرب کی مرزین می بین محاور ماری داری ب کدجب ایب شخف دومرسطخف کی نسبت بان کرما مے کو توفی الله خلامًا تواس كم معف تطعى اوليقيني طود يريبي مجع جاتي بي كرف الاستخف كو فوا تعالے نے مار دیا۔ اورجب ایک عرب کو دومرے عرب کی طرف سے ایک خط آناب -ادرآس من مشلاً بد محماموًا مونا معكد تدوني إلله زيدًا تواس كايبي مطلب مجمعا عبامًا ب كدخداً في زيدكو مار ديا - بس المسس تدريحين ك بعدجو تن اليقين مك بهني ملى م ير امرنيعمله مو لي م ادر امورشموده ومحموممك درجرتك إينج كيام كداكي سخف جس كانسبت اسطور مص مفظ توفى استعال كبا جائ - أس كي بهي مصفح بول كى كد ده سخف دفات باكيا م اور م كيد أور بونكم امى طور مع مغط تونى قرآن شراعيت مي حصرت عيلى عليالسلام كى نسبت دومقام ين استعمال ما يا ہے۔ يس تطعى اور يقيني طور برمعلوم مؤاكه ورمقيقت معزت ميلي علیال م دفات با چکے میں اور ان کرفع دہی ہے محرود مانی رفع موما ہے - اور ان کی دفات بزرید تمل اورسلیب کے نہیں موئی ہے جیسا کم فدا تعالی فے قرآن مربع

ین خبردی مے مبلددہ این طبعی موت سے دفات یا گئے ہیں -ادرسان العرب اورد يُركنب كنت معظامرے كرامل مصف توفى كے مهى بي

لطبعي موت سي كسى كومادا جائے ادر ميم بيان كر يكي بي كدفربان عرب كا ايك

بِمثل المص كعمقابل ميكسى كوجون ويواكى كنجائش مبني بين علامد وخشرى أيت الى متونياك كيري مض كرمام كرائي معيدك متعدانفك يعني اعطيني! يمن تجے طبعی موت سے مادول گا ۔ عتف گفت عرب میں موت کو کہتے ہیں اور انف کہتے ہی ناک کو- اور اوس ورمی تدمیر سے معقیدہ جلاآ تا ہے کہ انسان کی جان ناک کی دا ہ سے مكلتى ب- اس ك طبعى موت كا "مام الميول في معتف العن ركع دما - اورع في زبان بن أو في کے لفظ کا اصل استعمال مبھی موت کے محل مربود ما ہے۔ ادجہاں کوئی تعفی قبل کے ذراجیرہ بلاک مو دبال قمل کا نفظ استعمال کرتے ہیں - ادرید ایسا محاورہ ہے ہوکسی عربی وان برلوشید ہنیں - ہاں مدعرب کے توگوں کا قاعدہ ہے کہ مبی ایسے تفظ کو کہ جو اپنی امل دہنے ہیں جمال اس کی کسی خاص مل کے لئے ہوتا ہے ایک قرید قائم کرکے کسی غیر مل بریمی تنعل کرنیے ہی يعني استعمال اس كادين كردية بي الدرب اليسا قرينه موجود ندمو توميم فردرى بوا ميكم اليي مودت مي وه لفظ اين اصل وفع برامتنوال ياء - موامجد بوطه مام د مخشرى نے زيراً بت انّى متوذىك يرمكما ب كد الى متونيك حتمت الفاع يعني سعيلي ين مجه تيرى طبعی موت سے الدل گا۔ان معنوں کے کرنے میں ملائمہ موصوت نے صرف لفظ تو فی کی مل ومنع استعال برنظر نهيس وكمى الكدمقابل براس أميت كود يحدكر كدما تتلاه يقينا احداس آيت كود يكوكركهما قتلوه ومأصلبوه إس بات يرقرينه توتيه بإيا كوامجكه فطمنونيك

دامنح رہے کہ اسمگر ہو ہم نے زخشری کو عقامہ اور امام کے نام سے یاد کیا ہے وہ کھی باحث بار متبح رفق گذت کے ہے بہو کو اس میں کھی شک بنیس کہ پیٹھنس زبان عرب کی تفات اور انتھ ہستھال کے محل اور تقام اور آن کے الفاظ نصیح اور غرفسیح اور فخت جید اور بعث ورتی اور تراوف الفاظ کے فرد ق اس خصوبیتیں اور ان کی ترکیبات اور انتھ الفاظ قدیم اور تحدث اور قوا عدِ اطبیف و مرت دعو و باافت میں خوب ماہر اور ان میں باتوں میں امام اور طلامہ دقت تھا مذکہ اور کسی بات میں۔ منبھی

ال

كا استعال ابني اصل وضع پر فيروري اوروابوب مع بعني اسكيداس كے يدعي بن كرا عليلي يَس تَجِعة يرى مبعى موت مع ما مذه كا - إسى وجرس أس في آيب لفي متوفيك كى ميتفسير کی کدانی معیننا متف انفا یعنی می تجے طبعی موت سے مادوں گا جیس الم ومخشری كى تفرعىن بنايت قابل تعرفيت مے كه دنيوں نے نفط كو فى كەصرت اعلى ومنح استعلى برحصر نبين ركما بلكة بالمقابل قرآن مشردي كى بن أيتول برنظر دال كركه عليني قتل بنين كيا كي ادر مرصليب ديا كي امن دهنع نفظ كم مطابق متوفيك كي تفسيركر دى -احداليي تفسير بجز البرفن علم مُفتِ مراكب نہیں کوسکتا - یادرہے کو علامیدام د مخشری سان الحرب کاستم عالم ہے اور اس فن بی ا سکے أكمة تمام البدائن فوالول كالسرليم خم ب- ادركتب تغن كي مكيف دا لح الل قول كوسندس النظمي جيدا كدماعب تاج العروس مجى جابجا اس كے قول كى سندسش كرا ہے -اب الطران مجوسكة بن كرجب كد أيت ما تتلوى يقينًا الدايت وما تعلوى وماصلية صوف توفى كے مفظى توضيح كے لئے بيان فرائى كى بے كوئى نيامفندن بنيں ہے بلكمرت يد تشريح مطاوب ب كرمبيا كد نفظ متوقيك يل يد وعده تحا كرهيلي كواس كي مبعي موت سے مارا جائيگا- ايسائى دو طبعى وت سے مركبيا- ندكسى فى قتل كى اور ندكسى فى مليب ديا. س يد خيال عبى جويمود كم دل مي مدا موا عقا جوهدي نعوذ بالمدلعني م ادراس كاردماني دفع

نیس بواسا عفری باطل بوگیا - کیونکو اِس خیال کی تمام بناد صرف قش دوملیب پرسی دواسی سے می تیجرنکالاگیا تھا کونوز باند حضرت عینی طون ادر داندہ ددگاہ الی ہیں

بونکریودای فقیده کے موافق کسی بی کا دفع دوحانی طبعی موت پرموقوت اورتل دومیب دفع دوحانی کا مانع به اس مخفواتعالی نے اول میود کے دد کے مئے یہ ذکر فرایا کرھیلی کے لئے طبعی موت ہوگی دو پھر چونکر دفع دوحانی طبعی موت کا ایک تیجر ہے اس مئے اغط متو فیدات کے بعد داختات الی مجھویا ۔ ؟ بہودیوں کے خیلات کا پدارة ہوجائے۔ منعی 71:

ن کا نوا تعالی کی طرف دفع نہیں ہوا۔ یس جونکر متو ذیاف کے نفط کے ساتھ خواتعالی نے ب شمادت دی کدعیلی این طبعی موت سے مراج اور میرخد انے اس پر اکتفاء مذکی ملکه منو فیلط كع فظ كابواص منشاء مفالين طبعي موت مصمرما إس منشاء كي أيت ما قد صلبوه اورآيت وما قتلوه ينفينا كم مائف يور عطور يرشروك كردى كيونكرس محم کی موت مشل دغیرہ خارجی ڈرلیوں سے نہیں ہوئی اس کی نسبت بہی مجما جا مُیگا کہ دولہجی موت رام بن إس مي تحيو شك بلي كرفقره دما قتلوه دما صلبوه متوفيك محافظ لئے بطور تشری واقع مواسے - اورجب تش اور صلبب کی نفی ثابت مولی تو بموجد قول کے کہ اذا فات المنفوط فات المشووط رفع الی النّر مضرت مبینی کا تَا بِت بُوكِ اور بِيطارةً ادر معرم این میلی کلام کی طرف عود کرکے کہتے ہیں کہ بدا مرفا بت سفرہ مے کرمس جگہ ى كلامر مي تدفق كے مفظ يس خوا نعالى فاعل مو اوركوئى شخص مام لے كراس فاعل كامفعول قراد دیا جائے ایسے نظرہ کے میشد یر مصنے ہوتے ہیں کر ضوا تعالی نے اس خف کو مارد یا ہے یا ارے گا کوئی اور معنے سرگر مہدیں ہوتے-اور میں نے روت ہوئی کہ امی نابت مثارہ امر مرایک استنهاد دما بفاكه جرشخص اس كعرم فلات كسى حديث يا ديوان مستندعرب سعكوني السافقره بیش کرے گاجس میں باد ہور اس کے کہ توتی کے نفظ کا خدا فاعل مواور کوئی عکم معتول مراومینی لِوَى الساشخىم فعول مروص كا نام لمياكيا مو - كمر باوجود اس امرك اسحكه دفات دين مح معن منرموں تو اس قدر اُس کو انعام منظام س استہار کا اُج اکس نے بواب بیس دیا ۔ اب مجراتمام مجت لية ودمورد مدنقتك استتهار ديبا بول كراكركو في ممادا مخالعت بمادسه اس ميان كونقيني ادر ہیں مجتنا تودہ احادیث محد بولیے یا تدیم شاعروں کے اقوال میں سے بوستند بول ادر بو ، ك ابل زبان اورايخ فن ميمستم مو كوك ايك آيسا فقره بيش كرس مس تو في ك مفظ کا خدا تعالی فاعل ہو احدفعول برکوئی ملم ہو جیے زید ادر کرادر فالدد عیراواس فقرہ کے رامت کوئ اورموں دفات دینے کے معنی مذہوں تو انسی صورت میں میں ایسے شخص

لبلغ دو شورد میرنفد دونگا- ایستخف کو صرت بر نابت کرنا بو گا که ده حدیث مس کو ده میش کرہ ہے دہ وریث میچے نبوی ہے یا گذرشتہ عوب کے شاعروں میں سے کسی ایسے شاعر کا قول ہے جوعلم محاوات عرب مین ستم انتمال ہے اور بر نبوت دینا بھی صرفدی ہو گا کہ تعلعی طور پرانس عديث يا أس متحرس بمادر ووي كے مخالعت مصف نكلتے ہيں ادران معنول سے بوم مسلط مي وه مضمون فامدمومام بعني ده حدميث يا ده شعراً معنول بيطعية الدائلة م - كونكم الراس حدیث یا اس متحرمی ممادے معنوں کا مبی احتال ہے توالی حدیث یا ایسا متحر مراکز بش كيف كم لائن مذ مو كا كيونكدكس نقره كوبطور نظيريس كرف كم الم مالع بعنون كاقطعينه الدالة بوالشرط ب وجريد كدعس مالت مي مدر انظائر تطعية الدالسي أبت بويكا ب كد توفى كا نفظ اس مورت ين كدفوا تعالى اس كا فاعل اوركو في علم العين كوئى المركوانسان اس كامفعول برمويجزوفات دين اس مفنول بركي كسى دومر معنول يرام بى بنيس مكتا توي ان نظائر متواتره كميروك برخلات بوتفى داوى كرة ب- يه بار بوت اس كا كردن يرب كدده اليي كون صريح نظير جو تطعيمة الملالت موبرخلات بمارع دعوى كم بيش كرع - خان لمرتفعلوا ولن تفعلوا فالتقوا الناراتي وقودها الناس والحجارة ك

بعرددمرى بخت الأداليدة -كيونكر قرآن شريف الداملايث فى تقتع سى يرمعلوم بوا الحالى كا يدنول ب بل رفعه الله البدة -كيونكر قرآن شريف الداملايث فى تقتع سى يرمعلوم بوا ب كدرفع الى الله جو رفعه الله البدة كفقره مع ظاهر مع بجرموت كم حالت كرسى حالت كى نسبت بدال بهير ما الما جبيساكد الله تعلق قرآن شريف من فراة م يا يتها اللفن المطعمة الم بعنى الى د بله واحديث مرضية د فاد خلى في عبادى واد خلى جنتى ينى المفار عص المن الدوق الدولاك

رامنی اورمیرے بندول میں داخل موجا اورمیرے بھشت میں داخل موجا -اب ظاہرے کہ بیمقولد افتار مل شاند کا کر خوات دائس جلا کوئی الإسلام میں اس کے

يه مصنع بنيل كرما كه ذنده مع تبسيم مفسرى أسمان برجا ميطيع - بلكد أيت ارجعى الى ر بلد کے مصف موت ہی گئے جاتے ہیں - بس جب کہ خدا تعالیٰ کی طرف والبس جاتا بوجب نع صررى قرآن شريب كے موت مے تو مير خداكى طرت المحائ جانا جبيدا كه أيت مل دخعه الله المبه سعظام موقام كيون موت ممين . أيد قد المعاف لعد عقل ادر تقوی کے برطلا من ہے کہ جومعے تفوی فرانبیرسے نابت اور تحقق موتے ہیں انکو ترک کیا جائے - اور جن معنوں اور حس محاورہ کی اپنے پام کوئی میں دلیل بنیں اسس میلو كو اختيادكيا مائي -كيكوئي مثل مكت ب كد دفع الى الله ك دمان عرب اود محاومه حرب یں بجروفات دیے مانے کے کوئی اور میں معنے ہیں ؟ ہاں اس وفات سے ایسی وفات

يسائى بېبىت سى ادراً يتى قران ئىزىين كى بىرىن سى بىدامىت بىيىمعلوم بوتامىكد دىغ الحالفرادر بوع الى الله كالفاظ ميشد تحتى كيلية كالكرتيم بعبياكه الله تعالى قراق شراي من فراته عن على يتوفّعكم ملك للوت الذيوركل مكونفوالى ديكم توجع يني وه فرشته تبس وفات ديگا جوتم پروكل ب اور يوتم ليغ وبه كاطرف والبي مجادك اورمسياكه ايك وومرى مكر فرقان جميدين فوقلب كالفعن فالقلة المؤثم البنا توجع معنى برنفس موت كامز الحجميدكا ندريع مرادى طردان والس كفه جادك وديسيساكر الدرتعالي فراة بعدد فعلله مكافآ علبّاً يَعْنى بم ف اس كومين اس بني كوهانى مرتبه كي حجر يرافعا لها واس أيت كانشريج يسبه كربو لوگ بودتو خواتك كلطرث انتمائت مباقدين النك مئ كني مراتب موسق بسمو الدُّرتوالي فرما تاب كرم في اس بني كوميراً على كييني دفات دين كراسيكم والمعرم وديا- نواب مدين من خان اي تفيير فيح البيان ين بحت بي كراميكم رفع سعمراد رفع مدحانى بعروت كى بعدموتاب ومذيرى فدر الذم أنا م كه ده بى فركيك نيي أمد الذي ال وكل كو آيت الخدستوفياك ودافعات الي بي يرمضهول بالتين ما المحاس أيتين ييدمونيك كالفطاموجدب ادرابداسك وافعاك بسجكدمرت افظرافعا يسعفموت الم عاصكت بن تومتونياف لدوانعاف ك يعني كيول موت نبيل بن است

ه السيدة : ١٢ كه العنكبوت: ٥٨ سل مريم : ٥٨

مراد ہے جس کے بعد رُدح خدا تعالیٰ کی طرف اٹھائی جاتی ہے - بھیے موموں کی دفات ہوتی ہے - بہی محدومہ خدا تعالیٰ کی مہلی کتابوں میں موجود ہے -

یہ صورہ الامن جو فرایا ہے فاد خلی فی عبادی مس کے معنے پہلے فقوہ

ك سائقة والف معدمين كرفواً كى طروف والس أعا الدكهر فوا ك بندول من وافل بوجاً

اس سے ابت موا ہے کہ کوئی شخف گذشت اداح میں داخل منیں موسکتا۔ جب ک

دفات مذیا ہے۔ پس جبکہ بوبب نفل قرآن شراعیت کے گذشتہ الداح میں داخل موا مجرُ

رے کی ریک ہے اس مارے اس میں جرایہ میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں ہے۔ عفرت میلی کے پاس دومرے اسان برجا بیٹے۔

كُدا عافس ادام يافنة الف فلا كاطرت دائس أبا أد اس مع وامني اوده تجمه

مع رامنی اور مرس بندول می داخل جو جا اور مرس بهشت می داخل بو جا " بس جبکه

انخفرت منی الدر علیه دسم مح اس مشاہرہ سے جومعراج کی رات میں آپ کو مؤا یر ثابت مے کر درات میں آپ کو مؤا یر ثابت محدد میں میں جو دنیاسے گذر

عجی میں وہ عالم ثانی میں ایک ایسی جاعت کی طرح میں ہو با توقعت مجھیلی فرت ہونے والے بہوں کے گردہ میں جا فتی میں ۔ اور اُک میں واخل ہو جاتی میں ۔ جیسا کہ آیت فاد نعلی فی

عبادی کا فشارم بیرانزی نقره ان آیات کا یعی وا دخلی جنتی میں بہی ماہسا

ے کہ دہ تمام عباد الله با توقعت ببشت من داخل بول ادر ميسا کدا يت في عبا دى

کامفہوم کوئی مترقب امرنہیں جو دوراز زماند کے بعد طہور میں آ دے بلکدداستبازوں کے مرف کے مائد میں مرقب میں ایک جاعت جو بعد میں مرقب میہاول

مِن باز توقف عاطتی ہے۔ بی اس طرح لازم آنا ہے کددومرا فقرہ اُمیت کا بین واد شلی

جندی دہ میں بلاتو قف فہوریں آتا ہو۔ یعنی ہرایک شخص جوطیتب ادرطا ہر موموں میں سے مرے دہ میں بلا تو قف بہشت میں داخل موجائے۔ اور میں بات حق مے جیسا کر قرآن مرفظات کے دد سرے مقامات میں میں اس کی تشہر کے ہے بھٹے

اسجگہ بندا ہر یہ اعترافن الذم آ آ ہے کرمبکہ ہرایک موس طیب اصطام ہونی گردن پرکوئی اوجھ گناہ الله معامی کا بنیں با توقف بہشت ہیں داخل ہوجاتے ہی تواس ہو با آیت دما هم منها بحث چاہی ان کا الکاد ادم آ آ ہے۔ کیو بحر جب بہشت ہیں داخل ہوجاتے ہی تواس ہوجی تو پھر بروجب آیت دما هم منها بحث چاہی ان کا بہشت ہیں داخل ہو اس کے بی اس سے تمام کا دفا در حر اجباد دوا تعات معاد کا باطل ہوا۔ اِس کا جواب یہ ہے کہ ایس معقدہ ہو بوسنین مطری بو توقف بہشت میں داخل ہوجاتے ہی برمری طرحت بہنیں طاری ہی صفیدہ ہے جس کی قرآن مٹر ایس نے تعلیم دی ہے۔ اور دو مری تعلیم ہوتران شرایت میں برجر شرا جب اور مرا اس برایان المت بی مردن فرق یو ہے کہ برجرشر اجباد کا دن جمال مردن فرق یو ہے کہ برجرشر اجباد ہوگا اور مردے ذباہ ہونا عرف اجبال دنگ میں ہے اور اس صورت میں جو موثون کو مرف کے بعد جاتو تو اجبام ایسی نا تھی ہی گر شرا جباد کا دن جمالی اور کی مرف کے بعد جاتو تو اجبام ایسی نا تھی ہی گر شرا جباد کا دن جمالی اور کی مرف کے بعد جاتو تو اجبام ایسی نا تھی ہی گر شرا جباد کا دن جمالی اور کی مرف کے بعد جاتو ہی دو میسشت میں ہوگا ۔ میں دجہ فرا تعالی کے مدا سے آئی کی کیا وہ مشہدار جو میز جوانوں کی طرح میسشت میں ہی کھاتے ہیں دو جو خوات اور کی مدا تعالی کو مدا نے کہا دہ مشہدار جو میز جوانوں کی طرح میسشت میں ہی کھاتے ہیں دہ چوان میں میں میں میں بہشت کا کا میں دوجہ فرا تعالی کے مدا نے کہا کہ مدا کے مدا خوات کی مدا کے مدا کے مدا خوات کی مدا کے مدا کے مدا خوات کی مدا کے مدا کے مدا کی مدا کے مدا کے مدا کی دو مشہدار جو میز جوانوں کی مدا تعالی کے مدا کی دو مشہدار ہو میز جوانوں کی مدا تعالی کے مدا کے دور مدا کے مدا کے دور میں مدا کی کی دور مشہدار جو میز جوانوں کی مدا کے دور کے د

جنت یں داخل ہونے کے فی جم مزددی ہے گریہ مزددی ہیں کد دہ جم عفری ہو۔ بلد ایساجیم جا پہنے کہ بوشفری نرمو کیو بکوجنٹ کی پل وفیو یسی صفری ہیں۔ بلکردہ خل جدبہ ۔ اسلے جسم ہی خلق جدید موگا ہو بہتے جسم کے مفائر ہوگا ۔ گرمومنوں کے مف مرف کے بعد جسم کا طنا مزددی ہے اور اس پر مز مرت بختی کا لفظ دا است کرتا ہے جکرمواج کی دات میں انخصرت ملی الشرطید دملم نے انبیاء کی مرت درمیں نہیں دکھیں جکوم کے جسم دیکھے اور صفرت عیلی کا جسم آن سے انگر الحد کا نہ تھا ۔ منہ

منجلة ان كم ايك وه مقام م جهال التُدتعاني فرواً م عند قيل ادغل الجعنَّاة . كباكيا كدنوم شنتاي داخل بوجاء ايسابي ادربهت مصمقاات بيرجن كالمعنا موجب طويل معجن سے تابت موما ہے کہ اواح طیبین مطیرین کے بجرد فوت موف کے بہشت میں داخل مِوجاتے ہیں۔ ایسا ہی بہت سی احادیث معے بہی مطلب ثابت ہوتا ہے انداددرج شردار كالبيشت كعمور عكفانا يرقولي شهور حديثين بن كدكسى بربواسيده بنيس بي ادرخوا تعالى بعى فرانه م -ولاتحسين الذين قتلوا في سبيل الله المواقّا بل احباع عندارهم يزر تونُّ يعنى جو لوگ خدا تعالى كى راه يى مارم عاتم بى أن كى نسبت يدگمان مت كرد كدده مرده بى المادده زنره بي-فدا تعالى معان كو رزق مل م -اوركمتب ما بقد معمى ين ابت موام يسجيكدادواح طيتين مطبرين كالبهشت بن داخل مونا فالمت مع ادرظا مرم كرمبهشت وہ مقام مے جس میں اذاع واقسام کی صمانی فعماومی بونگی اوطرح طرح کے موسے بونگے ادر بہشت میں داخل مونے کے بہی مضنے بی کہ وہ معتمیں کھادے اس صورت می مرف ورج کا بہشت یں داخل مونا بے معضا ورہیں و ہے کیا دہ بہشت یں داخل ہو کر ایک محروم ك طرح معيشى رب كى درميشبت كى تعتول سے فائره منيس الله تے كى يس أبت واد خلى بعنتی صاف بالا رمی ہے کدون کومر نے کے بعد ایک جم ملنا ہے ۔ اسی وجرسے تمام

دامنع دے كرميسا يُدن كامبى بيرى مقيده ب كرسيوع مير العنى عليى مرحنصرى كے ساتھ بنين الحايا کیا بلدمرنے کے بعد اس کو ایک جا بی حبیم واعقا - مو اضوص بلک سحنت افسوس کر بنج اعودہ کے سلمان عو قردن ثادة ك بعديدا جوك مذتوده اس سكدك وادب ي محابروني المدخم كا محيده مكت بي كيونك تمام محامر كاس بات براجاع موكيا بقاك تمام كذت مراجياد وت موسكم بن مِن مِن معنرت مبنى معى داخل بي اور مدير لوگ اسمسلمين بمود يول كيما تف الغاق ركعة بن-كينكريم ودى فود بالد معنزت عيلى كولصن عفيراكر عرف ال كدوفع مدمانى كمنكري جوابدموت انمادرا کا بینفونین اس بات کے قائل ہیں کہ مومن جو طیتب اور مطہر ہوتے ہیں دہ بجرد فوت ہونے کے ایک باک اور نورانی جسم یا تے ہیں جس کے ذرایعرسے دہ نشما وجنّت سے لذّت اُٹھاتے ہیں۔ اور مہشت کو صرف شہیدوں کے لئے مخصوص کرنا ایک ظلم ہے ملکہ ایک کفرہے۔ کیا کو فی

مون كے مفرددى م كيونكر كا كفر ولكائ مان كا النجرمرت رفع ردمانى سعردم دبا اورافتى النا م ن اور کھے تا اور فدید لوگ اس سلامی میسائیوں کے ما تفد ا تفاق د کھتے ہی کو کر عیسائی معزت میٹے کے دفع سم کے تو قائل ہی گران اوگوں کی طبع مبم مفری کے دفع کے قائل بنیں مجد مالل مبم کے رفع کے قائل بی جو برعم ان کے بعدموت معفرت مدای کو فل موہم اس بات سے منکر نہیں ہوسکتے] كد بدورت معنرت علي كرمول حبم طا بوجو خاكى مبر ميس ب كيونك ده براك وين واستباذ كو بدموت منا مع معيداكد أيت والدخل جنسى اس برث مدم - كيون كم مرد دور بهشت ين داخل مونے کے اائی نہیں ۔ ہی اس می حفرت عیلی کا کی خصوصیت نہیں - ال عیسائوں کی مفلی ہے کہ جو پر عقیدہ رکھتے ہیں کردہ جائی حجم طبیع موت کے بعد حصرت عیلی کو الا تھا۔ کیونکر حصرت عیاصیب پربرگز نبیں سر دمد دو نعوذ بالله این مایونس بی کامنال پیش کرنے می درد فالو الميرتي ودنيزيسنت كيمغبوم كيمعداق بفقي - كيزي لمون ده بوقام عب كاول شيعان كاطم خدام بركشته موجات دروه فداكا ومن ددخداس كايشن موجاس أديشيطان كاطرت داندہ درگاہ الني بوكر خواكا مركس بوجائے توكيا بم يرمغوم معنرت عيني كى نسبت تجويز كرسكتے بي بررً نہیں - اور کیا کوئی عیسائی برگستا فی کرسکتا ہے کہ صلیب یا نے کے بعد حصارت میلی فدا ہے مِرُّتْ مَر و كُون من الشيطان صالعقات بدار المراع من عب عدديا بدا مولى ب احست كا يئ فبوم قراد دياكي مبن مِمَام توس كواتعاق ب كرا ضوى مسايول في مع المفوم يرفود بنين كا درن بزاد بزادى سعاى ندب كوترك كرتف ماموا ال كيجيد اقعات كو الجيلول في من كا ہے۔ان سے فا ہرہ کمدیب سے رہائی ہانے کے بعد صرف خاکی مبع معنوت علی مشاہدہ کیا گیا

ي مومن كيستاخي كاكلمد زبان برلاسكما ب كرا تخصرت صلح الله عليد وسلم أو اليمي مكسا بمسشت مع بامرابي جن كرده ندكي نيج بمشت مع كرده لوك جنبول في آب ك فدايد مع ايان اورتقوی کا مرتبرماهل کیا وه شهیدمونے کی وجرمع بیشت میں داخل میں اوربیشتی میوے کھا دہے میں - بلکحق مرب كريس في فدا تعالى كى داه يس ابنى جان كو دقف كرديا وہ تميد موجيكا يس اس معودت من بمادس في ملى العُرْعليد وملم ادّل الشهداوي - سومبكد مير بات تابت ہے توہم میں کھتے ہیں کمسیح مبی مع جسم اسمان پر اٹھا یا گیا ر گراس مبم کے ماعد جو اس عنصری صبم سے الگ ہے) اور تجر خوا انعانی کے بندول میں داخل ہوا -ادبمبشت میں داخل موا -اس صورت مي مرارى ادرمادا مخالفول كى فزاع عرف لفظى فزاع نكل -اب جار اس صورت پر رفح مع جسم أبت بوا آواس كے بعد كيا مزددت ادر حاجت م كر ايكمتم منت الله مع مند معيد كانبت ايك باكسم عطاكر في ع مند مهر كر حفرت على كو مع خاکی صبم کے اُمان پر اتھایا جائے - ادر اگر بر اعتقاد مو کد ان کومبی بعدموت ایک فرانی سم التفاجيها كمعوت المايم اورمفرت كائي اويفرت يي ينيو البيادكوم والمقا-اوداس حب كم ماتعدد خوا تعالیٰ کی طرف اٹھائے گئے تو بمک اسسے انکادکرتے ہیں۔ اس تسم کے مبم کے ما تھ حفرت ميع كاتعان بيمان ميل دمان منظورب على بينم ا مدش دول اشاد

اورا كرجراكا ت محدوه بالاحصرت على عليدلسلام كى وفات يرنصوص مرج فطعيد على كم "ا بم أكر قرآن شرندي كوغورم ديجما جائ تومعلوم موكا كر أدريمي بمبت سي ايي ايات بن

میسا کرجب دعوا دادی نے شک کیا کہ کیونکر عیام سیب سے دائی پاکرا گیا توحفرت عینی نے بڑوت دینے کے بنے اپنے زخم المسس کو د کھلائے ادد دحوا نے اُس ذخوں میں انگلی ڈائی پی كيامكن ب كرمانا فيسم يربحى زخم وبود رب ودكيا بم كمديكة بي كرمان حم مي والم يعرب فول

العددائية مولى - جدمول جم ووتقا بوكشيري دفات باف كيدوا - مناد

ن معصرت على الدروم في وفات ثابت موتى معرف نير محمله أن ك يدايت على اعقاً بكور بين معزت محاصلي المدمليروملم معن ايك دمول بس اوداك سع يعلم رمول نوت مو ملك مي سيكيا الروه نوت موكف ياتس كي كل توتم دين اسلام كوميون ددگے - اوجبیدا کر اعبی میں بیان کر عیا مول میعیے ہیں ہے کہ نعلت کا نفظ اورتمام بدوس کے لئے تو وفات دینے کے لئے آنا ہے گر معزت ملی علیالسلام کے لئے اِن عنوں میآ ما ہے کہ خوا نفائی نے ان کو مع جسم عنصری اسمان میر اعظالیا ۔ یہ دعویٰ مرام بے دلیل ہے۔ اس پرکوئی دلیل میٹ بنیں کی گئی - بلکہ مبال جہاں قرآن مشراعیت میں عدار كا تفظ آيا ب دفات كمعنول ميمي أيا ب الدكوئي شخص قرآن شراهي سع ايك بمي اليي نظير پش بنس كرمكما كدان مونون يراما موكد كوئي شخف مع سبعنصري المان يرافطايا یا ۔ اموا اس کے مبساکدیس انھی بیان کر بی اول خدا تعالیٰ فید انہیں آیات میں خلت کے تفظی خود تشریح فرادی ہے . آور علت کے مفہوم کو صرف موت اور تسل می محدود رديا مع يهى آيت مرفيد مع س كى مدمع صحابرضى الله فهم كا اس بات براجراع موكي عماكة تمام في اورومول فوت مو يكه مي اوركوئي أن ميس سے دنيا مي دال أوالا منیں۔ بلکداس اجماع کی اصل غرص مہی متنی کہ دنیا میں دائیں اُ فاکسی کے سامے ممکن منیں اور اس اجماع سے أس خيال كا اذاله مطلوب تفاكم جو حصرت عمر منى الله عدل عن أيا مقاكم انحفرت ملى المرمليد وسلم عير دنيا من والس اليس كا ادرمنا فقول ك ناك ادر كان كايس كل - اس مورت من ظامرے كه اگر اسلام ميكسى فى كا دنيا مي دايس كفاتسليم کیا جاتا تواس آیت کے بڑھنے مصر حفرت عرظ کے خیال کا ازالہ فیرمکن موتا ادر ایسی ودت مِن أخمعزت مني الله عليد وسلم ي مجم مسرشا ك مفي - ملكد الين مورث من حضرت الوكرة کا اس آیت کو پر صنابی بے محل تھا۔ فرمن پر آیت بھی دہ عالی شان آیت ہے کہ جو

ملا

m/

رت ميلي طايران مركى دفات كالبند أواذ سے اعلان كرتى ہے۔ فالحمد مله على ذالك لدر ميرايك ادراكيت مع ص مصرت عيلى علياك العم كى دفات أبت موتى مع جليساكم الله تعالى فراتا ب- ماالسيم ابن مريم الارسول قد علت من قبله الرسل والله صديقه كانا يأكلات الطحامر البرسي الين عيني سي ايك رمول ب بيلي اس ساس رمول نوت موجكم من اور مال مكى ايك عور راستى اند منى اوردونون تب ذفره تنصر دفى كها ياكرت مقد -اس ایت یں الله تنالی معنرت ملیلی علیدال ام می خدائی کا ابطال کریا ہے اور فرما ما مے كريبلي اس معمب ومول فوت موجكم من اور مجر باوجود اس ك يدخيال كرمسي ونده أمان برهبیاب باطل ہے۔ بس س طرح اس دلیل سے اس کی خدائی نابت کی جاتی ہے ؟ کیو مکر یہ دلیل می فامدے ماروق یہ سے کدموت نے کسی کو بنیں جیوا اسب مرکعے ، دو تمری دلیل اس كى عبوديت يريد مع كداس كى مال عقى عب سعده بعدا موا اور خدا كى كونى مال منس تیسری دلیل اسس کی عبودیت بریر مے کرجب دہ اوراس کی مال زمرہ محے دواوں دونی كماياكرتے تھے اور خدا ودئى كھانے سے پاك ہے - يعنى دوئى بدل ما يتحلل موتى مے اور خوا اس سے بلند ترہے کہ اس می تحلیل یانے کی صفت ہو۔ گرمیرے ددنی کھا ا رہا عقادیں اگر وہ خدا ہے توکیا خدا کا وجود مجی تحلیل پاتا ممتا ہے؛ یہ اس بات کی طرف اشادہ بے کہ طبعی تحقیقات کی مُدسے انسان کا بدن تین برس مک باکل بدل جاما ہے ادر بہلے ابر ارتحلیل موکر دومرے اجزاو ان کے قائم مقام بدا موم تے ہی گرفوا بی مِنْقُص بِرُكُرْ بَسِين - ير دين بحبس كو فدا تعدا حضرت عيني ك انسان بون يم

نگر ا خوی ان دیگوں پر کرجوحضرت عینی کو اُسمان پرمینی کر بھرا صفاد دکھتے ہیں کد اُس کے دجودیں انسانوں کی طرح یہ خاصیت بنیں کرسیسلد تحلیل کا ان میں جادی ہے ادر بغیراس کے جو بذر بعد خذا عمل ما یتحلل اُن کو طرا ہے اُن کا دجود خذا عمل ما یتحلل اُن کو طرا ہے اُن کا دجود خذا عمل ما یتحلل اُن کو طرا ہے اُن کا دجود خذا عمل ما یتحلل اُن کو طرا ہے اُن کا دجود خذا عمل ما یتحلل اُن کو طرا ہے اُن کا دجود خذا عمل ما یتحلل اُن کو طرا ہے اُن کا دجود خذا عمل ما یتحلل اُن کو طرا ہے اُن کا دجود خذا عمل میں اُن کو طرا ہے اُن کا دجود خذا عمل ما یتحلل اُن کو طرا ہے اُن کا دجود خذا عمل ما یہ در بغیران کے حدالے کی در بغیران کی در بغ

الع ملتة بي -

إس طرح برده فرسواك اسس بربان ادر دليل كو تورا عاسة بي جو أيت ممدوحه بالا میں اکسس نے قائم کی ہے ۔ یعنی خدا توحفزت عیبٹی طبیرالسسال م کے انسان ہونے کی یہ دلیل دمیا ہے کہ ادرانسانوں کی طرح رہ بھی محتاج غذا تھا اور بغیرغذا کے اس کا بدن قام نہیں رہ مکتا تھا بلکہ بدل مایتحلل کی صرورت علی - دیکن یہ نوگ جو معزت علیای کو مع حبم عنصری امان میمنی تے ہیں وہ معقیدہ دکھتے ہیں کہ اُن کا وجود بغیر فذا کے تائم ره سكتا سے توكويا وہ برخلات مشاء الله تعالیٰ كے معفرت مليلی كی فعالی كی اديل مين كرتے بي - مرم كى جگ ب كدجس ديسل كوخدان اس عرض سے مِین کیا ہے کہ احضرت علیلی کی انسانیت ثابت ہو یہ ہوگ اس دلیل کی بے عزتی تے میں کیو نکر میں بات مے خدا تعالیٰ انکار کرا ہے کہ وہ بات سے میں موجود منیں تأاس كو خدا مغيرايا جائے يد لوگ كھتے ہيں كدوه بات اس ميں موجود ہے یں بین داکی اُس جتب کا لدی بے عزتی ہے جو معنرت عیلی کے انسان ہونے لے ائے دہ میش کرا ہے -اگرید بات سے بے كرحفرت عيلى با دجود حبم صفرى كادد أن کھانے کے محتاج ہیں آدر ان کا بدن خدا کے دجود کی طرح خود بخود قائم رہ سکتا ہے آو یہ تو ان کی خدائ کی ایک دلیل ہے جو قدیم سے عیسائی بیش کیا کرتے ہیں ادراس کے جواب میں بیر کہنا کا فی ہمیں کہ زمین برتو دہ روٹی کھایا کرتے تھے گو رہ اسمان مرہنیں كعاتن كيونكر مخالف كبرسكتاب كرزين بروه محفن ابينه اختياد س كحات تع المالول كاطرح دونى كاعمتاج مذعقع اوراكر محتاج بوسق تواسمان برمجى منرورمختاج موت مص بارباراس توم پرافسوس آ آب كرفدا تو معنوت ميح كا معلى كهانا ان كى انسانیت پردلیل اوے اور یہ اوگ احتقاد دکمیں کد گوحطرت سیج نے زمن بِرْسِيْس برس مك روثي كحمائي محرامان بِرانين أنوبرسس سے بغيرروفي كهانے

MA.

اور براک اور دیل معزت علی کی دفات پر قرآن شریف کی یہ آیت ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فراقا ہے۔ فیھا تحدید دو فیھا تعدون دمنھا تعدود دو ترجم ان میں اوجود میں دندگی بسر کردگے اور ذین میں ہی مردگے اور ذین میں سے ہی نکا مے جاؤگئے۔ بس باوجود اس قد نعی مربح کے کیونکر ممکن ہے کہ حصرت عیلی طیار سالم بجائے ذین پر دہمنے کے قریباً در اور اس میں بارسے میں ذیا دہ کسی نامعلوم مدت تک آممان پر دہیں۔ ایسی مورت بی او قران فر برس یا اس سے میں ذیا دہ کسی نامعلوم مدت تک آممان پر دہیں۔ ایسی مورت بی او قران فر کا ابطال اوزم آتا ہے۔

ادر مجرایک اور دلیل حفرت عیلی کی دفات پر قرآن شرای کی برآیت ہے۔ ولکھر
فی الارمن مستقر و متاع الی حین (ترجم) اور تمادی قرادگاہ دین ہی ہوگی احد موت
کے دنوں تک تم ذین بری اپنے آدام کی چیزیں حاصل کردگے۔ یہ آیت می آیت محدومہ بالا
کے ہم مصنے ہے۔ بی کس طرح مکن ہے کہ حصرت عیلی ذین پر جو انسانوں کے دہنے کی جگہ ہے مورت بینتیس بری تک دندگی مسرکریں گر اممانی پر جو انسانوں کے دہنے کی مجلم المرا میں اس میں ایادہ کی مجلم المرا میں اسلامی میں اسلامی میں اسلامی میں اسلامی میں اسلامی میں اسلامی میں المدوم دت آک سکوفت افعال کو دکھیں، اسس سے تو

414

شبد لچے گا کہ دہ انسان بنیں ہیں۔ خامکواں موری کو ایسے فوق الانسانیت ٹوامل کھلانے میں کون در مراانسان اُن کا شرکید بنیں - کوئی دومراانسان اُن کا شرکید بنیں -

ادر يمرفك اوردليل حفرت عيلى كي دفات يرتركن شرايك كي يرأيت مع - الله الذي علقكرمِنْ ضعفينشهمعل من بعد ضُعثِ قُوَّةً تُعرِعِهل من بعد تُوقٍ ضُعفًا بلة رَجر) يمنى خدا وه خدا م جس في تين منعف مرياك مجر منعف كي بدر توت دے دی مجروت کے بعرمنعف احربیراندسانی دی ۔اب ظاہرے کہ یہ آیت تمام انسانوں الم الله الله الله المعلى الما المبياع الميهم السادم اس من داخل بي - اور خود ما حربي الله عليم والم بوغیوں کے مروادیں وہ میسی اس سے با ہر زمایں۔ آپ پر میسی پیراند سانی کے علامات ظاہر مو مگئے ادر میند بال مغید دلیش مبادک می اسطئے مقع - اور آپ خود اپنی ایفری عمر می آ او برامدالی هن كے اليے اندر محسوس كرتے تھے بيكن بقول ما يكن بفين كے مفروري اس على البروي وہ کتے میں کریہ ایک خصوص تن انکی ہے جو فوق العادت ہے اور پی محظر میں اللسلام کی فدائی برایک دیل ہے ہیں صرت عيلى على السام كي نوائي برصرت ايك ديل مني بلكد باني دليلين بي جو برهم نصاري ادعقیدہ ہمادی قدم کے خالفوں کے اس مجد موجود ہیں بن کا ابطال بغیر اس خصوصیت کے ادافے كى مكن بنين - كيون كرجس حالت مي محفرت عيلي بي اپني ذات ميں يرخصوه يت ديكھتے ہي كدوه مع معمعنصري أسان مرطيه كلي كوئي دومرا انسان ان كامتركيب بني - ادرمير دومري پیخصوصیست بھی رکھتے ہیں کرصوم سال مگ بغیراکب و دانہ کے اُسان پرزندہ رہنے واسے دى تھير يجب ميں ان كاكوئى دوسرا انسان شركي بيس - ادر يو تميرى يرفعوميت ركھتے بن كداً مان يرانني مرت مك بيرارز مالي الدمنعف مص محفوظ دمن والے دى تھير عب مِن أَن كا كوئي أدمى شريك بنيس - ادر معرج يتنى مينصوميت و كلية بن كرمات دار کے بعد اسان سے مع مانک نافل موسف والے دہی تھیرے میں ان کا ایک بشر معی شركي بنيں -اب موچنا چاہيئے كه يدجا رخصولتيں جومعن أن كى ذات ميسليم كى جاتى ہيں

ادران می ده دحدہ لا شودد فیا کے جاتے ہیں۔ کس تدریر عقیدہ لوگوں کے نے موجب اسلامی میں موجب اسلامی کے اللہ موجب اسلامی کے اللہ موجب کی مستقدد دہو ہات ملتے ہیں ہو خودس لمافیل کے اقرار سے امری اسلامی کے دفات میں و قرار دیکر ان تمام

اموااس كم بمادر فالعن ملمان قيمتي لورج المت كى دجرس ايك بانيوي صوحيت بمي حضرت هيلي كيليد فائم كرتم ي ادروه يركه تمام البياوم مصمس مشيطات بسي وي وك بي اور كوئى في باك منين - اور ي تحقيق خصوصيت يدكه تدرح القادس بميشدان كم مساعة ومتا تحا كمر كسي ددكرنى كدما تقدايى دائى دفاقت أدوح القدم فينس كى - كريدان الأول كى تمام فلطيال إن-ده منس محت كدم راكب بني ين سلطات باك موة ب يكن خدا في واسجلد الى درول كفرودة ديد ستعفرت عيني كامع اص كى والعه كيمس شيطات باكم مواً ذكر فرايا اص في حكمت برب كم نوذ بالمديمود فامسعود معفرت مريم صدافيد كوايك وافيطورت خيال كرتي عقع اورمفرت عيلى كوايك ولدالذ المجعة تق ادرخدا تعلى كوشفورها كران الزاموك ان كى بريت كرب - بس اسطرع مس ف أن كى بريستىكى كرا مخصرت مى المدوليدوسلم ف فراديا كروه ددنون سيّ مسيطان سع بال بي العين زنا ايك شيطاني فعل ب اورعيلى اورمريم الى شيطاني فعل مصحفوظ بي - يرمطلب نهيل كرمرت ده محفوظ مي اوردد تحري الوده في وامي طوح ميرويون كاخيال تقاله بوجر فاجا كرواد وي مقترعلي كا وني شيطان، دريهي تدريت كارد موانكا حقيده تفاين انكحدد في كده القدس كادات بإخرائي كي ادريم بجي نيس كرهيني ملك يمي خدوست ، كدامكا تولدون القدس ماية بوا كيو كدفران تراف او توري كى مدى بربات تزاربا كى كالعض انسان تى ھائى مائى مدا بوقى - ادران يى شانى خىلتى بونى مى - اور بعض انسان مدة القدار مع منايد سعيد إجرتم في اودان في باكت التين بودن في ودود وللدالحوام بول ده شيطان كعدايد معيى دهم ا دين دجود كرياتي بن اس بات كا در كرا هزود كا تحاكر معرت ميلى ك دادت اجا رُزنيس ماردا اس كانسبت أورج القرس كمايك الخيل مي يعي ذكركيا أب اصلم بو كرده مشيعان كرسايد سعيدإ بنين موعة ادران كي دادت ماجائز بنين -

فيل كورد بنيل كردما تومجردد مراطريق ردكا يدعقاكه خدا نعالي اليي جند نظيري ميش كرما يمعلوم بوتاكه ان خوارق بي بعض احد انسان يمى اس كے مشركي بي بعليدا كه خلا تعاسط پر مونے میں حصرت آدم کی نظیر سی کردی متی ۔ گرجب کہ خدا تعانی نے مرحضات ليلي كو ذوت منده قرار ديا ادر مذان تمام خصو ميتول كو توثرا تو اس مورت ين كويا فدات الي عسايُول كيجنت كيمامن الجواب موفيا - اور أكركمو كديم يريمي أو كيت بي كرمعنرت هيلي افئی زماندیں اکرایک برت کے بعد فرت ہو جائیں گے تواس بات کوعیسائ تبول میں رت - دہ تہادے افرادات سے تمیں طرم کرتے ہیں- ادران برداجب بنیں ہے کہ تمیادے وعد بدول کو مان ایس- کونکرجب حفرت ملیلی قیامت کے دن مک زنرہ رہیں - اور ، فلائي كي علامتين احدياء موتى وغيره أن من موتود مون تومكن ب كرموسي كي من لومیسا یوں کا توہبی عقیدہ ہے کہ دہ اسان سے نازل موکر مہیں مرب محے ماکد محیثیت الداہونے کے دولوں کو جزا ومنرا دیلے -اوجب حالت میں تمہادے اینے اقرارسے یہ جار مومتين معفرت عليلي مي أبت مي توعيسائي تواس مورت مي آب نوگون ير موادمو جائي گھے كيو بكر ان كے نزديك برجاد خصومينيس مصرت عيلى كے خدا بنا فيك الله كاني مي ادر خدا تعالی کی معلمت سے بعیدے کہ وہ ایسے شخص کو یہ چاد خصور تن مطاکرے جس کو باليس كرور انسان خداب وإب- النحفرت ملى الدهيروسم ك نباندس عيسا يُول ف عنرت میلی کی خصوصیت کے بارے می صرف ایک بات بیش کی متی کر دہ بغیر باب بدا رموًا ہے توخوا تعالی نے فی الغور اس کا جواب ریا - ادر فرایا - اِتَّ مثل عیسلی عند احلّٰ كمثل ادمر، خلقه من تراب شمرقال لهكن فيكون يعي فدا تعالى ك نزديك علینی کی مثال آدم کی مثال مے خوانے اس کومٹی سے بنایا بھرکیا کہ بوجا پس وہ زندہ مينا جاكما بوگيا يدي عيى على الرسلام كاب باب بونا كوئي امرخاص أس ك في بني تا خوا

ہومًا اس كا نازم لادسك - كوم كے باب اور مال دونوں بنيں - بس مس مالست يس خوا تعاشے

144

777

ئی خیرت نے یہ تقاحد کیا کہ حصرت عیلی میں ہے پدر میسے کی ضوحیت شامع تا ان کی خدائی کے لئے کو کی دلیل مذی محیرانی جائے۔ تو بھر کیو مرکمین ہے کدخدا تعالیٰ نے مفترت عیلی میں میاً د نوق العادت خصوصيتيس تبول كرلى مورى - بال اگرخواف أن خصوصيون ك نورف كر الحركي نظيري بين كى بي تووه نظيري بين كرنى جابئي - ورمز ما ننا برسه كا كدهدا تعالى عيسائدن کے دعویٰ کا جواب بہیں دے مسکا - کیون کھ میرمی المسی خصوصین میں جو عیسائی بلش کیا کرتے ي - ادران حصوستول كوحضرت على المبالسلام كى عدائى كى دليل عظيرات مي يس مبكد خدات نے اِن چارتھ وسیوں کو آدم کی میدائش کی طرح کوئی نظیر سی کرمے نہیں توڑا تو اس سے اوید فابت مرتاب کر خدا تعالے نے میسائیوں کے دعویٰ کو مان لیا ہے - اور اگر توارا مے اور ان جارض علیت ولی کوئی نظیر میش کی ہے تو قرآن مشریف یں سے دہ آیات بیش کرد -اور منجلدان أيات مح جوحفرت عيلى عليالسلام كى دنات مرصر بح دلالت كرتى من يرآيت تُرَّان شُرلين كى مع - والذبن يدعون من دون الله لا يخلقون شيئًا وهم يمنتقون إاموات غيراحياء دمايشعهن ايّان يُيحثون ليفي جولوك بغيراتدك برستش كة ماتيم وه كوئي چيز مدانسي كرسكة بلداب بدا ملده بن ادرده سب وك مرطبي بن زندہ منس میں-اور بنس جانے كدكب الله اے جائي گے - بس اس مقام برغورسے ديجهنا جابيئه كديدا يتين كمن قدر هراحت مصحفرت يرج اوران تمام انسانول كى دفات كو ظاہر کردی ہیں جن کو میرد و اور نعماری اور بعض فرتے عرب کے اپنے معبود عمیراتے تھے - اور ان سے دمایس مانگتے تھے۔ یاد رکھو - بدخوا کا بیان سے ادرخوا تعالے اس بات سے پاک اور بند ترب كرخلات واقعم بايس كم بي جي حالت بي ده صات اور مرت القطول ي فراة ب كرم تدرانسان مختلف فرتول من إوجلك مات بي اورفدا بلك من بي ب مرجکے بی ایک بھی ان میں سے زنرہ بنیں۔ تو بھرکس قدرمکرشی ادر فا فرمانی ادر خدا کے حکم کی نمانعت ہے کہ حضرت عیلی طیار اسلام کو زندہ مجماعاً کی معتر مینی طیار اسلام

ن وگوں میں سے نہیں ہیں جن کو خدا بنایا گیا ہے ماجن کو اپنی شکل کشائی تھے گئے پکاوا جاتا ؟ بكدده ان مب اوكوں سے أول نمبر م بين - كيونكوس اهراد اود فكو كے ساتھ حضرت عليى كے خوا بنانے کے نے جالیس کروڑ انسان کوشش کر رہا ہے اسی تظیر کسی اور فرقد میں برگز بیس بائی جاتی -يه تدام آيات جوم في المجلِّه مكى إن عفرت عين عليال الم كى موت أبت كرف كيك كانى بي. درميرت بم الخصرت ملى المراملم كى احاديث طيته كى طرف ديجيت بي توات مي مي امت بوا اي رف فرق بدب بوالند تعالى ا پيغاتوال مصصفرت عيلي هياك م كى دفات برگوا بى دتيا ہے . اور أنحفرت ملى المدعليدوملم ابنى معرت مصرصرت يح كاموت يرثبا دت يقت بي عوفوا تعالى في ليف فول سے انحطوت مل سندهی در الم ف اپنے نفل سے بنی مداست اس بات پرمبردگادی کر معزت ملی فوت ہوسے مں کیو بھو انحفرت ملی الداعیدولم اپی رویت سے یہ کوابی دیتے ہی کواٹ معلی کی دات ين حفرت على كوامان برأن گذرت منظميون من ويكها ب جواس دنيا سے گذر يك بير و اور و و كلم عالم یں بہنچ گئے ہیں۔ادھروٹ اسی قدر مہیں طکروس قسم کے دوسرے انبیا دعیر السلام کے عبم و بیکھے اس قدم كاجمع عفرت عليلى كا ديكما دويم بيلي الكديك إلى كرايسا مجمعنا خلطى معكريها أبارعليم السلام جواس دنيا سے گذر يك يلى ان كى صرف أسمان بردوس بن طكدا فك سائق فددا فى اور جالى اجسام بني جن اصام كدما تقده مرف ك بعد دنيا من سع الخالة كم ميساكدايت ولد على جنتى ال بات رِنو مرجے یو بحربہشت یں داخل ہونے کے اعاصم کی مزودت ہے۔ اور قران مرافی جاب تعري سے فرانا مے كرجو لوگ بيشت يں داخل بونگے ان كے ماقع بم بونگے كوئى مجرد لدوح المت می داخل بنس برگی - پس آیت واد خلی جنت فی اس بات کے مئے نفق مرت کے سے کم برایک داستباذ بو مرف کے بورمبشت میں داخل ہوتا ہے اس کو مرف کے بعد مزد ایک میم مناب بمردوري شهادت جم من پرامخفرت ملى الدهيد وسلم كى دويت م يو حك أب فيمواج كادات من العال من مرت الجبياء كالروس نبين ديمين بكدا في المسامين ديجه راد وعنرت يرك كاكوئي ثرالا حبم منين ديجها فلد جيد تمام انبيا و يحميم ديجه

rr,

دیساہی معنرت سے کا مجی جمع دیجیا۔ یس اگر انسان ناحق باطل پرستی پرمندنہ کرے تو اُس کے اے اس بات کاسمجمنا بہت ہی مہل ہے کر معنرت علیٰی جرح ہم کے ساتھ اُنھائے گئے وہ عنصری جم مذتقا بلکہ وہ جم متحا ہو مرف کے بعد ہر ایک مون کو طقامے ۔ کیونکو عنصری جم

عنفری من من الله وه جیم محا بومرے نے بعد برایک مون کو طباہے ۔ بیو یو معمری جیم کیلئے تورواللہ تفاق منع فرمانا ہے کہ دہ آسان پرجادے بعیماکد دہ فرمانا ہے المعر بجعدل الارمن کفاتنا احیاءً داموا تا۔ ترجعہ سین کیا ہم نے زمن کو الیسے طور سے بنیں بنایا

رون المرور المرورة المرادية المرادية المرادية المرادية المراد المرادية الم

جب کا فردں نے انحفرت منی اندر طید دسلم سے آمان پر پیڑھنے کی درخوا مست کی ۔ کہ یہ معجزہ دکھلادیں کدمع جمع شعری اُسمان پر چرط ہوائی تو اُن کو یہجواب واکہ قبل سبحا دبی الخ

ینی ان کوکہدے کرمیرا فدا اس بات سے پاک ہے کہ اپنے عہد اور دعدہ کے برخلات کرے - دہ بیلے کہدی اے کہ کوئی صرح نعری اسمان پرنہیں جائے گا - جیسا کہ فرایا ۔ المر نجعل الادض کفائما احیاءً وامواتاً اور میسا کر فرایا فیہا تجیبوت و فیہا تعوقوت

اور جبیدا کہ فروی ولکمرفی الارض مستقر ومتاع الی حیث ۔ پس برعرب کے گفار کی شرادت تھی کہ دہ لوگ برفوات دعدہ دعرد الی مجرد مانگے تھے اور فوب جانے تھے

ی مرادے می مردہ وت برعوب رحال و بہتر می بری مات سے برطان ہے ہو کہ ایسام مجرہ دکھایا بہیں جام گا کیونکہ میرخدا تعالیٰ کے اس قول کے برخلاف ہے ہو کا مرح میں شاہد اور سے ایک میں استعماد کا مرد کہ تاہد سے استعماد خال کہ انکہ کیا ہے۔

گذدیگا در فداتعالی اس سے پاک ہے کہ اپنے عہد کو تواے داور معرفر فایا کر انکو کہدے کمیں تو ایک بشر موں اور فدا تعالی فرما حکا ہے کر بشر کے لئے متنع ہے کہ اس کا مسم

خاکی اصان برجائے۔ ال پاک نوگ دومرے جسم کے ساتھ اسمان پرجا سکتے ہیں۔ ملیسا کہ تمام نیوں اور دمونوں کی رومیں دفات کے بعد اسمان پرجاتی ہیں اور انہیں کی

بت الله قال فرانا م مُعَتَّعَة لَهُمُ الْاَبْعَابُ يَعْيُونُون كَ كُ أَمان كَ

وردان علول جائينگ - ياد دب كر اگرموت ويس بوتي تو ان كے الله الهرى منيرم آتى . ں یہ قرینہ قوتیہ اس بات پرہے کہ بعد موت جو مومنوں کا رفع ہوتا ہے وہ مع جم موتا ہے ر میسم فای بنیں ہے ، بلد مومن کی روح کو ایک اور مم من ہے جو باک اور فوانی ہوتا ہے ادراس دكدادرس سعفوظ موتاب جرعنهري شبم كعدادم مي سعب يين وه ادمني غذادُ كامحتاج بنيس مونا - اورند زميني يانى كاحاجتمند موناس اورده تمام لوك المواتا كام مسائلي مي علمد دى جاتى م ايساريم ما القراب الديم المان ديمة بي كرمفرت ميلى في مي دفات بعداليها محتبم إياتها اوراً محبم كم ساتقد وه خدا تعالى كى طرف الحائد كم تقريد بعفن ادان المجلَّد بداعرًا من كرتيم بي كرس حالت بي قرآن شريف كي يرايت كد دكذت عليهم شهيدًا مأدمت فيهم اورآيت علمًا توفّيت في كنت الت الرقيب عليه مات طوريرتها دبي م كرحفرت علي عليال ما معدا تعالى كي مفوري م عفرهش كريكي كم میری وفات کے بعد وگ بگراے میں ندمیری زندگی میں تو اس پر بیا عمراض وارد ہوتا ہے کم اگريده عيده مي كوم و در معزت هيلي مليه بي كركشيري طرف بي مي ارتشيري ، م بري عمرا کی تنی تو میرید کہنا کہ میری دفات کے بعد لوگ بڑو می میں ہوگا بلکہ یہ کہنا جا ہیے عقا كدميرك مميرك مفرك بعد كراه إلى كيزكر وفات تومليك وتعدي مامى بل بعد وفي یں یا درے کوالیا و ورمف قلت مقر کی دجرسے بدا ہوا ہے درز کشمیر کا مغرال فقوى مدنيس كونكرمادمت فيهمرك يرمضي كرجب ككين ابى امت من عقا برميرے برايمان لائے مقے۔ بير معنے نہيں كرجب مك مِّن اُن كى زين مِن مُفا - كيو مكه ہم دل کرتے ہیں کرمعنرت عیلی زمین شام میں مے بجرت کر کے کٹیری طرف جلے عجے سے ۔ معنو ر تم یہ تبول بنیں کرتے کرحفرت میلی کی والدہ اور آپ کے عوادی چیلے رہ عملے تھے - بلکہ تدریخ کی رُد سے تابت ہے کردوادی بھی کھے توحفرت میٹی کے مائقہ اور کچھ اجدیں آپ کو أط مق جيساكه وحوا موادى معرسهيني كم ما تداكيا تما باتى وادى بديس المك تظ

m,

رت عيلى الميراساه م ن ابني مفاقت ك المص موث ايك مي مخص كواختياد كي تقاليعني وحكوا کو جیسا کہ بمایسے نبی منی اللہ طیر دسلم نے دینہ کی طرت ہجرت کرنے کے وقت صرت حمزت الوکر كواختيادكي تتفاكيو بحدسلطنت دوى معفرت عيلتى كوباغى قرار دسيم يمتى اوراس تجرم مص ييا طوس ميى تيم كي مكر سي تقل كيا كيا تعا - كيونك ده دريده حمنرت عيني كا ماى عقا ادراس ك ورت بسي حصرت عيلى كى مريديتنى بس صرورتها كم حصرت عيلى اس ماك سع إوالسيده طورير شكلت كوئى قافلهما تغدندليت اللك الإول في المعقري عرب وموما وادى كوما كفرايا ميساكر بمادس نبى ما الله طبر والم في ديند ك مفرس مرت الدكر كو ما تقدايا تقا الدميساك بماست بني ملى الدهبيد ولم كع باتى المحاب مختلف واجول سے دينرس انحفرت ملى الدُر طبيروكم كن فدمت بين جا بينچ مقد السابي مفرت ميني طيال وم كم واوي محتون داجول مختلف وتتول من صفرت عيلى عليال ومى فدمت من جاميني القد ورجب كم معرست على أن یں دیے جیسا کہ آیت مادمت فیہم کا فشاوے دہ مب وگ توجد برقائم رہے بعدو فات معنى على إلى الم مح ان وكول كى ادااد المراكية الى - يرمعلوم بني كركس أيست ير يرخراني بداروكي موكد بكيت بن كرتيري عدى مك دين عسال ابني المليت يرتفا برال معلوم بزمام كوحفرت مينى كاوفات كعدد ده تمام لوك بيراي وطن كاطرف بيك كت كيونكراي الفاق بوكي كرتيمردم عيسائي بوكيا - بعرب وفي بي ربها العاصل تقا-ادراسجكد برميى ياد رب كرحفرت على طيال ام كالمتميري طرف مفركزنا البيا منیں سے کرجو ہے دیں ہو - بلد جرے جرے دائل سے ید امر است کیا گیا ہے۔ یہاں تک كتود لفظ كشمير معاس يرديل إ-كيون كولفظ كشميروه لفظ بعب كوكشيرى زان يل يركية بي - براكب بنميري اى كوكشير والماسع يسمعوم بوما م كروراصل مد افظ عبرانى م كرج ك الداشيوك الفلا عركب مع الداشير عبرانى تربان منام ك وك كو كيت بي اوركات مماهمت كهائ أناب بي مورت اس القطاكي كالميلية منى

لینی کان الگ اور اُٹیر الگ جس کے مصنے تھے ماند ملک شام معنی شام کے ملک کی طرح ادر جونكم يه فاك عفرت عيلى عليال الم كى بجرت كاه منها ادرده سرد فاك كرمي والع تقى اس ك فدا تعالى في معزت عيلى كوتسلى ويف ك لك إس ماك كا ام كا مِشْرَى ره یاجس کے معنے ہیں اُٹیر کے ملک کی طرح ۔ میرکٹرت استحال مے العث ما تُعط ہوگی احد بررہ گیا۔ بھربعداس کے غیرتوموں نے بوکٹیر کے باشندے ندیتے اور نراس لك كى زبان ركعت تقد ايك ميم اس من زياده كرك كشميرينا ديا . كم مين خواتعالى كافنس ادراس کارجمت ہے کدشمیری زبان میں اب مک کشیری بولا جا اور کھا جاتا ہے۔ اموا اس كالشميرك ولك مين ادربهت مى جيزول كاب كراب المراني ام يائ باتے ہیں بکردوش بہاردں پرنبوں کے ام استعمال با گئے ہیں من صححا جا آ ہے کہ كرانى قومكى دا مرم مزور اسجكه آباد ره كى ب جيسا كرسليمان فى ك ام سايك المستمير سي موجود ہے اور مم اس مرعا كے ابت كرنے كيلئے ايك لمبى فرست اين يعن ك بول مي مثالة كريكي بي جوعمراني الغاظ لورامرائلي فبول كي المرشق بوكشير یں اب تک پائے جاتے ہیں۔ ادر کشمیری تاریخی کتابیں جو ہم نے ٹری محنت سے جنع کی بی جوم ادے باس موجود میں اُن سے بھی مفقلاً برمعلوم ہوتا ہے کہ ایک زمانہ میں جواسو تمت شاری مردے دوہزاد مرس کے قریب گذرگیا ہے ایک اسائیلی بی کشمیرس کیا تھا بونی اسائل یں سے تھا اورث بزادہ نی کہلا استا - اس کی قبرحسار خانیادیں ہے جو یوز اصف کی قركر كے مشہورے - اب ظاہرے كريركت بي توميرى بدائش سے بہت يہلے كثم یں مثالع موجی ہیں۔ بس کیو بحر کوئی خیال کرسکتا ہے کرکٹمیروں نے افتراد کے طور یا بيركمة بين مكمي عتين - ان نوكول كواس افتراد كى كيا تغردرت على ادركس غرض كيدي البول في الیها افتراد کمیا؛ ادر عبیب تربید که وه لوگ اب مک این کمال مماده لوحی سے دومرے

ماذل كاطرح ببى اعتقاد وكحقة بي كرمفرت عينى أمان برمع فبم عنصرى جلے محفظ

YTA,

لد میرادجوداس اعتقاد کے پیسے یقین سے اس بات کو جانتے بیں کدایک اسرائی بی کٹم كا عَمَا كُرْجُو البِيضَ مَيْنُ مُهْرَاده بني كريك منتهدوركرا نفاء اوران كي كتابي سَلاتي مِن كرمتماد كي ود سے اُس زمانہ کو اب اُنمیس مورس سے کچھ زیادہ برس گذر گئے ہیں اسجگ کشمیروں کی ساده نوی سیمبی بد فائده حاصل بؤاکه اگروه اس بات کاظم رکھتے کوم زاده نبی بنی امرامل مِن كون تها ادرده بني كون مع من كواب أغيس موبرس كذر محمة توده كمعي عين بركت مي مرد كھلاتے -اس من يُس كِم امول كرہم في اك كى ماده لوجى مصر الله الله اللها - ما سوا اس کے دہ ہوگ شہزادہ نبی کا نام یوذ آسف بیان کرتے ہیں بر اعظامر مح معلوم ہوا، كرسيوع أصعف كالكوا مؤاج بأسعف عبراني زبان مي استخف كوكهة بي كداو قوم كو للاسش كرنوالام بونكه حضرت عليلي ابي اس توم كو قاش كرت كرت بواعض خرق موديون مس مم ع كم ع كشمير ميني عنه اس الدانبون في ابنا مام سوع أمعت رکھا تھا اور یوز اُست کی کتاب میں صریح مکھا ہے کدیوز اُسعت پر فداتوان کی طرف الجيل أمرى متى بس باوجود اس قدر ولائل والمخرك كيو عراس بات معانكار كبا جلك كريود اسعت درامل حفرت ميلي طيرك ام ب ودرير بار بوت مادے كا الول كى كردن برب كروه كون تحف م جواب في فيس منا مزاده بى ظامركرا عقاصب كا زمانه معفرت عینی کے زمامزسے بالکل مطابق ہے اندیہ پتر میسی واہے کہ جب معتر عینی كشيري أئة تواس زمام كيده مدمد الول في اين بتكون بن الكا كيم ذكركيا ب-ايك ورقدى ديل اس بات يرير ب كدائدتواني فرمام ب كداد منه وما الله م أبوة ذَاتٍ قَوَارٍ وَ مَعِيْنٍ يَعِيْمٍ فَعِيلًا اوراس كى الكوايك اليص فيل يرياه دى جوادام كى جدمتى ادرمراكب دسن كى دمت ددازى سے ددرمتى ادرانى اسكاموت والكوار یاد رہے کہ ادی کا تفظ عربی زبان میں اس جگہ بربولاما ما سے جب ایک معینت کے بدر سيخف كويناه ديتيم اليي جكدي جودادالان مواسي ب وه دارالان فك شام

میں برسکت کی دیکہ مک منام تعیرردم کی ملداری بی تھا۔ اور معنرت میلی تیمر کے باغی قرار پا مچکے تھے۔ بس دہ کشمیری تھا جوشام کے الک صحت بدیتھا اور قراد کی جگر تھی ۔ یعنی امن کی جگر تھی۔ یعنی قیصر ردم کو اس سے کچھ تعلق شرعھا۔

اِس جگراه بف اُدَمی ایک اورا فتراض پیش کیا کرتے ہیں۔ اوروہ یہ ہے کہ جس فالت یں
سے ماین کی جاتا ہے کہ پیسلسلہ محدید سلسلہ مومویہ کے مقابل پر قائم کیا گیا ہے۔ اور سرا ایک
حسن وقتی میں پیسلسلہ سلسلہ مومویہ کی مثال اپنے الدر رکھتا ہے تو اس صورت میں الذم تھا
کہ جیسا کہ قرآن شراعیت میں انخصارت ملی الله علیہ وسلم کا نام شیل موملی رکھا گیا ہے اُنو ی
خیفہ کا نام شیکہ موری میں شیل علی دکھا جاتا عال نکہ بنجیل اور نیز احادیث خوتیری سلماخان

ي الدون الدين الإداري في الم عيلى ابن مريم وكما كيا مع شيل عيلى المار وكما -

اس دیم کا بواب یہ ہے کر صنود تھا کہ خوا تعالیٰ صدر اسلام اور آخر اسلام کے خلیفہ کے

بادے بن اسی طرز سے بیان کر آجی طرز سے اللہ تعالیٰ کی بہلی کتابوں بیں بیان کیا گیا تھا۔ مو

یہ امر کسی پر بوٹ یہ دہ بہیں کہ تو رہت میں ہو آنح عفرت میں اللہ طلیہ وسلم کی نبعت بھیگوئی ہے

دہ دہبیں الفاظیں ہے کہ فرا تعالیٰ تمہارے بھائیوں میں سے موئی کی ماند ایک بی تائم کر بھا

اس متعام میں بد بہیں اکھا کہ خدا موئی کو بھیجی گا۔ بس صنر ورستا کہ خدا تعالیٰ قرآن فراف میں

اس متعام میں بد بہیں المحاکہ خدا موئی کو بھیجی گا۔ بس صنر ورستا کہ خدا تعالیٰ قرآن فراف میں

اس متعام میں بد بہیں اخرا کی الدکے بارے بی توریت کے مطابق بیان فرا آ آ توریت اور

قرآن فشر دھیت میں اخترا حت بدا در موتا ۔ بس اسی وجرسے اللہ تعالیٰ الحداد اللہ فوعون کے بادے بی فرط کا ارسلنا الی فوعون

رسولاً ۔ بین ہم نے اس بنی کی ما مندتہ ادی طرت بدرول بھیا ہے کہ جو فرون کی طربیعیا گیا تھا۔ لیکن آخری خلیفد کے بارے برص کا نام علیلی دکھا گیا ہے انجیل بی مینی خبردی گئی کہ

كنوى دادين فيل الميكا عكديد كعام كمسلى أيكا يس مزود عقاكم الجيل كيشكو أي معاق

اسلام كية خرى خليفه كانام مليلي ركها جامًا تا الجيل اوراحاديث بويدي اختلات ميدا مذ مومًا -

ان اسعگدایک طالب تن کا بیعی عنرورب کد ده بیسوال بیش کرے کد اس می کیا حکمت اور ملی استگدایک طالب تن کا بیعی عنرو اور ملی تنی کد تود میت بی آنخفرت ملی الله طلبه اسلم کو صرف میش موسی کرکے بیان کیا گیا لیکن انجیل می خود علی کرکے ہی بیان کر دیا گیا - ادر کیوں جائز میس کہ ملیلی سے مراد ورحقیقت علیلی ہی مو اور دی دوباره آنے واقام و -

اس موال کا جواب یہ ہے کرحفزت علی طیار الدم تو کسی طرح ددیارہ نہیں السکتے کو نکم وه رفات با مي المدان كا دفات بإجامًا الله تعالى في قرآن مرايف مي مريح الفطول مي سان فرادياب اورمير المحضرت ملى الدواعم في معفرت عيلى طيال ام كواس ما وت إن المان يرمضي موئ ديكداباجواس جهان سے گذر علية بن - بيرتميري متبادت بيركدتمام امحاب مي ميم ك اجرع سيتمام جيون كا فوت بوجانا أبت بوليا - بعربداس كاعقل سيم كالمهادت ب جوشبادات ال ش فركوره كى مؤيدب كيونكر حبسه دنيا بدا بوئى بعمقل في اس واقعد كى كوئى نظيمنى ديجي الدكوئى بى آج بك ندكيسي مع جيم عنصرى أمهان بركي الديد والي آبا-ين جا د شهادين بابم مل كرمطعي فيصلد ديتي بي كرم عفرت هيئي طيارك ام فوت بوجك بي اور في الده اسان برمع معم عنصرى جانا اوداب ك زنده بونا اوربيركسي دقت مع جمعنفرى زمِن بِراً يَا يرسب أن يرتهمتين بي - انسوس كر السلام بت يرستى مصبيت دور مقا . نيكن افو كاد اسلام مى معى بُت برستى كدنگ مي برعقيده بديدا بوكبا كرحمنرت مليلىكو اليي خصومينيس دى كميس جو دومرسے نبيول من بنيل يائى جاتيں - فدا توا كے مسلماندن كواس تسم كى

مت پرستی سے رہائی بخشے علیٰی کی موت میں اسسلام کی زندگی ہے درعیلٰی کی زندگی میں املاً کی موت میں اسسلام کی زندگی ہے درعیلٰی کی دفت ہے۔ آمین کی موت ہے۔ آمین اسب خلاصد کلامہ یہ کہ جمکہ علی طیالسلام کی دفات قطعی طور مر ثابت ہے تو معمر بھ

اب فلاصد کلام یہ کرجبکہ عینی طیداسان می دفات قطعی طور پر نابت ہے تو مھریہ گان بدامت باطل ہے کہ معنوت عینی علیدال الله ددبادہ دنیا بین این گے رم موال ذکورہ کے اس معدد کا جراب کد ایک اُمّتی کا علینی نام رکھنے بین کیا معلمت عتی لددکون انجیل

اوراحادیث بویدی بن اس کا ۱۰مسینی رکھا گیا - اور کیون شیل مرسی کی طرح اس عجد سی مشل عیلی کے لفظ سے یاد نذکیا گیا -

اسموال كاجواب ميرب كدخوا تعانى كومظور تقاكد ايك بطيم وافحم بي جوامراكلي عيني بردارد موجیکا تھا۔ اس امت کے آخری خلیفہ کوشر کی کرے اور دہ اس داقعہ میں اسی حالت مِن مُركِب بوسكت عَمّا كرجب اسكا نام عليني وكهاجائ ويودنكم خداتعاني كومنطور تقاكم دونون عسلوں کی مطابقت دکھلاوے اس مے اس نے استحفرت صلی الله طبیروسم کا اِم مثیراً موسی رکھ کیو کر حصرت موسی کوجو فرعون کے مساتھ ایک دانعد میں کا بھا ا تحفرت انترائی یں اس داتھ کی مشامہت اسی صورت میں نمایا ں موسکتی متی کرجب آب کو تمیل موملی کرکے یکادا جات گریو وا تعرحدرت عیلی کوبیس ایا عقا وه اس است کے اخری طیفری اس معددت یں تتحق ہوسکت تھا کہ جب اس کا نام ھیلی رکھا جاتا کیو بکر اُس عیلی طبار لدام کو بہو دیوں نے مرت اس دجرم تبول بنیں کیا بھا کہ طائی بی کی کتاب میں میر بھا گیا بھا کہ جب مگ المياس في دوماره دنيا مي نيس أميكا تب تك وه عليى ظام منس بوكا فيكن الياس فيي ددبارہ دنیا میں مرا اور او حما ایسی صفرت می کوئی الیاس قرار دیا گیا اس مے میود نے حفرت عیلی کو قبول مذکیا - بس فعا تعالے کی تقدیم می ماندت پوری کرنے کے لئے یہ قرار یا یا عقا کہ اور داند میں بعض اس امت کے اوگ ان میرددوں کاطرح موجائی گے. مبنول فالياس تنفواك كي حقيقت كو ندمجه كرحفزت عيلى كى بوت اوريالك انكاد كي تفاريس اليفيدويوں كے الم كسى اليي يو في كى صرودت تقى ميں مي كسى كذمشة نبى كى الدكا ذكرمونا جيسا كدالياس كي نسبت بيث وي في متى الدتقدير الى ين فراديا حيا تعاكد الي مردى الأمتت مي مي يدا بونتك بساس الع ميرانام علي ركعاكم البساكة حفرت يحي كا ام الياس ركعاكي عقام بنا نجرايت غير المغضوب عليهم فري اسي كمطرت اشاره ب برمدلی کا المرکی مشکوئی اس امت مے مئے ایسی بی تقی جیسا کر بعود یو کیلیے معزت سیجیے

11

کی آمد کی مشکوئی فرض مینوند قائم کرنے کے مضمیرا نام علیی دکھا گیا- اور مدعرت استدر طبک مدیلی کے کذب سجوام امت میں ہونے والے تھے اُن کا نام میدود دکھا گیا۔ مینانچراکیت غدیم المغمنوب عليهم س انهيس سيود يول كى طرحت اشاره سى بعنى ده يبردى جواس است عينى مصمنكرين جواكن ميموديول كرشابه بي جنبول في معفرت عيسى كو قبول بنين كيا مقا يبس اس طورسے کا فل درجر پرمشامیت نامت موگئی کرجس طرح وه بهودی جو الباس نبی کی ددباره الدكي منتظر مق حعنرت عيلى يرحض اس عذرسه كدالياس دوباره دنيا مين بميس ايا ایمان مذال سے وامی طرح بدادگ اس امست کے علیلی میحف اس عدر مع ایمان مذال ف كه وه المراسي عليلى دوباره ونيايس نبيس أيا- پس ان بعود يول بيل جو معفرت عليلى برايمان منيس لائے سے اس دجہ سے کہ الیاس دوبادہ دنیا میں نہیں آ یا اددان میرود یول میں جوحفرت عیلی كى دوباده أمد كمينتظر بي مشابهت ثابت بوكئ اديبى خلائدانى كامقصد محا ورجيسا كم امرائلي ميوديول اوران ميروديول ين مشاميت أبت بوكلي الى طرح امرائلي عليني اوراس ں ملیلی میں جو مقس مجول مشاہبت بدرجد کمال مہنج گئی کیونکر دہ ملیلی اسی دجہ مے میرود او كى نظرم رد كياك كم ايك بنى دوباده دنيا من نهيل ابا - اوراسى طرح برعيف جو ي مول إن معوديول كى نكاه من رد كيا كياب كد ايك نى دوباره دنيا من بنين آيا- اور مات ظامرے كجن لوكوں كو احاديث بويد اس امت كے يبودك الحمراتي من جن كى طرف ایت غیرالمخمدب علیهمرسی اشاره کرتی مے ده اصل معودی بنین بی ملدامی است کے وگ بی جو کا نام بیودی دکھا گیاہے ۔ اس طرح دہ عیلی میں اصل عیلی بنیں ہے جو بنی ادرائس میں سے ایک بی مقا بلکہ دہ مبی اس افرت بس سے ب اور مدا تعالیٰ کی اُسس

ومت اورفضل سے بعیدہے جواس أمت كم منا ل حال دكھتا ہے كدوہ اس امت كويبودى

كافطاب توصد بكدون مودون كاخطاب وجمنول ايس بى كدد ياره أف كى حجت من كرك معنرت

عیلی کو کا فراور کڈاب محیرایا تھا لین اس مست کے کسی فرد کوعیلی کا خطاب مذشے تو کم

1110

سے بذیتے بنین نکلتا ہے کہ یہ امت خدا تعالی کے نز دیک کھا اسی برمجنت ادر س کی نظر میں شرمی اور نا فرمان میمود ایوں کا خطاب تو یا سکتی ہے گراس امت اليدا نبيس كرهيلي كاخطاب بإدع يس ميي حكمت عنى كدايك طرث تو غدا تعالى في إس أقت في بيض افراد كا نام بهودي ركد ديا ادردوسري طرف امك فرد كا نام عسلى يحيى ركد دبا -بعض وكالمحف فادانى سع يامنهايت درجه كي تعقلب اوردهوكا ديف كي غرمن مصحفرت عيلى ادم كى زندگى مراس أيت كوبطورول لاتح بس كه وان مواهل الكماب اللاليوم دِيَّ أوراس سے يدمنے نكالنا ما بعظم يك أموقت كا عضرت عليى فوت بلي مونكے مبتك كُل إلى كتاب أن يرايمان مذمي أي يكن اليس مصنع دى كريكا جس كوفهم قرآن مى لودا معمنه يترآ یا جوریانت کے طرفق سے مقدمے کیونکہ ایسے معنے کرنے سے قرآن شراعیت کی ایک میٹ کوئی باطل برتى ب القرتوالي قرآن شريف من فراة اس خاغر بنابينهم العداوة والبخضاع إلى يوم القيامية ورم روسرى بكه فرقائ م والقينا بينهم العدادة والبغضاع الى يعمرالقياما وأنايون كيدمين المهم فقيامت كسيبود اورنعاد كابل ومن اورعداوت دالدى بى بى اگرايت مدوحر بالاك يد معنى بى كرقيامت مع يبلى مام میودی مفرت عیسی برایان نے آئی گے تو اس سے لادم اُ آ ہے کد کسی دقت بہود و تصارلي كالغفل بالهي دُوريعي موجائع كا ادر مهودي مُرْمِب كا تخم رْمِن يرمِنين رميكا. عالا بحد قرآن شراعين كى إن آياس المركى احداً ياسي أبت بوتاب كديمودى فرمب تيامت ، رمیگا- این دارت اورسکنت ان کے شائل عال جو کی اوروہ دومری طاقتوں کی بناہ یں زندگی بسرکرنیکے بس کیت مدوحربال کالمجیح ترجمہ بیسے کہ برایک شخص مو اہل کتاب یں سے مے دہ اپنی موت سے پہلے الخفرت منی الدعليد دسلم بريا مفرت عيلي ير ايسان ے اویں کے غوض موتلہ کی ضمیر ال كتاب كى طرف بھرتى ہے مد حصرت عینى كى طرف .

اسی وجرسے اس ایت کی دومری فرات میں موتهم واقع ہے۔ اگر معفرت میٹی کی طرف

""

ينم برهرتى تودورى قركت بن موتهم كيون أنا ، ديجو تفسير شائى كداس من برك ندرس بار-بان کی تصدیق موجود ہے ادراس میں بیمی محصامے کہ ابدہرمید رفن افد عدے نزدیک بہی مضامی صاحب تفسير كمنا م كة الوبريه فهم قرآن من اقص بعدادس كى دايت برعاثين كواعراض ہے۔ الوہرورہ می نقل کرنے کا مادہ تھا اور درائیت اور فہم مصببت ہی کم حصد رکھتا تھا۔ اور ين كمنابول كداكر الى برويه وفي التدعند في السي عض كم إلى تويداس كي على ب جيسا ك ادركى مقام مى محرثين في تابت كياب كدجوامور فهم اوروايت كمتعلق بن اكثر الدبرمية ان کے سمجھنے میں مطور کھوا ماہ اور غلطی کرما ہے۔ بیرستم امرے کد ایک محابی کی وائے نٹرعی عجت ہنیں ہوسکتی بنٹرعی حجّت صرف اجماع صحائبہ ہے ۔موہم میان کر میلے ہیں کہ اس بات براجاع صحابر موحيكا مع كمتمام البياونوت مو يكي مي -اوربادر کمنا جا مینے کرجبار آبت قبل موتان کی دوسری قرات قبل موتام موجود،

بومبوجب امول محدثين كي محم مجيح وريث كاركفتي مع اليني السي حدمية بو الخصرت الدعبرة سے تا بت ہے تو اس صورت میں معن الدہرمیو کا اپنا قول رد کرنے کے لائق ہے کیو مکردہ انحفظر صلے اللہ والم کے فرودہ کے مقابل برایج اور افوے ادراس پراهراد کرنا کفر کے بہنچا سكتاب - اور يجرمون اسى قدر مهي المد الوهرمية ك تول سے تركن شركف كا باطل موالالام اً مَا مِ كَين كُر تران شراي الوجامي فرمامًا م كديمود ونصارى تعيامت مك رمي كم ان كا

على متيصال نهيس بوكا ودابو برروه كستا م كديبود كااستيصال مكتى موجائيكا ادريه مرام مالعت قرآن شريعي، ويتمنعن قرآن شريف برايان لامام امكوجا مي كدالوم ريم قول كوايك مدى مناع كيطرح معينك دع بلكرج نكرقرأت فافى صب اعول محدثين ميح مديث كاحكم ركمتي

ے اور اسجگہ آیت تبل موتل کی دومری قرأت قبل موجهم موجود مے میں کو مویث می محمد

میا بیے ام مورت می الوہریرہ کا قول فران اور حدیث دونوں کے مخالف مے وال شاھ

الله باطل دمن شعله فانه مفسد بطّال-

نماتملا

الم الم مطلب مواس فاتد مي نكف ك ك ي بي نظر عديد م كد كذات ما معتوں میں چہج اموریا جوج السیام عمل میان کئے گئے ہیں یاجن میٹ گوئوں کا ان معقود میں ذکرموع کا ہے اور وہ اس زماند میں ظہور میں بنیں ایس گربعدیں رفتر رفتر فرو مِن المُكْلِين أن مدب المورك فهود اور وتوع كا اس خاتمرين ذكر كبا جائ اورجن المود کی بعد مرحقیقت کھل گئی امرحقیقت کو بیان کیا جائے ۔پس بیعصر پنج درحقیقت بیلے حقوں کے اف بطور شرح کے ہے - اور انسی مثرح کرنا میرے اختیادے باہر متعا جب تک فرا توالی تمام سامان این المصصميترند كرما . كود محصص سابقد كی المامي سي كو يُول من ميت سے نشانول كے ظام رو نے كا وعده ديا كيا ہے- اور يہ مجى وعده مے كه خدا تعالى اس عاجر كو قرآن فترليث كے حقائق اور معارف مكھائيگا - اور المس معقول من ميرا كام مريم الدهيلي الدمويلي الدر آدم غرض تمام البياوكا فام ركما كي مع - ادريد داز بعي معلوم ند مقا كدكيول دكما حي - اوران تمام امور كالمجعدا بجرالي طافت ك ميرا ك غيرمكن تقا - خاص كراساني نشافون كا ظاهركرنا تو ده امرب جو بريبي طور برنشرى توّت سے بالاتر احد البند ترہے - اوران تمام الود كے الم مونے كے الم فواتول ك اماده ف ايك وقت مقدّدكر دكعا عمّا اودكتاب كي فيب معمّد كا الكممّا إنهي امود ی شرح پرمونوت - بس اس صورت یل کو بحر مکن تفا کر بغیر طهود ان امور کے بوطعین مابقہ کے لئے بطورشرح کے منے بیجب مصفیر کھا جاتا۔ کیو کہ دی اور وہنج معتد کے العُ تَفْسِ معنون من ادرجب مرت التوادير وميوال سال الا توهايب الى كالسيم

نے تمام دہ امور ہو برامین احدریہ مے حصص سابقر میں منفی ادارستور متے ان پر برایک میہلوسے ریشنی دال دی - ایک طرف وه مودنده میشگوئیان عن کے ظهور کی انتظار مقی کا فی طور پرظهور یں اگئیں دورددسری طرف قرآنی حقائق اور معارف جو معرفت کو کا ال کرتے تھے بخوبی مکل گئے ادرما تقداس كے اسماء ال بنياع كا دانى بوجيلے جادعموں مي مركب تدفق يعنى ده بدين مے اسماء جومیری طرف منسوب کے ملے سنے اُن کی مقیقت میں کما مقد منکشنعث ہوگئی يعنى يد دادمبى كم خدا تعالى في تمام البياء عليهم السلام كا نام برامين احديد كي عموس القر یں میرانام کیوں رکھ ریا ہے۔ اور نیزید وارمبی کرافیرم بن امرائل کے فاتم الانبیاء کا ام جوهیلی ہے اوداسلام محدفاتم الانبیا دکا ام جو احمدادد محمرے رصلے الله طیرولم يد دونون نام مي ميرك نام كيول دكد دية إين تمام تيكي بدل حقيقتون كابسي ونكشات بوكيا - ادرميرا نام أسمان برعيسى وغيره بونا وه راز تقامس كو التي طرح فواتعالى ف مدر إسال كريخفى ركعا نفا ميساك اصحاب كمعت كيخفى دكما تحا- ادرمزورنفا كدده تمام راز مركبتدري جب ككرده زمانه المبلئ جواتداد مصمقد متعا - اددمب ده نماند الى - اوريرتمام بايل پورى بوكيس تو وقت اكب كر پنجسم مصد كمعاجائ - بسامى بات ف برابین احدیدی جمیل كوفینس برس مك معرف التوادی ركها مفا- بدخلاك امراد بن-جن پر انسان بجزاس کے مطلع کرنے کے اطباع نہیں یا سکتا۔ ہرایک انسان عواس پنجین عد کو پڑھے گا وہ اس بات کے ایئے مجبود ہوگا کہ بر ا قرار کرے کہ اگران میٹو مُول اور دوريد امرارك كطلف سع يبلي ينجه مصداكها جاما توده كذات متر معون فاحقيقت وكما الع بركر أيند مد في مركمة - بلداس كالكمن معن بديط اور بي مقل بوتا بي ده فدا جوظیم ادرعالم الغیب مے اور سرایک کا م اس کا ادتات سے دالبتدہ اس فی میں بندكيا كداول دوتمام بي ومال اورتمام عليقتين ظاهرم ومائي موحصص مابقرك وقت یں امین ظاہر ہنیں ہوئی تقیل میر اجدیں بنجب مصد مکھا جائے تا وہ اُن تمام امور کے

₹.

ظامراهد کا ف جو نے کی املاع دے جو بیلے تخفی الدمستور عصے - اور در مقبقت اس كتاب كے بیلے مصفی میں قدر تحریر برختم مرجکے ہیں اُن کے ایک ایسی حالت منتظرہ باتی متی جو بجيز اس طرز كے نخب م حقند كے يودى نہيں مرسكتى نشى - كيونكم ان جارعقوں ميں ايك طراحقة بیشکوئیں کا مے جن میں خبردی کئی ہے کہ ایندہ خدا ایسے الیے امور کوظا ہر کرے گا - ادر ب ده بين كونيان بورى مربوجاتين توكيونكركوني مجد سكتا تفاكه ده تمام المام حن من بن گوئیاں کمسی گئی ہیں وہ خدا کی طرف سے ہیں اور اسی وجدسے تمام مخالف إن مشار و كول کے مُذّب دے - اور خدا نہیں جا ہتا محا کہ اس کی مشکو یُول کو مُذیب کی نظرے دیجا بلے - اورخود میر بات محققان طرز سے دورتنی کد امین گذشت معتول کی سجائی کا بُوت مذربا جائے ادر ایک فیمتعلق بنجم مفتر مکھا جائے۔ بس فنرور بھا کر نعنا و قدر ربانی اس ماجز کونجید معتر بھنے سے اس مرت دراز تک ردیے رکھے وب کس کم ده تمام بيكوميال الددومرع امود فهورين أجامي كم جوبيك جارحمول مي مخفى اور ستوريق . موالحدد تنرد المنتد اس قرت من كرجو يوري ميكيس سال منى دورب باش ظروي أكيس الديدسب مامان غداف آب ميشركرديا - اود ملاده ظهورنشا أول ك فدا توالی کی مشغی تجلیات فے حقیقت اسلام کی اور نیز میرت سے شکل مفامات قران خر كرميرے بركھول ديے۔ دونرميرى طاقت سے باہرتھا كدين ان دقائق عالميدكو خود مخود معلوم کرسکتا۔ بیکن اس ما مان سے میدا ہونے سے بعدیت اس لائق ہوگھیا کہ پینب معقد میں میلنے جادحقوں کے اُن مقا مات کی شرح محموں کدجواس گذات درماندمی میں محمنیں سکتا تھا۔ بس میں نے اس پورے سامان کے بعد ادادہ کیا کد لول اِس خاتمہ یں اسلام کی مقیقت بھول کہ اسلام کی چیزہے ؟ الدبعدین قرائن شرایت کی اعلے ادركا العليم كا اس كى ايت كعوالم سع كيم مان كرول ادريد فامركرول كه درمقيقت تمام ایت قرآنی کے لئے اسلام کامفہدم بعدد مرکز کے ہے۔ اور تمام آیاتِ قرآنی

بك

ائی کے گردگھوم دہی ہیں - اور پھر لنداس کے ان نشانوں کا ذکر کروں جن کا میرے یا تھ پر خالم رہونا واقع میں است کی میں معدہ مخا ہو اتباع قرآن مشروف کا ایک تیجہ بیا۔ اور میں کے بعد ان المات کی تشریح مکھوں جن میں میرانام خدا تعالے نے عیسلی رکھا ہے - یا دور می بیوں کے نام سے مجھے موموم کیا ہے - یا ایسا ہی اور فیف المیسامی

فقرے ہوتشریے کے اُن ہیں بیان فرائے ہیں۔ ہیں فرکودہ بالامزودتوں کے لحاظے اس خاتم کوچار مصول پینفشم کی کیا ہے۔

نعل آول - اسلام كالقيقت كي ميان مي -

فعل دوم - ترآن شرفين كى اعلى ادرك ل تعليم كعبيان ين -

فعل متوم - ان نشانول كے بيان ميں جن ك فائدكا براجين احمامير ميں دعدہ محا- اور فوا فے ميرسے القدير دہ ظاہر فرائے -

نعل جہآدم - ان الهامات کی تشریح میں جن میں میرا نام عیسلی دکھا گیا ہے۔ یا دورسے نیمیوں کے نام سے چھے موسوم کیا ہے یا ابساہی اعلیمن الهامی فقرے جوتشریح کے لائن ہیں میان فرائے ہیں -

اب انشادات رسی تشریح مصفعول اربعد کا ذیل می ذکرم وگا - دما تونیقی او باشد مرب انطقنا بالحق و اکشف علینا الحق داهد ناالی حق میدن

امين ثعر المينة

ولَيْ مِن وَهُ عَرِق بِالرِداتِينِ وَي عِلْقَ بِي

بو حضرت اقدس نے اِمضمون کے متعلق مکمی تقیں اور آپ کے مسودات سے دستیاب ہوئیں۔

آياتِ قراك شراعين جو اس معنون من انشاد الله مكسى ما يُس كل - الله الله الله عند المنتق - مغوده و الكراء في الدين قده تبسين الوغده من المنتق - مغوده

ان تبدوا الصدقات فنعما هي وان تعفوها وتؤتوها الفقراع فهو خيولكم ويكن المسدقات فنعما هي وان تعفوها وتؤتوها الفقراع فهو خيولكم ويكن المحمد المراكم في المراكم ويكن المحمد المراكم ويكن المراكم والمراكم والمراكم والمراكم والمراكم والمراكم والمراكم والمراكم والمناكم مسرّا و حلانية فلهم المرهد عندا مهم ولاخوت عليهم ولا هر عرفون ومفراه

الكا يدوالة منعات أس قران ميدكم بوحفود طيال ومك إس بوت تحريمنمون عفا-

مستحرواين لعوير

ومن الناس من يشرى نفسه ابتنخاع مرضات الله و والله م وود بالحباط. مفير ۱۲ م و الله م وود بالحباط. مفير ۱۲ م و المجزود البقرة - بعض السيم بي كه البين نفسول كوفواكي داه من بيج ديت بي - الكي طرح ده دامني بو -

ياً يها الذين أمنوا المفلوا في السلم كافاة م ولا تشبعوا خطوات الشيطاً الله يم يها الذين أمنوا المفلوا في السلم كافاة م ولا تشبعوا خطوات الشيطات الما الما المحرعة ومبين مغرس م السايان والوا خدا كي داء ين الني كرون والم دو - كرشيطان تمادا وشيطان مراد

دى لوگ بى جويدى كى تعليم ديتے بي-

لاتجع لواالله عرضة لايمانكو - مغربه

يا يهاالنين أمنوا لا تبطلوا مدقاتكم بالمن والاذى - مغرمه - كالذى منفق ماله مماع الناس ولايؤسن بالله واليوم الأخرد نمثله كمثل منوا

علید تراب فاصابا دابل ف توکه صلیها مغوده و قران شرید به فاصابا دابل ف توکه صلیها مغوده و قران شرید بین به خاص فونی به که اسس کی افسال تعلیم مرا بهدا که ان می افسال تا تعلیم مرت بهدا که ان به ان که ان ان افسال تا تعلیم مرت بهدا که ان به دار که دار ک

الى بيان مى كرتران شراف دومرى التول كن يكول فى مجى تعرفي كرمه ديسوا مواع د من اهل الكتاب امنة قائمة يتلون اليات الله الآء اليال
دهد مريم و دون و يؤمنون بالله واليوم الأخر ويأموون بالمعروف و
ينهون عن المنكم ويسارعون فى الخيوات والياف من الصالحين مغره م
يا يتها الذين امنوا لا تتفذوا بطائة من دونكم لا يألونكونم الا و دوا
ما عن تعرج قد بدت البغضاء من انواههم و ما تنغي مدورم المؤقد بينا

له القرة : ١٨٨ كه البقرة : ٢٠٩ كه البقرة : ٢٥٥ كم البقرة : ٢٧٥ فيه البقرة : ٢٧٥ كم العموان ١١٨-١١٥

7

بالكتَّاب كله والالتوكير قالوا أمنًا ﴿ والالتلواعَشُوا عليكر النامل من الفيظ م الكتَّاب كله وتوابغيظ كموان الله عليم بذات الصداور مفر ٨٥

الحرتوالى الذين يزكون انفسهم مبل الله يزكى من يشاء ولا يظلمون فتسيلائ مكا مورة النساء

اتّ الله يأمركموان توكّو واللمانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تعكموا بالعدل و ان الله نعمّا يعظكموله واكّ الله كان سمبعًا بعيمًا م مفره السوية النساء

("بخفرت مسلى الله طيه وسلم كافيعد ميودى الديمان بي الطيعتن)

من يشفح شفاعة حسناة يكن له نصيب منها ومن يشفح شفاعة سيشهة يكن له كفل منها ومن يشفح شفاعة سيشهة

اددامله سرعيز مركبهان

دمن نفتل مؤمنا متعانا فجزاؤه جهم خلادًا فيها دغفنب الله عليه دلفه داعدله عذا باعظيما - سورة النساء صغور ١٢١ - الجزوج

والنقولوالمن التح البيكم السلم لست مؤمناً معمرا مورة النساع

ومن احسن دينامهن اسلم وجهه طله وعوجسن واتبع ملة ابواهيم مذيقًا - منفر ١٣٠ ركوم مورة النساء - المود م

والصلح غيار مغر ١٦٠ وكوع ١٩ مورة النساء

بأيها الذين أمنوا كونوا توامين بالقسط شهداء ولله دلوعلى انفسكم اد

الموالدين والاقربيان بالجزءه .مورة النساع معخر١٣٦

یایهاالذین امنوا امنوا بلاله ورسوله واکتاب الذی نزل علی رسوله واکتاب الذی انزل علی رسوله واکتاب الذی انزل من قبل دو مست میکنم بادله و ملاشکته دکت به و رسله و الیوم

سه الماء عمولان؛ و(أرَّد على كه النساء ؛ ٥٠ كه النساء : ٥٨ كه النساء : ٧٨ هـ النساء : ٩٨ هـ الن

٣,

اصلام

صلح

الأغر فقد ضل مثلا لا بعيدة أ مغمر ١٣١

تولوا أمنًا ما ملَّه وما انزل الينا وما اوتى النبيون من م بهمر

الانفهاق بين الحدمنهم ونعن له مسلمون منفر ٢٠ يمورة البقرد - فان امنوابه شل

ما امت تعريه فقد اهتدوا وان تولوا فانماهم في فنقات مفر ٢٠ مورة البغره

الروهاياييان الي مبيداكرتم ايمان لائة وه بدايت يا عك ادراكر الساايمان حرالدين

تو ميروه اليي توم مع جوى الفنت جيول أنهي جامتى الصلح كى فوا إل نهي -وملاميت من دمن درين المشكر يكون للناس على الله حريقة بعد الركسل

وملاميت وين دمندارين محرود يدون المناس عي الله عليه الموسد بعد الرسال على الله عنهم المكيث المعرف المدارية المساع جزو ٢

ان الذين يكفهدن باكله درسله ويرديدون ان يفهد ابين الله ومرسله ويودون ان يفهد ابين الله ومرسله ويقولون نؤمن ببعض ونكفربعض ويردون ان يتغذ وا بين ذالك سبسالاً لوالله عمرالكا فرون عقاً واعتدانا الكافرين عداً بامهيناً المفودن عقاً واعتداناً للكافرين عداً بامهيناً المفعر ١٣٥ سرة النساع

وقد نزل عليكم في اكتاب ان اذا سمعتم أيت الله يكفي جا ويستجداً بها

فلا تقعدوا معهضر مفور ١٣٣٥ ما يفعلُ ادله بعد الكمران شكرتمر وأمنتمرذ وكان الله شاكراً

عليدةً - منفره ١٢٥ مورة النساء

انها المسجوعيس ابن مريم رسول الله وكامته القلما الخامريم وروح مفه

غامنوا بالله ورسله ولاتقولوا ثلثة وانتهوا خيولكم منفروم المؤالنساء الجزوك الميدم العلت لكردين مراهم المرام المناهم والمرائم من عليكم فتى ورفيت لكم الاسلام دينا من من الاسلام دينا من المرا

اليدم المات المردية مراهمت عليه ملى ورويه ما وسعدم دبيا على المراد المرا

الاتعدلوا داعدلوا هواقرب التقوى واتقوا الله دان الله خبيري تعملو منفر ١٢١٥ من الله عبيري تعملو منفر ١٢١٥ من الله المراكة المر

المعالمنداء: ١٣٤ لم البقرة ١٣٠ ك البقرة ١٣٨ ك المناء : ١٩١ ك النساء : ١٩٥ هـ المنساء : ١٩١ ك النساء : ١٩١ ك ال

يا يهاالذُين أمنوا انماً الخمه والميسى والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان خاجتنبو لا لعلكم تغليون - صغوره اسورة الماكره

قلان كنتر تعبون الله فالبعوني يعبب بكم الله ي مغير 194 قل ان صلاتي ونسكي د معياى د مماتي الله مرب العللين معفر 194 قل ان ان منافر م

وهوالذى يرسل الرياح بشوابين يدى رحمته متى اذا اقلت سحابًا تقالًا سقنه لبله ميس فانزلنابه الماء فاخرجنا به من كل التم الذالك فغرج الموتى معلكم تذاكر من والبلد الطيب يخرج نباته باذن ريه والذى خبث لا يخرج الإنكداء كذالك نصرت الله يات لقومر يشكرون ليه بن يمتى كم تعولي من معمود من موره اعرادن الجزوم.

بَيْنِ كُلَّى كَلِينَا كَلَّمْ تَعَيَّرُى وَمَدَّلِى مَعْدِهِ ٢٠٩ موره اعرادت المجزوث. وَمَادِسَلُنَا فِي قَدِيلَة مِن نَبِي الالفَدْمَا اهلها بالبأساع والضوّاع معلّهم

يفترعون - مولة الاعراف مغر ١١٥

ادیم نے کسی بتی میں کوئی رمول بنیں معیمیا گریم نے ان کو انکار کی حالت میں قحط اور دیاء کے صابح کا اس طرح بروہ عاجزی کریں -

تُمربد المامكان السبيمة المحسنة حتى عفوا وقالوا ولامس أباء ما الفتو آم والسر أع فلغذ ناهم بختاة وهم لايشعرت منفره ١٦ سوة الامران الجزوث ولوان احل العربي أمنوا واتقوا لفتعنا عليهم بركت من السماء والامن واكن

ولوان اهل القرئي امنوا وانقوا لعبعنا عليهم برلت م كفيوا فلمذنهم بما كانوا يكسبون مفره ١١١ - الاعراف

اغامن اهل القرفى ان يأتيهم بأسنا بياتًا وهم منائمون إ ادامت

له العائدة : 11 كم ال شعولي: ٢٠ تـ الانعام ١٩٠٠ كه الشمس : ١٠ - 11 شه بتحاسرا على وسمال له العالم في المراث : 4 ما كله الاعرات : 40 شه الاعراق : 40 شه الاعرا

اهل القرائي ان يأتيهم بأسناصى وهم ميلعبون - سفو ٢١٥

بامرهم بالمعروف وينطىهم عن المنكم ويعل لهم الطيبات ويعزم عليهم

الخبيث ويضع عنهم اصرهم والاغلال القى كانت عليهم و فالذين أمنوايه وعزروة ونصروة واسبعوالنور الذى انزل معله والله هم الفلوت.

صفحر ٢٢٥ - الاعراف الحزد م

یدنی ان باتوں کے لفظم دیا ہے جو خلاف عقل نہیں ہیں اور ان باتول مصنع کرتا ہی جن سے مقل میں منع کرتا ہی حبن سے مقل میں منع کرتا ہی حبن سے مقل میں منع کرتا ہے اور تا باک کو حرام مقیرا آ ہے اور تو موں کے مسرید مع دہ بوجد اتار تا ہے جس کے نیجے وہ دبی ہوئی تھیں اور ان گرد نوں کے

اور تو تو تو ال عمر بيا ده بو جدا ماده م ال عيد على المول ين اورس مردون المودن مردون المردون المردون المردون الم

لوگ اس برایمان ایس گے اور اپی شمولیت کے ساتھ اس کو توت دیں گے - اور اس کی مد کرظے اور اس نور کی بروی کریں گے جو اس کے ساتھ اُتا را گیا وہ و میاور اُخرت

كى مشكلات سعى نجات يائي گے - ب

قل يا يها الناس انى رسول الله اليكم جميعاً مفر ١٢٥ - الاعراف الجزوك والذين يمسكون بالكم المال المطوة واللانفيع اجرا لمصلحان ٢٢٨

اور جو الله علم كرفت بن كتاب كو ادر نماز كو قائم كرتے بن ان كے بم اجر منا كم بنيل كرتے -

الست برمكم قالوا بلى معنى ١٢٩ - ووول كه توى جن من فدا تعانى كامشق بدا

موا ہے بزبان عال گواہی دے رہے ہیں جو رہ خدا کے باعظ سے نکلے ہیں -

پس اگرید موال بیش ہو کہ م کس طرح قرآن شریعت پر ایمان لادیں کیونکر مدنوں تعلیموں میں انگرید کی تعلیم مدنوں تعلیموں میں ان انتعلیم میں ۔ ویدکی شروں کی میں ان میں میں میں اور منجم اور کی تفسیر وہ میں ہیں ۔ اور منجم اور کی تفسیر وہ میں ہے جو

قران کےمطابق ہے۔

بوشفن فدا سينيل فرتا ده ايك حق الامرك باد عين ايسا مقابله سعيش أتاب

كر كويا الكوموت كى طرف كمينجنا جاست مي اوروه ابنى جان بجاره -يا يدها الذين أمنوا ان تتقوا اولله جيعل لكعر فعرقا مُنار ويكفر عنكم سيأتكم

ويخفي لكرد والله ذوالغفنل العظيم منعر ٢٣٩ سورة الانفال ع

ان اولياؤي الاالمتقون - ترجه :- اعايان والو الرم تقول افتياد كرد

توتم مَن اورتمادے فیر می فدا ایک فرق رکھ وے گا اورتمین پاک کرے گا اورتمادے گن انجٹ دے گا درتمادا فدا صاحب نفنل بزرگ ہے۔

مادداشت ،- دین دبب مرت زبانی تصدیبین بکرمب طرح سونایی علامتو

سے شاخت کیا جاتا ہے اس طرح سچے فرمب کا پاندائی دیشنی سے ظاہر موجا تا ہے۔

فدا بلاک کرما ہے اس تحفی کوجو دلیل کے مساتھ باک ہوجیکا اور زندہ رکھتا ہے مس شمف کوجودلیل کے مساتھ زندہ ہے -

و ان جنحوا السلم فاجنح لها و توكل على الله اف هوالسبيع العلم مسيط الانفال منا الدائر في العنام على الله علي توتم ميى معلم الدفوام توكل كرو-

وان يويدوا ان يخدعوك فأنّ حسبك الله المحوال في ايداك بنعود وبالمؤمنين معنور ٢٨٨٠ - سورة الانفال

اوراگر ملے کے وقت دل میں دغا رکھیں تو اس دغا کے تدارک کے اے خوا تھے

کانی ہے۔

آلا تقاتلون توماً مَكْثُوا ايمانهم وهموا باخراج الرسول دهم يعوكم ادّل مرّة م اتخشونهم ۽ فائله احق ان تغشوه اسكنة موسَين سورة الوّيهمغم ١٤٠٠ الجزرشا

المالانفال ، مع لله الانفال : مع له الانفال : ١٢ كه الانفال : ١٨ شه المترية : ١٣٠

4

قل ن کان أباؤکمروابناؤکمرواغوانکمروازواجکم و عشیر تکمر واموال اقترفتموها و تعبارة تعنشون کسادها ومساکن ترضونها اعب البکم من الله ورسوله وجهاد فی سبیسله فتربصواحتی یأتی الله با سره و والله لا یهدی الفومرالفاسقین مسفم ۲۵۲ سورة التوبر الجرون

وصل عليهم ان صلوتاك سكن لهم مع ٢٦٨ التوب

المتاتبون العابدون المعامدون السائمون الراكعون الساجدون الأمرون بالمعروث والناهون هن المنكر والمحافظون لحدود الله وبشرا لمومنين - منحد الا مورة المويد المردين -

نرچلی : ۔ وہ دگ خوش دقت ہیں جوسب کھھ جھاد کر خدا کی طرف رجوع کرتے ہیں اور خدا کی رہے ہیں۔ اور خدا کی راہ اور خدا کی تعربیت میں اور خدا کی تعربیت میں اور خدا کی تعربیت میں اور خدا کی منادی کے لئے دہتے ہیں۔ اور سجدہ کرتے کی منادی کے لئے دہتے ہیں۔ اور سجدہ کرتے

ہیں۔ دہی مومن میں بن کو نجات کی خوشخری دی گئی ہے۔

يايها الذين امنوا لم تقولون مالا تفعلون - كبرمقتًا عند الله

ومن اظلم ممن افترى على الله كذبا اوكذب بأياته ،

(46)

م می بندا حرافات اور مندحقا أن درج كئم جاتم بن بوحمنور ميراكدام كى كا مده كئم جاتم بن بوحمنور ميراكدام كى كا مده كلي مدور منتون مي بومنون كے متعلق آپ في الله على مركي مقبل على مان اعترافنات

کورد کرف کا در ان مقالن پر بوجب تعلیم قرآن روشنی والنے کا آپ کا ادادہ تھا ج ایساہی بعض امور بدھ کی ایک کمانے کے معلوم موتے ہیں جوائ دنوں

آپ كے زيرمطالوريقى عِس كے متعلق آپ كچھ الكسٹا چا ہتے تئے -

(١) جنتن الماىكا بير بي أن بير كونسي اليبي نئ بات مع جريبي معلوم مذمقى -

دم) كن اليي سائنس كے مقيده كو نبيول نے مل كيا جو سيلے اليخل مقا -

رس بنيون فروح كى كيفيت ادر ماميت كيم منين بلائى ادر فرائنده وندكى كالكيم

عال تبلايا - مذ فداكا بي مفعل عال بيان كرسك -

فن طبعی میں نیبار کو اسباب طبعید میں رکھا ہے۔ لیکن البیاء نے بیان کیا ہے کہ نیند کے ادر اسباب منے امند نعات ۔

رمم) مالقدمخا بطول كو رفع بنين كيا اود نديجيبيده مسائل كوملجها بالمكد اور معين ما تعليم المكد اور معين من المال ديا -

(۵) برح كاتعليم اخلاتي سب سے اعلى ہے -

(۱) جن چیزے انسان میاد کرتا ہے اُس سے اگر جُدا کیا جائے تو یہی اس کے لئے ایک عذاب ہو جاتا ہے -

(2) اورمس چیزے میاد کرے اگروہ میسراً جائے تو یہی اس کی داعت کا موجب ہوجاتا ہے۔ دحیل بینھم دبین مایشتھون ا

(٨) خوابش كا الإدكرا درليد مجات ك -

(9) دیا می کمعی ملم محی سے نجات ملی ہے ادر کمبی ممل محیح سے نجات ملتی ہے ادر اور کمبی قتل محید سے نجات ملتی ہے ادر

معی بنی نوع سے معالمہ ایک موجب نجات بوجانا ہے ادر کھی خدا سے معاطم نیک دردود کھ چھوڈا تاہے -ادر کھی ایک درد دومری دردول کیلئے کفارہ بوجاتی ہو

(۱۰) می کمو حبوط نه بولو- بیروده با تول سے برمیز کرد-ادر این فعل یا اپنے تول سے مرمیز کرد-ادر اپنے فعل یا اپنے تول سے کسی کو نقصان مت بہنچاد- اپنی زندگی کو باک رکھو یفیب نرکرد-ادرکسی بر

سے سی کو تعمان مت بہنچاؤ - اپنی ذندی تو پاک دھو بھیت مارد -اورسی پر بہتان مت نگاؤ ، نفسانی شہوات اپنے پرغالب نه بونے دد - کینه اور مسدے

بِمِیْرِکہ بِخِفْ سے اپنا دل صاف دکھو - اپنے دہمنوں سے بھی دہ معاملہ نہ کرو جوتم اپنے گئے لِند بہیں کرتے النی سیس دد مردل کومت کر د جن کے تم پابلہ بہیں معرفت کی ترقی بن ملے دمو جہل سے دل کو پاک کرد - جلدی سے کسی بم احتراض مت کرد -

نفرت کرنے سے نفرت رفع نہیں ہوتی ملکہ اور میں طرحتی ہے - مجت نفرت کو مفتلاً ا

لى بنال الله ليومها ولادما وما والكن بناله التقوى منكم بينى دول كى إكثر كى كى المركى المركى

گرفدانے یہ قربانیاں بھی بندنہیں کیں تا معلوم ہو کہ اِن قربانیوں کا بھی انسائے تعلق ہی۔ فدانے بہشت کی خوبیاں اس بسرایہ میں بیان کی ہیں جوعرب کے ددگوں کوچیزی لمپ خد تقیس دہی بیان کردی ہیں تا اس طرح پر آن کے دل اس طرف مائل ہوجائی۔ احد درامل دہ چیزیں آدمیں مہی چیزیں بنیں ۔ گرمنردر تھا کہ الیسا بیان کیا جاتا تا کہ دل مائل سکے جائیں ۔ مشک الجنگف الستی دعد المنقود ن سیلے

بى يى دى مىلى البعد الى و حداد المدون و المرائي المكنى كرا م يكن مرامرائي الحكنى كرا م يكن و جو المحدد مرامرائي الحكنى كرا م يكن و جو سجد داستد يرطِم م اس كا مذهرت بدن بلد ردح مى نجات كرمينج كى +

4

(صفح۱۲)

(44)

(4)

گآبج*ه* مؤرود دہ جوائی نفسانی خواہشات کے پورا کرنے میں نگا رہتا ہے دہ سراسرائی بینکی کرقامے اور خرصہ موائد ایک بینکی کرقامے الدخ صرف میں ہوائت میں ڈالٹ ہے۔ بلکہ رُدح کو بھی ہلاک کرتا ہے۔ گردہ جوراہ رائمت میں پر جات ہے دد نفسانی جذبات کا بیرونہیں ہوتا - دہ نفرف این بدن کو ہلاکت سے بیانا ہے بلکہ اپنی رُدح کو بھی نجات تک بہنچا دیا ہے ۔ قد افلح من ذکہ ہا ۔ ذکہ خاب من دستھا ۔ و

انسان تو ابنی جان کا مجی مالک نہیں جہر جائیکہ وہ دولت کا مالک ہو۔ ایک چچہر شرمت کا مزہ نہیں یا سکت اگرچہ کئی بار اس میں بڑتا ہے۔ شیرینی یا تھوں کے ذراجہ سے مُند مک بہنچتی ہے لیکن یا تھ شیرینی کا مزہ نہیں یا سکتے ۔ اسی طرح جس کو خلانے سواس نہیں دیے وہ ذریجہ بن کر بھی کچھ فائدہ نہیں اٹھا تا ۔ اللّٰہ اعلم مدیث یجعل سر مالت ہے۔ صبح بکو عمی فیصل لا پرجعوث ۔

ایک بھی لدّت جو ٹی لدّت سے غنی کردی ہے۔ مبیدا کہ احدُّ اوْ اللّٰہ اللّٰ

(۱) ایمان بیج ہے (۷) نیک کام میند ہے (۳) مجاہدات ہل میں جوجسمانی اور المام میں موجسمانی اور المام کے جائے ہیں۔ اللہ میں مواض بیل مینفن لوامد ہے۔ شریعیت اس کے جاؤتے کے لئے ہے گئے ہے۔ کے ملے کا میں میں میں میں الموری اللہ ہے۔ کے ملے کو ذرائی ذام کی ہے۔

ذات سے خادج دہ ہوتا ہے جو نیک صفات سے خالی ہو کونکر انسان کی نیک صفات سے خالی ہو کونکر انسان کی نیک صفات ہی اُس کی ذات ہے۔ اپنے دل کے مذبات کو سمجنے دالے میت کم ہوتے ہیں

له الشمس:١٠١١ ك الاحذاب: ٤١ ك الانعام: ١٦٥ كه البقرة: ١٩ هـ الرعد: ٢٩ كه العنكبوت: ٢١

ومنحوال

دوران این این خوشحالی دیکھتے ہیں در حقیقت وہ خوشحانی کا موجب ہیں ہوتی ۔
جوشحف بری کے مقابل پر بری ہیں کرا اور معاف کرتا ہے دہ بالا سنبہ تعرفین کے الائت ہے۔ گراس سے زیادہ وہ شخص تعرفیف کے لائت ہے جوعفو یا اتقام کا مقید ہیں ۔

بلکہ خدا کی طرف سے ہو کر منا مب وقت کام کرتا ہے ۔ گیو بحکم خدا ہی ہرا ایک کے مناسب حال کام کرتا ہے جو معانی کے لائت ہے اس کو مناویت ہے بو معانی کے لائت ہے اس کو مناویت ہے جو معانی کے لائت ہے اس کو مناویت ہے وہ معانی کے لائت ہے اس کو مناویت ہے وہ معانی کے لائت ہے اس کو معانی ویا ہے ۔ جو الحقام اللہ اللہ اللہ کو معانی ویا ہے۔ اور دومرے دیا ہی دوفر ہے بہمت ہیں ۔ ایک تو دہ جو عدل کو پ ند کرتے ہیں ۔ اور دومرے دو جو اس کو بغر کرتے ہیں ۔ اور دومرے دو جو اس کو بغر کرتے ہیں ۔ اور دومرے پر غالب آجاتی ہے کہ وہ عدل اور احسان کا یا بند ہیں رہنا ، بلکہ سمی ہمددی اس قدر آئی ہے کہ تی میں اس کو اور مجم مناسب وقت پر کمنی دوا بھی دی ہے اور دوں حالت ورائی میں اس کی دور تھے مناسب وقت پر کمنی دوا بھی دی ہے اور دوں حالت ورائی اس کی دون سے دوت پر کمنی دوا بھی دی ہے دول دول حالت کی دول میں اس کی دون دول حالت کرتے دول کا دول میں اس کی دون دول میں دی ہے دول دول حالت کی دول کر دول میں اس کی دون دول حالت کرنے دول میں دونت پر کمنی دوا بھی دی ہے دول دول حالت کی دول میں دیا ہے دول کا دول حالت کی دول میں اس کی دول دول حالت کی دول کی دول میں دی ہے دول کا دول کی دول حالت کی دول کی دول کا دول کی دول کی دول کی دول کی دول کی دول کی دول کا دول کی د

میرے میان بی کوئی ایسا افظ نہیں ہوگا جو گوفنٹ انگریزی کے برخلاف ہو- اور
ہم اس گوفنٹ کے مشکر گذاریں کیونکو ہم نے اس سے اس اور ارام پا یا ہے ۔ یں اپنے
یورے کی نسبت اس قدر مبان کرنا عزودی مجھتنا ہوں کو می ابنی طرف سے نہیں بلکہ خدا اکے
انتخاب سے بھیجا گیا ہوں تا یش مخا اطوں کو رفع کروں اور پی پیدہ مسائل کو صاحت
کردوں اور اسلام کی موشنی دومری قوموں کو دکھلاؤی - اور یار دے کہ جیسا کر مجارب
مخالف ایک کروہ صورت اسلام کی دکھلا دہے ہیں - برصورت اسلام کی نہیں ہے - بلکہ
حمالی ایر اے میں کا مرایک گوشہ جبک دیا ہے اور بیسا کہ ایک برط میں
ماری میں میں اور کوئی جراغ کسی دیری سے نظر آدے اور کوئی کی کو مذہب بھی ال

اسلام کا ہے کہ اس کی آمانی دوشنی صرف ایک ہی طرف مے نظر منیں گتی مے آس کے ابدی چراغ نمایاں ہیں - ادراس کی تعلیم مجائے خود ایک ادراس کی توت دومانی بجائے خود ایک براغ ہے۔ ادراس کے ساتھ جو خدا کی نصوت کے نشان میں دہ ہرایک نشان چراع ہے۔ اورجو شخص اس کی سچائی کے اظہار کے لئے فدا کی طرف سے آ ہے دہ میں ایک چراغ ہوتا ہے -میرا بڑا معسد عمر کا مختلف توموں کی کتابوں کے دیکھنے میں گذوا ہے گرمیں سے میچ کہتا ہوں کد میں نے کسی دومرے ندمب كى كسى تعليم كوخواه اس كاحقائد كاحقد اورخواه اخلاتى حصد اورخواه تدمير منزل ادرسياست مدنى كاحصداور خواه اعمال صالحدكي تقسيم كاحصدم وقران شراهي س یان کے ہم میلومہیں پایا۔ ادر مد تول میرا اس مے نہیں کدمیں ایک شخص سلمان ہول بلک سچائی مجھے مجبور کرتی ہے کرمیں مد گو اہی دوں - اور مدمیری گو اہی بے وقت ہمیں بلکه یے وقت میں سے جبکد دنیا میں مذام ب کی کشتی مشروع ہے۔ مجھے خبردی آئی ہے کہ اِس شتی میں آخرکا دامسسالہ کوغلبہ ہے۔ تیں زمین کی باتیں نہیں کہنا کیو بھریش زمین سے ہنیں موں - بلکہ میں دی کہنا موں جو خدانے میرے متعمق والا ہے - زہن سے لوگ فيال كرتي موجع كوث مير النجام كادعيسائي مذم ب دنيا جي ميل جائے يا برصفهم تمام دنیا برحادی مرد مائے گردہ اس خیال میں علطی بریں - یاد رہے کہ زمین پرکوئی بات ظہور میں بنیں آتی حب تک دہ بات اُمان بر قرار نہ پائے۔موامان کا خدامے بتلام ک ولع كا خرم ب داول كو فتح كرے كا - اس خرم ي جنگ بس مجمع حكم ہے م صلم کے طالبوں کو ڈراؤں ۔ اور میری مثال اس شخص کی ہے کہ جو ایک خطرناک واکووں کے محدود باے جو ایک کا وس فعلدت کی حالت میں اس مرفواکم امانا چلمقي بس جيخف اس كاسنتا معده ابنا ال ان داكورل كى درمبرد سع بياليتا ہے۔ اور جو بنیں مسنتا وہ غادت کیا جا ماسمے ممارے وقت میں دوتسم کے واکو جر

مديحم براين احدا

نجھ نوبا مرکی راہ سے آتے ہیں اور تھید اندر کی راہ سے۔ اور دہی مارا جا آ ہے جو اپنے مال كومحفوظ حب كمد مين منهين ركعتا - اس زمامة مين ايماني مال كي بجاف كم المحفوظ جگر برے كداسسلام كى خوبيوں كا علم ہو - اسلام كى قوت ددهانى كا علم مو - اسلام کے زندہ مجرات کا علم ہو- ادراس تعف کا علم ہو جو اسلام مجروں کے افت بطور كله بان مفررك عائے - كيونكه يُرانا معظم يا اب ك زنده م ده مرانيس م -دهجس تعطركواس كحيراني دالےسے دورد بيك كا وه مزوراس كو لے جائيگا -اے برگان خوا ؛ آب وگ جانے بن کرجب اسساک بادان مواہے اور ریک مزت تک میند بنیں برستا تواس کا اخری تیجریه موماسے کہ کوئی میں خشک مو نے شردع موجاتے ہیں۔ برس طرح مسمانی طور پر اسانی بانی مبی ذین کے بانوں یں جش پیدا کرا ہے اس طرح مدومانی طور پر جوا سانی پانی مصرافینی خدا کی دھی ؟ ورم عقول کو انگی بخشتا ہے سویہ زماند میں اس درحانی مانی کا محتاج تھا۔ ين اين دعوي كي نسيت اس قدربيان كرا عزودي مجعما بول كريم على هزودت کے وقت فرای طرف مصیحیجا گیا ہوں جبکہ اس زائدیں بہتوں نے پہود كا رنگ مكوا - بورند صرف تعوى ادر طهرارت كو حيوادا بلكدان ببود كي طيح بو مطرت علیا کے دقت میں تھے سیانی کے دشن ہوگئے تب بالمقابل خلا

في ميرانام مسيم دكوديا - مذهرت يوب كدين اس زما مذك وكول كو اپن طرت بلاما بول بلكه خود زمائ في مجيم بلاما بول بلكه خود زمائ في في م